



Kardesler uzatın ellerinizi BARİŞ BUDUR İŞTE!

Yanı başımızda; Şengal'de, Rojava'da, Gazze'de süren savaşlar nedeniyle çocuklar ağır bedeller öderken 1 Eylül Barış Günü özel bir anlam kazandı bu yıl. Kadıköy Belediyesi de "çocuğun gördüğü düştür barış" diyerek çocukların barış düşlerini gerçek yaptı o gün...

► Haberi 11. Sayfada

İlanlarınız için
Gazete Kadıköy

0 216 542 50 00
/ 1288

nolu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

► 5 - 11 EYLÜL 2014

► Yıl: 14 ► Sayı: 753

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ



Haydarpasa projesine Kadıköy Belediyesi'nden RED!



► Devlet Demiryolları İşletmesi Genel Müdürlüğü'nün Tarihi Haydarpasa Gar Binasının restorasyonu ile ilgili ruhsat başvurusu "özgün binanın yapısı bozulacağı" gerekçesiyle Kadıköy Belediyesi tarafından reddedildi. Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu "Binanın orjinal yapısına uygun proje gelirse onaylarız" dedi

► Haberi 8. Sayfada



YOLCU DA ESNAF DA DÜŞÜNCELİ

E-5 ve Kadıköy trafiğinin minibus hatlarında yapılacak bazı düzenlemelerle çözüme kavuşturulması amaçlanıyor. Yolcu ve esnaf konuya temkinli yaklaşıyor

► Haberi 14. Sayfada

Kadıköy'de Zafer Yürüyüşü

30 Ağustos Zafer Bayramı, Kadıköy'de binlerce vatandaşın katıldığı Kırmızı-Beyaz yürüyüşle büyük coşkuyla kutlandı

► Haberi 5. Sayfada



Önerilerinizi bekliyoruz

Değerli okurlarımız, Gazete Kadıköy 15 yıldır aralıksız olarak her Cuma günü sizlerle buluşuyor. Gazete Kadıköy'ün başarısında, hiç kuşkusuz sizlerle olan yakın ilişkimizin de büyük önemi var. Görüşleriniz ve eleştirileriniz bize yol gösteriyor. Daha güzel bir gazete hazırlamak için sizin görüş ve önerilerinize ihtiyacımız var. Hazırladığımız anketi doldurur, kültür merkezleri, gönüllü evlerine, Kadıköy Belediyesi ana binasına ve birimlerine bırakabilirsiniz, gazetemizin şekillenmesinde bize büyük destek olacaksınız. Teşekkür ediyoruz...

► Haberi 9. Sayfada

Okullar depreme hazır mı?

GİTTİM, GÖRDÜM - YEDİM, İÇTİM - ÖNERİYORUM!
ZİVERBEY'DE MÜJDAT GEZEN SANAT MERKEZİ'NİN KARŞISINDA BROOKLYN CAFE & RESTAURANT

BAZI YERLER VARDIR; GİDERSİNİZ, BEĞENİRSİNİZ, MEMNUN KALIRSINIZ AMA O KADARDIR... BURASI ÖYLE BİR YER Kİ; SADECE MEMNUN KALMAZ MÜDAVİMİ OLURSUNUZ...

Bazen dinlenebileceğiniz, bazen eğlenebileceğiniz ve aslında yemek yemeyi lezzet şöleniyle kucaklayabileceğiniz ender bir mekan... İşletmecisi ve ahçısı bayan olan bu işletmeye, lezzet şölenini bizimle makul fiyatlarla buluşturduğu için teşekkürlerimle...



0216 347 49 27

BROOKLYN CAFE DİYOR Kİ:
Aradığınız; bir sabah keyifli ya da hafif atıştırmalık birşeyler hatta fastfood ise doğru adresesiniz...
Kimbilir belki de; O halde bekleriz...
Bugün diyetiniz! O halde salatalarımız sizin için en ideali...
O halde salatalarımız sizin için en ideali...
ÇOK AKIŞTIRICI ve keyifli bir ortamda özenle hazırlanmış bir yemek benim hakkım diyorsunuz...
HAKLISINIZ; BU YEMEKLER TAM DA SİZİN AĞZINIZA LAYIK...



GİDİN, GÖRÜN - YİYİN, İÇİN - VAZGEÇEMEYECEKSİNİZ!



TATLI HAYAT
HUZUR VE BAKİMEVLERİ
"Huzuru yaşamak ve paylaşmak için..."



HİZMETLERİMİZ

- * Alzheimer, Demans, Parkinson ve Yatağa Bağımlı Hasta Bakımı
- * Sosyal Hizmet Uzmanı Eşliğinde Sosyal Aktiviteler
- * Doktor Hizmeti
- * Hemşire Hizmeti
- * 24 Saat Hasta Bakıcı Hizmeti
- * Misafirlerimizi Evinizden Canlı Kamera ile İzleyebilme İmkânı
- * Ambulans Hizmeti
- * Konforlu Yaşam Alanları
- * Düzenli Bakımlar
- * Kablosuz İnternet Hizmeti
- * Bütün Odalarda TV Hizmeti

ADRES: Hürriyet Mahallesi Işıksağan Sokak No: 3 Yakacık - Kartal / İSTANBUL

TELEFON: (0216) 377 44 33 - (0216) 452 00 20

GSM: (0545) 312 80 73 - (0532) 577 06 43

www.tatlihayathuzurevi.com



ADAK KURBAN
SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ATAŞEHİR
BELEDİYESİ İZİNLİ



HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHANEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.



OTOPARKIMIZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

[Http://www.kadikoyadakkurban.com](http://www.kadikoyadakkurban.com) [Http://www.atasehiradakkurban.com](http://www.atasehiradakkurban.com)

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL

Depreme karşı 44 okulu daha güçlendirecek olan İstanbul Proje Koordinasyon Birimi, Kadıköy'deki 7 okulun inşaatını tamamladı. Semiha Şakir İ.Ö.O inşaatı ise devam ediyor

● **Mustafa SÜRMEİ**

Kamu binaları arasında önceliği okullara veren İstanbul Proje Koordinasyon Birimi (İPKB), olaşı depreme karşı okulların güçlendirilmesi çalışmalarını hızlı bir şekilde sürdürüyor.

Bugüne kadar 540 okulu güçlendirerek eğitim hizmetine sunan İPKB, İstanbul Sismik Riskin Azaltılması ve Acil Durum Hazırlık Projesi (İSMEP) kapsamında İstanbul'da olaşı depreme karşı 44 okulu daha güçlendirecek.

2006 yılında başlatılan proje ile bu güne kadar birçok kamu binasının güçlendirildiği veya yıkılarak yeniden yapıldığı belirtildi.

■ ÇALIŞMALAR SÜRÜYOR

Bin 189 dersliğin bulunduğu 44 okulda 48 bin 874 öğrencinin eğitim gördüğü ve güçlendirme çalışmalarının toplam maliyetinin 55.038.381 TL. olduğu açıklandı. Kamuya ait anaokulu, ilkök, ortaokul ve lise düzeyinde yaklaşık 100 kadar eğitim ve öğretim kurumunun yer aldığı Kadıköy'de de okulların depreme karşı güçlendirilmesi çalışmaları devam ediyor.

Kadıköy'de yıkım ve yeniden yapım inşaatı tamamlanan okullar; 60. Yıl Anadolu İlköğretim Okulu, Bostancı Atatürk İlköğretim Okulu, Erenköy İlköğretim Okulu derslik ve spor salonu, Nevzat Ayasbeyoğlu İlköğretim Okulu, Göztepe İhsan Kurşunoğlu Anadolu Lisesi ve Şenesenevler Lisesi. Yıkım ve yeniden yapım inşaatı devam eden okul ise Semiha Şakir İlköğretim Okulu.

Şenesenevler Lisesi'nde çalışmalar tamamlandı.



İnşaat çalışmaları devam eden liselerden bir tanesi...

Kurbağalıdere Kadıköy TRAFİĞİNİ KİLİTLEDİ

Kadıköy'ün kanayan yarası Kurbağalıdere, bu defa trafik sorunu yaratarak kente sosyal yaşamı olumsuz yönde etkiliyor.

Bir süredir Büyükşehir Belediyesi tarafından Kurbağalıdere ıslah çalışmaları kapsamında Uzunçayır Kavşağı'nda dere geçiş köprüsü inşaatı çalışmaları yapılıyor.

Bu nedenle Kadıköy'e geliş ve gidişte trafiğin durma noktasına geldiği, özellikle akşam saatlerinde Boğaz Köprüsü'nden Kadıköy'e gelişte uzun araç kuyruklarının oluştuğu gözleniyor.

■ 4 AY SÜRECEĞİ BELİRTİLİYOR

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin, Kadıköy DMO ile Kalamış arasındaki yaklaşık 3,2 kilometrelik bölümünde dere ıslah çalışmaları sürüyor. Bu kapsamda Uzunçayır kavşağında Kadıköy Boğaziçi Köprüsü bağlantı yolu altından geçen bölümünde dere geçiş köprüsü inşaatı yapılıyor.

Yetersiz kalan menfezin genişletilmesi amacıyla yapıldığı belirtilen çalışma kapsamında 25 metre açıklığında ve 37 metre genişliğinde dere geçiş köprüsü inşa edilecek, atık su kolektör hatları büyütülecek.

Trafiği olumsuz yönde etkilediği için eleştirilen çalışmanın 4 ayda tamamlanacağı ifade ediliyor.



Kurbağalıdere'deki ıslah çalışmaları trafiği felç etti.



ERA TÜRKİYE
Gayrimenkul Danışmanlarını Anyor!

Türkiye'nin ilk ve tek gayrimenkul akademisi ERA Akademi'de, konusunda uzman eğitmenlerden eğitim alacak, uygulama ofisinde ücretsiz staj ve iş imkânına sahip olacak adaylar, sizleri ERA'nın kazanç ve başan dolu dünyasına davet ediyoruz!



www.eraturkiye.com.tr



Türkiye

Bağdat Cad. No: 240/A Kadıköy İstanbul
444 9 ERA (372)
E-Posta: www.eraturkiye.com.tr
info@eraturkiye.com



facebook.com/ERATurkiye twitter.com/ERATurkey

JAPON MATEMATİK VE ZEKA OYUNLARI

MERKEZİ



Merkezimizde bulunan aktiviteler:
Sudoku ve Kazan (Abaküs ve Mental Artırma)
Denge ve Geometri (Strateji ve Bilgi oyunları)
Orjinal (Geometri ve Kağıt katlama sanatı)

İletişim: 0216-545 3825 www.kadikoymatematik.com kadikoymatematik@gmail.com
0545-831 5106 www.kmj.com.tr info@kmj.com.tr **KADIKÖY-İSTANBUL**

İNGİLİZCE DERS

YDS, IELTS (Academic and General) ve PROFICENCY (Hazırlık Sınıfı Atlama) sınavları konusunda uzmanlaşmış İNGİLİZCE ÖĞRETMENİNDEN özel ders.

Tel: 0537 014 84 97

Yeşilbahar'da imam hatipten vazgeçildi!

Öğrencilerinin, öğretmenlerin, velilerin ve Kadıköylülerin itiraz ettiği Yeşilbahar Ortaokulu'nun imam hatibe dönüştürülmesi kararından vazgeçildi. Okul bu yıl da normal eğitime devam edecek

● **Semra CELEBİ**

Göztepe'de bulunan ve Milli Eğitim Müdürlüğü kararıyla İmam Hatip Ortaokulu'na dönüştürülmek istenen Yeşilbahar Ortaokulu velileri, öğrencileri ve mahalleli "Yeşilbahar Ortaokulu İmam Hatip Olmasın" talebi ile başlattıkları eylemlere 29 Ağustos'ta Kadıköy Boğa Meydanı'nda yaptıkları basın açıklamasıyla devam etti.

Boğa'da toplananlar basın açıklaması öncesinde "Kararımız kesindir okulumuz bizimdir" diyerek imza toplamaya devam etti. İmam hatip dayatmasına karşı çıkan ve "Artık Yeter Okuluma Dokunma" diyen mahalleli, veli ve öğrencilerle birlikte çeşitli parti temsilcileri, demokratik kitle örgütleri, dernekler, mahalle dayanışmaları ve Eğitim-Sen'li öğretmenler de basın açıklamasında hazır bulundu. Yıkımı gerçekleştiren Ahmet Sani Gezici Lisesi velileri ve Kartal'da dönüştürülmeye çalışılan Milli Eğitim Vakti Ortaokulu velileri de Yeşilbahar'la dayanışmayı güçlendirmek için eylemlerde yerlerini aldı.

■ **KARAR GERİ ALINDI**

Halkvelevi eski başkanı ve eğitim emekçisi İknur Birol'un, Kadıköy'de yaşanan okul dönüşümlerine dair yaptığı konuşmanın ardından Yeşilbahar Ortaokulu öğretmenlerinden Özden Aras'a söz verildi. Aras, okul idaresi tarafından kendilerine atılan telefon mesajıyla, okulun imam hatibe dönüştürülmesi kararının geri alındığının kendilerine bildirildiğini söyledi. Kalabalık büyük bir sevinç yaşarken bazı veliler gözyaşlarını tutamadı.

■ **"KADIKÖY İMAM HATİBE SİĞMAZ"**
Öğretmen Dilek Fidan, Yeşilbahar velilerinin avukatı Can Atalay ile okul velisi İbrahim Genç'in de söz aldığı basın açıklamasında, iktidarın okulları imam hatiplere dönüştürerek gerici ve piyasacı bir eğitim düzenini inşa etmeye çalıştığı, "talep var" denilerek olmayan bir talebin varmış gibi gösterildiği ama "Kadıköy'ün imam hatibe sığmayacağı" belirtildi.

■ **KARAR TEBLİĞ EDİLMEDİ**

Yeşilbahar ile ilgili olarak, ellerine tebliğ edilen bir resmi belge olmadığını ve bilginin mesajla geldiğini belirten okul velisi İbrahim Genç "Resmi yazı olmadığından bu söyleme güvenmiyoruz, eylemleri sürdüreceğiz" dedi. Avukat Can Atalay ise, yaptıkları eylemlerin yeni bir yurttaşlık anlayışını ördüğünü belirterek, Yeşilbahar'da hâlâ 5. sınıfla öğrenci kaydı yapılmadığını, bunun yeni bir İmam Hatip'e dönüştürme planı olabileceğini, yöneticilerin niyetinin ne olduğu anlaşılana kadar eylemlerin süreceğini vurguladı.

■ **13 BİN İMZA TOPLANDI**

Yeşilbahar Ortaokulu için Veli-Der, Göztepe Dayanışması, Kadıköy Kent Dayanışması, İstanbul Kent Savunması ve Eğitim-Sen'in desteğiyle iki aydır yoğun bir mücadele süreci yürütülüyor. Çeşitli yürüyüşler ve eylemler organize eden veliler konuyla ilgili olarak TBMM'ye giderek soru önergesi sunulmasına önyak oldular, kampanya kapsamında 13 bin imza topladılar.



ÖZGÜRLÜK'TE ŞENLİK VAR

RESMİ yazıyı görmeden ve Yeşilbahar için sonraki yıllarda nasıl bir planlama yapıldığını öğrenmeden rehavete düşme kararı alan velilerin şimdilik netleşen eylem programı şöyle:
■ 5 Eylül Cuma akşamı saat 20.00'da Selamiçme Özgürlük Parkı'nda aydın ve sanatçıların katılımıyla Okuluma Dokunma şenliği düzenlenecek.
■ 13 Eylül Cumartesi akşamı saat 19.00'da Altıyol Boğa'dan başlayıp okul önünde sonlanacak ve eğitim alanında yaşanan bütün sorunların dillendirileceği büyük yürüyüş gerçekleştirilecek.

KAPTAN HASAN PAŞA DA DÖNÜŞTÜRÜLDÜ

YEŞİLBAHAR Ortaokulu, itirazlar ve yürütülen kararlı mücadele sonucunda şimdilik imam hatibe dönüştürülmekten vazgeçildi ancak Hasanpaşa'da bulunan Kaptan Hasan Paşa Ortaokulu sessiz sedasız imam hatip yapıldı. Geçen yıl kademeli olarak imam hatibe geçiş yapan okul bu yıl resmi olmasa da fiili olarak İmam Hatip Kız Lisesi olarak eğitime devam edecek. Konuyla ilgili görüşüne başvurduğumuz Eğitim-Sen 2 Nolu Şube Başkanı Turgut Yokuş, Yeşilbahar'daki kazanımı ve Kaptan Hasan Paşa'nın sessiz dönüşümünü gazetemize yorumladı: "Yeşilbahar'da hiçbir talep olmadığı halde siyasi iktidar kendi siyasi ihtiyaçları üzerinden okulu imam hatibe dönüştürmeye çalıştı ama halkın büyük bir tepkisiyle karşılaştı. Belki de böyle bir tepkiyi beklemiyorlardı. Bütün merciler, Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, İl Milli

Eğitim Müdürlüğü "Biz kararımızı verdik geri dönemeyiz" demişlerdi. Ama başta Göztepe halkı olmak üzere tüm Kadıköylüler, mahalle dayanışmaları, sendikalar, veli örgütleri kesintisiz bir mücadele yürüterek okullarının imam hatibe dönüştürülmesini şimdilik engellediler. Ancak henüz elimize resmi bir yazı geçmediği gibi 5. sınıfa kayıtların alınmadığını biliyoruz. Bu da bizi endişelendirmektedir. Kısmi bir geri adım



atma ya da erteleme olarak düşünüyoruz. Şu an oluşan tepkileri bertaraf etmek için yapıyorlar ve zamana yayıyorlar. Bu sene başaramadıklarını önümüzdeki yıllarda yapmaya çalışacaklardır. Bu yüzden de bütün duyarlı çevrelerin duyarlılıklarını kaybetmemeleri ve mücadeleye devam etmeleri önemlidir. Kaptan Hasan Paşa ise sessiz sedasız, fiili olarak imam hatibe dönüştürüldü. Geçen sene okulun bir katını imam hatipleştirdiler. Bu yıl eğitim yılı sonunda apar topar Kaptan Hasan Paşa'ya, Acıbadem'deki İmam Hatip Kız Lisesi öğrencilerini taşıdılar. Fiili bir işgal yaptılar. Kaptan Hasan Paşa'nın öğrenci ve öğretmenlerini adeta sürgün gibi başka bir okula gönderdiler. Resmi olmasa da bu okulumuz da imam hatibe dönüştürülmüş durumda. İleride resmi olarak da devam etmeyeceğini bilemeyiz."

Pody Art Yaz Kampanyasına Tam Gaz Devam!

El-Ayak bakımlarınıza **50 TL** değerinde Ayak Detoksu(30 Dakikalık) HEDİYE!! Sıcaklığın yükseldiği şu günlerde ayaklarınızı rahatlatmanın tam vakti. Soğuk kış aylarında kalın botların içinde sıkışan, nasırlanan ve yorulan ayaklarınızı yazlık ayakkabılarınıza **indirimli** olarak bizler hazırlayalım.



Medikal El-Ayak Bakımı
Diyabetik Ayak Bakımı
Mantarlı Tırnak Tedavisi
Batık Tırnak Tedavisi
Çatlak topuk ve Nasır Bakımı
Kalınlaşmış Tırnak Bakımı
Hamilelik Dönemi Ayak Bakımı
Sporcu Ayak Bakımı

HİZMETLERİMİZ
Baylar ve Bayanlar içindir

Bağdat Cad. Egemen Sokak Feneryolu apt. No:22 Daire 5
Feneryolu - Kadıköy
(Dünya Göz hastanesinden 50 mt. sonra Kızıltoprak istikametinde)
Otoparkımız ve wi-fi mevcuttur. Lütfen randevu alınız.
Hastalara veya gelemeyecek durumda olanlara mobil hizmetimiz mevcuttur.
Randevu için
0 216 492 07 22
0 532 717 03 78
0 542 525 24 52



Century 21 ABC
GAYRİMENKUL DANIŞMANI
OLMAK İSTER MİSİNİZ ?
Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması
SİZİ ÇAĞIRIYOR !!
HEMEN ARAYIN
Bağdat Cad. Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4
Caddebostan - Kadıköy (Teknosa Üzeri)
(0216) 355 70 60
www.century21-abc.com

1+1 2+1 3+1
KİRALIK DAİRELER
MİNE PARK EVLERİ TAŞDELEN
24 saat Güvenlik, Kapalı Otopark, Açık ve Çocuk Havuzu, Spor Alanları ve size özel bir yaşam için Oksijen deposu Taşdelen ormanları manzaralı **MİNE PARK EVLERİNİ** seçin...
RE/MAX Terminal
Gayrimenkul Danışmanlık
Burçin Sengül
Gayrimenkul Danışmanı
Alemdağ Cad. Madenler Mevki Semih Sancar Sok. No:1/3 34766 Çekmeköy/İSTANBUL
Ofis : 0 216 526 07 00 web Site: www.remax.com.tr
Faks : 0 216 526 06 80 web : www.remax-terminal-ist.com
Gsm : 0 532 597 35 64 e-mail : burcin@remax-terminal-ist.com
Her Ofis Bağımsız Bir Franchise İşletmesidir.

