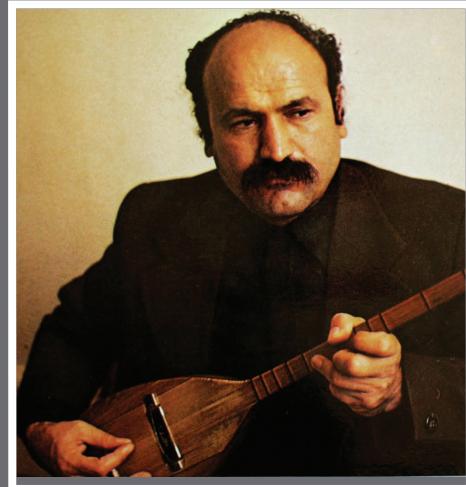




# Kadıköy Sivas'ı UNUTMADI

Sivas katliamının 21. yıldönümü olan 2 Temmuz'da Kadıköy'de kitlesel bir yürüyüş gerçekleştirildi. Kadıköy forumlarının çağrısıyla yapılan annada "Sivas'ın işığı sönmeyecek" denildi. Sivas olaylarında yaşamını yitiren Aşık Nesimi Çimen için de Karacaahmet Mezarlığı'ndaki kabri başında anma töreni düzenlendi.

► Haberi 3. Sayfada



İlanlarınız için  
Gazete Kadıköy

0 216 542 50 00  
/ 1288

nolu telefon numaralarından  
ulaşabilirsiniz.

GAZETE  
**KADIKÖY**  
• 4 - 10 TEMMUZ 2014  
Yıl: 14 Sayı: 745  
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ



# ENGELSİZ BULUŞMAYA DAVETLİSİNZ!



## ENGELSİZ KADIKÖY PAYLAŞIM GÜNLERİ

10 Temmuz Perşembe  
11 Temmuz Cuma  
Saat: 09.00 - 17.00

Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Büyük Salon  
Başvuru için: [www.engelsizkadikoy.org](http://www.engelsizkadikoy.org)

KADIKÖY Belediyesi, engellilere yönelik gerçekleştirilecek olan çalışmalarda katılımcı bir yöneticiye geleceği tasarlama ve yol haritası oluşturmak amacıyla 10-11 Temmuz'da "Engelsiz Kadıköy Paylaşım Günleri" düzenliyor. Kadıköylü engelli bireyler ve engelli yakınları ile ilgili tüm sivil toplum kuruluşları, fiziksel, mimari ve sosyal alanlardaki engelli erişilebilirliği üzerinde fikir yürütmek ve beş yıllık stratejik plana katkı sağlamak için Kadıköy Evlendirme Dairesi Büyük Salon'da gerçekleştirilecek buluşmaya davetli!

► Haberi 8. Sayfada



## Kadıköy'de GÖKKUŞAĞI renkleri

Lezbiyen Gey Biseksüel Trans ve İnterseks (LGBT) bireylerin 22 yıldır düzenlediği Onur Yürüyüşü'ne bu yıl yaklaşık 100 bin kişi katıldı. Taksim İstiklal Caddesi'ndeki yürüyüşe Kadıköy'den kitlesel katılımlar oldu. Onur Haftası kapsamında Yeldeğirmeni Dayanışması, Don Kişot Sosyal Merkezi (Yeldeğirmeni İşgal Evi)'nin kapısını gökkuşağı rengine boyadı.

► Haberi 6. Sayfada



## Etüt Merkezleri'ne YAZ GELDİ!

Kadıköy Belediyesi'nin kış aylarında çocuklara ücretsiz ders ve etkinlik yapma imkanı sunan Çocuk Etüt Merkezleri'nde tatil de keyfi geçiyor! Çocuklar, yazı eğlenceli ve eğitici etkinliklerle değerlendirdir.

► Haberi 10. Sayfada



## Kadıköy'de 'Yazlık Sinema' nostaljisi



## Yıldızlar altında SİNEMA KEYFI

KADIKÖY Belediyesi sıcak yaz akşamlarında Kadıköylüler açık havada "Yazlık Sinema" keyfi ile buluşuyor. Kişi sinema salonlarında kapalı giese izlenen sinema filmleri, bu yaz açık havada yıldızlar altında izlenebilecek.

► Haberi 7. Sayfada

**ÖZETLE**

**Kadıköy Belediyesi'nde acı kayıp!**  
2009-2014 yılları arasında Kadıköy Belediyesi CHP grubundan Meclis üyesi yapan Mustafa Gökgöz hayatını kaybetti. ● 11'de



**KARANLIĞIN VİKINGLERİ  
YELKEN YARIŞINDA...**  
TÜRKİYE'DE ilk defa görme engellilerin yarışmacı olarak katıldığı yelken yarışı yapıldı. ● 9'da



**KADIN CALIŞTAYI  
KADIKÖY'DE...**  
İSTANBUL'DAKI 39 ilçenin belediye meclislerine üye CHP'li kadınlar ilk defa Kadıköy'de düzenlenecek Çalıştay'da bir araya gelecek. Kadıköy Belediyesi Başkanı Yardımcısı Ülkü Koçar, Çalıştay hakkında bilgi verdi. ● 11'de

**İNGİLİZCE DERS**

YDS, IELTS (Academic and General) ve PROFICENCY (Hazırlık Sınıfı Atlama) sınavları konusunda uzmanlaşmış İNGİLİZCE ÖĞRETMENİNDEN özel ders.

**Tel: 0537 014 84 97**

**BATERİ KURSU ve GİTAR KURSU**  
KOZYATAĞI  
Tel: 445 49 28 - 0533 324 77 68  
Bayar Cad. Rıza Çemberci İş Merkezi No:72  
Kozyatağı / (Modern Cami Yakını)

## KUŞDİLİ KOROSU'ndan Yeşilçam Şarkıları

Ouncu Binnur Şerbetcioğlu yönetimindeki Kuşdili Korosu, Yeşilçam şarkılarından oluşan repertuvarı ile 24 Haziran Salı akşamı Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Salonu'nda sevenlerle buluştu. 300 kişinin izlediği konserde topluluk, Türk filmlerinin unutulmaz eserlerini teatral bir havada seslendirdi. Mart 2014 tarihinden bu yana Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi'nde, Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla çalışmalarını sürdürden topluluğun 4 ay gibi kısa bir sürede gerçekleştiği konser seyirci den tam not aldı.

YEŞİLÇAM MÜZİKLERİ  
KUŞDİLİ KOROSU  
"KUŞDİLİ KOROSU"  
BİNNUR ŞERBETCIOĞLU YÖNETİMİNLE  
UNUTULMAZ YEŞİLÇAM MÜZİKLERİ SİZLER İÇİN SÖYLÜYOR  
YER : KADIKÖY EVLENDİRME DAİRESİ KONSER SALONU  
ÜCRETSİZDİR

ECE, Türkiye

# Maltepe Park'ta

Ramazan coşkusu!

Ramazan boyunca geleneksel Ramazan etkinlikleri, **Maltepe Park'ta** yaşıyor.



Her gün iftardan 30 dakika sonra farklı bir etkinlik!

### ETKİNLİKLER

Mehteran Konseri  
Canlı Hacivat - Karagöz  
İpli Kukla Gösterisi  
Sema Gösterisi  
Meddah  
Gölge Oyunu  
Fasil Ekibi  
Orta Oyunu

MALTEPE

Park

250 Mağaza

8 Sinema  
Salonu

36 Restaurant

3500 Araçlık  
Otopark

maltepeparkavm.com

f/maltepepark

t/MaltepeParkAVM

### ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

### ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNİ ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ



HİYYENİK MODERN TESİSİMZLE HİZMETİNİZDEYİZ



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN  
DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHANEDE  
ÜCRETSİZ YAPILMaktadır.



OTOPARKIMIZ VARDIR

**TEL: (0216) 470 58 49-50-51**

[Http://www.kadikoyadakkurban.com](http://www.kadikoyadakkurban.com) [Http://www.atasehiradakkurban.com](http://www.atasehiradakkurban.com)

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütcü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL

## ERA TÜRKİYE

### Gayrimenkul Danışmanlarını Arıyor!

Türkiye'nin ilk ve tek gayrimenkul akademisi ERA Akademide, konusunda uzman eğitmenlerden eğitim alacak, uygulama ofisinde ücretsiz staj ve iş imkanına sahip olacak adaylar, sizler ERA'nın kazanç ve başarı dolu dünyasına davet ediyoruz!



www.eraturkiye.com.tr



Türkiye

Bağdat Cad. No: 240/A Kadıköy İstanbul  
444 9 ERA (372)  
E-Posta: [www.eraturkiye.com.tr](http://www.eraturkiye.com.tr)  
[info@eraturkiye.com](mailto:info@eraturkiye.com)

facebook.com/ERATurkey twitter.com/ERATurkey



### TATLI HAYAT Huzur ve Bakımevleri

"Huzuru yaşamak ve paylaşmak için..."

### HİZMETLERİMİZ

- \* Alzheimer, Demans, Parkinson ve Yatağa Bağımlı Hasta Bakımı
- \* Sosyal Hizmet Uzmanı Eşliğinde Sosyal Aktiviteler
- \* Doktor Hizmeti
- \* Hemşire Hizmeti
- \* 24 Saat Hasta Bakıcı Hizmeti
- \* Misafirlerimizi Evinizden Canlı Kamera ile İzleyebilme İmkani
- \* Ambulans Hizmeti
- \* Konforlu Yaşam Alanları
- \* Düzenli Bakımlar
- \* Kablosuz Internet Hizmeti
- \* Bütün Odalarda TV Hizmeti

ADRES: Hürriyet Mahallesi Işıksaçan Sokak No: 3 Yakacık - Kartal / İSTANBUL

TELEFON: (0216) 377 44 33 - (0216) 452 00 20

GSM: (0545) 312 80 73 - (0532) 577 06 43

[www.tatlihayathuzurevi.com](http://www.tatlihayathuzurevi.com)



# Kadıköy Sivas'ı unutmadı

Sivas katliamının 21. yıldönümü olan 2 Temmuz'da Kadıköy'de kitlesel bir yürüyüş gerçekleştirildi. Kadıköy forumlarının çağrısıyla yapılan anma "Sivas'ın işiği sönmeyecek" denildi.

## OFİSİNZİN ANAHTARI BURADA!

KATILIM  
ÜCRETSİZDİR

Dünyanın en kârî sektörü olan gayrimenkulde, ERA Anahtar Seminerleri ile sizin kendi ofisini açmaya davet ediyoruz.



TARİH : 10 TEMMUZ  
PERŞEMBE SAAT : 11:00  
YER : ERA AKADEMİ İSTANBUL  
LÜTFEN KATILIM DURUMUNUZU BİLDİRİNİZ  
444 9 ERA (372)  
veya info@eraturkiye.com  
adresinden bilgi alabilirsiniz. www.eraturkiye.com.tr  
facebook.com/ERATurkey | twitter.com/ERATurkey

## NEZHİH huzurun adresi

### YAŞLI BAKIM MERKEZLERİ GRUBU

[www.nezihhuzurevi.com](http://www.nezihhuzurevi.com)



Yaşılı - Yatalak - Felçli - Alzheimer - Parkinson - Demans  
HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM  
Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri  
Doktor Kadrosu ile  
Yaşlılarınızın 24 Saat Hizmet  
EVLERE ACİL DOKTOR ve AMBULANS HİZMETİ

#### ŞUBELERİMİZ:

Ataşehir Nezih

T: 0216 469 76 76

Göztepe Nezih

T: 0216 359 04 04

Moda Nezih

T: 0216 550 17 17

Şişli Nezih

T: 0212 213 17 17

Yakacık Nezih

T: 0216 452 09 09

[www.huzurevi.com](http://www.huzurevi.com)

**DEPOTEM®**

SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve SU YALITIMI

**APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ  
SU KESİNTİSİ OLMASA BİLE...!**

SU DEPOSU TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

KİRLİ SU DEPOLARI MİKROP VE BAKTERİ ÜRETİR

SU DEPONUZDA KAÇAKLAR VAR İSE,

MEMBRAN YALITIMI İLE 100% ÇÖZÜYORUZ.

TAKSİTLİ VE EKONOMİK FİYATLARLA

19 YILLIK SEKTÖR TECRÜBESİNE SAHİBİZ

**10 YIL GARANTİ**

**SU DEPOSU  
TEMİZLİĞİ  
ve YALITIMI**

(216) 464 28 67  
(212) 424 10 64  
(532) 631 5 999

Atılgan Sok. No:5/3 **ATAŞEHİR**  
[www.depotem.com](http://www.depotem.com)

**• Semra CELEBI**  
Pir Sultan Abdal Şenlikleri için Sivas'a giden Aydin, yazar ve sanatçılara yönelik katliamın 21. yılında Kadıköy, "Sivas'ı unutma, unutma" sloganlarıyla inledi. 2 Temmuz 1993'te Madımak Otel'i'nin ateşe verilmesiyle 33 nạn nhân ile 2 otel görevlisi yanarak ve dumandan boğularak yaşamını yitirdi. O günden tam 21 yıl sonra, 2 Temmuz 2014 akşamı, Altyol Boğazı'da buluşan yüzlerce kişi "Halkız biz yeniden doğarız ölümlerde" yazılı pankarta yürüyüse geçti.

Altyol'da yolu trafiğe kapatarak yürüyen kitle sık sık "Sivas'ın işiği sönmeyecek", "Sivas'ı unutma unutma", "Faşizme karşı omuz omzu", "Hırsız katil AKP" sloganları attı; "Bozuk dü-



zende sağlam çark olmaz", "Sivas'ta yakalar Al-i'yi vuranlar", "Bizi Temmuz'un sığıca değil Sivas'ın ateşi yaktı" yazılı dövizler taşıdı. Pir Sultan Abdal Kültür Derneği Kadıköy Şubesi ve Beşiktaş Çarşı grubu da bayrak ve flamalarıyla yürüyüste yer aldı.

İskeleye yürüyen kitleye çevreden de alkış ve sloganlarla destek verildi. Yürüyüş boyunca sık sık öldürulen 33 aydının ismi okunarak "Yaşıyor" sloganı atıldı. Yaklaşık bir buçuk saat süren yürüyüş İskelen'in Moda yönüne, oradan da Mehmet Ayva-

lıtaş Meydanı'na kadar devam etti. Meydanda katılımcılar yaşamını yitirenler için saygı duruşunda bulunuldu. Burada yapılan açıklamada AKP'nin cumhurbaşkanı adayı olan Başkan Erdoğan'ın, Sivas katliamı davası zamanasına nedeniyle dörtüncü "Hayır olsun" dediği hatırlatılarak ne katliamın ne de sonrasında adaletsizliklerin unutulması istendi. PSAKD adına yapılan açıklamada da Alevilerin yaşadıkları acıların takipçisi olduğu belirtildi. Konuşmaların ardından gökyüzüne dilek fenerleri uçuruldu.

## Aşık Nesimi Çimen anıldı

SİVAS'ta 2 Temmuz 1993'te Pir Sultan Abdal Kültür Etkinlikleri kapsamında kente gelen davetilerin konakladığı Madımak Otel'i'nin ateşe verilmesi sonucu hayatını kaybeden 33 yazar, ozan ve düşünür, katliamın 21'inci yılında anıldı. Sivas olaylarında yaşamını yitiren Aşık Nesimi Çimen için de Karacaahmet Mezarlığındaki kabri başında anma töreni düzenlendi. Anma törenine Aşık Nesimi Çimen'in kızları Kibar ve Saniye ile oğlu Mazlum Çimen'in yanı sıra CHP İstanbul İl Başkanı Oğuz Kaan



Salıcı da katıldı. Oğuz Kaan Salıcı ve anna törenine katılanlara kırmızı karanfil dağıtıldı. Daha sonra karanfiller Aşık Nesimi'nin mezarına bırakıldı. Oğuz Kaan Salıcı, Aşık Nesimi Çimen'in mezarına karanfil bıraktıktan sonra yaptığı açıklamada, 21 yıl önce Sivas'ta Ortaçak karanlığına animasian olayların yaşandığını ve bunun büyük acılar bıraktığını ifade ederek, "Sivas'ta hayatımı kaybeden Nesimi Çimen'in mezarı başındayız. Diğer aydınları da anmak için buradayız. Onların fikirlerini yaşatacağız" dedi.