DEPOTEM®
SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve SU YALITIMI
APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU KESİNTİSİ OLMASA BİLE...!
SU DEPOSU TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?
KİRLİ SU DEPOLARI MİKROP VE BAKTERİ ÜRETİR
SU DEPONUZDA KAÇAKLAR VAR İSE,
MEMBRAN YALITIMI İLE 100% ÇÖZÜYÖRÜZ.
TAKSİTLİ VE EKONOMİK FİYATLARLA
19 YILLIK SEKTÖR TECRÜBESİNE SAHİBİZ
10 YIL GARANTİ
SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve YALITIMI
(216) 464 28 67
(212) 424 10 64
(532) 631 5 999
SU KAÇAĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI
Atılğan Sok. No:5/3 ATAŞEHİR
www.depotem.com

Gelin; Yeni Evinizi Mimarlarımızla Planlayalım
PRESTİJ'İİ ŞEHİR PRESTİJ'İİ HİZMET
KADIKÖY KENTSEL DÖNÜŞÜMDE BİNALARINI BİZİMLE YENİLİYOR...
Kentsel Dönüşümde Aklınıza Takılan Tüm Sorularınıza Cevap Olmak, Kat Maliklerinin Tedirginliklerini ve Problemlerini Çözmek İçin Ücretsiz Profesyonel Danışmanlık Ekibimizle Sizin İçin Vardır.
Hizmetlerimiz;
✓ Güvenilir "Müteahhit" Desteği
✓ Yapı Denetim Firması
✓ Hukuk Danışmanlığı
✓ Mimarlık ve Teknik Şartname Desteği
✓ Kentsel Dönüşüm Takip Desteği
RE/MAX PRESTİJ KAT KARŞILIĞI İNŞAAT DANIŞMANLIĞI
0216 523 91 91
www.remaxprestij.com - info@remaxprestij.com

KAYIP İLANI
Nüfus Cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Mustafa Yasin AKMAZ
İlanlarınız için Gazete Kadıköy
0 216 542 50 00 / 1288
GÜNEŞE SELAM,GEZMEYE DEVAM
GÜNÜBİRLİK TURLAR
✓ 07 EYLÜL PAZAR TRAKYA'NIN İNCİSİ KİYIKÖY (BALIK MENÜLÜ)
✓ 12 EYLÜL CUMA ŞİLE- AĞVA- SAKLIGÖLYEMEKLİ
✓ 14/28 EYLÜL PAZAR BOLU YEDİGÖLLER MİLLİ PARKI (MANGAL DAHİL)
✓ 27 EYLÜL CMT OSMANLI'NIN BEŞİĞİ BİLECİK- OSMANLI-SÖĞÜT(YEMEK DAHİL)
KONAKLAMALI TURLAR
✓ 13-14 EYLÜL CMT-PAZAR İĞNEADA YÜZME TURU- LONGOZ GÖLÜ-LİMANKÖY DE BALIK (1 GECE 2 GÜN)
✓ 16- 21 EYLÜL/23- 28 EYLÜL OTANTİK KARADENİZ- BİLİNMEYEN YAYLALAR UÇAKLI - UÇAKSIZ PAKETLER (5 GECE 6 GÜN)
SEZON TEMPO TURU
13 EYLÜL / 20 EYLÜL CUMARTESİ TRİLYE'DE "ZEYİN HASADI" KAHVALTI VE BALIK MENÜ DAHİL
YURT DIŞI TURLAR: EKONOMİK TURLAR ; BALKANLAR / ORTA AVRUPA/ ST- PETERSBURG / BÜYÜK ALMANYA VE DİĞER .
SEZON TOUR
Tel: 0216 372 35 77/78
Tursab A 5096 www.tatilkeyfiburada.com
Bağdat Cad No: 517-Çatalçeşme / Bostancı

GEREKLİ



KAYMAKAMLIK:	330 60 99
İLÇE EMN. MD.:	411 70 05
TOPLUM SAĞLIK MRK.:	336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.:	346 83 68
İLÇE NÜFUS M.:	337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.:	347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ:	336 05 77
MÜFTÜLÜK:	336 25 06
ADLIYE:	349 79 60-63
TÜKÖDER:	349 85 10
TÜBİDER:	449 26 26
KADASTRO MÜD.:	456 32 58
KADIKÖY TAPU MÜD.:	456 32 53-55-57
TAPU ATAŞEHİR:	456 32 46-47
SSK Bölge Müd.:	(0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü:	(0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar:	348 80 29
İDO:	0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral:	542 50 00
(Mesai saatleri dışında):	542 50 52
Çağrı Merkezi:	444 55 22
Evlendirme Dairesi:	542 50 02
İmar Müdürlüğü:	542 50 71
Temizlik İş. Müd.:	542 50 75
Zabıta Müdürlüğü:	542 50 79
Alo Engelli Taksit:	444 00 81
Belediye Kokteyl Salonu:	345 42 62
Caddebostan Kültür Mrk. (CKM):	467 36 00-01-02

CKM Gişe:	467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi:	362 11 05-09
Barış Manço Kültür Merkezi:	418 95 49
Çocuk Sanat Mrk.:	567 84 01
Halis Kurtpa Kltır. Mrk.:	357 28 36 - 37
Süreyya Operası:	346 15 31 - 32 - 33
Kozyatağı Kültür Merkezi (KKM) :	658 00 14
Kozyatağı Kültür Merkezi KKM Gişe :	658 00 15

ACIL

İtfaiye:	347 32 28
Emniyet Müd.:	411 08 19
Polis İmdat:	155
Hızır Acil:	112
Yangın ihbar:	110-347 32 28
Elektrik arıza:	186
Gaz arıza:	187
İSKİ Kadıköy:	345 03 04
Su arıza:	85
Alo Zabıta:	153
Bilinmeyen No:	11811
Maliye:	189
Telefon arıza:	121

HASTANELER

DR. Rana Beşe Plk.:	348 40 27
Kadıköy Belediyesi Çocuk	
Diş Sağlık Polikliniği:	565 35 67
Kad. Bld. Çocuk Sağlık Plk.:	565 30 88
H.Numune Has.:	345 46 80
S. Ersek Has.:	542 44 44
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir	
Hastahkân Has.:	360 91 63
SSK Göztepe Has.:	566 40 00
Zeynep Kamil H.:	391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi:	578 30 00
Erenköy Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon	
Merkezi:	368 01 68
Özel Feriha Laçın H.:	449 20 81
Florence Nightingale H.:	450 03 03
Şafak Hastanesi:	565 44 44
Echomar Göztepe H.:	565 40 65

AİLE SAĞLIK MERKEZİ

Tüccarbaşı A.S.M.:	369 63 16
Toplum Sağlık Merkezi:	414 64 72
Merkez A.S.M.:	349 26 83
Göztepe A.S.M.:	567 53 62
Acıbadem A.S.M.:	327 37 70
Bostancı A.S.M.:	380 00 30
Suadiye A.S.M.:	360 01 96
Sahrayıcedit A.S.M.:	385 50 52
Erenköy A.S.M.:	411 60 01
Merdivenköy A.S.M.:	369 85 78
Hasanpaşa A.S.M.:	340 04 64
Kozyatağı A.S.M.:	384 54 47
Fikirtepe A.S.M.:	346 42 85
H.Mustafa Tarmar A.S.M.:	550 06 07
Moda A.S.M.:	414 15 16
Verem Savaş Dispanseri:	336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.:	336 06 39
Fenerbahçe A.S.M.:	414 82 02
Kadıköy Kızılay:	414 74 48

MUHTARLIKLAR

Acıbadem:	428 59 59
Bostancı:	373 00 36
Caddebostan:	350 13 09
Caferağa:	345 96 18
Dumankıran:	565 45 38
Eğitim:	348 24 35
Erenköy:	358 13 04
Fenerbahçe:	346 76 68
Feneryolu:	345 64 01
Fikirtepe:	349 19 34
Göztepe:	355 11 92
Hasanpaşa:	337 69 06
Koşuyolu:	325 78 78
Kozyatağı:	362 48 05
Merdivenköy:	338 65 02
19 Mayıs:	386 96 08
Osmanağa:	338 25 17
Sahrayıcedit:	345 60 73
Suadiye:	385 51 00
Zühütpaşa:	416 42 13
	330 41 81

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ

Gönüllü Eğitim Dan. Mrk.:	348 57 57
Göztepe Gön. Evi:	346 87 87
Hasanpaşa Gön. Evi:	338 12 80
Rasimpaşa Gön. Evi:	414 67 15
Fikirtepe Gön. Evi:	551 05 07
Kriton Curi Parkı Gön.Evi:	416 41 34
Merdivenköy Gön.Evi:	478 37 12
Moda Gön. Evi:	346 85 18
Suadiye Gön. Evi:	445 60 59
Caddebostan Gön. Evi:	357 58 69
Feneryolu Gön. Evi:	567 45 32
Acıbadem Gön. Evi:	325 78 38
Bostancı Gön. Evi:	361 30 88
Sahrayıcedit Gön. Evi:	411 85 42
Fenerbahçe Gön. Evi:	414 12 11
Erenköy Gön. Evi:	302 71 83
Koşuyolu Gön. Evi:	340 70 33
Osmanağa Gön.Evi:	450 69 90
Koşuyolu Mah.Evi Gön.:	326 43 61
Müzik Gönüllüleri:	346 57 57
Tiyatro Gönüllüleri:	346 57 57
Zühütpaşa Gönüllü Evi:	346 57 57

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ

Kad. Bld. Muhtar Özkaya Ktp.:	0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.:	0216 337 35 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:	0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Fikirtepe ESDİM Kütüphanesi:	0216 545 97 60
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:	0216 467 36 00 -1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Ktp.:	0216 337 95 25

“Kurbağalıdere hızlanacak”



İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Kurbağalıdere ıslahına destek sözü verdi

Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'na nezaket ziyaretinde bulunan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Kadıköylülere için kangren haline gelen Kurbağalıdere ıslah çalışmalarının hızlandırılacağı sözünü verdi.

Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, Belediye seçimlerinin ardından 3. dönem İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığına seçilen Kadir Topbaş'ı ziyaret etmişti. Kadir Topbaş da 2 Eylül Salı günü Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'nu makamında ziyaret etti.

Kadir Topbaş ile Aykurt Nuhoğlu, başta Kurbağalıdere'nin ıslahı gibi kronik hale gelmiş ve aciliyet arz eden projeler ol-

mak üzere Kadıköy'ün önde gelen sorunlarını konuştular.

Kadıköy Belediye Başkanı Nuhoğlu, görüşme sırasında Çevre Müdürlüğü tarafından Kurbağalıdere'de yaptırılan ve sudaki kirliliği gösteren tahlil sonuçlarını Kadir Topbaş ile paylaştı. Konunun önemli olduğunu, ıslah çalışmalarını bizzat denetleyeceğini belirten Kadir Topbaş, sorunun çözümü için özel ilgi göstereceğini ve çalışmalarını yakından takip edeceğini söyledi.

Kadir Topbaş ile Aykurt Nuhoğlu, önümüzdeki haftalarda yeniden bir araya gelerek deriyi gezip, ölçüm yaptırarak, Topbaş'a ayrıca konuyla ilgili brifing verilecek.



Kadıköy yeniden ‘Nefret’ diyecek!

Nefret suçlarına dair farkındalık yaratmayı amaçlayan belgesel, 6 Eylül Cuma akşamı Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde gösterilecek.

Türkiye'de yapılmış en geniş kapsamlı nefret suçları belgeseli olan “Nefret”, Kadıköy'de yeniden izleyenlerle buluşacak. Nefret suçlarına dair farkındalık yaratmayı amaçlayan belgesel, 6 Eylül Cuma akşamı saat 17.00'da Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde ücretsiz olarak gösterilecek.

Türkiye gündemine Hrant Dink cinayeti vasıtasıyla giren ancak henüz yasalardaki yerini tam olarak alamayan “nefret suçu” kavramına dair üzerine en kapsamlı sözlü tarih çalışması olma özelliğini taşıyan “Nefret”, Türkiye'nin farklı köşelerinde “öteki” olmanın en ağır durumlarını yaşayanların sesine kulak veriyor. Belgeselin yönetmenleri gazeteci Esra Açıkgöz ile akademisyen Hakan Alp, nefret suçlarının diğer suçlar arasında özel bir konuma sahip olduğunu, mağdur üzerinde sıradan suçlardan daha büyük bir etki yarattığını na dikkat çekerek, “Nefret suçları,

‘biz’ kavramının dışında kalanlara, ‘ötekine ölüm’ demek. Mağdurlarının nesne değil de özne olduğu bu belgeselde, farklı din, etnik kimlik, cinsiyet, cinsel yönelim ve ideolojideki kişileri dinlerken, empati güçlerini de yükselettiğini düşünüyoruz” diyor.

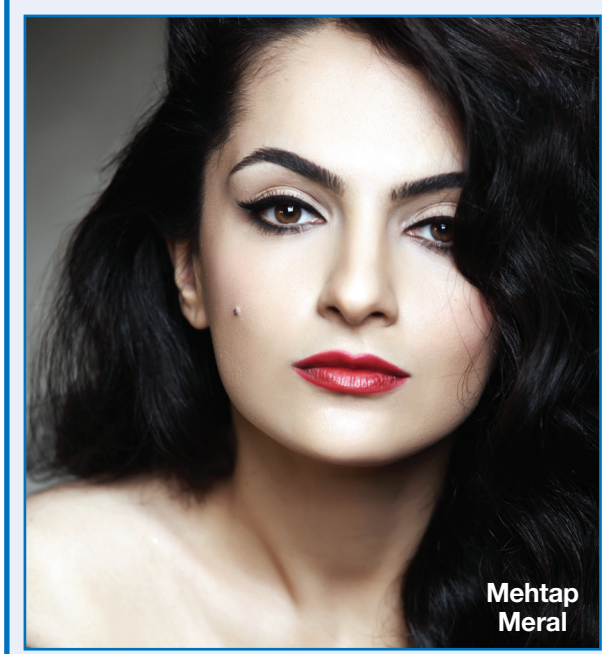
■ 5 ŞEHİRDEN TANIKLAR ANLATIYOR

10 farklı nefret mağduruna ses veren Nefret'te şu isimler konuşuyor; Kuzeni askerde öldürüldüğü gün Aydın'da “Pis Kürt” diyerek linç edilmeye çalışılan Fevzi Çelik, Beyoğlu'nda bir akşam vakti saldırıya uğrayıp protez

kolu ve bacağı kırılan Şafak Pavey, abisinin cinsel kimliği nedeniyle öldürmek istediği Diyarbakır Hebun LGBT Derneği Başkanı, trans birey Öykü, Manisa Selendi'de linçle uğrayıp sürülen Roman Cemal-Sümbül Koca çifti, Malatya Zirve Yayınları'nda vahşice öldürülen Protestanların lideri, kendisi de ölüm tehditleri alan Türkiye Protestan Kiliseleri Birliği Başkanı İhsan Özбек, Ankara'da Başbakan'ın “kadın mıdır, kız mıdır, bilemem” sözüyle nefret söylemine uğrayan Behiç Açı ve oğulları askerde öldürülen Ermeni er Sevag

Balıkçı'nın ailesi Ani-Garbis Balıkçı, Küçükçekmece'de saçını uzatıp küpe taktığı için “delikanlı”lık racununa uymuyor diye kalbinden bıçaklanan Aykut Alıcı'nın anne-babası Songül ve Ahmet Alıcı, TAYAD Başkanı'yken Bolu'da linç girişimine uğrayan Behiç Açı ve onlarca Alevi'nin öldürüldüğü Maraş Katliamı'nın tanığı Sevim Polat.

facebook.com/nefret.belgeseli
twitter.com/nefretbelgeseli
nefretbelgeseli.com



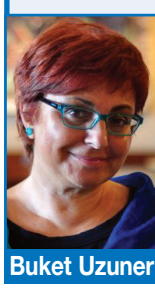
Mehtap Meral

İstanbul, hikâyeler ve şarkılar

KADIKÖY Belediyesi, şehir, edebiyat ve müzik tutkunlarını hazırladığı iki programla mest edecek. Etkinliklerden ilkinde Kadıköylü şarkıcı Mehtap Meral ve yazar Ahmet Ümit, İstanbul'u hikâyeler, şiirler, şarkılarla anlatacaklar. “İstanbul Hatırası” adlı gösteride, İstanbul'u en güzel anlatan isimlerden biri olan Ümit, İstanbul'u ve bütün İstanbulluların anlattığı hikâyeleri, anıları, İstanbul'un bilmediğiniz köşeleri ve tarihle paylaşacak. Meral ise tangolardan İstanbul şarkılarına uzanan repertuvarıyla izleyenlerde



Ahmet Ümit



Buket Uzuner

bir “İstanbul Hatırası” bırakacak. Etkinlik, 13 Eylül Cumartesi günü saat 20.00'da Fenerbahçe parkı Set üstünde ücretsiz olarak gerçekleşecek. Diğer etkinlikte de yine Mehtap Meral'e bu kez Modalı yazar Buket Uzuner eşlik edecek. “Toprak Su Şarkıları” temalı etkinlik, 20 Eylül Cumartesi saat 20.00'da Moda Parkı'nda yapılacak.

Üniversiteye internet hızında kayıt

Öğrencilerin üniversiteye kayıt telaşı, internet teknolojisi sayesinde çile olmaktan çıktı

● Mustafa SÜRMELİ

Zorlu bir hazırlık sürecinin ardından üniversite sınavını kazanan öğrencilerin kayıt telaşı başladı. Yorucu olan kayıt süreci artık teknolojinin sunduğu imkanlarla kolaylaştı.

Artık üniversite kayıtları E-Devlet kapısından yapılabilir. TÜRKSAT ve Yüksek Öğretim Kurulunun (YÖK), üniversiteye kayıt yaptıracak öğrenciler için ilk kez bu yıl, e-kayıt uygulamasını 26 Ağustos 2014 tarihi itibarıyla hayata geçirdi. Elektronik kayıt yöntemiyle öğrenci, bilgisayarının başına geçip, internet üzerinden kazandığı üniversiteye kayıtları yapabiliyor. Şehir dışında veya yurt dışında bulunan öğrenciler için büyük kolaylık sağlayan bu sistem sayesinde, öğrencilerin üniversiteye giderek tekrar kayıt yapmasına gerek kalmayacak, hem zamandan hem ekonomiden tasarruf edilmiş olacak.

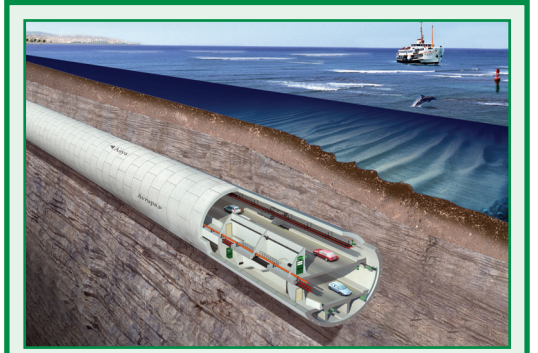
Yeni kurulan devlet üniversitelerinden İstanbul Medeniyet Üniversitesi, bu yıl elektronik kayıt yöntemiyle öğrenci kaydı

yapan ilk 32 üniversite arasında yer aldı. “Kayıtlar ile derslerin başlangıç tarihlerinin farklı olması sebebiyle şehir dışından kayda gelen öğrenciler derslerin başlamasına kadar geçen sürede çoğu zaman barınma sorunu yaşamaktaydı.

Öğrencilerin vakit ve emek kaybına uğramadan bulundukları yerden e-devlet üzerinden kayıt yaptırabilmeleri önemli bir gelişmedir” diyen Öğrenci İşleri Daire Başkanı Bahir Çaylı, kayıtlarını e-devlet üzerinden gerçekleştiren öğrencilerin, kayıt sırasında aldıkları barkotlu çıktı ile gerekli belgeleri şahsen ilgili birime teslim ederek kayıt işlemlerini tamamladığını söyledi.

■ NASIL KAYIT OLUNABİLİYOR?

E-Devlet Şifresini PTT'lere kimliği ile birlikte şahsen başvurarak temin eden öğrenci elektronik kayıt yaptırmak için www.turkiye.gov.tr adresindeki ‘e-Hizmetler’ bölümünden ‘Yükseköğretim Kuruluna Başvıran’ başlığı altında yer alan ‘Üniversite E-Kayıt’ seçeneğini tıklayarak kayıt işlemini gerçekleştirebiliyor.



Göztepe'ye “Avrasya” geliyor

ASYA ile Avrupa yakalarını bir araya getirecek Avrasya Tüneli Projesi'nin çalışmaları sürüyor. Kazıklama ile Göztepe arası 15 dakikaya indirilmesi öngörülen, temeli 26 Şubat 2011 tarihinde atılan Avrasya Tüneli Projesi'nde (İstanbul Boğazi Karayolu Tüp Geçisi) tünel açma makinesi “Tirtıl” ile İstanbul Boğazi tabanının yaklaşık 25 metre altından topraşı kazması ve iç çeperlerin oluşturulması 850 metre iç çeperlerin toplamda 14.6 kilometrelik uzunluğa sahip olacak Avrasya Tüneli Projesi, İstanbul Boğazi'nin 106.4 metre derinliğinde yer alacak. Deniz altında 3.34 kilometresi olan Avrasya Tüneli'nde kazılacak 2.5 kilometrelik mesafe kaldı. Projede şu anda 422 beyaz yakalı, 628 mavi yakalı işçi ve 56 iş makinesi çalışıyor. Avrasya Tüneli, depreme ve tsunamiye dayanıklı olacak. Avrasya Tüneli için İstanbul Boğazi'nin altındaki çalışmaların yanı sıra bağlantı tünelleri, “Tirtıl”ın Avrupa Yakası'ndaki çıkış noktası Kennedy Caddesi tarafında da hazırlıklar devam ediyor. Hem Avrupa Yakası hem de Asya Yakası tarafında mevcut yolların iyileştirilmesi ve genişletilmesi, engellilerin kullanımına da uygun alt ve üst geçit, yaya geçitleri yapılması için hazırlıklar sürüyor.