**Century  
21  
ABC®**

## GAYRİMENKUL DANİŞMANI

OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması  
SİZİ ÇAĞIRIYOR !!

**HEMEN ARAYIN**  
Bağdat Cad. Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4  
Caddebostan - Kadıköy (Teknosa Üzeri)  
**(0216) 355 70 60**  
[www.century21-abc.com](http://www.century21-abc.com)

2002-2012  
Başarı Ödülleri



## Pody Art Yaz Kampanyasına Tam Gaz Devam !

PodyArt

El-Ayak bakımlarına 50 TL değerinde Ayak Detoks (30 Dakikalık) HEDİYE!! Sıcaklığın yükseldiği şu günlerde ayaklarımıza rahatlatmanın tam vakti. Soğuk kış aylarında kalın botların içinde sıkışan, nasırlanan ve yorulan ayaklarınızı yazılık ayakkabılarınıza indirimli olarak bizler hazırlayalım.



Medikal El-Ayak Bakımı  
Diyabetik Ayak Bakımı  
Mantarlı Tırnak Tedavisi  
Batık Tırnak Tedavisi  
Çatık topuk ve Nasır Bakımı  
Kalınlaşmış Tırnak Bakımı  
Hamilelik Dönemi Ayak Bakımı  
Sporcu Ayak Bakımı

Bağdat Cad. Egemen Sokak Feneryolu apt. No:22 Daire 5

Feneryolu - Kadıköy

(Dünya Göz hastanesinden 50 mt. sonra Kızıltoprak istikametinde)

Otoparkımız ve wi-fi mevcuttur. Lütfen randevu alın.

Hastalarla veya gelmeyecek durumlarda olanlara mobil hizmetimiz mevcuttur.

**Randevu İçin**  
**0 216 492 07 22**  
**0 532 717 03 78**  
**0 542 525 24 52**



## GÜNEŞE SELAM, GEZMEYE DEVAM

### GÜNÜBİRLİK TURLAR

- ✓ 8 TEMMUZ SALI KİLİYOS DENİZ TURU (ÖZEL PLAJ GİRİŞİ DAHİL)
- ✓ 10 TEMMUZ PRŞ. SİLE - Ağva - SAKLIGÖL (YEMEKLİ)
- ✓ 15 TEMMUZ SALI YEDİGÖLLER DOĞA TURU (BARBEKÜ DAHİL)
- ✓ 20 TEMMUZ PZR. ÇATALCA - SUBAŞI KÖYÜ - İNCEGİZ - YALIKÖY SAHİLİ (YEMEK DAHİL)

### KONAKLAMALI TURLAR

- ✓ 12 - 13 TEMMUZ CMT. - PZR. İÇNEADA - LONGOZ - YÜZME TURU (1 GECE 2 GÜN)
- ✓ 17 / 18 TEMMUZ PERŞ-CUMA BOZCAADA YÜZME TURU (1 GECE 2 GÜN)

### YURT DIŞI TURLAR

EKONOMİK TURLAR ; BALKANLAR / ORTA AVRUPA / ST-PETERSBURG / BÜYÜK ALMANYA VE DİĞER .  
15 KİŞİ VE ÜZERİ GRUPLARINIZ İÇİN ÖZEL GEZİLER DÜZENLENİR .

### SEZON TOUR

Tel: 0216 372 35 77/78

Tursab A 5096 [www.tatilkeyfiburada.com](http://www.tatilkeyfiburada.com)

Bağdat Cad No: 517-Çatalçeşme / Bostancı

**RE/MAX**  
Gayrimenkul İşlemlerinizde  
Güvenilir Hizmet  
Hızlı Sonuç

**Meltem Ertül**

**RE/MAX Sahil 0532 322 81 82**  
0216 478 1 478 [mertul@remaxsahil.com](mailto:mertul@remaxsahil.com)



4

4 - 10 TEMMUZ 2014

## HABER

GAZETE  
KADIKÖY  
KADIKÖY'LERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

# EN İYİ KOROLARA ÖDÜL

**TÜRK Sanat Müziği ve Türk Halk Müziği koroları ile en iyi amatör koro ödülleri sahiplerini buldu... Ünlü söz yazarı Münire Aksaray, ödülünü alacağı gün toprağa verildi, ödülünü annesi aldı...**

**K**adıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini ve BTH TV'nin düzenlediği, 6. Türk Sanat Müziği ve Türk Halk Müziği Amatör Korolar ile en beğenilen amatör koro sunucuları ödüllerini, 12 Haziran günü Kadıköy Evlendirme Salonu'nda dağıtıldı. Son 6 yıldır Türk Sanat Müziği Korolarından halk tarafından en beğenilen koroların belirlendiği yarışmaya, bu yıl ilk defa Türk Halk Müziği ve Amatör Sunucu ödülleri de eklenildi.

Marmara Bölgesindeki Amatör korolar arasından, internet üzerinde, BTH TV'de halk oylaması ile en iyilerin belirlendiği yarışmaya, "Türk Sanat Müziği"nde 265, "Türk Halk Müziği"nde 35, "Amatör Sunucu" dalında da 35 yarışmacı katıldı.

Internet üzerinden yapılan halk oylaması sonucu; 21 Türk Sanat Müziği Korosu ve 9 Türk Halk Müziği Korosu ile 10 erkek, 10 kadın Amatör Sunucu en beğenilenler arasında yer almaları ödülü almakla hak kazandılar.

Gecenin sunumu, oylama sonucu en yüksek puan alan, kadın sunucu Hülya Sümer ile erkek sunucu Dr. Özter Öztek'in tarafından yapıldı. En beğenilen sunucular arasında yer alan, ancak geçirdiği hastalık sonucu vefat eden ve ödüle günün toprağa verilen tanınmış söz yazarı ve sunucu Münire Aksaray'ın ödülü annesine verildi.

Aynı gün kızını toprağa veren anne Aksaray, ödülli alırken göz yaşalarına hâkim olmadı ve "Bu ödülu onun ruhuna hediye olarak göndereyorum" dedi.

Ödüller sahiplerine Kadıköy Belediyesi Gönüllü Eğitim ve Danışma Merkezi Yönetimi Kurulu Üyesi ve Kültür Sanat Sorumlusu Nesibe Müsevitoğlu ve BTH TV yetkilisi Müşirde Akgün tarafından verildi. Ödülleri alan koro şefleri, halk oylaması sonucu derecede girmenin mutluluğunu ifade ettiler ve organizasyonu gerçekleştiren BTH TV ve Müzik Gönüllülerine teşekkür ettiler. Amatör

Korolar ve sunuculara verilen ödüllerin yanı sıra BTH TV Özel ödülleri de aynı gece sahiplerini buldu.

**■ BTH TV ÖZEL ÖDÜLLERİ**

Yılın Kültür ve Sanata en çok hizmet eden dergi ödülleri Ulusal Bilim ve Kültür Dergisi "KIRINTI" layık görüldü. Derginin imtiaz sahibi Osman Ünal'a ödülüne, yine derginin de Sanat Danışmanı olan Nesibe Müsevitoğlu tarafından verildi.

BTH TV Yılın en sevilen radyosu ödülü "Radyo Alaturka" ya verilirken, ödülü Radyo Alaturka Genel Yayın Yönetmeni Seçil Süsli aldı. BTH TV En beğenilen program Yapımcıları Ödülleri Atlay Erge ve Nesibe Müsevitoğlu'nun olurken; Türk Kalp Müziği Korosu Şef Pınar Yalçın'a, çok sesli müzik icra eden koro ödülü Yıldızlar Musiki Topluluğu Şef Hüsnü Çakman'a da Türk müziğine değişik yorum getiren" koro özel ödülü" verildi.

Gecenin sponsoru Özel Bölge Hastanesi'nin Yönetim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Turgut Göksoy da gecede bir konuşma yaptı ve sanatsal etkinlikler hastane yönetime olarak destek vermekten büyük bir mutluluk duyduklarını ifade etti.

Gecenin sonunda, Pentatonik Türk Müziği Korosu muhteşem bir konser verirken, sezenlerin sema görserisi izleyenleri büyülüyor.