Kadıköy'de Zafer Bayramı Coşkusu

30 Ağustos Zafer Bayramı, Kadıköy'de binlerce vatandaşın katıldığı Kırmızı-Beyaz yürüyüşle büyük coşkuyla kutlandı

● Mustafa SÜRMELİ

30 Ağustos Zafer Bayramı Kadıköy'de büyük bir coşkuyla kutlandı. Bayrağını alıp Bağdat Caddesi'nin yolunu tutan 7'den 77'ye binlerce vatandaş 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 92. yıldönümünü coşkuyla kutladı.

Çeşitli sivil toplum örgütleri tarafından düzenlenen ve Kadıköy Belediyesi tarafından desteklenen 30 Ağustos Bağımsızlık ve Zafer Yürüyüşü, Cumartesi günü 18.00'de Şaşkınbakkal Işıklar'da başladı.

Bağdat Caddesi'nin hemen hemen her yerinin kırmızı beyaz renklerle boyandığı gözlenirken, sık sık "Mustafa Kemal'in askerleriyiz" sloganları atıldı.



Zafer Yürüyüşü Bağdat Caddesi'nde yapıldı.



Resmi Tören, Kadıköy İskele Meydanı'nda yapıldı.

30 Ağustos Zafer Bayramı resmi kutlamaları, Kadıköy iskele meydanındaki Atatürk anıtına çelenk koyma töreni ile başladı. Saat 09.00'da başlayan törene Garnizon Komutanı Tuğgeneral Şenol Alkış, İstanbul Vali Yardımcısı Niyazi Can, Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, CHP İstanbul Milletvekilleri Akif Hamza Çebi ile Kadir Gökmen Öğüt, sivil toplum kuruluşları temsilcileri ve çok sayıda Kadıköylü katıldı. Çelenk koyma töreni; çelenklerin sunumu, saygı duruşu ve İstiklal marşının okunması ile son buldu. Törenin ardından Kaymakamlık binasına geçen Vali Yardımcısı Can, Garnizon Komutanı Tuğgeneral Alkış ve Belediye Başkanı Nuhoğlu birlikte, STK temsilcilerinin tebriklerini kabul ettiler.



Yürüyüşe Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, Türkiye Barolar Birliği Başkanı Metin Feyzioğlu, CHP Milletvekilleri Süheyl Batum ile Nur Serter'in yanı sıra siyasi parti temsilcileri, birlikte Atatürkçü Düşünce Derneği, Bağdat Caddesi Forumu, Türkiye Gençlik Birliği, dayanışmalar, gönüllüler ve birçok dernek üyesi katıldı. Kadıköylü muhtarlar da üzerinde "Kadıköy Mahalle Muhtarları" yazılan pankartla yürüyüşte yerini aldı. Yürüyüş Göztepe'deki Özgürlük Parkı önünde sonlanırken, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları için saygı duruşu gerçekleştirildi, İstiklal Marşı okundu.

Kadıköy'deki 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlama etkinliğine, Suudi Arabistanlı bir aile ile Somalili çift de ellerinde Türk bayraklarıyla katıldıkları gözlemlendi.



Bisikletçiler toplu halde yürüyüşe katıldılar

KLASİK OTOMOBİLLER Bağdat Caddesi'nde

30 Ağustos Zafer Bayramı'nda Kadıköy, renkli ve anlamlı bir organizasyona daha ev sahipliğini yaptı. Yarım yüzyılı devirmiş otomobiller, 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamaları kapsamında, önce Formula 1 pistinde Türk bayraklarıyla zafer turu atıldılar ve daha sonra Bostancı sahil yolunu takiben Bağdat Caddesi'ne ulaştılar. Araçlardan sallanan Türk bayrakları ve çalınan klasik klakson sesleri, Kadıköylülere nostaljiyi ve zafer gururunu birlikte yaşattı.

İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği (IKOD) ve İstanbul Ticaret Odası'nın işbirliğinde gerçekleşen etkinliğe yaklaşık 250 klasik araç katıldı. Program saat 09.00'da araçların TEM Çamlıca girişinden İstanbul Park Formula 1 pistine doğru hareket etmesiyle başladı. Bu yıl ikincisinin organize edildiği Zafer konvoyunda klasikler ortalama 30 mil süratle 5.5 km'lik pistte 3 tur atıldılar.

Bayrakların araçlardan sallanmasıyla büyük bir görsel şölen yaşandı. Bu sefer pistteki amaç sürat değil, zafer turuyla, işgal kuvvetlerinin vatan topraklarından kovulmasının yıldönümünü kutlamak. Pistte atılan bayraklı zafer turlarının ardından, araçlar sahil yolu istikametinden Bağdat



Bağdat Caddesi, klasik otomobillerin konvoyu ile renklendi.

Caddesine giriş yaptılar. Aynı coşku burada da devam etti. Ulusal bayramların kutlanmasında çok hassas olan Kadıköylüler bu görsel şölene alkışlarla katkı sundular.

Ulusal bayram kutlamalarına önem verdiklerini vurgulayan İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği Başkanı Serkan Okay da yaklaşan 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla oluşturacakları cumhuriyet korajlarının hazırlıklarına da şimdiden

başladıklarını belirtti. Tüm ulusal bayramlarda klasik otomobil buluşmasını devam ettireceklerini sözlerine ekleyen Okay, "Bu gün zafer konvoyunu oluşturuyoruz. Böyle günleri önemsiyoruz. Bize armağan edilen bağımsızlığın ne kadar değerli olduğunu bu günler bize gösteriyor. Bağımsızlığın önemini yeni nesiller ile paylaşmak için tüm ulusal bayramlarımızda klasik otomobil camiası olarak buluşmaya devam edeceğiz."



Klasik otomobiller, Formula 1 pistinde Türk bayraklarıyla zafer turu atıldılar



Okula Dönüşte Hediyenizi Unutmayın!

Aynı gün içinde toplamda 250 TL ve üzeri alışverişinizde **OKUL ÇANTASI HEDİME!**



Aynı gün içinde toplamda 400 TL ve üzeri alışverişinizde **OKUL SETİ HEDİME!**



Kampanya hafta içi günlerde geçerlidir

Kampanya, Kozzy AVM'deki mağazalardan yapılan alışverişlerde geçerlidir. Kampanya aynı gün içinde toplamda 100 TL ve üzeri veya 250 TL ve üzeri alışverişlerde geçerli olup her katılımcı alışveriş tutarına bakılmaksızın sadece 1 adet hediye alabilir. Hediyeler stoklarla sınırlıdır. Geçmiş tarihli fiş ya da faturalar, bankalar, ödeme noktalarından yapılan işlemler kampanya kapsamına dahil değildir. Katılımcılar aynı gün içerisinde alışverişlerini gösteren fiş ya da faturalarını alışveriş merkezinin açık olduğu saatler arasında kampanya noktasına getirip Kozzy Club başvuru formunu doldurduktan sonra kampanyaya katılmış sayılırlar. Hediye ürünlerin bedeli talep edilemez, hediyelerde değişiklik yapılamaz. Kozzy AVM, kampanyanın tarihinde ve işleyişinde değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

Kozzy
Alışveriş ve Kültür Merkezi

www.kozzyavm.com



twitter.com/kozzyavm



facebook.com/KozzyAVM

6

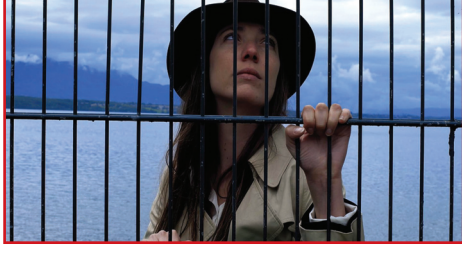
5 - 11 EYLÜL 2014

KÜLTÜR SANAT

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖY LİDERİ HATTA HALI BİNGÖR KİLEK KALESTİ

Filmekimi ilk kez Kadıköy'de!

İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSv) tarafından 13. kez düzenlenecek Filmekimi, bu yıl ilk kez Kadıköy'e geliyor!



● Semra CELEBİ

Ekim ayının en güzel festivali Filmekimi, İstanbul'daki gösterim yerlerine Kadıköy'ün en eski sinemalarından Rexx'i de ekledi. Şimdiye kadar sadece Atlas, Beyoğlu ve Nişantaşı City's sinemalarında gösteri-



len festival filmleri, bu yıl 11-17 Ekim haftasında düzenlenecek Filmekimi kapsamında Kadıköy'de de izlenebilecek.

Yeni sinema sezonun habercisi olan Filmekimi'nin 13'üncüsünde, her yıl olduğu gibi merakla beklenen filmler Türkiye'de ilk defa beyazperdeyle buluşacak. Prömiyerini Sundance, Cannes, Venedik ve Toronto gibi festivallerde yapan 40'a yakın film, 7 gün boyunca İstanbul'da, Ekim ayı boyunca da Türkiye'nin dört bir yanındaki sinema salonlarında gösterilecek.

İlk kez düzenlendiği 2002 yılından bu yana İstanbullu sinemaseverlerden büyük ilgi gö-

ren Filmekimi, geçen yıl 48 bin izleyiciyle buluşmuş, salonlardaki doluluk oranı yüzde 99'a ulaşmıştı.

■ CRONENBERG, LEIGH, SİSSAKO

Zvyagintsev, Cronenberg, Leigh, Chazelle ve Sissako gibi dünyaca ünlü yönetmenlerin son filmleri Türkiye'de ilk kez 13. Filmekimi'nde gösterilecek.

Andrey Zvyagintsev'in "Kremlin'le polemige giren, yozlaşmaya karşı cesur bir başyapıt" olarak tanımlanan ve Altın Palmiye'nin en güçlü adaylarından görülen "Leviathan" bunlardan biri. Farklı türlerde başarısını sürdüren kült yönetmen David Cronenberg'in, dünya prömiyerini Cannes Film Festivali'nde yapan son filmi "Maps to the Stars" da, Filmekimi programında yer alıyor. İngiliz yönetmen Mike Leigh'in son filmi "Mr. Turner", Empresyonizm akımının öncülerinden dahi İngiliz ressam J.M.W. Turner'ın hikâyesini konu alıyor. Afrika sinemasının en büyük isimlerinden Abderrahman Sissako'nun Cannes ödüllü filmi "Timbuktu" da Filmekimi'nde izleyicilerle buluşacak.

■ GODARD DA FİLMEKİMİ'NDE

Sinemanın yaşlanmayan ustası, 83 yaşındaki Jean-Luc Godard, 39. uzun metrajlı filmiyle geliyor Filmekimi'ne. "Adieu au



langage / Goodbye to Language", farklı video formatları, benzersiz 3D denemeleri, sağlam bir mizahi bakış, edebi alıntılar ve yine bolca kelime oyunları aracılığıyla küreselleşmeden devlet şiddetine, klasik müzikten aşka birçok konuya değinirken sinemanın sınırlarını da zorluyor. "Hayal gücü olmayanlar gerçekliğe sığınır" cümlesiyle açılan bu eşsiz film, ilk kez izleyici karşısına çıktığı Cannes Film Festivali'nde Jüri Ödülü'ne layık görüldü ve Godard'ın hâlâ yenilikçi ve hâlâ



zinde olduğunu bir kez daha ortaya koydu.

Henüz 25 yaşında, Cannes Film Festivali'nde Jüri Ödülü'nü efsane sinemacı Jean-Luc Godard'la paylaşan Xavier Dolan'ın Altın Palmiye'nin en büyük adaylarından biri görülen son filmi "Mommy"nin, Türkiye prömiyeri Filmekimi'nde yapılacak. Cannes'da, jüri başkanı Jane Campion'ın "gerçekten bir dahi" diyerek övdüğü Dolan'ın son filmi, şiddete meyleden sorumlu ergen oğlu Steve'i tek başına büyütme çabışan dul anne Diane'ın hikâyesini anlatıyor.

'Ekonomania' geliyor

Türkiye ve Almanya'dan iki tiyatro grubunun ortak projesi "Ekonomania", prömiyerini 18 Eylül'de Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde yapacak

Altın Sonra Tiyatro/ Kumbacı50 ve Theater an der Ruhr arasında başlayan işbirliği bu sezon ortak bir projeye dönüşüyor. Yiğit Sertdemir'in temel metnini yazdığı "Ekonomania" adlı oyunu Roberto Ciulli yönetiyor. Helmut Schäfer'in dramaturjisini yaptığı oyun, Altın Sonra Tiyatro ve Theater an der Ruhr oyuncularından Almanca ve Türkçe oynanacak.

Oyun, Türkiye seyircisiyle ilk kez Kadıköy'de buluşacak. 18 Eylül'deki prömiyerin ardından Ekonomania, 19-20-21 Eylül günlerinde de Kadıköy Halk Eğitim Merkezi sahnesinde oynanacak.

Oyunun Almanya prömiyeri ise 12 Kasım'da Theater an der Ruhr'da gerçekleşecek. "Ekonomania" Aralık ve Nisan ayında İstan-



Yiğit Sertdemir - Roberto Ciulli

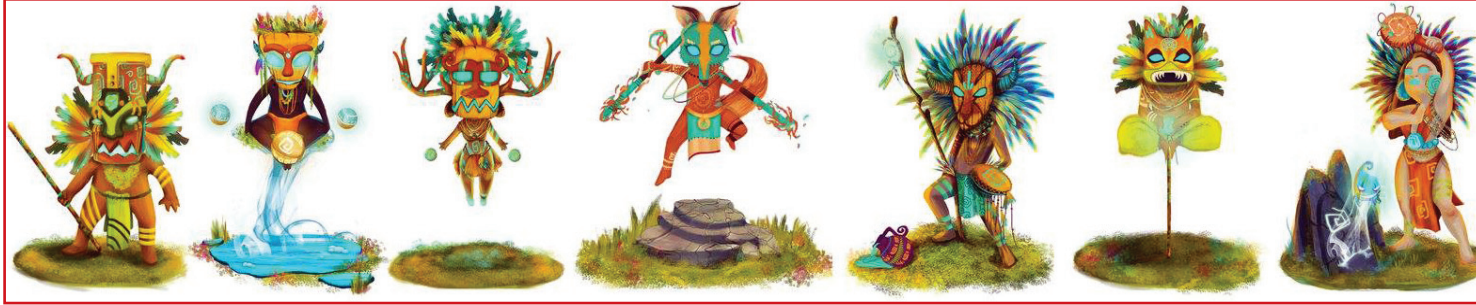
bul'da, Şubat ve Mart'ta ise Almanya'da seyirciyle buluşacak.

Oyunda; Aslı Can Kortan, Dagmar Gerpert, Ferhat Keskin, Gülhan Kadim, İsmail Sağır, Matthias Flake, Peter Kapusta, Petra von

der Beek, Recai Hallaç, Rupert Seidl, Sinem Öcalır ve Steffen Reuber rol alıyor.

Konusu ise kısaca şöyle: "Çok yakın olmayan bir zamanda. Belki yarın. Medeniyet çöplüğü sular altındadır, dil de sular altındadır, sadece birkaç kelime kalmıştır geriye. İnsanlık çürümüştür.

Geçmiş yoktur artık, her şey şu andadır. İktidar çoktan görünmez olmuştur ve böylece devlet gelişmeye başlamıştır. Şaşırtıcı bir biçimde geçmişten bir oyuncu topluluğu ortaya çıkar. Luigi Pirandello'nun son oyunu "Dağın Devleri"ndekine benzer şekilde, yaşamı içine düştüğü bu güçsüz durumda kurtarabilmek umuduyla devler için oynamaya karar verirler. Devler acaba gelecek midir?"



Çizgi filmin alfabesi bu sergide

Çizgi Film Animasyon Bölümü'nde okuyan yetenekli üniversite öğrencilerinin dönem sonu sergisi 25 Eylül'e kadar Caddebostan Kültür Merkezi'nde

MALTEPE Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film Animasyon Bölümü, dönem sonu sergisini 5 Eylül Cuma akşamı, Caddebostan Kültür Merkezi Sanat Galerisinde açıyor. Fakülte ve Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nin işbirliğinde gerçekleşen sergi, hem sergiyi ziyaret eden sanatseverlerle akademi camiasını buluşturmuş olacak hem de öğrencilerin yaptığı işleri

daha geniş yelpazedeki kitleye taşıyarak bir farkındalık oluşturacak.

Sergide özellikle çizgi film-animasyon öğrencilerine ait işlerle çağımızın mesleği hakkında bilgi edinebilir, hoş vakit geçirebilirsiniz. Sergi, ziyaretçilere çizgi filmin türleri ve nasıl yapıldığı konusunda interaktif bir öğrenme imkanı sunduğu gibi, aynı zamanda illüstrasyonlardan, art booklara ve storyboardlara kadar sunulan örneklerle hâlâ çok fazla bilinmeyen bir mecraya dikkati çekiyor.

5 Eylül Cuma akşamı saat 19.00'da CKM Sanat Galerisinde düzenlenecek açılış kokteylinde, fakültenin Sahnede Sanatları Öğretim Görevlisi ve şan eğitmeni Elif Kaya, Prof. Jack Bowman'ın eşliğinde bir resital sunacak. Maltepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, ilkini gerçekleştireceği bu sergiden sonra sergiyi, gelenekselleştirerek her sene farklı bir konseptle, sanatseverlerle buluşturmayı planlıyor. 25 Eylül'e kadar kalacak sergide ziyaretçilere fakültenin bölümlerini tanıtan materyaller de sunulacak.



MALTEPE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÇİZGİ FİLM ANİMASYON BÖLÜMÜ "ÖĞRENCİ İŞLERİ" SERGİSİ

05 - 25 EYLÜL 2014
CKM SANAT GALERİSİ

maltepeuniversitesi
www.maltepeuni.edu.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22

CKM KADIKÖY BELEDİYESİ

26A Kolektifi'nden FANZİN SERGİSİ

Bir sahaf- kafe olarak alternatif işlere imza atan 26A Kolektifi, karşı koyuş mecmuası "fanzinin" tanıtılması ve yaygınlaştırılması amacıyla sergi açtı

Anarşist genç kadınların öncülüğünde Caferiye'de 26A, dayanışmayı kitaplarla ve dergilerle örmeye devam ediyor. Hem sahaf hem kafe niteliğinde olan ve kolektif çalışmanın ürünü olan mekân, şu sıralar "fanzin sergisi"ne ev sahipliği yapıyor. 26 Ağustos'ta açılan sergi 15 Eylül'e kadar sürecek.

Onlarca fanzinin tanıtıldığı sergide, dileyenler sergide olmayan ancak ellerinde bulunan fanzinleri de tanıtabiliyor. Bugüne kadar bir fanzin noktası haline gelmiş Kadıköy 26A'nın duvarları fanzinlerle kaplanmış durumda.

■ "AZINLIK, KÖHNE, DEMODE"

Sergiyle ilgili şunları söylüyor 26A Kolektifi: "Biraz düşünce ve yaratıcılıkla, imla hatası olsa da olur-daktilo, klavye ya da el yazısıyla, kes-yapıştır için makas-yapışkan ya da Ctrl X-Ctrl V ile; herkesin, her yerde, her an, yazamayacağı yazılarla, yapamayacağı grafiklerle dolu, ama her an, her yerde, herkesin okuyabileceği boyutlardadır fanzin. Bütünün gölgesinde kalmış parçayı önemser. Çağınluğun hismine uğramış azınlığı, cafcıfan bir cadedden köhne bir ara so-kağı. 120 dakikalık vizyon filmini değil, çok şey anlatan 15 dakikalık kısa filmi. Modayı değil, demodeyi; popülerin altın yıldızını değil, paslanmış tenekeyi. Tüke-

timin hızını değil, yaratmanın aheste-liği-ni. Nobel Edebiyat Ödülü'nü değil, sahaf sahaf arınamayı önemser ve ne varsa bu yaşanmaz dünyaya uymayan, hepsini kapsar fanzin."

■ "BİR KARŞI KOYUŞTUR FANZİN"

"Karakteri karaktersizliği, geleneği geleneksizliğidir fanzinin. Periyodik çıkmaz. Bazen on altı sayfa olur, bazen akıl almaz ama on yedi. Yaşama, kuşlar gibi gökyüzünden, bir karnca gibi



toprak-tan, bazen bir böcek gibi çatla-kla-rın arasından bakar. Kimsenin inmeye cesaret edemediği de- rin lağımlara

iner, aşağıya bakmaya korktuğu yüksek çatılara çıkar. İşte bu yüzden kimse bakamaz fanzin gibi dünyaya, o her yerden bakar bu dünyaya.

İktidarlara korkar, otoriteler sarsılır karşısında. Akıl yetmez, mantık işlemez sayfalarna. Bir fotokopi makinesinde yaşam buldukça sürecektir bu karşı koyuş sayfalarda.

Fanzin böyle bir şeydir. Ne çok anlamlı, ne çok anlamsız...

Şimdi 26A duvarlarına ayırdı fanzinlere, astı duvarlarına ipler ve mandallarla yüzlercesini. Üç yüz atmış beş gün raflarında tuttuğu fanzinleri, yirmi günlük seyre davet etti herkesi."

ÖDÜLLÜ RESSAM Kayaoğlu'nun sergisi

KADIKÖY Belediyesi Banş Manço Kültür Merkezi'nde, ressam Nevim Kayaoğlu'nun "Aşk Meşk" adlı resim sergisi var. Sanatçı, geçtiğimiz Haziran ayında Beyoğlu'nda açtığı sergiyi, şimdi de Kadıköylü sanatseverlerle buluşturuyor. Kayaoğlu'nun "Aşk için söylenecek bir şey yok. Yalnız iç evrenin dış evrene anlatışında renklerle dokunuyoruz Aşk Meşk" sözleri ile tarif ettiği yeni koleksiyonunu görmek isteyenler, Banş Manço Kültür Merkezi'ni



13-21 Eylül tarihleri arasında ziyaret edebilirler. Yurt içinde olduğu gibi İtalya ve İngiltere gibi yabancı ülkelerde de çeşitli sergilere ve sanat festivallerine katılan Kayaoğlu, Ocak 2013'te Londra Sanat Bienal'i'nde "Paralel Evrenler (Chess Project)" projesi ile resim ödülü aldı.

Kadıköy'ün sahneleri “ÖZGÜRLÜĞE” açılıyor

moda sahnesi

Tiyatro sezonunun başlamasına haftalar kala Kadıköy'de faaliyet gösteren tiyatrolara yeni oyunlarını sorduk; Emek Sahnesi, Ak'la Kara Tiyatrosu ve Moda Sahnesi'nde bu sezonun ortak teması “ÖZGÜRLÜK”...



● Semra CELEBİ

Kadıköy'de sahneleri olan tiyatro grupları yeni sezona yine hızlı başlıyor. Ekim ayı itibarıyla tiyatro dünyası perdelerini açarken Kadıköy'ün tiyatro grupları da yıllardır oynadıkları oyunlara ek olarak yeni oyunlarını izleyiciyle buluşturmaya hazırlanıyor. Biz de sezonun açılmasına tam bir ay kala sahnelerin kapısını çaldık, provalarına devam ettikleri yeni oyunlarını kendilerinden dinledik.

Kadıköy'ün tiyatrolarının yeni sezonlarıyla ilgili bilgileri aktarmaya devam edeceğiz ama bu hafta sayfamızın konukları, Emek Sahnesi, Ak'la Kara Tiyatrosu ve Moda Sahnesi.

■ “UMUT, ÇOCUK, GÖKYÜZÜ”

Hasanpaşa'da iki yıl önce açılan Emek Sahnesi, “umut, çocuk, gökyüzü” sözçüklerinden yola çıkarak bu yılki konseptini “uçurtma” olarak belirledi. Adını Emek Sineması'ndan alan sahne, sezona Halil Babün'ün yazıp yönettiği “11'e 11” oyunuyla başlayacak. 2 Ekim'de seyircisiyle buluşacak oyunla ilgili Emek Sahnesi'nin kurucusu genç oyuncu Pınar Yıldırım şunları söylüyor:

“Faşizmin yalnızca bir mesleğe, bir alana ve kapalı dünyalara değen yönüyle irdelendiği oyunda; zaman ve mekân kavramının seyirci tarafından sürekli gelişkiye düşerek kurulması isteniyor. Oyunda 11'e 11 diye adlandırılan bir ölçüyle saçların tek tip kesildiği, kamuya açık alanlarda sürekli görüşlerin açık bir şekilde tartışmasının resmi olarak yasaklandığı, tam da bu yüzden bu tür tartışmaların en çok yapıldığı esnaf berberlerinin bir örgüt evi olarak algılanmaya başlandığı, faşizmin dükkânlardan içeriye tatlılıkla sokulmaya çalışıldığı bir döneme tanık oluyoruz. Toplumsal düzlemde olan hastalıkları, asıl kaynağına; bireye doğru giderek sorgularken, bir yandan en iyi ideolojinin (!) bile bireyin hastalıklarıyla karşılaşınca ne kadar sakatlanabileceğiyle ilgili bir tartışma yürütüyoruz.”

■ KÜSKÜN MÜZİKAL'E DEVAM

Emek Sahnesi'nin geçen sezon yoğun ilgi gören oyunu “Küskün Müzikal” bu sezon da sahnelenmeye devam edecek. Engin Alkan'ın Carson McCullers'in romanından esinlenerek yazıp yönettiği, tüm sezon kapalı gişe oynayan oyunu, Kasım ayından itibaren yine Cumartesi günleri seyircisiyle buluşacak.

Aralık ayında ise Pınar Yıldırım ve Caner Erdem'in yönetmenliğinde Barış Atay'ın tek kişilik oyunu Emek Sahnesi'nde ilk kez izlenile buluşacak. Faşizm ve toplum ilişkisini anlatan oyunun yanı sıra “Kod xx xy” adlı cin-

sel kimlik ve toplum baskısını anlatan performans da, sahnenin yenilerinden olacak. Ocak ayında ise Özer Arslan'ın yönetiminde bir uyarılma ile seyirciyle buluşacaklar.

■ AÇILIŞ MODA SAHİLDE

Altı prodüksiyonu ile haftanın altı günü kapılarını açmayı planlayan Emek Sahnesi, sezon açılışını da uçurtma uçurarak yapacak. Tiyatro, tüm seyircisini ekimin ilk günü Moda sahiline uçurtma uçurmaya çağırıyor.

■ KELEBEKLER ÖZGÜRDÜR

Bahariye'deki sahnelerinde üçüncü yıllarını geride bırakacak olan Tiyatro Ak'la Kara, yeni sezona iki yeni oyunu “Kelebekler Özgürdür” ve “Kuş Kafesi” ile hazırlanıyor. Geçen sezonda büyük ilgi gören Cyrano De Bergerac oyunu bu sezon da devam edecek. Tiyatro Ak'la Kara da, sezonu Ekim ayında açacak.

Kerem Kobanbay, Buket Dereoglu, Bedia Ener ve Hakan Çeliker'in oynadığı “Kelebekler Özgürdür”, Leonard Gershe'in yazdığı bir oyun. Doğuştan görme engelli olan Don Baker'in, 35 yaşında ilk kez kendi başına yaşamaya başlamasını konu edinen “Kelebekler Özgürdür”, seyirciyi “dünyayı hiç görmemiş birinin gözünden görmeye” davet ediyor.

■ KUŞ KAFESİ

Tiyatro Ak'la Kara'nın yeni oyunlarından biri de “Kuş Kafesi”. Jean Poirret'in yazdığı oyunu Atilla Şendil yönetiyor. Savaş Özduval, Levent Ünsal ve Mustafa Dinç'in başrolünde oynadığı oyunun konusu kısaca şöyle: “George ve Albin 15 yıllık beraberlikleri olan ve bir travesti kulübü işleten bir çifttir. George'un oğlu muhafazakâr bir siyasetçinin kızıyla evlenmeye karar verince ailelerin tanışması gerekir. İşler içinden çıkmaz bir hale geldi derken pa-

EMEK SAHNESİ
SANAT EVİ

parazzilerin muhafazakâr politikacıyı “Kuş Kafesi” kulübünde basmaya gelmesi, oyunun çlgın sonunu hazırlar.”

Aynı adlı bir filmi de bulunan “Kuş Kafesi”nin 90'lı yıllarda büyük ilgi görmesine neden olan, geçtiğimiz günlerde kaybettiğimiz Robin Williams ile Nathan Lane'in unutulmaz oyunculuklarıydı.

■ PARKTA GÜZEL BİR GÜN

Eski Moda Sineması'nı tiyatro ve etkinlik mekânına dönüştüren Kemal Aydoğan ve 11 kişilik tiyatroc grubunun kurduğu Moda Sahnesi, yeni sezonu iki yeni oyunla 2 Ekim'de açıyor. Sezonun açılış oyunu Kieran Lynn'in yazdığı Kemal Aydoğan'ın yönettiği “Parkta Güzel Bir Gün” olacak. Mert Fırat, Didem Balçın ve Volkan Yosunlu'nun oynadığı ve politikayla komedinin iç içe geçtiği oyun, günümüz politik kavramlarından olan sınır, vatandaşlık, birey, özgürlük meselelerini tartışma konusu yapıyor.

■ ROBERTO ZUCCO

Moda Sahnesi'nin ikinci yeni oyunu Roberto Zucco ise, ilk kez 9 Ekim'de seyirci karşısına çıkacak. Ulaş İnan Torun, Hülya Gülşen ve Murat Tüzün'ün başrollerini paylaştığı oyun, çağdaş tiyatro metinleri arasında önemli bir yer tutuyor.

Shakespeare, Çehov, İonesco, Genet gibi önemli tiyatro yazarlarının eserlerinin arasında ustaca gezinen Roberto Zucco, çağımız insanının “kapatılma” “özgürlük yoksunluğu” “suç” “ahlak” gibi temalarının etrafında dolaşarak “çökmekte olan bir uygarlığı” resmediyor.



**Okula Dönüşte
Hediyenizi Unutmayın!**

Aynı gün içinde
toplamda 250 TL ve
üzeri alışverişinizde
**OKUL ÇANTASI
HEDİYE!**



Aynı gün içinde
toplamda 400 TL ve
üzeri alışverişinizde
**OKUL SETİ
HEDİYE!**



Kampanya hafta içi
günlerde
geçerlidir

RÖNESANS
GAYRİMENKUL YATIRIM

**YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!**



5D SINEMA A SPORTS ACCESSORIZE ADIDAS ADIL IŞIK ALTIYILDIZ ANAHAR KÜSESİ ANI TOUR ARBY'S ATASAY ATASUN OPTİK AVEA B&G STORE BAMBI BATIK BAY DÖNER BERNARDO BETA BEYEMEN BUSINESS BOLULU HASAN USTA BURGER KING BURSA DÖVİZ-ALTIN CARL'S JR CELLA	CENTONE CHERIE SILVER CHOC'NETTE CIRPY COFFEEMANIA CORN IN CUP DAGI DEFACIO DEICHMANN DOCKERS DÖNERCİ ALI EFENDİ DRY CENTER D'S DAMAT D&P PERFUMUM EDİRNE KIRKPINAR ESSE FASHION REPUBLIC FAIK SÖNMEZ FENERIUM FINSPOR FLORMAR FOREVER NEW GINALLI MILANO GIYA	GNÇ GRATIAE GRATIS GREYDER GUSTO HARIBO SEKER HERRY HOSTA HOTIC HUMMEL INTER OPTİK IDDA İNCİ JP JUICE PLANET KANZ KAPPA KARACA HOME KAYSERİ MUTFAĞI KEMAL TANCA KENT OPTİK KFC KOÇAK GOLD KOMSU FIRIN KONYALI SAAT	KÖFTECİ RAMİZ KREDİ VER KUFTA KUMPIR K9 PET HOTEL LEVI'S LOCO POCO LTB MADAME COCO MADO MALATYA PAZARI MARMARIS BÜFE MARKA PARK MATMAZEL CANTA MC DONALD'S MUGAB BAKLAVA NIKE NINE WEST OPTİMUM TERZİ ORTOPEDIA OSMANLI SANAT ÖZSÜT PANÇO PENTİ	PINTIR PIDET PIDEM PIZZA HUT PLATIN LOSTRA PLAYLAND POPEYES POP & PINK PUMA QUICKSILVER RAMSEY-KIP ROBERT'S COFFEE SABRİ ÖZEL SAMSUNG SAREY SBARRO SHOES CENTER SKECHERS SIX SİHİRLİ ELLER SİMİT SARAYI SO CHIC SONY	STARBUCKS COFFEE STEP HALI SUWEN SWATCH TANTİTONİ TANTUNİZADE TAVUK DÜNYASI TERAL TEKİN ACAR TIFFANY TRIUMPH TURKCELL U.S. POLO ASSN. VODAFONE WATSONS YESİL YVES ROCHER ZEN PIRLANTA ZİYA
---	---	---	--	--	--

OPTIMUM OUTLET

Her Gün İndirim!

İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA

www.optimumoutlet.com
f/optimumoutlet
t/optimum_outlet

Haydarpasha Projesine Belediye'den RED!

Anıtlar Kurulu tarafından onaylanan Devlet Demiryolları İşletmesi Genel Müdürlüğü'nün Tarihi Haydarpasha Gar Binasının restorasyonu ile ilgili ruhsat başvurusu Kadıköy Belediyesi tarafından reddedildi

● **Semra ÇELEBİ**

Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, Anıtlar Kurulu tarafından onaylanan Haydarpasha Tren Gari'nin restorasyon projesine, "özgün binanın yapısını bozacağı" gerekçesiyle yapı ruhsatı veremeyeceklerini açıkladı.

Projenin orijinal yapıya uygun olmadığını söyleyen Başkan Nuhoğlu, garın çatısına kafeterya yapılarak asansör eklemesinin getirileceğini belirtti ve "Biz projeyi bu haliyle kabul edemeyiz. Orijinal yapısına uygun bir proje sunulursa onaylarız" dedi.

Bir basın toplantısı düzenleyen Nuhoğlu, ortada yeni bir projenin olmadığını belirterek, Kadıköy Belediyesi'ne sadece Haydarpasha Gari için bir başvuru yapıldığını hatırlattı ve bugüne kadar geline süreçle ilgili bilgi verdi.

Haydarpasha gari ve çevresinin özelleştirme kapsamına alındığını ve imara açılarak rant alanın dönüştürülmek istendiğini söyleyen Nuhoğlu, 2012'de yapılan planlamada sadece Haydarpasha Gar binasının değil çevresindeki yaklaşık 1 milyon metrekarelik araziyle ilgili "Kültürel Tesis, Turizm ve Konaklama Alanı" ifadesinin kullanıldığını belirterek, "Yani Haydarpasha Gari'nin otele dönüştürüleceği kayıtlara geçmiştir" dedi.

■ KADIKÖYLÜLERLE İTİRAZ ETMİŞTİK

Bu plana Haydarpasha Dayanışması ve binlerce Kadıköylüyle birlikte itiraz ettiklerini belirten Nuhoğlu, açılan davaların da sürdüğünü ifade etti. Gar ve çevresiyle ilgili taleplerini şöyle sıraladı: "Haydarpasha, aslı işlevi olan İstanbul kentinin tren gari olarak kullanılmalıdır. Çevresindeki alanlar da sermayeye ve ticarete peşkeş çekilmemeli, halkın doğrudan kullanımına yönelik, İstanbul'un ihtiyaç duyduğu, toplumun beklentilerine dönük yeşil ve sosyal alanlar olarak kullanılmalıdır. Zira endüstriyel bir miras olan Haydarpasha Gari, kent silüetinin kuvvetli bir imgesel değeri niteliğindedir. Tarihi Bağdat Demiryolu'nun başlangıç noktası olan Gar, kent belleğine katkı sağlayacak ve sürekli canlı tutacak biçimde korunmalıdır."

■ İŞLEVİNİN KORUNMASI SEVİNDİRİCİ

Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, verilen mücadele ve adalet arayışı sonucunda Haydarpasha Gari'nin gar işlevinin korunması konusunda önemli bir aşamaya geldiğini söyledi. Nuhoğlu "TCDD tarafından belediyemize yapılan 14 Ağustos tarihli başvuru ile 5 no'lu Koruma Kurulu tarafından onaylanan röleve çalışmalarına başlanması için inar durumu talebinde bulunulmuştur. Başvuru sonucu ve basına yansıyan haberler, Haydarpasha Gari'nin tarihi misyonuna yeniden geri döneceğini, hızlı tren istasyonu olarak kullanılacağını göster-



Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, "Yasal olarak plan süreçleri tamamlanmayan ve eski eser binaya ilave yapılaşma getiren restorasyon projesine onay vermemiz mümkün değildir" dedi

mektedir. Haydarpasha Gari'nin aradan geçen neredeyse 5 yıldan sonra yeniden tarihi işlevine uygun biçimde kullanılması kararı sevindiricidir. 'Haydarpasha Gari Gardır, Gar kalacak' diyenler kazanmış, özelleştirme politikalarıyla tarihi garın peşkeş çekilemeyeceği anlaşılmıştır. Bu karar bizim açımızdan hukukun, çağdaş ve katılımcı belediyeçiliğin zaferidir" dedi.

■ "RESTORASYONU BİZ DE İSTİYORUZ"

Söz konusu düzenlemeyle binanın yüksekliliği ve kapladığı alanda ciddi değişiklikler yapılacağını belirten Aykurt Nuhoğlu, Haydarpasha Gar binasının çatısında orijinalinde olmayan kafeterya işlevinin konduğunu ve bu nedenle de yeni asansör ilavesinin getirildiğini vurguladı.

Aykut Nuhoğlu, "Bu nedenle yasal olarak plan süreçleri tamamlanmayan ve eski eser binaya ilave yapılaşma getiren bir restorasyon projesine onay vermemiz mümkün değildir. Devlet Demiryolları İşletmesi Genel Müdürlüğü'nün Haydarpasha Gar Binasının rölöve, restitüsyon, restorasyonu ile ilgili ruhsat başvurusu belediyemiz tarafından red edilmiştir" dedi. Nuhoğlu, tarihi gar binasının restorasyonuna itirazları olmadığını da vurgulayarak, "Orijinal haline sadık bir restorasyon projesi önümüze gelirse elbette onaylarız" şeklinde konuştu.

■ "PROJE ŞARTLARINA UYULMUYOR"

Açılan itiraz davaları devam ettiği için 1/5000'lik planların çıktığını ama 1/1000'lik planların yapılamadığını belirten Nuhoğlu, "Projenin uygulanabilmesi için 1/1000'lik planların yapılması gerekiyor, proje notunda da bu şart belirtiliyor. Ayrıca bu notlara göre Haydarpasha ve çevresiyle ilgili yapılacak restorasyon için yarışma açılması ve mimarlar-dan proje alınması gerekiyordu ama bu da yapılmadı. Zaten bu şartlarda onaylamamız doğru olmaz" dedi.

■ "BU GAR TÜRKİYE'NİN HAFIZASI"

Kendilerine Haydarpasha Port Projesi'yle ilgili hiçbir açıklama yapılmadığını ve fikir sorulmadığını söyleyen Nuhoğlu, "Burada yaşayan bizleriz ama bizim fikrimiz sorulmuyor. Neden böyle büyük bir proje hazırlanırken yerel yönetimlerin, bu ilçede yaşayanların fikri alınmıyor?" diye sordu.

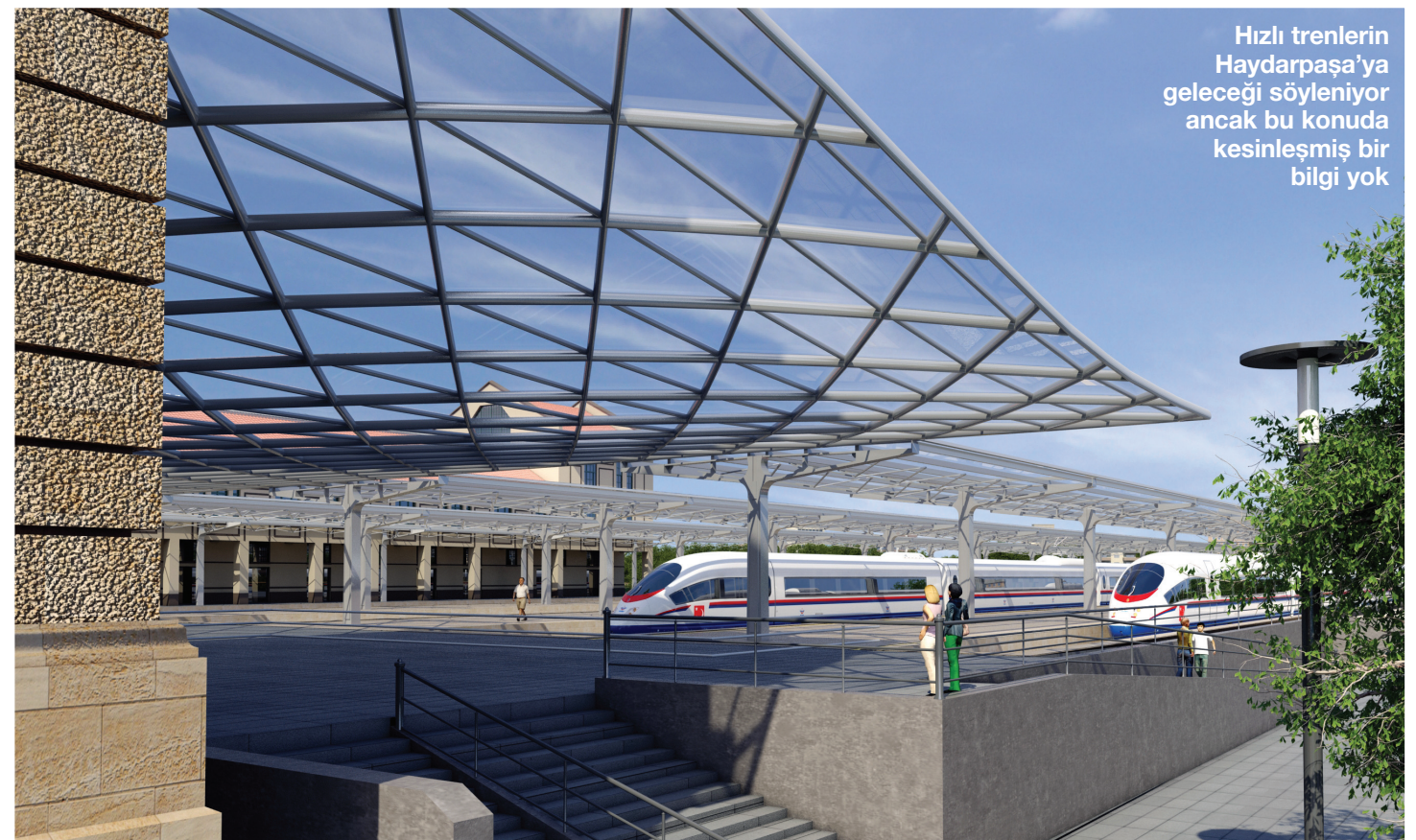
"Haydarpasha sadece Kadıköy'ün Üsküdar'ın değil Türkiye'nin hafızası" diyen Başkan Nuhoğlu, bu özelliğinin korunarak, müze fonksiyonuyla ve gar işleviyle yeniden hayata döndürülmesini istedi. Nuhoğlu, "Haydarpasha ve çevresiyle ilgili proje halkla paylaşıldığı, halk yararına yapıldığı müddetçe bizim için bir sorun yok" dedi.