**■ YILIN EN SEVİLEN TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROLARI :**

1. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Altıyıl Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Tamer Tamer)

2. Kadıköy Belediyesi Caddebostan Gönüllülerini Armoni Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Sabri ÖzTÜRK)

3. Barış Murat Teker Sanat Merkezi Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Murat Teker)

4. Biga Belediyesi Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Niyazi Sevinç)

5. Çorlu Hem Türk Sanat Müziği Korosu



(Şef Nilay Döldöş)

6. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Elif Ahis Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Elif Ahis)

7. Gebze Musiki Topluluğu Korosu (Şef Erbil Aydin)

8. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Gülsün Fasıl Topluluğu (Şef Şeref Gülsün)

9. Hoş Seda Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Cihat Hırcan)

10. İbrahim Şirin Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Şıhla Bedevi)

11. İdealtepe Ferhat Şirin Türk Sanat Müziği Korosu

12. Şişli Belediyesi Keyf-İ Meşk Türk Sanat Müziği Topluluğu (Şef Özden Çevik)

13. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Nağme Türk Sanat Müziği Korosu (Şef Nilhal Arda)

14. Örnekal Musiki Topluluğu (Şef Mehmet Özük)

15. Pendik Kültür Merkezi Derneği Korosu (Şef İlter Burak Kalay)

16. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Fikret Karahan Sevgi Türk Sanat Müziği Korosu (Şef: Tevhid Acar)

17. Kadıköy Belediyesi Caddebostan Gönüllülerini Talat Er Tsm Korosu (Şef Talat Er)

18. Tuzla Belediyesi Türk Müziği Topluluğu Korosu (Şef Seda Gökkadar Kolay)

19. Türk Kalp Sanat Müziği Korosu (Şef Pınar Yalçın)

20. Kadıköy Belediyesi Caddebostan Gönüllülerini Vuslat Tsm Korosu (Şef: İlter Burak Kalay)

21. Yalova Musiki Derneği Tsm Korosu (Şef Ömer Faruk Özkan)

**■ HALKIN SEÇTİĞİ EN BEĞENİLEN TÜRK HALK MÜZİĞİ KOROLARI:**

1. Acarkentiler Musiki Derneği Thm Korosu (Şef Nursaç Doğanşık)

2. Dragos Musiki Derneği Thm Korosu (Şef Birsen Geçikli)

3. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Thm Korosu (Şef Taşkın Doğanşık)

4. Kartal Musiki Derneği Thm Korosu (Şef Dr. Arif Şanlı)

5. Pendik Erzurumlular Derneği Thm Korosu (Şef Pınar Yalçın)

6. Penfolk Thm Korosu

7. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllülerini Sedat Sarıgül Thm Korosu

8. Silivri Belediyesi Thm Korosu

9. Tuzla Belediyesi Thm Korosu

**■ EN BEĞENİLEN AMATÖR KORO KADIN SUNUCULARI:**

1. Ayşegül Çarkman

2. Ayşegül Yükem

3. Emel Aydinoglu

4. Fatoş Koçarslan

5. Hülya Sümer

6. Miyaser Gülen

7. Münire Aksaray

8. Nuray Aşkun

9. Suat Demirok

10. Şule Koşan

**■ EN BEĞENİLEN AMATÖR KORO ERKEK SUNUCULARI:**

1. Akin Altintas

2. Beral Ulas

3. Dr. Özter Öztek

4. Ercan Dirikan

5. Enes Ergür

6. Gökhan Demirtas

7. Göksel Aktaş

8. Oktay Ozdil

9. Serdar Haksal

10. Yüksel Ayval



## Suadiye Gönüllüler'i'nin 'Ekolojik Yaşam' paneli

DÜNYA Çevre Günü kapsamında 'Çevre Mücadelesinin Etkinliği'nin artırılması için ilk aklı gelen ve bu mücadeleyi büyük bir çaba ile sürdürmen Yeryüzü Derneği'yesi

Aytaç Timur ile ekibi Caddebostan Kültür Merkezi'nde

"Kente Ekolojik Yaşam" konulu bir seminer verdi. Seminerde ekolojik yaşam hakkında bilgi

veren Timur, demeğin çalışmalarını anlattı. Faaliyetleri arasında "Kent Bahçeleri" ve "Takas Şenlikleri"nin ön çıktılarını anlatan Timur, söyle devam etti:

"Herkesin değişim iklimler ve küresel isınma konusunda bu kadar duyarlı olduğu büyüğe göre, çevre sorununa temel bakış açısı ortaktır; çevre hepimizin ve onu korumalıyız. Sorunlara çözüm üretmek İstanbul gibi bir şehirde bir o kadar daha zor. Dünyada bunu başarabilen bir çok ülke

varken artık bizlerin de bilinenin çevremiz ve gelecek için bir seyir yapabilmemiz gerekiyor. Ekolojik yaşamın bize getirişini sanıldığından fazla, yeter ki kere bu deneyimi paylaşabiliyoruz."

Yeryüzü Derneği'nesinin kurulduğu günden bu yana içinde yer alan ekolojik yaşam deneyimi önceliğe kendişi uygulayan Aytaç Timur,

seminerde kent bahçeleri,

topluluk destekli tarım, ekoköy,

evde ekolojik ürünlerin yapımı,

armağan ekonomisi, bisikletli

yaşam ile organik pazarlar

konusunda detaylı bilgi verdi ve

katılımcıların sorularını cevaplandı.

Seminerde, konuların konuşulmasıyla birlikte konserin başlaması beklenen haber spikeri Kerem Sevene yaptı.

Erenköy Gönüllü Evi Başkanı Sevgi Tokuc'un açılış ve teşekkür konuşmasıyla konser başladı.

Değerli bestekâr Aytaç Timur'ın birbirinden güzel eserlerinden oluşan konser "Safalar Getirdiniz" adlı şarkının koro tarafından seslendirilmesyle başladı.

Konserin birinci bölümünde yine koronun söyleyişinde şarkılar ve solo performanslar devam edildi.

Konser süresince yürümlen ve değerli bestekâr Aytaç Timur'ın görüntülerinden oluşan görsel sunum konserde renk kattı.

Ayrıca, sunucu Kerem Sevene'in bestekâr Aytaç Timur'ın hayatı ile ilgili hazırlayıp sunduğu küçük anekdotlar da duygu anılarının yanmasına sebep oldu.

Kadıköy Belediyesi'nde gerçekleştirilen konserin ikinci bölümü, yine koronun söyleyişinde şarkılar ve solo performanslar devam etti.

Daha sonra Şef Tuğçe Pala'nın verdiği ve Aytaç Timur'ın konserinden oluşan mini konserden sonra fi-

Sevene'in, Aytaç Timur'ın hayatı ile ilgili hazırlayıp sunduğu küçük anekdotlar da duygu anılarının yanmasına sebep oldu.

Kadıköy Belediyesi'nde gerçekleştirilen konserin ikinci bölümü, yine koronun söyleyişinde şarkılar ve solo performanslar devam etti.

Daha sonra Şef Tuğçe Pala'nın verdiği ve Aytaç Timur'ın konserinden oluşan mini konserden sonra fi-

nal şarkısına geçildi. Konser izleyici olarak katılan TRT Radyo sanatçıları Gökhane Sezen, Umut Akay, Esra İcöz, Çiğdem Yarkın, Ayfer Er, Ayşe Eliz, Özdemir Çevik, Hilal Çalıkoğlu, Talat Er, usta sunucular Mustafa Yolaşan ile Ayşenur Yazıcı sahneye davet edilerek, seyircilerin de katılımıyla "Gelin Alayı" şarkısı okundu. Koronun, solo performanslarının, klarnet sanatçısı ve maestro Tanju Erol'un, saz yeteneğinin yüksek enerjisi, özenle hazırlımsız repertuar ve seyircilerin coşkuyla bir şekilde şarkılara istirak etmesiyle özel bir gece ya-

sandı.

Konser bitiminde Şef Tuğçe Pala'ya teşekkür plaketi veren Erenköy Gönüllü Evi Başkanı Sevgi Tokuc, önumüzdeki sezon konserlerinde buluşmak üzere, emeği geçen herkese ve seyircilere teşekkür etti.



Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Erenköy Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konseri

Zühtüpaşa Gönüllüler'i'nin Avni Anıl özel konser



**Murat KATOĞLU**  
**KÜLTÜR MİRASINI KİMLER KORUR?**

**2** 1 ve 23 Haziran tarihli Hürriyet gazetelerinde Melis Alphan, bu konuyu ve bazı sorunlarını dile getirdiler. Bu kültür sorununun gazetelerin sanat ve kültür sayfaları dışında köşe yazarlarına irdelenmesi sevinçidir. Ne var ki yazarın yapıcı, iyi niyetli açıklama ve bilgilendirmelerinden hatta yanlışılığı yol açacak kadar önemli efsikler var. Melis Alphan "700 arkeolojik kültür korumacılığı yapamayız" ve "Türkiye arkeolojisini hak ettiği yere nasıl taşırı?" başlıklı yazılarında, tarihsel mirasın koruması ve ayrıca müzecilik çalışmaları arkeologlara özgü bir uzmanlık ve meslek alanı gibi tanımlanıyor.

Maddi ve manevi kültür varlıklarının tespit ve tescili, restorasyonu, değerlendirilmesi diye tanımlanılan bütünsel korumacılık işleriyle müzeçiliğin bağıntıları olsa da bambaşka meslekler olduğunu hemen belirtelim. Kaldı ki ağırlıklı olarak fiziki planlama ve önləmeleri gerektiren anıtlar ve sitler; yanı "gayıremenkul" eserlerine ilgili çalışmalar mimarlara ve mimarlara tarihcilere muhtaçdır. Daha da baskısı, arkeolojik sitlerde yürütülecek kazı, tespit, onarımında mimarların bulunması zorunlu sayılmaktır. Kisacası, maddi mirasın koruma işlemlerinde imamlar; ayrıca heykelcilar birinci derecede ihtiyaç duyulan uzmanlardır. Bir nedenle, 1982'de askeri idare tarafından kaldırılan "Gayıremenkul Eski Eserler ve Antılar Yüksek Kurulu" 1979 yılında arkeolojik kazılarda mimarların bulundurulması ilkesini getiren bir karar almıştır. Epigrafları da koruma sürecinin özellikle tespit aşamasındaki zorunlu elemelerdi diye kabul etmeliyiz.

Sözülü, yazılı, zanaatkârlık işi ürünler (el sanatları) ve geleneksel müzikerler gibi kültür varlıklarının tasnif, koruma ve sergilemelerinde ise etnolog, müzikolog, edebiyat tarihçisi, filolog gibi meslek elemanlarına ihtiyaç olduğu aktır. Bu genellikle hala kültür kategorisidir. İşin içine müzecilik kadar arşivcilik de girer.

Müzeciliğin yaklaşımındaki eksikslik, daha açıkça yanılıgı, Türkiye'de müzeciliğin arkeoloji ve dolayısıyla arkeolog mesliği diye algılamaktır. Bu durum esasen Türk müzeciliğinin yumusak karışıdır. Nitekim Sayın Alphan'ın yazısında koyu harfler dizilen "eski eserler estetik güzellikleri için değil, tarihi değer oldular için muhafaza edilir" cümlesi yanlış algılamanın kanıdır.

Birincisi; müzeler çeşitli mesleklerin ürünleri, insan elinden çıkmış değişik eserleri, özellikle taşıyan her türlü malzemeyi seçilmiş örmekler ile, koleksiyonlarıyla, sistematiğin içinde birebir toplayan, sınıflandıran ve sergileyen kuruluşlardır. İkincisi; bunların arasında insan kesesi ve yaşıtlılığının yerinden kaynakla kalıcı örnekler olan sanat eserleri (yani estetik değer taşıyan) başta gelir. Tarihi eserlerin başlıcalarını ve coğullunu da böylesi oluşturur. Müze koleksiyonlarında yer alan eserlerin birincil vasıfı sanat eseri yani özgün ve estetik yaratıslar olmalıdır. İnsanlık tarihi boyunca da, günümüzde de bu eserler insan duyarlılığı ve aklının yüksek estetik verimleri olarak imal edilmişlerdir. Yani tarihsel eser olmaları için değil. Yüksek sanat kaygısıyla yapılmışlardır. Tarihsellik onlara zamanın eklediği sonraki bir tanrıdır. Nitelikselliği ifade etmez. Esasen bunlar, kendi dönemde de estetik bir değer taşımasaları ne koleksiyonlara girer, ne de tarihsellik vasıfı kazanırları.

Elbet arkeolojik ürünlerin içinde sanat değil zamaat işi olanlar da epey yer tutar. Etnografik malzemelerdir. Ne tuhaftır ki Türk müzelerinde yüksek sanat eseri kategorisindeki arkeolojik eserler ile aynı dönemin zanaat ürünlərini müzeleri, bu fark vurgulanmaksızın teşhir edilemeyecektir.

İste Türk müzeciliğinin öncüsü bir derdi, kendini arkeolojik buluntu sınırlarına hapsetmemiştir. Müzeciliğin arkeoloğluk özdesleşmiştir. Ressam, dekoratör, heykeltıraş, ışıklandırma mühendisi, yanı yaratıcı sanatçılar müzecilikeiten uzak kaldı. Bu yüzden eserlerin sergilenmesi, mekan düzenlemeleri, çağıyla bağlı, canlandırma son derece yetersiz kalmıştır. Müzeler sanat ve sanatçılardan kopuktur. Kültür Bakanlığı da bu açmazı "Müze Kartla Tarihe Yolculuk" kampanyası ile derinleştirdi. Müzeciliğin anlayışını hayattan ve sürdürülen sanattan soyutlayıp tarihselliğe kilitlemiş oldu. Sonunda da müzeler "turistik" kurumlar söylemeye başlandı. Tarihe ve arkeolojeye yapılan müzecilik, çağdaş yaratıcılığı da görmezden gelme demektir.

Bu zihniyet, üzerinde yaşadığımız coğrafyanın geçmişi bugüne var olan ve halen sürdürdürünen yüksek sanat birimini kronolojik ve bütünlükle sergileyen bir merkez mührü, yanı "Türkiye Sanat Varlıklar Mührüsü" de kuramamıştır. Bir başka deyişle "Milli Müze" sahibi olamamıştır. Türk müzeciliğinin hayalinde mesele bir Roma heykeli veya Knidos Afrodite replikasıyla; İlahi Komancı'nın, Zühtü Müridoğlu'nun eserlerini aynı müze sistemi içinde buluşturmak ne yazık ki yer almıyor.

Korumaçılığın ve müzeciliğinin yalnızca bir arkeolog mesliği olmadığı İstanbul Hasköy'deki Rahmi Koç Sanayi Müzesi ile Caddebostan'daki Oyunçuk Mührüsü örneleriyle kanıtlanmış değil midir diye kendimiz soralım. Antılar ve sitlerin korunmasına ise elbet ülkenin eğitim düzeyi asıl faktördür. Bilişim, sebeplerle buna bel bağlamak olağanızdır. Mimarlar, restoratör mimarlar, mimarlık tarihçilerinin rolü önceliklidir. Arkeolog ve sanat tarihçileri elbet bu süreçin vazgeçilmez elemanlardır. Mevzuat ile ilgili soruların çözümü ise temel bir ihtiyactır. Merkezi kamu kuruluşları ile belediyelerin sorumlulukları günün şartlarına göre düzenlenmelii ve herhalde "Kültür Varlıklar Kuruları"nın oluşum, çalışma şekli ve yöntemlerini mutlaka yenilenmelidir.

Özettel tarihsel ve çağdaş sanat ve kültür varlıklarının koruması ve değerlendirilip günük hayatı kazandırılması bir uyguraklı bilinci sorundur. Hem bilimsel hem de estetik duyarlılığı seferber edecek disiplinler arası bir koordinasyona muhtaçtır.

## Kadıköy'de GÖKKUŞAĞI renkleri



• Semra CELEBI

**LEZBİYEN** Gey Bisexsüel Trans ve Interseks (LGBTİ) bireylerin 22 yıldır düzenlediği Onur Yürüyüşü'ne bu yıl yaklaşık 100 bin kişi katıldı. Taksim İstiklal Caddesi'ndeki yürüyüşe Kadıköy'den kitlesel katılımlar oldu.