■ "TARİHİ İSTASYONLAR KORUNMALI"

Bir soru üzerine Kadıköy Belediyesi'nin dijital ortamda açtığı imza kampanyasında Tarihi İstasyonların korunmasıyla ilgili 30 bine yakın imza toplandığını hatırlatan Nuhoğlu, özellikle Göztepe ve Kızıltoprak istasyonlarının tarihi özelliği olduğunu ve kentün kimliği olduğunu belirtti. Büyükşehir Belediyesi tarafından bu istasyonların kültür varlığı olarak korunacaklarına dair şifcen açıklama yapıldığını belirten Nuhoğlu, bu konunun da takipçisi olacağını ifade etti.



Gann çatısına kafeterya yapılmasını planlıyor



Hızlı trenlerin Haydarpasha'ya geleceği söyleniyor ancak bu konuda kesinleşmiş bir bilgi yok

KADIKÖY BELEDİYESİ NEDEN ONAY VERMEDİ?

BAŞKAN Nuhoğlu, Haydarpasha Gar Binası ile ilgili yapılan restorasyon projesine Kadıköy Belediyesi olarak neden onay vermediklerinin ayrıntılarını şöyle açıkladı: "Çatı Arası döşemesinin çelik sistemle yükseltilecek gabarinin (binanın yüksekliliği) değiştirildiği ve çatıya gelen yük sebebiyle statik sistemin yeniden hesaplanması gerektiği, daha önce fonksiyonu olmayan çatı arasına; sergi salonu, kafeterya, konferans salonu fonksiyonu verilerek statik yük hesabının değiştirildiği, yangın merdiveninin çatıya çıkarılarak bu alanda döşemenin kesildiği, yeni asansör ilavesi yapılarak döşemelerin her katta açılarak statik sistemin bu bölümde değiştirildiği, iç avluda şeffaf asansör ve bağlantı köprüsü ile çatı arasına kadar yeni ilave yapılaşma olduğu, avlunun üzerini tamamen kapatan bir çatı örtüsü ile binanın bu cephesinde, görünüşün tamamen değiştirildiği, bu örtünün çözümü itibarıyla yeni bir yapılaşma içerdiği ve statik sistem çözümü gerektirdiği görülmektedir."



"FİİLİ BİR DURUM BEKLEMİYORUZ"

KADIKÖY Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, bir gazetecinin, yapı ruhsatına onay vermedikleri halde fiili olarak restorasyona başlanması durumunda tepkilerinin ne olacağı yönündeki soruya ise şöyle yanıt verdi: "Dozerin altına kendimi atmam ancak bu ülkede bir Gezi süreci yaşandı. Milyonlarca insan kentine sahip çıkmaya başladı. Gezi direnişine katılanların yüzde 14'ü Kadıköylüydü, bunların büyük çoğunluğu da kadınlar ve gençlerdi. Kadınlar ve gençler bizim yanımda olduğu sürece fiili bir durum yaratamazlar. Bunu göze alacaklarını sanmıyorum."

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖY'ÜN YEREL GAZETİ

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Aykurt NUHOĞLU

YAYIN KURULU

Onur TEMÜRLER

Leyla ALP, Yonca Güneş YÜCEL

Yazı İşleri Müdürü

Süle ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen

Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü

Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ

Mustafa SÜRMELİ

Reklam Servisi

Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN

Adres: Hasanpaşa Mah.
Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi
4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

Kadıköy Belediyesi CHP'li Meclis Üyesi İbrahim Başar Necipoğlu:

“KADIKÖY YAŞANAMAYACAK HALE GELİYOR”

Kadıköy'ün daha yaşanabilir bir yer olması gerektiği fikrinde buluşan Kadıköylüler ise bu değişimin ilçenin eski yapısının bozulmadan yapılmasını istiyor.

80'den beri Kadıköy'de yaşıyorum, 14 yıldır da burada mimarlık yapıyorum. İlçemizin şu anki nüfusu 500 bin civarı. 1930'lara dek bu sayı 70 binmiş. 80 yılda çok ciddi bir artış olmuş, 2009'da Ataşehir'in ayrılmasına rağmen. Son 3 yıldır Kadıköy'de bir kentsel yenileme var. Biz buna kentsel dönüşüm demiyoruz çünkü dönüşmüyor, bina-



lar yıkılıp yenileniyor. Fikirtepe bölgesinde özel proje alanında uygulanan kentsel yenilemeyi ve Kadıköy'ün geri kalanını ayrı değerlendirmek gerek. Fikirtepe bir tarafa, Kadıköy başka tarafa konulmalı. Fikirtepe'de

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nı tarafından yürütülen, Kadıköy Belediyesi'nin dışında kaldığı bir süreç ilerliyor. Kadıköy'ün diğer bölgelerindeki yenileme de yine bakanlığın çıkardığı bir yönetmelikle yapılıyor.



Kadıköylü Uzman Klinik Psikolog Yıldız Burkovik: “KENTTEN KÖYE GÖÇ BAŞLADI”

Esiden köyden kente göçmek en çok kulanılan cümle iken, şimdilerde kentten köye göçmenin yollarını arıyor insanlar. Ufak kasabalar, yeşillikler içinde küçük köyler, derelerin aktığı, tertemiz göl görüntüsünü, nilüfer yapraklarının üzerindeki kurbağaları görmeyi istiyorlar. Huzurun sesini duymak istiyorlar. Artık huzur kuşu civıltısında, ateş böceklerini izlemeye, sessizlik içinde gökteki yıldızları seyretmekte... Toprağa ayağını basan mutlu, ağaçların bitkilerinin ismini öğrenen keyifli...

Bu sıralarda neredeyse her sokakta 2-3 ev yıkılıp yeniden yapılıyor, yapılanlar 3-4 katlı değil en az 20 katlı. Balkonlar yok, çiçekler evlerde nerelere konacak şaibeli. Birçok kişi balkonlu evleri özler ve özeniyor. Balkondan balkona sohbeti, evinin kapısını açık bıraksa bile kimsenin girmeyeceği güvenli bir ortamı. Yapa-



bilener Adalara taşınıyor trafiğin olmadığı yerlere ve söylenenler özendirici...

Gürültü yoğun ses gerginlik yaptığında bundan nasibini ilk olarak aile bireyleri alıyor. Birbirimize büyük binalardan bir değerini tanımadan bakma zamanları başladı, gürültülü mekânlarda sesimizi duyurabilmek için avaz avaz bağırıyoruz, korna sesleri, trafik kazaları, umutsuzluk yerine, doğa ile iç içe, doğal yaşam, sevimli hayvanlarımız, insanca duygularımızla birbirimize bakmayı, duymayı, konuşmayı hak ediyoruz. Rüzgârda ağaçların sesini dinlemek, dalgaların sesiyle huzuru bulmak, insanlarla dostça yaşayan hayvanlarla birlikte sevgiyi paylaşmayı hak ediyoruz. Depresyonu, kaygı, stresi, kavgalı bir yaşamı değil. Daima saygı dolu bir sevgi ile özü sözü güzel, yeşile değer veren, dünyayı seven ve güzelleştirmek için doğayı koruyarak yenilikleri yapan bir dünyada yaşamayı hak ediyoruz.

Merkezi Kadıköy'de bulunan Psikolojik Eğitim, Terapi ve Araştırma Derneği (PETAD)'ın kurucusu Yrd. Doç. Dr. Mert Akcanbaş:

“BİLİNÇALTINDA SÜREKLİ ENDİŞE, GÜVENSİZLİK VE KORKU...”

Bugün İstanbul'da ve yoğun olarak da Kadıköy'de yaşadığımız kentsel dönüşümün, değişik insan grupları üzerinde ve değişik fazlarda psikolojik etkileri bulunmaktadır. Konut veya barınma, insan psikolojisinin en temel gereksinimlerinden biri olarak insan yaşamında büyük rol oynamaktadır. Yoğun betonlaşma ve büyük balkonsuz binalarla dolu yaşam alanlarında yaşamaya zorlanan insanlardan öncelikle yaşlılar ve çocuklar psikolojik olarak etkilenebilmektedir. “Kentsel Dönüşüm Projesi” süreci bir aile için üç fazdan oluşmaktadır; i) Çevredeki yıkımlara tanıklık etme süreci, ii) Yeni bir bölgeye taşınmak ve iii) Geri dönüş veya yeni bir yaşam kurma.

İnsanlar özellikle de yaşlı kesimler uzun yıllarını geçirdikleri mahallerinde pek çok anılarının olduğu yaşlı binaların teker teker yıkıldıklarını hatırlar bu arada doğaya zarar verildiğini görünce aslında yaşlılığın istenmezliğini ve kendileri için de sonun kaçınılmaz olduğunu hissetmekte ve görmektedirler. Çocuklara baktığımızda ise mahalle arkadaşları ve bildikleri güvende hissettikleri bir bölgeden ayrılmak onlarda yeni çevreye adaptasyon problemleri ortaya çıkartmaktadır.

■ ADAPTASYON VE GÜVENSİZLİK EN BÜYÜK SORUN

Kendi binaları için yıkım karar almış kişiler her ne kadar inşaat firmasından belli bir kira desteği alsalar da aynı yaşam standartlarında ve eskisine benzer özellikler taşıyan bir yer arayışı içinde yoğun stres yaşamaktadırlar. Yukarıda değinildi-



ği üzere konut veya barınma insan psikolojisinin en önemli ihtiyaçlarından biri olup barınma ihtiyacı muallâkta olan insan grupları kendilerini güvende hissetmemektedirler. Yeni bir bölgedeki eve yerleşen ev halkı normal olarak adaptasyon sorunları yaşayacaktır. Geçici bir konutta yaşamının verdiği belirsizlik insanın tam anlamıyla güvende ve hissetmesine engel olmaktadır. Çocukların okullarının değiştirilmeleri, yeni arkadaşlıklar oluşturmaları ailemizin genç bireyleri için stres kaynağı olurken, yaşamını evine odaklanmış ev kadrları ve emekliler de belirsizlik ve yeniden başlamanın stresi ile karşılaşmaktadırlar. Son fazda aile ya yeni yapılan evlerine geri dönmekte veya yeni yaşamlarını başka bir bölgede devam

ettirme kararı verme durumundadırlar. Böyle önemli bir kararı verme zorunluluğu kendi başına stres faktörü olarak tanımlanabilir. Henüz pek yaşama da yeni evlerin teslimlerinde ortaya çıkabilecek gecikme ve aksaklıklar evlerini bekleyen insanların bilinçlerinin altında sürekli endişe, güvensizlik ve korku içermektedirler.

■ AŞIRI BETONLAŞMA YAŞAMDAN KOPARIYOR

Her şeyin iyi gittiğini varsaydıysakda bile aşırı betonlaşma, birbirine benzeyen, mimari olarak hiç bir özellik taşımayan daha küçük evlerde yaşamaya zorunluluğu ve çevrenin doğadan arındırılması kent halkını yaşamdan koparmaktadır. Güneş almanın kısıtlandığı küçük pencereli ve balkonsuz evlerde yaşamaya zorlanan insan grupları farklılaşmadan çok standart hale getirilmektedirler. İstanbul evlerinin belki de en büyük özellikleri balkonları ve büyük pencereleridir. Balkonlar insanlara açık hava ve doğaya yaklaşıma imkânı sunarken büyük camlar gerek güneş ihtiyacını karşılamakta gerekse yaşayana vitrin görevi görmektedirler. Bu gün uygulanmakta olan Kentsel Dönüşüm Projesi bu iki büyük özelliği de ortadan kaldırmakta ve insanların alışkanlıklarının dışında bir ortamda yaşamaya zorlamaktadır.

Batı'da uygulanmakta olan değişim projelerinde şehrin dokusunun korunması sadece tarihsel açıdan değil insanların alıştıkları mekânlarda yaşamaları olanak sağlanmasından dolayı bizimkinden farklı ve daha insancıldır.

Küreselleşen dünyada bir yandan şehir hızlanırken, bundan rahatsızlık duyanlar, 1999'da İtalya'da bir akım başlattı; cittaslow (yavaş şehir). Ama biz burada ne yapıyoruz, bu hızın üstüne hız eklemeye çalışıyoruz!

Hızlı bir değişim başladı Kadıköy'de. Nüfus ve bina stoğu artışı muazzam bir şekilde hızlanıyor. Bizim öngörümüz bunun daha da artacağı yönünde. Sadece Fikirtepe'de, özel proje ilanı edilmeden önce 40-50 bin olan nüfusu, projelerin tamamlanmasıyla 150 bine çıkacak. Sırf bu artış miktarı Kadıköy'ün yüzde 20'sine tekabül ediyor. Bu rakama, Kadıköy genelinde yaşanacak artış da eklenince, 10 yılda ilçenin nüfusu 700 binlere zorlayacaktır. Yüzde 40'lık bir büyümeden bahsediyoruz.

Kadıköylü aileler genelde 120 metrekare ve üstü geniş dairelerde oturur. Kentsel yenileme sonrası evler genelde 80-90 metrekare olacak. O durumda Kadıköy'de ikamet edenlerin profili de değişecek gibi. Bir de şu var; bu artış sadece kayıtlı nüfusta olmayacak. Ulaşım olanaklarının artmasıyla birlikte (metro, Marmaray, hızlı tren vb.) Kadıköy'den geçen kişi sayısı da yükselecek.

Bu değişimin bu kadar hızlı olması yanlış. Daha yavaş bir geçiş olmalı. Nüfusun 500 binden 700 binlere varması yaşanmaz bir ortam yaratır ki maalesef gödiş ona doğru...

Peki Kadıköy'ün alt yapısı bunu kaldıracabilecek durumda mı? Değil!

Maalesef böyle bir plansızlık var. Bunun masaya yatırılması, farklı planlar üzerinde çok ciddi etüt edilmesi lazım. Şu an maalesef bu yapılmıyor. Biz yerel yönetim olarak bu sürecin çoğunu kontrol edemiyoruz. Bizim dışımızda ilerliyor, fazla yetkimiz yok. İlçe ve il yönetimleriyle bakanlık koordineli olmalı. Şu an kopukluk var. Bundan dolayı bazı şeyler Ankara'dan bize sunuluyor karar halinde, fikrimiz pek de alınmıyor. Oysa bir ilçeyi en iyi oranın belediyesi bilir. Ancak biz Kadıköy Belediyesi olarak suçu atmak yerine çözüm üretmeye çalışıyoruz. 5 yıllık stratejik plan için ciddi çalışma yapıyoruz. İlçe ve il yönetimleriyle bakanlık koordineli olmalı. Şu an kopukluk var. Bundan dolayı bazı şeyler Ankara'dan bize sunuluyor karar halinde, fikrimiz pek de alınmıyor. Oysa bir ilçeyi en iyi oranın belediyesi bilir. Ancak biz Kadıköy Belediyesi olarak suçu atmak yerine çözüm üretmeye çalışıyoruz. 5 yıllık stratejik plan için ciddi çalışma yapıyoruz. Kadıköy hep yaşanabilen bir yer olmak zorunda. Bunu istiyoruz. Ama çok iyi planlaması lazım! Daha güzel bir Kadıköy'de yaşamak herkesin hakkı. Kadıköy tasarlanırken Kadıköylü'nün fikri alınmalı, tıpkı Kadıköy Belediyesi'ni yaptı gibi.

KADIKÖYLÜ TEMKİNLİ VE TEDİRGİN

Kadıköylülere son yıllarda yaşanan değişimi nasıl değerlendirdiklerini sorduk. Kadıköylüler Kentsel Dönüşüm ve yenileme nedeniyle 10 yıl sonra nasıl bir Kadıköyde yaşayacaklarını tahmin edemediklerini söylüyor.

✓ **Faruk Erdoğan/56/Acıbadem:** Şu anda kentsel dönüşüm bildiğim kadarıyla Fikirtepe'de var, başka yerde yok.

Tabi buralara da gelsin ister miyim, bilemiyorum. Fikirtepe'deki kentsel dönüşüm çalışmalarından memnunum. Oradaki gecekondular kalkıyor, bunun kötü bir tarafı olacağını zannetmiyorum. Yerine Kadıköy'e daha yakışır binalar yapılacaktır. GalataPort Projesi buraya gelecek diyorlar tabi bu ne kadar doğru bilmiyorum ama gelirse şayet bence güzel olur. Eğer kentsel dönüşüm projesi Kadıköy'ün tamamına uygulanırsa gayet güzel olur. Kadıköy'de bir Avrupa şehri gibi olabilir.

✓ **Asya Güler/27/Moda:** Doğrusu biz şu an Moda'da halimizden çok memnunuz. Eski evlere yıkılacak, kötü görünümlü yapılar olarak değil, tarih gözüyle bakıyoruz. Keşke her yerde böyle bakılsa ama olmuyor ne yazık ki... Fikirtepe'den başladı şu anda kentsel dönüşüm. Ben desteklemiyorum açıkçası, böyle böyle buranın da tadı kalmayacak diye düşünüyorum. Buranın insanı rahatlatan tarihi bir kokusu, dokusu var, kentsel dönüşüm ise tamamen zıt bu olguya. Artık New York gibi kocaman binalarla dolar yakında etrafımız. Ben böyle olması taraftarı değilim. Daha sakin hatta şuan ki halinden bile daha sakin bir yer olmasını isterdim. İlerde ne olur hiç bilmiyorum.

✓ **Tamer Yılmaz/23/Kartal:** Ben kentsel dönüşümü destekliyorum. Yalnız doğaya zarar verilmeden yapıldığı süreç. Gelişim, değişim her zaman iyidir, mesela ben Kartal'da oturmama rağmen haftada bir gün mutlaka Kadıköy'e geliyorum. Bu da buranın havasını sevdiğim için, farklı ve güzel bir havayı solumak için. Ben değişimin gelişimi de beraberinde getirdiğine inanıyorum. O yüzden eski binalara yapılan bu yenilikleri destekliyorum. Kadıköy tarihi açısından ön planda olan bir yer. Çok bir farklılık olacağını düşünmüyorum. Yapılan değişiklikler de tabii ki tarihi dokuyu bozmadan yapılmalı. Ama yine de daha da güzelleştirilmesini, ağaçlandırılmasını isterim.

✓ **Nur Özgün/50/Bodrum:** Açıkçası iyi mi olur kötü mü olur bilemiyorum. Ben şu anda Bodrum'da yaşıyorum. Benim de Kadıköy'de kentsel dönüşüm projesi kapsamında değerlendirilen bir evim var. Evimi satacaktım fakat biraz tereddüt ettim, bu gödiş hakkında pek emin olamıyorum açıkçası güvenemiyorum. Çünkü haberler de okuyoruz evini satıp mağdur olan, vaatleri yerine getirilmeyen birçok insan var. O yüzden ben de şu anda bekleyorum, düşünme aşamasındayım. Çok daha kalabalık olacağını düşünüyorum. Bu kentsel dönüşüm projesi beraberinde kalabalığı da getirecektir. Öyle fevkalade bir şey beklemiyorum ben tahminimce bir çok yerde yüksek binalar, siteler yapılır.

✓ **Önder Öztekin/27/Hasanpaşa:** Kentsel dönüşüm bence ilçemize adına oldukça yararlı bir proje. Yani olması gerekiyor. En azından eski binalardan kurtulmuş oluruz, çünkü görüntü olarak hoş gözüküyorlar. Bildiğim kadarıyla Fikirtepe bölgesinde yapılıyor, sanıyorum buraya kadar gelmeyecek. Ama keşke gelse. Kadıköy'ün bu sayede daha çok gelişeceğine inanıyorum. Her yerde yeni binaların olması güzel bir şey bence. Kadıköy'ün her yerinde gökdelenler olur herhalde 10 yıl sonra. Yüksek yüksek, çok katlı binalar. Bundan şikâyetçi olacağım söylenemez, bence güzel olur.

✓ **Sevim Yıldırım/43/Hasanpaşa:** Fikirtepe'de kentsel dönüşüm olduğunu biliyorum evet. Ama ben kesinlikle desteklemiyorum. Evet birçok eski bina var ama bunlar ayrı ayrı ele alınıp, restore edilebilir bence. Bu şekilde her yerde aynı tip sitelerin olması, yüksek yüksek binaların olması bir kere Kadıköy gibi bir yerde hiç hoş durmaz. Burası tarihi bir yer o atmosferin korunması gerekiyor. İnşallah meydanlara kadar gelmez, sadece Fikirtepe'de yapılır. Umarım Kadıköy'ün şu anki yapısı korunarak değişime girilir.