Onur Haftası kapsamındaki Yeldeğirmeni Dayanışması, Don Kişot

Sosyal Merkezi (Yeldeğirmeni İsgal Evi)'nın kapısını gökkuşağı rengine boyadı. 29 Haziran Pazar günü ise Caferağa Dayanışması'nın çağrısıyla Mahalle



Evi'nde buluşan Kadıköylüler, Taksim'deki Onur Yürüyüşü için dövizler hazırladı. Gökkuşağı bayraklarıyla İskender'ye gelen grup alkış ve sloganlarla çevredeleri yürüyüşe çağrıldı. Grup "ücretsiz ulaşım" hakkını

kullanarak turnikeden akses basmadan geçti. Vapur da gökkuşağı bayraklarla süslenildi. Anadolu yakasında faaliyet gösteren Eğitim-Sen 2 No'lu Şube üyeleri öğretmenler de yürüyüşe Kadıköy'den toplu olarak gitti. Öğretmenler hazırladıkları lollipopler LGBTİ öğrencilerin yanında okullarını bildirdi.

## Kadınlar, Ekmek ve Gül Senliği'nde buluştu



**Hayat TV'nin kadınların sesini ekranlara taşıyan programı Ekmek ve Gül, Kadıköy Yoğurtçu Parkı'nda düzenlenen bir şenlikle sezona veda etti.**



**ekmek ve gül 6. yaşına**

ışınmaya" şırrıyla gerçekleşen şenlik, programın Sunucusu Gülsah İmrek'in açılış konuşmasıyla başladı. Açısalı neşesi, direncile öfkesiyle koca bir seneyi geride bıraktı. Kadınların biriktirdiği mücadele deneyimlerinden bahseden İmrek, Ekmek ve Gül'ün bundan sonra da kadınlar dair her şeyi kadınlarla birlikte söyleyeceği bir program ve dergi olmasının dayanışmayı daha da büyütmenin çağrısını yaptı.

### ■ ORTAK MÜCADELEYE İHTİYAÇ VAR!

Şenlikte, bir konuşma yapan, Emek Partisi Genel Başkanı Selma Gürkan, hayatı yaratın kadınların mücadelesinden kurtuluşu hakkında konuşmayı 19 yaşındaki Medeni Yıldırım'ın ölüm yıldönümünde Kadıköy'de forum ve belgesel gösterimi yapıdı.

Medeni Yıldırım'ın ölümünden tam bir yıl sonra, 28 Haziran Cumartesi akşamı Bahariye Caddesi'nde düzenlenen etkinlikte, 1993 yılındaki Lice katliamından günümüzdeki karakol-kalekol protestolarına kadar neler yaşandığı konuşuldu.

Gösterimi yapacak olan "Lice'nin Yakarısı" belgeselinin yönetmeni Veysi Polat da etkinliğe katılanlar arasında.

Polat film gösterimi öncesi yaptığı konuşmadada, Medeni Yıldırım'ın akrabalarının olduğunu belirterek bölgeye yaşayan aclarını aktardı.

Daha sonra Lice'nin Yakarısı belgeselinin gösterime geçildi. Film gösterimine çevreden geçenler de ilgi gösterdi.



**Kadıköy Forumları'nın çağrıyla Bahariye Caddesi'nde biraraya gelenler Lice'de yaşananları anlamak için forum düzenledi, film izledi.**

## BAHARIYE'DE LICE için film gösterimi

• Semra CELEBI

**D**iyarbakır'ın Lice ilçesinde bir köyde yapılmış devam eden kalekol insaattı protesto eden gruba askerler tarafından açılan ateş sonucu yaşamını yitiren 19 yaşındaki Medeni Yıldırım'ın ölüm yıldönümünde Kadıköy'de forum ve belgesel gösterimi yapıldı.

Medeni Yıldırım'ın ölümünden tam bir yıl sonra, 28 Haziran Cumartesi akşamı Bahariye Caddesi'nde düzenlenen etkinlikte, 1993 yılındaki Lice katliamından günümüzdeki karakol-kalekol protestolarına kadar neler yaşandığı konuşuldu.

Gösterimi yapacak olan "Lice'nin Yakarısı" belgeselinin yönetmeni Veysi Polat da etkinlige katılanlar arasında.

Polat film gösterimi öncesi yaptığı konuşmadada, Medeni Yıldırım'ın akrabalarının olduğunu belirterek bölgeye yaşayan aclarını aktardı.

Daha sonra Lice'nin Yakarısı belgeselinin gösterime geçildi. Film gösterimine çevreden geçenler de ilgi gösterdi.

## TÜRK SANAT MÜZİĞİ YAZ KONSERLERİ

● 4 Temmuz Cuma

21.30 ■ GÜL-İ NAZ TSM KOROSU KONSERİ

Fenerbahçe Mah. Gönüllüler Fenerbahçe Parkı Set Üstü Şef Gürsel MERCANLI

● 6 Temmuz Pazar

21.30 ■ NİHAVENT BAYANLAR TSM KOROSU KONSERİ

Rasimpaşa Gönüllüler Özgürk Parkı Amfi Tiyatro Şef Recep Alper ÇEVİREL

● 11 Temmuz Cuma

21.30 ■ SAHRYİCEDİD GÖNÜLLÜLERİ TSM KOROSU KONSERİ

Sahrayicedid Gönüllüler Fenerbahçe Parkı Set Üstü Şef Ahmet Güçlüer

● 13 Temmuz Pazar

21.30 ■ HEPGÜL MUSIKİ TOPLULUGU KONSERİ

Müzik Gönüllüler Özgürk Parkı Amfi Tiyatro Şef Selma HEPGÜL

● 18 Temmuz Cuma

21.30 ■ ERDEM ÖZGEN TSM KOROSU KONSERİ

Süadiye Gönüllüler Fenerbahçe Parkı Set Üstü Şef Erdem ÖZGEN

● 20 Temmuz Pazar

21.30 ■ VUSLAT TSM KOROSU KONSERİ

Müzik Gönüllüler Özgürk Parkı Amfi Tiyatro Şef İlter Burak KALAY

## Ramazan'da Türk Sanat Müziği keyfi



PARKI AÇIK HAVA  
NA HOŞ GELDİNİZ!

Aykut NUHOĞLU  
Kadıköy Belediye Başkanı  
KADIKÖY BELEDİYESİ

## Kadıköy'de 'Yazlık Sinema' nostaljisi

# YILDIZLAR ALTINDA SINEMA KEYFi

Kadıköy Belediyesi sıcak yaz akşamlarında Kadıköylüler açık havada "Yazlık Sinema" keyfi ile buluşuyor. Kışın sinema salonlarında kapalı gişe izlenen sinema filmleri, bu yaz açık havada yıldızlar altında izlenebilecek.

Kadıköy Belediyesi tarafından ilk kez gerçekleştirilecek olan "Yazlık Sinema" etkinliği, 8 sinema filmi ve 2 belgesel gösterimi ile Kadıköy'deki parklarda 5 Temmuz-20 Temmuz tarihleri arasında gösterilecek. Yazlık Sinema'da; 2013 yılında vizyona giren "Benim Dünyam", 2010 yılında vizyona giren "Dersimiz Atatürk", 2013 yılında vizyona giren "Mutlu Aile Defteri", 2009 yılında vizyona giren "Başka Dilde Aşk", 2012 yılında vizyona giren "Entelköy Efe Köye Karşı", 2012 yılında vizyona giren "Uzun Hikaye", 2013 yılında vizyona giren "Romantik Komedi 2", 2014 yılında vizyona giren "Sürgün İnek" filmleri, "Cennetin Düşüsü" belgeseli ve "Anadolunun Kayıp Şarkıları" müzikal belgeseli, 6 ayrı parkta 16 gün süreyle her akşam 21.30'da gösterilecek.

Tüm sinema filmleri ve belgesel gösterimleri 16 gün boyunca Kadıköy'deki parklarda ücretsiz izlenebilecek.