GAZETE KADIKÖY

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Değerli okurlarımız, Gazete Kadıköy 15 yıldır aralıksız olarak her Cuma günü sizlerle buluşuyor. Gazete Kadıköy'ün başarısında, hiç kuşkusuz sizlerle olan yakın ilişkimizin de büyük önemi var. Görüşleriniz ve eleştirileriniz bize yol gösteriyor. Daha güzel bir gazete hazırlamak için sizin görüş ve önerilerinize her zaman ihtiyacımız var. Hazırladığımız bu anketi doldurur, kültür merkezlerimize, gönüllü evlerine, Kadıköy Belediyesi ana binasına ve birimlerine bırakabilirseniz, gazetemizin şekillenmesinde bize büyük destek olacaksınız. Teşekkür ediyoruz...

GAZETE KADIKÖY ANKET SORULARI

1- Yaşınız, cinsiyetiniz, mesleğiniz (İsterseniz ad ve soyadınızı da yazabilirsiniz)

2- Gazete Kadıköy'ü hangi sıklıkla okuyorsunuz?

- a) Haftada bir b) Ayda bir c) Ara sıra d) Elime geçtiği zaman

3- Gazete Kadıköy'e rahatlıkla ulaşabiliyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

4- Gazete Kadıköy'ü nereden alıyorsunuz?

- a) Muhtarlıklar b) Belediye birimleri ve kamu kurumlarından c) Kadıköy Belediyesi Gönüllü Evlerinden d) Diğer

5- Gazete Kadıköy'ü evinize götürüyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

6- Gazete Kadıköy'ü başkalarına okutuyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

7- Gazete Kadıköy'ün yerel bir gazete olarak ilçenin haber ihtiyacını karşıladığına, ilçenin gündemine yer verdiğine inanıyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

8- Sizce Gazete Kadıköy, Türkiye ve dünya gündemini de takip etmeli mi?

- a) Evet b) Hayır

9- Gazete Kadıköy'de eksik bulduğunuz haber türleri var mı?

- a) Evet b) Hayır

10- Eğer sorunuz "evet" ise Gazete Kadıköy'de hangi tür haberlerin eksik olduğunu düşünüyorsunuz?

- a) Siyaset-ekonomi b) Kültür-Sanat c) Polis-adliye d) Kent haberleri e) Spor f) Magazin

11- Gazete Kadıköy'de sizce hangi köşeler yer almalı?

- a) Kitap-sinema b) Kadıköy'ün tarihi c) Kişi öyküleri d) Ne nerede ucuz e) Mekân tanıtımları

12- Gazete Kadıköy'de hobi, aktüel, karikatür vb. gibi yeni köşelerin yer almasını ister misiniz?

- a) Evet b) Hayır

13- Gazete Kadıköy'de başka hangi içeriklere yer verilmesi gerektiğini düşünüyorsunuz?

14- Gazete Kadıköy'ün köşe yazarlarını takip ediyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır

15- Gazete Kadıköy'ün köşe yazarlarını beğeniyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır

16- Gazete Kadıköy'de kimleri köşe yazarı olarak görmek istersiniz?

17- Gazete Kadıköy'ün sayfalarını beğeniyor musunuz? Kolay takip edebiliyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır

18- Haber ve yazıları rahatlıkla okuyabiliyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır

19- Gazete Kadıköy'de yayınlanan fotoğrafları beğeniyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

20- Gazete Kadıköy'ün ilk hangi sayfasını okursunuz? Hangi sayfaları beğeniyorsunuz?

21- Gazete Kadıköy'ün kurumsal logosunu beğeniyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

22- Gazete Kadıköy'ün internet sitesini beğeniyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

23- Gazete Kadıköy'ün internet sitesinin içeriğini yeterli buluyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

24- Gazete Kadıköy'ü ne zamandır takip ediyorsunuz?

25- Takip ettiğiniz başka yerel gazeteler var mı? Varsa adlarını yazabilir misiniz?

26- Gazete Kadıköy'de yer alan reklamlar sizce fazla mı?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

27- Gazete Kadıköy'de yayınlanan reklamlardan yararlanıyor musunuz?

- a) Evet b) Hayır c) Bazen

28- Son olarak Gazete Kadıköy'ün daha iyi olması için görüş ve önerileriniz nelerdir?

ÜCRETSİZDİR

KAYIT DÖNEMİMİZ

20 Ağustos - 20 Eylül

Bedri Rahmi Eyüboğlu Çocuk Etüt Merkezi / Cemal Süreya Çocuk Etüt Merkezi

Fazıl Hüsnu Dağlarca Çocuk Etüt Merkezi / Kemal Tahir Çocuk Etüt Merkezi

Eğitim 3. sınıftan 8. sınıfa kadardır. Kadıköy'de ikamet zorunludur.

KADIKÖY
BELEDİYESİ
ÇOCUK ETÜT
MERKEZLERİ

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY
BELEDİYESİ

10

5 - 11 EYLÜL 2014

HABER

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAYATILARINI YANSITAN GAZETEÖNCE SEVGİ
MUTLULUK
YOLU

Carşıya, pazara, alana, satana; alma-satma telaşı içinde olanlara bakıyor, hayretler içinde kalıyorum. Her köşede bir alışveriş merkezi yapılıyor. Büyük mağazalar her gün biraz daha büyüyor. Gazeteler sayfa gayrimenkul ilanı dolu. İnterter binlerce malı bir arada sunuyor. Televizyonlar reklamlardan geçilmiyor. Dizilerin, filmlerin içi bile reklam amaçlı ürün yerleştirme ile dolu. Hem alanlar, hem satanlar, hem üretenler, maddeci bir tutkunun humması içinde yaşıyorlar. İstanbul'un binlerce güzel yeri, eşsiz doğası dururken insanlar gezmek için, eğlenmek için, sevgilileriyle buluşmak için alışveriş merkezlerine gidiyorlar. Çarşı, pazar tutkusu kredi kartı intiharlarına kadar varıyor.

Oysaki alışverişi körükleyen reklamların tümü mutluluk vaad ediyor. Çocuklar için zararlı olan bir sürü boyalı, sentetik aromalı, gazlı, çeşit çeşit katkı dolu şekerler, çikolatalar, bisküviler, gazozlar televizyonlarda çocukların aklını çekecek şekilde öyle bir sunuluyor ki, çocuk onu yerse, içerse, mutlu olacağını zannediyor, hemen istiyor. Üniversitelerde gençlerin en çok ilgi gösterdiği bölümlerden birisi reklamcılık imiş. Reklamcılık çok yönlü, zor bir iştir. Temeli, hedef kitleyi ikna etmeye, inandırmaya ve alma duygusunu harekete geçirmeye dayanır. Reklamcılıkta insan psikolojisi ve arayışları önemlidir. İnsanın en güçlü arayışı ise mutluluktur. Öyleyse reklamcının işi; reklamını yaptığı ürünü, hedef kitleye mutluluk kaynağı olarak sunmak ve inandırmaktır.

İşte mutluluk bu kadar ucuzladı. Üç liraya, beş liraya, bilemediniz birkaç yüz veya bin liraya satın alırım zannedilir hale geldi. Canının istediğini almak veya bolluk içinde yaşamak ayrı, mutlu olmak ayrı şeydir. Magazın sayfalarında görüyoruz; ileri yaşı adamlar, gencecik kızlarla barda, havuzda, yatta poz veriyorlar. "Karışmayın bize, çok mutluyuz" diyorlar. Şaşıyor-sunuz... Aynı adam, üç ay önce başka bir kıza, ondan altı ay önce de başka bir kıza, "Mutluyuz" demişti. "Mutluluk denilen şey ne kadar kolaymış" deyip utanmasanız siz bile satın almaya yelteneceksiniz.

Zihinsel, ruhsal, duygusal, vicdanî huzur olmadan mutluluk olmaz. Dünyasal şeyler güzeldir, ilginçtir, caziptir, lezzetlidir, hoş kokuludur ama mutluluk kaynağı değildir. Geçici hazlar verirler, zamanı güzel geçirirler, özlem ve istek uyandırır. Fakat verdikleri haz bile sınırlıdır. Gaziantep'te bir söz vardır. Gaziantepli baklavayı çok sever ya!.. "Her gün baklava bile yense insan uslanır" derler. Her tür dünyasal şeye düşkünlük bir süre sonra doygunluk, bıkkınlık verir; hatta usanç ve nefrete bile dönüşebilir. Çok ileri giderseniz ise bağımlılık ve sapkınlık yapar.

Mutluluk bir amaç değildir. Ona ulaşmaz yaşıyoruz. İnsanın ruhsal, duygusal, zihinsel gelişim süreci içinde bilgi ve bilinç açılımının yarattığı hallerdir. Ruhsal aydınlık ve olgunluk içinde yaşama baktığınız zaman, insanı, maddeyi, doğayı, dünyayı, evreni daha farklı, daha çok yönlü görürsünüz. Örneğin, karşı cinsten birine bakarken onun yalnızca güzelliğine, yakışıklılığına, işine, servetine, şanına, şöhretine değil; dürüstlüğüne, adaletine, şefkatine, merhametine, erdemine, ruhsal zenginliğine birlikte bakarsınız. İnsancıl nitelikleri yaşamına nasıl yansıttığını ararsınız. Aradığınız şeyleri kendi yaşamınıza da yansıtmak için girdiğiniz yol mutluluk yoludur. Bu yolda duyduğunuz haz sizi mutluluğa doğru götürür. Bu haz bilinç dışı bir alanda, içsel dünyada, duygularda, gönülde ve ruhta yaşanır.

İç dünyasının zenginliğine ulaşamayan insanlar, dünyasal şeylerle ve olaylarla yaşadıkları geçici hazları mutluluk zannederler. O hazları yaşayabilmek için ahlak, erdem, şefkat, merhamet gibi ruhsal değerleri bir yana bırakır, dünyasal değerlere odaklanırlar. Hedef böyle olunca, "Gelsin de nasıl gelirse gelsin veya hedefe ulaşmak için her yol mübahtır" gibi ahlak ve erdem dışı tutumlar devreye girer.

Hayatı anlamak, bilmek, bunları ruhsal olgunluk içinde yaşama uygulayabilmek mutluluk yolunu açar. İçsel zenginliğe ve olgunluğa ulaşamayan insanlar bilgisizliklerinin, aldanışlarının yarattığı acıları, suçlu başka insanlara yükleyerek üstlerinden atmaya çalışırlar. Birlikte iş yapan iki ortak tanımım. İşin ilk girişimcisi olan yaşlı ortak, kendini iş yönetiminde ve verilecek kararlarda diğer ortakdan daha çok hak sahibi olarak görür. Yıllardan beri oluşturduğu bu gelenek gereği, neredeyse tüm şirket kendininmiş gibi tek başına kararlar verir. Hırsı büyüktür, tek hedefi kazanmaktır. Diğer şeyler, özellikle sevgi, saygı, yardımlaşma, paylaşma gibi değerler onu pek ilgilendirmez. Hırsı, egosu, gururu ve megalomanisi aklından ve kalbinden önde gider. İşler düzgün yürüdükçe zafer kazanmış komutan mutluluğu içindedir. Yanlış giden bir şey olursa, suçlu hemen yanı başında hazır. Tüm yönetimi ona bırakan ortanın üç yıl önce söylediği bir söz, karar esnasında yaptığı bir uyarı veya sonuca hiç etkili olmayan bir tutum veya davranışı suçlu ilan edilir.

Dünyasal şeylere; paraya, maddeye, karşı cinse, şana, şöhrete odaklı bir yaşamda insanlar geçici hazları mutluluk zannederek oyalanırlar. Ruhsal zenginlik içinde süren yaşamın yürüdüğü yol mutluluk yoludur. O yolu, ilgi, bilgi, sevgi, şefkat, hak, hukuk, adalet, dürüstlük, ahlak ve erdem güzelleştirir. Huzur, sevinç, coşku o yolda bulunur.

İnal AYDINOĞLU

Turşunun Kadıköy'deki 80 YILLIK HİKÂYESİ...

Bahattin Özcan
hatıralarla dolu
dükkanındaTurşunun onlarca
çeşidini imal ediyorlar

● Mustafa SÜRMELİ

Kadıköy Tarihî Çarşısı'nda buram buram nostalji kokan bir mekân Meşhur Özcan Turşuları... Mehmet Özcan'ın kurduğu mekân, 1935'ten beri Kadıköy'ün yaşamında kendi tadında bir renk. Tarihî Çarşı'nın esnafıyla, müşterisiyle komşu, arkadaş olduğu yıllardan kalan çok az sayıdaki eski mekânlardan.

Babası Mehmet Özcan'dan bayrağı teslim alan Hacı Niyazi Özcan ise babasından öğrendiklerine becerisini de katmış, yaptığı sirkelerle İstanbul'da tanınır olmuş. Üç oğlu halen Kadıköy Çarşısı'ndaki yerlerinde dededen, babadan kalan turşuculuk mesleğini devam ettiriyorlar.

Turşu yapım teknolojileri çağın koşullarına uygun olarak değişim gösterse de burada turşu, 1935'te nasıl yapılmaya başlandıysa aynı metotlarla yapılmaya devam ediyor. Ürünler yerinden mevsimine göre en iyi şekilde seçiliyor, ser verilip sir verilmeden uygulanan ustalık metotlarıyla turşunun yüzlerce çeşidi turşu severlerin hem damak hem de göz zevkine sunuluyor.

■ RENGÂRENK TURŞUNUN CAZİBESİ

Hani bir çocuk rengârenk ve çeşit çeşit oyuncakların bulunduğu oyuncakçı dükkânına girer de hangi rafa gidip, hangi oyuncuğu alacağını seçemez olur ya, tarihî turşucunun kapısından adımını attığında, rengârenk ve çeşit çeşit turşuların çekici görüntüsü de öyle etkiliyor insanı.

Mekânın kendine münhasır dokusu da cabası. Duvarda asılı meşeden yapma bir turşu fiçisi, turşucu dükkânının kuran Mehmet Özcan ile oğlu Hacı Niyazi Özcan'ın fotoğrafları... Siyah beyazdan artık kahveye çalmış fotoğraflar alıp götürüyor insanı geçmişe. 1935'ten beri değişmeyen telefonu da unutmamak gerek. Bir çaldı mı zil sesi tüm Kadıköy Çarşısı'nı kaplıyor esnaf bağrıtlarını bastırmasına. Adeta yaşadığını hissettiriyor insana tarihî çarşının bu zenginlikleri.

■ 4. KUŞAĞA DOĞRU YOL ALIYOR

Meşhur Özcan Turşuları Mehmet Özcan tarafından 1935'te kuruldu. Daha sonra Niyazi, Şevki, Mehmet Ali Özcan ikinci kuşak olarak bayrağı devraldılar. Üçüncü kuşak torunlar Bahattin, Adem ve Fikret Özcan, babaları Hacı Niyazi Özcan'dan aldıkları bayrağı 1975 yılından bu yana taşıyorlar. Turşunun birbirinden farklı çeşidi tamamen doğal yiyeceklerden imal ediliyor bu mekânda tam 80 yıldır. Meşhur Özcan Turşuları olarak şu sıralar üçüncü kuşak, yavaş yavaş bayrağı dördüncü kuşağa devretme arifesinde.

Levent, Özkan ve Ahmet Özcan, büyük dedelerinden kalan, Kadıköy'e mal olmuş mekân geleceğe gururla taşımak istediklerini ifade ediyorlar. Dördüncü kuşağın en büyüğü Levent Özcan, "Biz kardeşler olarak, yüksek öğrenimimizi tamamladık. Meslek sahibi olduk. Üçüncü kuşaktan yürüyen bir tezgâh var elimizde. Dördüncü kuşak olarak bu işi devam ettirelim istiyoruz. Bize öğretildiği şeklide değişiklik yapmadan teknolojiye de uyarak devam ettireceğiz. Şu an üçüncü kuşak büyüklüğümüzle birlikte çalışıyoruz" dedi.

■ LEZZET AYNI, ZAMAN FARKLI...

Dördüncü kuşaktan Özcan Özcan ise "Büyük dedemiz Mehmet Özcan zamanından kalma müşterilerimiz hâlâ gelirler. O zaman çocuklarımız şimdi ortalama 60-70 yaşındalar. Dedemin güler yüzlü, hoş sohbet olduğunu, çocukları çok sevdiğini anlatırlar" diyor ve ekliyor: "O günkü turşular bugün de mevcut. Değişen yok, lezzet aynı".

■ ÇARŞIDA YAPRAK DÖKÜMÜ

Bir zamanlar adı gibi tarihî dükkânlarla dolu olan çarşıda şimdi kala kala bir elin parmakları kadar tarihî dükkân kaldığını söylüyor Bahattin Özcan. Anlayacağınız, yıllar Tarihî Çarşı'yı da yaşlandırmış. Bu yıl babaları Hacı Niyazi Özcan'ı kaybedince Bahattin, Adem ve Fikret Özcan gibi Tarihî Çarşı'da öksüz kalmış. Çınarlar kaybedilse de gölgeleri kaybolmuyor. Dededen, babadan kalma düsturlar ilk günkü gibi korunuyor bu dükkânda.

İkinci ve üçüncü kuşak
turşucular bir arada

İyilik yapmak ve eksik tartmamak gibi...

Babaları Hacı Niyazi Özcan'ın, "Şakın eksik tartmayın! Fazla verin.", "Kul hakkı yemeyin!" sözlerinin ise hâlâ kulaklarında olduğunu duyulanarak söylüyor Bahattin Özcan.

■ TERCIHE GÖRE LİMON VE SİRKE

Peki turşunun iyisi nasıl yapılır? Limonla mı, yoksa sirkeyle mi? Bu soru insanın aklına hemen, Türk sinemasının klasikleri arasında yer alan, Adile Naşit ve Münir Özkul'un başrollerini paylaştığı "Neşeli Günler" filmi getiriyor. Bu filmdeki aile kavgasının nedeni turşunun yapıldığı şekilde ilgiliydi. Acaba "sirke" diyen Adile Naşit mi, "limon" diyen Münir Özkul mu haklıydı? "Bu tartışmaya, Meşhur Özcan Turşuları noktayı koymuş. Limondan da sirke de turşu yaptıklarını söyleyen Levent Özcan, bazı turşuların sirke, bazılarının da limon ile daha iyi yapıldığını, lahananın limondan yapılmasının yerinde olduğunu zira sirkenin lahanayı koyulaştırdığını açıkladı.

■ MEVSİMLERE GÖRE

Turşu yaparken, doğal gıda seçimi, hijyen ve özgün yapım yöntemlerine kadar pek çok önemli noktaya dikkat etiklerini söyleyen Bahattin Özcan, ağabeyi Adem ve kardeşi Fikret Özcan ile üçüncü kuşak turşucular olarak, "Halkımızın bilmediği sebze ve meyvelerden turşular üretiyoruz.

Doğal ürün, hijyen ve özgün yapım teknikleri turşu yapımında çok önemli. Hijyen şartlarında yapılan turşuların sağlık için de faydalı olduğu biliniyor. Özellikle soğuk kış günlerinde leziz bir turşu sağlık için ideal bir ilaç gibidir" dedi.

Mevsimine göre turşu yapılabileceğini söyleyen turşunun ustasından şu günlerde domates, lahanası, fasulye, patlıcan, pancar turşusunun yapılma zamanı olduğu duyusunu alıyoruz.

Turşu deyip geçmeyin! Soğuk algınlığından tutun da astıma hatta kansere varana kadar birçok derde deva olduğu belirtiliyor. Sebze ve meyvelerden 100'den fazla çeşidi yapılan turşunun tam bir doğal şifa kaynağı olduğu, özellikle hamilelik döneminde kadınların en fazla istek duyduğu yiyeceklerin başında geldiği biliniyor. Kanserden grip, nezle ve astıma kadar onlarca hastalığa iyi geldiğini belirten uzmanlar lahana turşusunun ülseri önlediğini de ifade ediyor.

■ İYİ TURŞU SIRLARI

Özcan, iyi turşu yapmanın sırlarını da şöyle açıklıyor: "Güzel bir turşu yapmak için öncelikle sebzelerin sezonunda toplanması gerekiyor. İyi bir şekilde yıkandıktan sonra kavanozladığınız turşunun güneşten uzak tutulması şart. Sebzeye göre 2 ile 3 ay güneşten uzak halde, hava almadan, serin bir ortamda turşuya doğal dönüşümün sağlanması gerekiyor."

USTASINDAN TURŞU TARİFLERİ

LAHANA TURŞUSU: Örneğin lahana turşusu yapacaksınız. Lahana seçimi önemli. Sıkı olmalı. Turşuya bütün olarak atılmalı. Böylece çok yumuşamamış oluyor. Yalnız dış kabuklarını soymayı unutmayın. Kök gövdesinin ise yarılmaması gerekiyor. Böylece tuzlu suyun iç gövdeye kadar inmesi sağlanmış oluyor. Suyunu, tuzunu, limonunu koyduktan sonra aroma vermesi için sarımsak ve hızlı mayalanması için nohut konulması tavsiye ediliyor.

FASULYE TURŞUSU: Fasulyeyi uçlarını kestikten sonra aşırı olmayacak şekilde kaynatmalı. Sirke, tuz ve suyu eklendikten sonra güzel bir turşunun ilk aşaması geçilmiş oluyor. Bekleme süresinin ardından afiyetle servis edebilirsiniz.

Kardesler uzatın ellerinizi BARİŞ BUDUR İSTE!*



● Semra CELEBİ

Savaşların tarihi insanlık tarihi kadar eski. Çeşitli kaynaklara göre, yaklaşık 6 bin yıl önce yazılı insanlık tarihinde 15 binden fazla savaş yaşandı. Neredeyse yaşamı boyunca savaş görmemiş ya da tanık olmamış insan yok gibi...

İkinci Dünya Savaşı'ndan sonraki "barış ve huzur ortamı" olarak ironik bir ifadeyle tanımlanan 1945-1992 arasında bile ırklı ufaklı 150'nin üstünde savaş gerçekleşti ve 60 milyon üzerinde insan yaşamını yitirdi. Bu sayının 19. yy savaşlarındaki toplam kayıpların iki katından fazla olduğu belirtiliyor. 1992 yılından bu güne yaşanan savaş ve çatışmalar ise bu sayıyı neredeyse iki katına çıkardı; ölen, yaralanan, mağdur olan ve göç etmek zorunda kalan insanların sayısı daha da arttı.

Yanı başımızda süren savaşlar nedeniyle çocuklar ağır bedeller öderken 1 Eylül Barış Günü bu yıl özel bir anlam kazandı

■ SAVAŞ KADIN VE ÇOCUKLAR VURDU

Geçtiğimiz yüzyıllarda savaşlarda yaşamını yitiren ya da sakat kalan insanların çoğunluğunu askerler, diğer bir ifadeyle erişkin erkekler oluştururken son yüzyılda etkilenen



insanların niteliği ve niceliği de değişti. Askerler, Birinci Dünya Savaşı'ndaki ölümlerin yüzde 80'ini, İkinci Dünya Savaşı'nda yüzde 50'sini, Vietnam Savaşında ise yüzde 20'sini oluşturuyordu. 1990 yılından itibaren savaşlarda yaşamını kaybeden insanların yüzde 90'ını kadın ve çocuklar oluşturuyor.

Ayrıca savaşın etkileriyle yaşadıkları yerden ayrılarak mülteci durumuna düşen savaş mağdurlarının da yüzde 80'i, kadın ve çocuklardan oluşuyor.

■ ŞENGAL VE GAZZE'DE SAVAŞ

Tüm dünyada, ırk, din, toprak temelli savaşlar devam ediyor. Türkiye ise Ortadoğu'da yaşanan gelişmelerin tam ortasında, insanların birbirini katletmesine tanıklık ediyor. Yıllardır süren İsrail saldırısı altındaki Filistin'in Gazze kentinde son iki ayda ölenlerin sayısı 3 bine ulaştı. Sınır komşumuz Suriye'de, Şengal ve Rojava'da Ezidiler ve Türkmenler IŞİD'in saldırılarından kendilerini korumaya çalışıyor. Aç, susuz yollara düşen çoğunluğu kadın ve çocuk binlerce kişi, belirsiz bir geleceğe mülteci olarak adım atıyor. Savaşlar sürüyor, dünyanın en saf varlıkları çocuklar ölüyor.

■ ÇOCUĞUN GÖRDÜĞÜ DÜŞTÜR BARİŞ

Savaşlarla çevrelediğimiz şu günlerde Kadıköy Belediyesi de özel bir etkinlik düzenledi. Sadece ülkemizde 1 Eylül'de kutlanan Barış Günü, Kadıköy'de çocuklara özel bir güne dönüştü.

Şair Yannis Ritsos'un o çok ünlü "Barış" şiirinin dizelerini kendine rota edinen Kadıköy Belediyesi "Çocuğun Gördüğü Düştür Barış" diyerek Bahariye Caddesi'ni çocuklara ve kendilerini özgürce ifade etmek isteyen Kadıköylülere ayırdı. 1 Eylül Pazartesi günü akşam saatlerinde Kadıköy'ün en hareketli caddesi, barış sözcükleriyle cınladı, çocuk kahkahalarıyla süslendi. Rengârenk balonlarla, barış temalı dövizlerle süslenen caddenin üç noktasında etkinlikler vardı.

■ İSTANBULİPRO EĞLENDİRDİ

Süleymanpaşa Sokak girişinde, Kadıköy'ün doğaçlama tiyatro grubu İstanbulipro, interaktif oyunlarla barışı anlattı.

Kadıköy Belediyesi "Çocuğun gördüğü düştür barış" dedi ve çocukların barış düşlerini o gün gerçek yaptı

Programdan haberdar olup gelenler kadar, yoldan geçenken görüp katılanlar da tiyatro oyununa dâhil olup keyifli vakit geçirdiler.

7 yıldır "Ne Ala Temaşa" adlı doğaçlama kabarelerini izleyicisiyle buluşturan grup, bu sefer caddede üzerinde doğaçlama yaptı. Müzikli kabareye çevredekilerin ilgisi yoğun oldu.

■ ÇOCUKLAR BARİŞİ ÇİZDİ

Süreyya Operası önü ise Çocuk Sanat Merkezi'nin sanatçı çocuklarına ayrılmıştı. Çocuklar burada büyük bir beze hep birlikte resimler çizdi. Yaklaşık 200 çocuk 10 metre uzunluğundaki boş bir resmi "barış" resimleriyle donattı. Doğaya karşı Barış Yagası'nın yapıldığı etkinlikler kapsamında ÇSM Kemancı Orkestrası ve Çocuk Korosu barış şarkıları çaldı ve söyledi.

Ayrıca çocuklar çevrede bulunanların da katılımıyla halk dansları yaptı. Etkinliğin sonunda çocukların boyadığı barış resminin önünde, aralarında Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'nun da olduğu grup hep birlikte fotoğraf çekti.

■ ÇOK DİLLİ ŞARKILAR SÖYLENDİ

Bahariye Caddesi'nin üst kısmında yer alan Ayia Triada Rum Ortodoks Kilisesi önünde ise Karagüneş müzik grubu konser verdi. Beyoğlu ve Kadıköy sokaklarında yıllardır şarkılar söyleyen Karagüneş, 1 Eylül Dünya Barış Günü'nde de Türkçe, Kürtçe şarkılar söyledi. Sokaktan geçenler, hareketli şarkılar eşliğinde dansetti.

*Yannis Ritsos'un Barış adlı şiirinden



"BARİŞ HİÇ KÜSMEMEKTİR"

BAHARİYE Caddesi'ndeki etkinlikler sürerken biz de Kadıköylülere "Sizin için barış nedir?" diye sorduk. Yine en güzel cevaplar çocuklardan geldi: "Barış insanlık için önemli bir şeydir. Birleşmek, hep beraber olmak, mutluluk, sevinç yaşamak, hiç küsmemek, özgürlük, sokaklarda koşmak oynamak, savaşların yok olması..." Aralarında Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'nun da olduğu Kadıköylülerin yanıtları ise şöyle:

Ülkü Cılızoğlu: Benim için barış el ele vermektir. Ozan Seçkin:

Savaşlardan en çok etkilenen çocuklar olduğu için çocukların oyun oynayabildiği bir dünyadır.

Gülcan Erciyes: Benim için barış sevgi ve kardeşliktir; birbirinden kopmamaktır.

Aykurt Nuhoğlu: Barış çocukların düşündüğü dünyadır. Barış sonuna kadar barış!

Nalân Tavukçu: Benim için barış çocukların el ele oynayabilmesi, şarkı söyleyebilmesi ve özgürce dolaşabilmesidir.

Nermin Yüksel: Dünyadaki en güzel barış, çocukların mutlu olmasıdır. Çocukların mutlu olması demek gelecek nesillerin de mutlu olmasıdır. Sınırların olmamasıdır. Barış çocukların gözlerindeki mutluluktur.

Murat Ziya Hınçal: Dil, din, ırk ayrımı olmadan çocukların, insanların bir arada yaşamasıdır.

Doğa Hınçal: Benim için barış huzur ortamıdır. Tüm çocukların eğlenebildiği güzel bir dünyadır.

Yusuf Demir: Benim için barış Barış Manço'yla başlayan gündür.



KADIKÖY'DE YASAĞA RAĞMEN BARİŞ ŞÖLENİ

"ORTADOĞU halkları barış istiyor" temasıyla Kadıköy'de düzenlenmek istenen mitinge İstanbul Valiliği'nce izin verilmeyince, 31 Ağustos Pazar günü bir saatlik bir eylem düzenlendi. Halkların Demokratik Partisi (HDP), Türkiye Mimar ve Mühendis Odaları Birliği (TMMOB), Türk Tabipler Birliği (TTB), Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu (KESK) ve Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DİSK)'in çağrısıyla yapılan mitingde, Barış Günü Komitesi adına söz alan Deniz Mardin, AKP'nin Ortadoğu halklarına karşı ırkçı politikalarda bulunduğunu söyleyerek, 'Suriyeli göçmenlerin Türkiye'de ırkçı saldırılara maruz kaldığını hatırlattı. Eyleme katılan FHKC temsilcisi Nicolay Saafin yaptığı konuşmada, direnen

Ortadoğu halklarını selamlayarak "Filistin'de 25 yıldır süren barış görüşmeleri adı altında emperyalistler, siyonistler bizi katletmekte. Gerçek barış için mücadele ediyoruz. Türkiye hükümeti, İsrail'e ilişkileri kesmeli, IŞİD'e kapıları kapatmalı" dedi. Avrupa Parlamentosu'nun Ezidi milletvekili Feleknaz Uca da söz alarak, 500 bin Ezidi'nin mülteci durumuna düştüğünü ifade ederek, "Genç Ezidi kadınlar IŞİD'in eline geçmemek için intihar ediyor" dedi. HDP milletvekili Sebahat Tuncel de "Başbakan Davutoğlu, Türkiye'nin Ortadoğu politikalarının mimarıdır. Bu politikaları devam ettirdikçe Ortadoğu'da kan akmaya devam edecek. AKP hükümetini bu politikalarından vazgeçmeye çağırıyoruz" diye konuştu.



ÖMÜR UZATAN 10 YEŞİL BESİN

Obezite ile ilgili çalışmalar yapan Dr. Fevzi Özgönül, biriken yağlardan kurtulmanız ve yaz sonrası sağlıklı bir vücut elde etmek için sofralarnızdan eksik etmemeniz gereken 10 yeşil besini anlattı

● **ENGİNAR:** Karaciğer dostu olarak bilinen enginar, içerdiği vitamin ve mineral yoğunluğu ve antitoksin özelliği ile birçok hastalıkta destek tedavisi olarak kullanılıyor. Özellikle yapraklarından gıda desteği olarak faydalanılıyor. Enginar aynı zamanda mide ve sindirim sistemi dezenfektanı olarak da biliniyor. Bunun dışında kalp hastalıklarında, romatizma, safra kesesi ve karaciğer rahatsızlıklarında da yararlı. Enginar yemeği yaparken sadece taban bölümü değil, yapraklarının da pırlırlıp dip kısmının sıyrılarak yenmesi tavsiye edilir.



Dr. Fevzi Özgönül

● **BEZELYE:** Protein, lif ve nişasta açısından zengin bir sebzedir. A, C ve B vitaminlerinin yanı sıra demir, potasyum ve fosfor gibi mineralleri de içinde barındırır. Birçok yemek çeşidinde, soğuk yemeklerde ve çorbalarda da kullanılabilir.

● **BAKLA:** Protein ve vitaminler açısından son derece zengin bir sebze olan bakla taneleri tazeyken yeşil, kuruyunca açık kahverengidir. Kuru bakla, taze baklaya göre daha besleyicidir. Kuru baklanın 100 gramında yaklaşık olarak 25 gr. Protein, 60 gr. Karbonhidrat vardır. Ayrıca bakla B1, B2, B6 ve K vitaminlerinin yanı sıra potasyum ve magnezyum mineralleri açısından da oldukça zengindir.

● **ISPANAK:** Demir deposu olarak bilinen ıspanak ayrıca A, B, C ve E vitaminlerinin, magnezyum, fosfor ve iyot mineralleri ve protein açısından da çok zengin bir sebzedir. Bu nedenle vücudun direncini artırır, özellikle bahar aylarında nükeseden hastalıklara karşı vücudu korur. Kemik ve dişleri de güçlendirir. Diş çürümelerine karşı koruyucudur. Ispanağı salata olarak, kıymalı veya zeytinyağlı yemek olarak hata atıştır-

malıklar içerisinde bile kullanılabilir.

Tüm bu faydalarına karşın ıspanak, gut hastalarına, eklem iltihabı olanlara, böbrek taşı şikâyeti olanlara tavsiye edilmez.

● **BİBERİYE:** Nane ile aynı aileden olan ve hemen hemen her mevsimde bulunabilen biberiye, A, B ve C vitaminleri bakımından oldukça zengin, ayrıca yüksek oranda demir içerdiği için demir eksikliğine bağlı kansızlık rahatsızlığında da kullanılabilir. Biberiye, sos ve salatalara hoş bir tat vermek için kullanılır, ayrıca balık ve et yemeklerinde de tat ve aroması için kullanılmaktadır. Bağışıklık sisteminin güçlendirilmesinde, mide ülserinde, hazımsızlık ve sindirim sisteminin yavaş çalıştığı kabızlık gibi durumlarda, migren tipi baş ağrılarında faydalı olabilir. Hatta biberiye yağı kas ve eklem ağrılarını hafifletmekte kullanılabilir.

Her zaman olduğu gibi aşırı kullanımı önerilmez.

● **TAZE FASULYE:** Vitamin, mineral ve antioksidan bakımından oldukça zengin bir sebze olduğu için özellikle mevsiminde haftada 2 defa, özellikle öğlen öğünlerinde etli veya zeytin yağı olarak tüketilmesi önerilmektedir. Kalorisiz, yağ bakımından fakir bir sebze olsa da bol lifli yapısı sebebiyle diyet gıdalarının sindirimine yardımcı olduğu ve sindirim sisteminin daha rahat çalışmasını sağladığı için ayrıca kötü kolesterolün bağırsaktan emilimini engellediği için yararlı bir yiyecektir. Özellikle A vitamini yönünden zengindir, cilt ve göz sağlığı için ya-

rarlıdır. İçerdiği Lutein, zea-xantin ve Beta karoten gibi anti oksidantlar sayesinde vücutta bulunan serbest radikallerin zararlı etkilerini yok eder, yaşlanmayı geciktirir ve bağışıklık sistemini güçlendirir.

● **KUŞKONMAZ:** Zeytinyağlı yemek, salata veya çorba olarak tüketilmektedir. Özellikle Akdeniz ülkelerinin şifalı bitkilerindendir.

A, B, C vitaminleri dışında kalsiyum, magnezyum ve demir bakımından da zengindir. Soğuk algınlığı, hazımsızlık, şişkinlik ve ödem atılmasına yardımcı eder. Ayrıca karaciğer ve safra kesesi için de yararlıdır. Lif açısından zengindir, içerdiği kalsiyum sebebiyle kemikleri güçlendirir. Bağırsak florasında probiyotik bakterilerin çoğalmasında destekler, böylece sindirimi güçlendirir.

Kuşkonmaz bitkisi yüksek oranda pürin içerdiği için böbrek yetmezliği olan hastalar ve gut hastalığı olanların bu şifalı bitkiyi tüketmemesi önerilir.

● **SEMİZOTU:** Vitamin ve mineral bakımından oldukça zengindir. Semizotunun içerdiği omega 3 doymamış yağlar, balıklarınkiyle kıyaslanabilecek düzeydedir: Kanama hastalıklarında ve pekişte çok yararlıdır. Yaşlı, hasta ve diyet yapan kişiler için çok uygun bir sebzedir. İdrar söktürür, kanı, üre ve benzeri pisliklerinden temizler, sinir krizleri ve beyin yorgunluğunu geçirir, böbrekteki kum ve taşı döker. Şeker hastalarının susuzluğunu azaltan bu besin, yeşil salata olarak yenilirse daha faydalıdır.

● **BROKOLİ:** A, C, E vitaminlerini ve diğer vitaminler bakımından, ayrıca demir, bakır, potasyum ve kalsiyum mineralleri açısından oldukça zengindir. Salata olarak, haşlanmış olarak, zeytinyağlı yemek olarak ve çorba olarak sıkça tüketilir. Mükemmel bir antioksidandır.

● **TAZE SARIMSAK:** Mevsimsel salgın hastalıklarda koruyucu olarak, tansiyon ve kolesterol düşürücü olarak, kan sulandırıcı ve bağışıklık sistemini güçlendirici olarak faydaları saymakla bitmez.



İŞYERİ AÇMADAN ÖNCE MUTLAKA BİZE BAŞVURUN

RUHSAT VE DENETİM MÜDÜRLÜĞÜ

Tel: 0 216 542 50 00 / 1255-1702-1705

AÇIK

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ



“UMUDUN ADI AT CEPHESİ”

Atların zor ve uzun çalışma koşullarını protesto etmek için Özgürlük Savunucuları grubunun öncülüğünde Büyükkada'da 'Faytona Binme Atlar Ölüyor' eylemi yapıldı

● **Berivan TANRIVERDİ**

Yaz mevsiminin gelmesiyle beraber tatile gide-meyen İstanbulluların ve İstanbul'u görmeye gelen turistlerin hevesle gittiği Adalardan son birkaç yıldır ne yazık ki fayton kazaları haberleri geliyor. Sıcak havalarda saatlerce çalıştırılan atların çektiği acılar hayvanseverlerin tepkisini çekiyor.

Kendilerine Özgürlük Savunucuları diyen hayvan hakları savunucuları, olaşı fayton kazalarına ve atların çalıştırılmasına tepki olarak 22 Haziran'dan bu yana 'Faytona Binme Atlar Ölüyor' sloganıyla eylemler düzenliyor. Son eylemlerini 30 Ağustos Cumartesi günü gerçekleştiren grup, Bostancı Adalar İskelesi'nde buluşarak Büyükkada'ya geçti.

■ **“FAYTON ATLARI MAHVEDİYOR”**

Büyükkada vapur iskelesinde inen grup 'Faytona Binme Atlar Ölüyor' yazılı pankartlarının yanında Kürtçe, Türkçe, Ermenice, Arapça, Gürcüce, Lazca ve İngilizce yazılmış "Fayton Atları Mahvediyor", "Ağaca Hayvana Özgürlük" dövizleri ile iskelede basın açıklaması yaptı. Duvara "Titre oligarsi AT cephesi geliyor!" yazan Özgürlük Savunucuları adına basın açıklamasını Elif Narin okudu. Narin "Yazın 40 derece sıcakta, aç susuz çalıştırılan, kırbaçlanan, tek-melenen, dili kesilen, burnundan kan gelene kadar koşutulan, tüm yaz sömürüldükten sonra kışın açlığa ve soğuğa terk edilen atlara yaşatılan zulüm, Adaları kirlet-mekte. Varoluşu doğada özgürce yaşama hakkı olan hayvanlar, şımarık ve bencil insanın eli kırbaçlı nostaljisine tutsak edilerek ölü-müne koşutuluyor" dedi. Her yıl 400'den fazla atın fayton kazalarında yaşamını yitirdiğini; kış gelince bakımı külfet görül-düğünden atların çoğunun Adanın yüksek bölgelerinde kaderine, açlığa, soğuğa, hastalığa ve ölüme terk edildiğini belirten Narin, atlı faytonların kaldırılma-sını talep ettiklerini belirtti.



“BAHİS OYNATANLARA TEPKİ GÖSTERİN”

HAYVANSEVERLERİN iskelede eylem yaptığı sırada atlı faytonların çıkış noktasında da ilginç pankart ve dövizler yer alıyordu. Faytoncular tarafından asılan pankartta "Ekmek tekamize değil, bahis oynatanlara" yazarken dövizlerde ise "Motorlu araç terörüne son" yazılan dikkat çekti.

Görüşlerine başvurduğumuz Faytoncular Odası Başkanı Hasan Ünal, hayvanseverlerin yaptığı eylemi manasız bulduğunu belirterek, "Eğer bu eylemi yapanlar gerçekten hayvanseverlerse, Veli-fendi'ye gitmeleri, orada yarıştıran atlar için eylem yapmalarını gerektirir. Adanın her yanında sahipsiz kuduz hayvanlar var, gelsinler bu hayvanlara sahip çıksınlar. Atlar ölüyor diye faytonlara binmeyin diyorlar. Yalan söylüyorlar. Ellerde farklı zamanlarda ölmüş iki tane atın fotoğraf var. Bir tanesi altı sene önce yaşamış bir olay. Sürekli aynı fotoğrafları yeniymiş gibi paylaşıyorlar" dedi.

■ **BOYKOTA ÇAĞRI**

Basın açıklaması sonunda Faytoncular Odası Başkanı Hasan Ünal'ın kendilerini tehdit ettiği söy-len hayvanseverler, herkesi "faytonculuk" adı altında işlenen suçları boykot etmeye çağırdı. Gruba Beşiktaş taraftar grubu Çarşı, Yeryüzüne Özgürlük Derneği, Animal Liberation ile vegan ve hayvan aktivistleri de destek verdi.

■ **“AKÜLÜ FAYTON MÜMKÜN”**

Özgürlük Savunucuları aktivistlerinden Kerem Dünyalı da, faytonun alternatifi olarak önerilerini şöyle sıraladı: "Faytonlara alternatif olarak güneş enerjisi veya akü ile çalışan faytonların kullanılmasını istiyoruz. Faytonların tamamen kaldırılmasını değil, kölelik sistemi içerisinde zulmedilerek çalıştırılmaya maruz kalan atların özgür olmasını talep ediyoruz."