### PROGRAM

- 5 Temmuz Cumartesi: "Entelköy Efe Köye Karşı"/Dumlupınar Parkı
- 5 Temmuz Cumartesi: "Benim Dünyam"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 5 Temmuz Cumartesi: "Dersimiz Atatürk"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 6 Temmuz Pazar: "Benim Dünyam"/Dumlupınar Parkı
- 6 Temmuz Pazar: "Dersimiz Atatürk"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 6 Temmuz Pazar: "Uzun Hikaye"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 7 Temmuz Pazartesi: "Dersimiz Atatürk"/Dumlupınar Parkı
- 7 Temmuz Pazartesi: "Entelköy Efe Köye Karşı"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 7 Temmuz Pazartesi: "Anadolunun Kayıp Şarkıları"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 8 Temmuz Salı: "Sürgün İnek"/Dumlupınar Parkı
- 8 Temmuz Salı: "Başka Dilde Aşk"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 8 Temmuz Salı: "Cennetin Düşüsü"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 9 Temmuz Çarşamba: "Başka Dilde Aşk"/Dumlupınar Parkı
- 9 Temmuz Çarşamba: "Cennetin Düşüsü"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 9 Temmuz Çarşamba: "Benim Dünyam"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 10 Temmuz Perşembe: "Mutlu Aile Defteri"/Dumlupınar Parkı
- 10 Temmuz Perşembe: "Anadolunun Kayıp Şarkıları"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 10 Temmuz Perşembe: "Romantik Komedi 2"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 11 Temmuz Cuma: "Uzun Hikaye"



### Kadıköy Belediyesi Yazlık Sinema Günleri

Ali İsmail Korkmaz Parkı  
Doğa Parkı  
Dumlupınar Parkı  
Koşuyolu Mahalle Evi  
Kriton Curi Parkı  
Zübeyde Hanım Parkı



[facebook.com/kadikoybelediye](http://facebook.com/kadikoybelediye)

[twitter.com/kadikoybelediye](http://twitter.com/kadikoybelediye)

[youtube.com/kadikoybelediye](http://youtube.com/kadikoybelediye)

[www.kadikoy.bel.tr](http://www.kadikoy.bel.tr)

Çağrı Merkezi: 444 55 22

**KADIKÖY**  
**BELEDİYESİ**

/Dumlupınar Parkı

- 11 Temmuz Cuma: "Mutlu Aile Defteri"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 11 Temmuz Cuma: "Sürgün İnek"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 12 Temmuz Cumartesi: "Romantik Komedi 2"/Dumlupınar Parkı
- 12 Temmuz Cumartesi: "Sürgün İnek"/Koşuyolu Mahalle Evi
- 13 Temmuz Cumartesi: "Entelköy Efe Köye Karşı"/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)
- 13 Temmuz Pazar: "Dersimiz Ata-türk"/Doğa Parkı
- 13 Temmuz Pazar: "Uzun Hikaye/Ali İsmail Korkmaz Parkı (Yeldeğirmeni)"
- 13 Temmuz Pazar: "Romantik Komedi 2/Kriton Curi Parkı (Kozyatağı)"
- 13 Temmuz Pazar: "Benim Dünyam"/Zübeyde Hanım Parkı (19 Mayıs Mah.)

- 14 Temmuz Pazartesi: "Entelköy Efe köye Karşı"/Doğa Parkı
- 14 Temmuz Pazartesi: "Sürgün İnek"/Ali İsmail Korkmaz Parkı (Yeldeğirmeni)
- 14 Temmuz Pazartesi: "Başka Dilde Aşk"/Zübeyde Hanım Parkı (19 Mayıs Mahallesi)
- 15 Temmuz Salı: "Başka Dilde Aşk"/Doğa Parkı
- 15 Temmuz Salı: "Cennetin Düşüsü"/Ali İsmail Korkmaz Parkı (Yeldeğirmeni)
- 17 Temmuz Perşembe: "Mutlu Aile Defteri"/Zübeyde Hanım Parkı (19 Mayıs Mahallesi)
- 18 Temmuz Cuma: "Benim Dünyam"/Doğa Parkı

- ri"/Ali İsmail Korkmaz Parkı (Yeldeğirmeni)
- 18 Temmuz Cuma: "Sürgün İnek"/Zübeyde Hanım Parkı (19 Mayıs Mahallesi)
- 19 Temmuz Cumartesi: "Mutlu Aile Defteri"/Doğa Parkı
- 19 Temmuz Cumartesi: "Başka Dilde Aşk"/Ali İsmail Korkmaz Parkı (Yeldeğirmeni)
- 19 Temmuz Cumartesi: "Romantik Komedi 2"/Zübeyde Hanım Parkı (19 Mayıs Mahallesi)
- 20 Temmuz Pazar: "Anadolunun Kayıp Şarkıları"/Doğa Parkı
- 20 Temmuz Pazar: "Romantik Komedi 2"/Ali İsmail Korkmaz Parkı (Yeldeğirmeni)
- 20 Temmuz Pazar: "Uzun Hikaye"/Zübeyde Hanım Parkı (19 Mayıs Mahallesi)

**RAMAZAN GELDİ HOŞ GELDİ**

**FASIL DINLETİSİ**  
HER CUMARTESİ  
SAAT: 20.00

**SEMA GÖSTERİSİ**  
HER PAZAR  
SAAT: 16.30

**EBRU ETKİNLİĞİ**  
HER PAZAR  
SAAT: 15.00

**OPTIMUM İLE RAMAZANDA GÖNÜLLER BİR EGLENCEİNİZ BOL OLSUN**

RÖNESANS GAYRİMENKUL YATIRIM

## YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE 365 GÜN İNDİRİM!

MediaMarkt TEKNO SA Netflex MIGROS LC Waikiki MUDO CITY YKM OUTLET parkbravogroup

OUTLET VAKKO FRACASSETTI B.S.S.D. MANGO mavi KOTON IPEKYOL COLIN'S SARAR

C&A NetWork KİÖL DIESEL JOURNEY FA@RIKA MARKS & SPENCER DERİMOD

DESA D&R DEMSTOCK OUTLET Timberland Agakabaklı DİYARBAKIR INTERSPORT buzuyluk AVSAR SINEMA

S 0 SİNEMA	CENTONE	GRATIAE	KÖFTECİ RAMİZ	PENTİ	SONY
A SPORTS	CHERIE SILVER	GRATIS	KREDİ VER	PİNTİR	STARBUCKS COFFEE
ACCESORIZE	CHOC'NETTE	GREYDER	KUFTA	PİDE?	STEP HALI
ADIDAS	COFFEEMANIA	GS STORE	KÜMPİR	PİDEM	SUWEN
ADİL İŞIK	CORN IN CUP	GUSTO	KÝ PET HOTEL	PİZZA HUT	SWATCH
ALTINYILDIZ	DAGI	HARİBO SEKER	LEVİ'S	PLATIN LOSTRA	TANTİTONİ
ANAHATAR KÖSESİ	DEFACTO	HERRY	LEZZETİ SOS'L'A	PLAYLAND	TANTUNİZADE
ANI TOUR	DEICHMANN	HOSTA	LOCO POCO	POPEYES	TAVUK DÜNYASI
ARBY'S	DICE KAYEK	HOTİC	LTB	POP & PINK	TEFAL
ATASAY	DOCKERS	HUMMEL	MADAME COCO	PUMA	TEKİN ACAR
ATASUN OPTİK	DÖNERGİ ALİ EFENDİ	INTER OPTİK	MADO	QUİKSILVER	TIFFANY
AVEA	DRY CENTER	İDDAA	MALATYA PAZARI	RAMSEY-KİP	TRIUMPH
B&G STORE	D'S DAMAT	JP JUICE PLANET	MARMARİS BÜFE	ROBERT'S COFFEE	TT NET
BAMBİ	D&P PARfüMÜM	KANZ	MARKA PARK	SAAT&SAAT	TURKCELL
BATİK	EDİRNE KIRKPınAR	KAPPA	MATMAZEL ÇANTA	SABRİ ÖZEL	UĞRAS İSKENDER
BAY DÖNER	ESSE	FASHION REPUBLIC	MC DONALD'S	SAMSUNG	U.S. POLO ASSN.
BERNARDO	FAKİ SÖNMEZ	KARACA HOME	MUGAB	SAREV	VODAFONE
BETA	FENER İRUM	KAYSERİ MUTFAĞI	NIKE	SBARRO	WATSONS
BEYMEN BUSINESS	FİNSPOR	KEMAL TANCA	NINE WEST	SHOES CENTER	YEŞİL
BOLULU HASAN USTA	FLORMAR	KENT OPTİK	OPTİMUM TERZİ	SKECHERS	YVES ROCHER
BURGER KING	FOREVER NEW	KFC	ORTOPEDİA	SIX	ZEN PIRLANTA
BURSA DÖVİZ-ALTIN	GYA	KOCAK GOLD	OSMANLI SANAT	ŞİHİRİ ELLER	ZİYA
CARL'S JR	GNC	KOMSÚ FIRIN	ÖZSÜT	SİMİT SARAYI	
CELLA		KONYALI SAAT	PANCO	SO CHIC	

İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA

**Optimum outlet**

Her Gün İndirim!