ADA HALKI: “YÜRÜYEMEZ HALE GELDİK”

BÜYÜKKADA'DA yaşayan halkın da kafası karışmış durumda. Genel anlamda "Bu adada biz yaşıyoruz uzaktan konuşmak kolay" söylemlerini dile getiren Adalıların yanı sıra faytonlardan çektikleri sıkıntılar dile getirilenler de oluyor. Büyükkada sakinlerinden Pelin Şahlan, "Biz yedi göbektir Adalıyız. Büyükkada'nın özelliği faytondur, ama bu sıcak havaya insanlar bile



dayanamazken atlar nasıl dayanacak ben de bilmiyorum. Akülü araçlar kolaylık yönünden güzel fakat Adanın bütün özelliğini yok edeceğim gibi geliyor. Ama şunu söyleyebilirim ki çok fazla at var, hem bisiklet sürerler hem de yayalar için sıkıntı, çünkü kaldırımlar küçük yürüyemiyoruz, iki yenden de faytonlar gelince bisikletliler de sıkıntı yaşıyor" diye konuştu.

FİKİRTEPE EĞİTİM VE SOSYAL DESTEK MERKEZİ (ESDEM)
2014-2015 KURS KAYITLARIMIZ BAŞLAMISIR

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Eğitim Merkezi İşbirliğiyle Mesleki Eğitimle, Kişisel Gelişim Eğitimi ve Hobi Eğitimiyle kayıtlarımız başlamıştır.

ÜCRETSİZDİR

40 YAŞ ÜSTÜ BİLİGSAYAR - AKROBİK - AHŞAP SÜSLEME - ALİİ EĞİTİMİ - ASİCİLİK - AUTOCAD - BAGLAMA - BEBEK GİYİMLERİ DİKİMİ - BİLGİSAYARLA DÜZENLENEN BELE HAZIRLAMA - BİÇKİ DİKSİ - BİRO TİNETİMİ VE SEKRETERLİK - ÇİLT BAKIMI VE MAKİYAJ - DANİS - DİKSİYON - ORİJİNAL - EBRU SANATI - EL NAKİŞİ - FARKLİE DİYASİ - FOTOGRAFİLİK - GİRİŞİMCİLİK	- BITAR - GRAFİK TASARIM - GÜMÜŞ İŞLEMELİLİ - HALK DÜYUNLARI - İLTİFAZIM - İÖNE DİYASİ - İNGİLİZCE - İSPANYOLCA - İŞİETİ DİLİ - İŞİETİ HAYATTA İLETİŞİM - İTALYANCA - KEÇE YAPIMI - KALINCA - MAKİNEDE APLİKE - MAKİNE NAKİŞİ - MANİKÜR-PEDİKÜR - MASAJA TEORİLERİ - MEPRİZAT - MODELLESTİLİK - MODEL BEMİ YAPIMI - MUNASİBE	- NEFES TERAPİLERİ - OFFİSE KULLANIMI - OKUMA YAZMA - PASTİCİLİK - PLAKET - REKLAM GRAFİK - SERİSİ ELEMANI - STİLİSTİLİK - SANAT - TAN TASARIMI - TEL KIRMA - TİNEL BİLİGSAYAR - TEPİP - TİD DİYASİ - WEB TASARIMI
--	--	--

İLETİŞİM

Kadıköy Belediyesi
Fikirtepe Eğitim ve Sosyal Destek Merkezi
Özboy Cd. No: 111 Fikirtepe / KADIKÖY
Tel: 0216 545 93 50 - 545 96 91
http://www.kadikoy.bel.tr

KAYIT İÇİN GEREKLİ BELGELER

- 2 resim
- Öğrenci Fotokopisi
- Nüfus Cüzdanı Fotokopisi

KADIKÖY İKAMETİ ZORUNLUDUR

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

KASEV VAKFI
Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmet Öncü, Önder ve Örnek Kuruluş

*** Felçli-Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,**
*** Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,**
*** Ayrıca tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğiniz,**
*** Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olarak yanındayız.**

KASEV Vakfı Kadir-Rezan Ha Dilenmevi-Huzurevi Özel Bakım Bölümü
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78 Faks: 0216 494 33 57
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org
Adres: Kasev Vakfı Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Aydintepe Mah. Edebalı Cad. No:1 Tuzla - İSTANBUL

Amatör spor mercek altında

Kadıköy'deki amatör spor kulüpleri için yeni rota ve hedeflerin planı yapılıyor

● Mustafa SÜRMELİ

Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu ve Kadıköy'deki amatör kulüplerin yöneticilerinin katıldığı toplantıda yaklaşan amatör ligler öncesi durum değerlendirildi. Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'nun, amatör kulüplerin beklenti, istek ve sıkıntılarını dinlediği ve düşüncelerini paylaştığı toplantıda kulüpler, Başkan Nuhoğlu'ndan destek istedi.

27 Ağustos Çarşamba günü Fikirtepe-Dumlupınar Spor Kulübü Başkanı Kamil Hacıbektaşoğlu'nun ev sahipliğinde Fikirtepe Dumlupınar Spor Kulübü tesislerinde gerçekleşen kahvaltılı toplantıda Başkan Nuhoğlu kulüp yöneticileriyle teslisleri de gezdi.

■ KULÜPLER UMUTLU

Kadıköy ve Türkiye'nin en ilk kulüplerinden olan Hilal Spor Kulübü adına konuşan tecrübeli spor adamı Baki Nedim Baltacı, futbolu sevmenin ona yatırım yapmak ve onu desteklemekten geçtiğini ifade ederken, Fikirtepe-Dumlupınar Spor Kulübü adına Hüseyin Gediz de Başkan Aykurt Nuhoğlu ile 5. kez toplantı düzenlediklerini, bu toplantılardan ve sonuçlardan büyük mutluluk duyduklarını, gelecek için Kadıköy kulüplerinin çok daha başarılı olacağına inandıklarını ifade etti.



Başkan Nuhoğlu ile Kadıköy'deki amatör kulüp yöneticileri, lig başlamadan bir araya geldi.

■ PLANLI VE ADİL BİR STRATEJİ

Başkan Nuhoğlu toplantıda kulüp temsilcilerini tek tek dinledi. Kadıköy Belediyesi'nde bir spor müdürlüğünün kurulacağını, sürecin devam ettiğini açıklayan Nuhoğlu, bu sayede amatör kulüplerle ilgili çalışmaların ve

hizmetlerinin çok daha planlı ve adil bir şekilde gerçekleştirileceğini söyledi. Başkan Nuhoğlu, Kadıköy Belediyesi olarak amatör kulüplerin maçlara gidebilmesi için araç temini konusunda destek vereceklerini vurguladı, ayrıca Selamiçme Özgürlük Parkı'ndaki sahanın da

amatör kulüpler tarafından ücretsiz kullanılması amacıyla çalışma yaptıklarını belirtti.

■ SPORA ÖNEM VERİLECEK

Başkan Nuhoğlu sosyal paylaşım sayfasındaki yorumunda da, "Kısıtlı spor alanlarına rağmen Kadıköy'deki spor kulüplerimiz

önemli başarılarla imza atıyorlar. Kadıköylülerin sportif alan talepleri de öncelikli sıralamada. Stratejik Planımızda hem yerel spor kulüplerinin desteklenmesi hem de herkesin kullanabileceği sportif alanların artırılması yer alacak" dedi.



Bostancıspor SAL'a hazırlanıyor

Kadıköy'ün Süper Amatör Lig'teki temsilcisi Bostancıspor zorlu grupta mücadele edecek

Bostancıspor 2014-2015 futbol sezonunda İstanbul Süper Amatör Lig'i'nde (SAL) 1. Grupta mücadele edecek. Süper Amatör Lig'teki tek temsilcimizin grubunda; Kağıthane, İrmakspor, Albayrak, Kocasinan, Kartal Çavuşoğlu, Tunaspor, Subaşı, Esenyurt gibi zorlu rakipler bulunuyor.

Kadıköy'ün tek kulübü olarak mücadele edecek olan Bostancıspor'da da yeni sezon hazırlıkları devam ediyor. Modafen'den Mert, Küçükalya Yelken'den Doğan, Gülsuyspor'dan Emre, Serdivan'dan Fatih, Adapazarı'ndan Yücel, Çamlıca'dan Cengiz'i kadrosuna katan ekip, hazırlar sürecinde iyi bir hava yakaladı. Antrenmanlarda hissedilen bu hava bakılırsa takımın genel olarak iyi

durumda olduğu ve her geçen gün iyiyeye doğru gittiği söylenebilir. Takımın Teknik Direktörü Halit Bulut, transferlerin dışında 4-5 oyuncu daha denediklerini, ligler başlamadan önce bu oyuncuların durumunun netleşeceğini belirtti.



3 futbolcusunu vatani görevlerini yapmak üzere askere uğurladıklarını, 2 oyuncusunun da öğrenci olduğu için İstanbul dışına gittiğini söyleyen Halit Bulut, genel olarak geçen seneki kadroyu elde tuttukla-

rını belirterek, "Antrenmanlar yoğun bir şekilde devam ediyor. Grubumuzda kuvvetli takımlar var. Vefa, Bağlarbaşı, Tunaspor gibi... Zor bir grupta bulunuyoruz. Elimizden geleni yapacağız" dedi.

■ SIKI PAS YAP, BOL PRES

Bostancıspor taraftarlarına bu sezon genç, çok koşan, pas yapan, mücadele eden bir takım izlemeyi hedeflediklerini söyleyen Halit Bulut, "İlk maçımız Bağlarbaşı ile kendi sahanımızda oynayacağız. Rakiplerimiz zorlu. Hazırlık maçlarımızdaki eksiklerimizi gidereceğiz. Biraz daha pas yapıp gol bölgelerinde çoğalabilirsek çok daha iyi bir duruma gelebiliriz. En başta centilmen olacağız. Takımımız genç ve koşan bir takım. Tabi 2-3 tanede tecrübeli oyuncumuz var. Ama pas yapan mücadele eden ve koşan bir takım olmaya çalışıyoruz. Göze hoş gelen bir takım izlettirmek istiyoruz" diye konuştu.

Taraftarları maçlarda kendilerini yalnız bırakmamaya, destek vermeye davet eden Halit Bulut, takıma verdikleri destekten dolayı kulüp yöneticilerine teşekkür etti.

Bisikletçiler Cadde'de YERE YATTI!

Trafik terörü nedeniyle ölen bisikletçilere dikkat çekmek isteyenler, Bağdat Caddesi'nde trafiğin bir şeridini kapattı



Bisikletli Ulaşım Platformu'nun çağrısı üzerine 31 Ağustos Pazar günü bir araya gelen yüzlerce bisikletçi, trafik terörü nedeniyle hayatını yitiren bisikletçilere dikkat çekmek için eylem yaptı. Cadebostan Sahili'nde bulunan bisikletçiler,

Bağdat Caddesi'nde aniden yere yattı. Bisikletçiler, eylem boyunca yolun bir şeridini trafiğe kapattı.

Bisikletli Ulaşım Platformu'ndan yapılan açıklamada, "Med-yada haber bile olamayan Türkiye'nin dört bir yanındaki yüzlerce bisikletliyi her sene trafik terörüne kurban verdik ve vermemize devam ediyoruz. Trafik teröristleri tarafından öldürülen bisikletli arkadaşlarımızı anmak, trafik kurallarını hiçe sayarak insanların ölümüne sebep olan araç sürücülerini lanetlemek, bu teröristlere yeterli cezayı vermeyen hukuk dü-



zeni ni ve bu başı bozuk düzene karşı hâlâ kılıcı kıpırdatmayan ilgili tüm kurum ve kuruluşları kınamak için geçen sene olduğu gibi bu sene de eylemdeyiz" denildi.



Trafik terörü nedeniyle ölen bisikletçilere dikkat çekmek isteyenler, Bağdat Caddesi'nde bisikletleriyle yere yatarak trafiğin bir şeridini kapattı.

Yaz Spor Okulu Sertifika Töreni'nde 'Selfie'

Kadıköy Belediyesi'nin ilköğretim öğrencilerine yönelik hayata geçirdiği yaz spor okulları sertifika töreni ile son buldu.

YÜZÜ aşkın ilköğretim öğrencisinin katıldığı yaz spor okullarında, çocuklar iki ay boyunca birbirinden renkli çalışmalara imza attı. Futbol, tenis, ritim, dans drama,

yoga, pilates gibi sporun farklı branşlarında eğitimlerin verildiği yaz okulunda ayrıca akıl atölyesi ve çamur atölyesi çalışmaları da yapıldı. Temmuz ve Ağustos ayları süresince ücretsiz devam eden yaz okulunda öğrencilere 26 gönüllü branş öğretmeni, 15 gönüllü gözlemci, 3 gönüllü psikolog eşlik etti. Yaz boyunca keyifli zaman geçiren ve yeni arkadaşlıklar edinen



Yaz spor okulları, sertifika töreniyle sona erdi

öğrencilerin eğitim sürecinde, Kadıköy Belediyesi bünyesinde hizmet veren Çocuk Ruh Sağlığı Merkezi psikologları da yer aldı. Spor ve yaratıcı atölye çalışmalarını buluşturan Yaz Okulu'nun güvenli, sağlıklı koşullarda faaliyet göstermesi için de çok sayıda Kadıköy Belediyesi çalışanı görev aldı. Yaz eğitim sezonunun bitmesiyle eğitim, danışmanlık, gözlemci vb. düzeyde görevli bulunan personele ve gönüllü katılımcılara katılım belgesi verildi. Çocuklar, sertifika töreninde öğretmenleri, gözletmenleri ile özçekim (selfie) yaptı.

GAZETE KADIKÖY

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay
Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33

Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

5 - 11 EYLÜL 2014

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

HAYVAN DOSTLARIMIZ İÇİN GÖNÜLLÜ DESTEKLERİNİZLE DAHA İYİ BİR YAŞAMA ORTAK OLUN.

Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu
Tel.: 0216 - 415 67 61

GAZETE KADIKÖY

Yolcu da esnaf da düşünceli

E-5 ve Kadıköy trafiğinin rahatlaması için yapılacak düzenlemeye göre minibüslere ait bazı hatların son durağı Kadıköy olmayacak. Amaç Anadolu yakası trafiğini rahatlatmak. Fakat yolcular da minibüs esnafı da yeni düzenlemeye temkinli yaklaşıyor

● **Mustafa SÜRMELİ**

İstanbul trafiğini rahatlatmak için yapılması planlanan düzenlemelerden biri de Kadıköy'deki bazı minibüs duraklarının kaldırılması. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaştırma Koordinasyon Merkezi (UKOME) ile İstanbul Minibüsçüler Odası tarafından E-5 üstündeki minibüs yoğunluğunun azaltılması ve Kadıköy'ün minibüs yükünün de hafifletilmesi amacıyla yeni bir düzenlemeye gidilecek. Bu düzenlemeye göre minibüslere ait bazı hatların son durağı Kadıköy olmayacak. Anadolu Yakası'nda E-5 güzergahındaki 3 farklı hatla ilgili yeniden planlama ve iyileştirme yapılacak.

Yapılan çalışma kapsamında, minibüs şoförlerinin kılık kıyafetinin tek tip olması, eğitime tabi tutulmaları, araçlara 10 yaş sınırı getirilmesi gibi düzenlemeler söz konusu. Yeni düzenlemelerin 1 yıl sonra hayata geçirilmesi hedefleniyor. Çalışmalar tamamlandıktan sonra kesin kararlar UKOME'de verilecek.

■ İŞTE PILOT HATLAR

Yaklaşık 386 minibüsün yolcu taşıdığı planlamaya tabi söz konusu hatlar şunlar: **Gebze-Harem:** Bu hatla yaklaşık 276 minibüs bulunuyor.



Kadıköy-Kartal: Yaklaşık 70 minibüs bu hatla yolcu taşıyor.

Kadıköy-Yakacık: 40 araç hizmet veriyor. Kadıköy-Kartal arasındaki bazı hatların belli bir bölümünün son durağının, Küçükyalı'da Ulusoy tesislerinin bulunduğu bölgede olacağı yönündeki bilgiler, yolcu ve minibüs esnafı tarafından temkinli karşılanıyor.

■ MINİBÜS ESNAFI DÜŞÜNCELİ

Metro ve metrobüs ile önemli oranda yolcu kaybına uğradığını belirten Kadıköy-Kartal hattı minibüs esnafı, yapılması planlanan düzenlemeye tepkili. Minibüsçüler bu düzenlemenin kendilerini ekonomik bakımdan mağdur edeceğini söylüyor. Aynı zamanda yeni düzenlemedeki belirsizlikler onları tedirgin ediyor.

Nurettin Çalka: Araçlar bu sayıda kalırsa elbette bizi çok etkiler. Öyle olursa zor servis yaparız. İnsanlar kısa mesafede bizi tercih etmeyecek. Kimi götürüp getireceğiz? Hiç olmazsa hattımızı uzatsalar o zaman mağdur olmayız. Kimseyi mağdur etmeyeceklerinden eminim, umarım bizi de mağdur etmezler.

Şener Kaynar: Bizi bu olumsuz yönde etkileyecek, hem de insanlar mağdur olacak. İsteyen metro, isteyen otobüs, minibüsle gider. Kadıköy trafiğinde biz en fazla 5 dakika kalıyoruz, E-5'e çıkıyoruz. Trafiği rahatlatmak istiyorlarsa her arabada bir kişi var, buna çözüm bulunmalı. Tek-çift plaka uygulaması hayata geçirilecekti. Ya bu ya da başka alter-

natifler üretsinler.

Hasan Gedik: Son durağımız değişirse ve dedikleri yer olursa bu işlerimizi olumsuz etkiler. Kadıköy'ün trafiği rahatlamaz. İstanbul metropol şehir. Trafiğe çıkan günlük araç sayısı belli. Havaray yapmaları lazım E-5'e. Başka türlü rahatlayacağını sanmıyorum.

Akın İnan: Birçok insan ekmek yiyor bu hatlarda. Mesleği olmayanlar var. Hatlar kaldırılırsa onlar ne yapacaklar? Çoluk çocuğuna nasıl bakacaklar?

Aydın Durmaz: Bizim için iyi olmayacağı kesin. Kartal'dan Küçükyalı'ya kadar yolcumuz pek yok. Boş gidip boş geleceğiz. Yolcu zaten kalmadı. Eskiden 5-6 servis yaparken şimdi 3 servise düştü.

Cem Biçer: Küçükyalı'nın son durak olması hiç iyi olmayacak bizim için. Yolcuları da çok etkileyecek. Yolcu iki defa araç değiştirecek. Bize de hiç soran olmadı. Kadıköy trafiği bu yöntemle rahatlamaz. Başka formül düşünülmeli. Metro açıldı, trafik rahatlayacak dendi ama hiçbir rahatlama yok.

Muzaffer İnal: Akşama kadar mazotu zor çıkarıyoruz. Eğer son durağımız Kadıköy olmayacaksa hattımızdaki arabaların yarısının diğer hatlara dağıtılması gerekiyor. Trafiği rahatlatmak için büyük otobüsleri çeksinler yoldan.

Hüseyin İnan: Trafiğin bizimle ilgisi yok. Bir kişi bir arabayla giderse devamlı şerit değiştirirlerse yol kapanır.

■ VATANDAŞ NE DİYOR?

E-5 üzerindeki hatları kullanan vatandaşlar da en az minibüs esnafı kadar tedirgin. Kadıköy-Kartal metro güzergahına uzak yerlerde ikamet eden vatandaşlar, tek vasıtanın kendileri için ekonomik olduğunu ve zaman bakımından avantaj sağladığını belirtiyor, bu nedenle Kadıköy veya Harem'e ulaşmada minibüs ile otobüsü tercih ettiklerini söylüyorlar:

Deniz Özel: Metro ve otobüslerin yolcu yükünü kaldıracağını düşünmüyorum. Uygulama ile Kadıköy'e belki minibüs girmez, trafik rahatlar ama Küçükyalı şişebilir bu defa. Ben Kadıköy'e minibüsle geliyorum. Çünkü tek vasa.

Can Özkaya: Sabah kalkıp gitmesi, akşam dönüşü zor olacak. Kimse metroyu tam manasıyla kullanamıyor zaten. Ben de kullanamıyorum. Çünkü Soğanlık'ta inmek zorundayım. Tekrar metroya binmem gerekiyor. Zaman önemli.

Ganize Koca: Ben Yakacık'ta oturuyorum. Devamlı bu hattı kullanıyorum. Bir tek Yakacık mı tukiymiş trafiği. Minibüsle gidip geliyorum. Böyle olursa gidip gelme maliyetim artacak.

Selen Şahin: İnsanlar ne yapacak peki? Küçükyalı'da mı incekler. İnsanlara kullanabilecekleri başka bir hat veriyorlar mı? Sonuç itibarıyla insanların maddi durumu belli. Ulaşım için daha fazla ödemek durumunda kalacağım. Ben Kadıköy'e gelirken minibüsleri kullanıyorum.



D100 (E-5) trafiğinden bir görüntü

kesif
yapım organizasyon

ECE Türkiye

Caillou en güzel şarkılarıyla Maltepe Park'ta

Çocukların sevimli kahramanı Caillou, unutulmayacak bir konser ile **Maltepe Park'ta çocukları bekliyor.**

Yer: Maltepe Park AVM Terası
Tarih: 13 - 14 Eylül 2014
Saat: 15:00

ÜCRETSİZDİR



MALTEPE

Park

250 Mağaza

8 Sinema Salonu

36 Restaurant

3500 Araçlık Otopark

maltepeparkavm.com

f/maltepepark

t/MaltepeParkAVM