[www.optimumoutlet.com](http://www.optimumoutlet.com)  
[optimumoutlet](http://optimumoutlet)  
[optimum\\_outlet](http://optimum_outlet)

## Aslı AYHAN

## Çocuk Çocuk Ciddiyet İster

Kadıköy Belediyesi yaz etkinliklerini bu sene de aynı standartta sürdürür. Bu etkinlikleri değerli kılan en önemli özelliklerinden biri sürekli olmaları, her yıl tekrar etmeleri, yanı gelenekselşemeleri... Sokak konserleri "Doya Doya Sanat", "TSM Konserleri", "Yazılık Sinema Günleri" ve Tiyatro Festivali. "Tiyatro Festivali"leri çünkü yetişkinler ve çocukların için iki ayrı festival yapıyor Özgür Park'ının içindeki anfi tiyatrodır...

Çocuk Tiyatro Festivali geçtiğimiz günlerde sona erdi. Çocuklara aksanlanması gereken ritim duygusu, onları destekleyen kolay dans hareketleri, coşkuyla müzik, drama ile eğlendirdikten öğretmek için bu gibi etkinliklerin yaygınlaşması şart. Ama "çocuk etkinliklerine yeteri kadar önem veriyor muyuz?" sorusunu sormadan edemiyorum. Devlet destekli tiyatrolar da, özel tiyatrolar da her yıl çocuk prodüksyonları sahneliyorlar. Hatta sırı çocuk tiyatrosu yapan tiyatro kumpanyaları kuruldu. Çocuk şarkları var, çocukların için çizgi film karakterleri, yerli yabancı çizgi seriler ve çocuk filmleri... Ama ne kalitedeler? Öğreticiler mi? Eğitici mi? Onları tiyatro izleyici olarak, evrensel müzik dinleyici olarak yetiştirebiliyorlar mı? Genel kültürlerine, vatandaşlık bilgisi edinmelerine, göz ve kulak terbiyelerine ne ölçüde katkı sağlayabiliyorlar?

Sezon kapanmadan hemen önce, Şehir Tiyatroları'nda bir çocuk oyununa gittik. Malum Şehir Tiyatroları bu işi kâr amaç gütmeksızın yapan, kamu destekli, kültür ve eğitim hizmeti vermek amacıyla var olan bir kurum. Gelin görün ki sahnedeki temsil adeta beş dakikalık oyun metni çekip uzatılarak 45 dakika uzatılmış gibiydi. 3-5 yaş grubu için hazırlanmış bir oyunda bana fenomen basması son derece normal; eyvallah. Ancak yanındaki 4 yaşındaki çocuğum içini çekerek "niye bitmiyor?" demesi nedendir? Acaba çocukların ve çocukların etkinliklerini yeteri kadar ciddiye alıyor muyuz?

Okullardaki müzik dersi dersiniz; laf olsun beri gelsin diye yapılmıyor. Veriyorlar hepsinin eline bire bir blok flüt; sınıfın yanından çoğu beş sene ondan doğru ses çıkarmaya çalışırken, diğeri yanısı çoban şarkıları söyleyen müzikten soğuyor.

Televizyon kültürü için çocuk bir eğlence malzemesi... Televizyonda çocuklar için müzik yarışması yapılmıyor, 12-13 yaşlarındaki çocuklar "Hasta oldum derdinden, oku bana yasını, gün boyunca ağlayamam..." filan diye şarkılar söyleyiyorlar. Büyüyüşün de küçüğümüz gibi acaip acaip kıyafetler; arabeskçilerden apartılım, bir çocuğun üstünden son derece sakıl duran hareketler... Kanal yöneticileri, programcılar ve aileler de bunlara çanak tutuyor!

Çoğu zaman "çoluk çocu" denip geçiyor, ciddiye alımıyoruz. Oysa çocuklara sanat gösterileri düzenlemek, tiyatro yapmak, şarkı bestelemek, hikâyeye yazmak büyüklerle yapmaktan daha kolay değil; bilakis daha zordur. Büyük bir ciddiyet ve sorumluluk gerektiren bir iştir. Battı dünyası bunun üstün standartlı örnekleriyle doludur. Mesela Walt Disney, mesela Japon çizgi filmleri, Andersen'den Masallar, mesela Heidi veya 20. yüzyılın dev bestecilerinden Prokofyev'in Peter ve Kürkü...

Cocukların bir ülkede en ciddiye alınması gereken nüfus olduklarının farkında mıyz? lütfen düşünmeli! "Çocuk"; hafızasız, gelişigüzel oyalanması gereken, çevresindekileri eğlendirmekle yükümlü bir varlık midir; yoksa geleceğin ta kendisi mi?



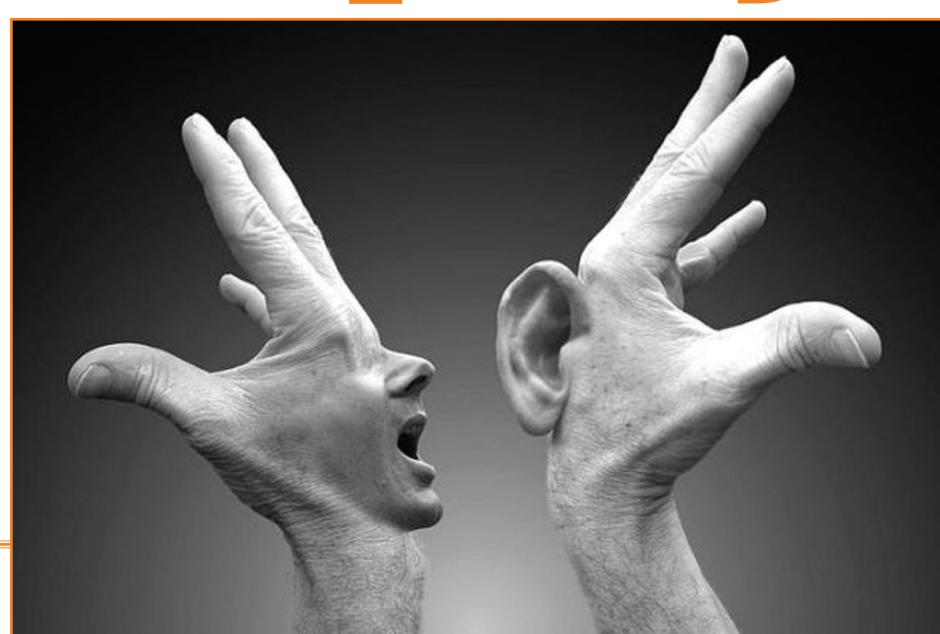
# Engelsiz buluşmaya davetlisiniz!

Kadıköy Belediyesi, engellilere yönelik gerçekleştirilecek olan çalışmalarla katılımcı bir yönetimle geleceği tasarlamak ve yol haritası oluşturmak amacıyla 10-11 Temmuz'da "Engelsiz Kadıköy Paylaşım Günleri" düzenliyor. Kadıköylü engelli bireyler ve engelli yakınları ile ilgili tüm sivil toplum kuruluşları, fiziksel, mimari ve sosyal alanlardaki engelli erişilebilirliği üzerine fikir yürütmek ve beş yıllık stratejik plana katkı sağlamak için Kadıköy Evlendirme Dairesi Büyük Salon'da gerçekleştirilecek buluşmaya davetli!

Kadıköy Belediyesi, 10 Temmuz Perşembe ve 11 Temmuz Cuma günleri Evlendirme Dairesi'nde "Engelsiz Kadıköy Paylaşım Günleri" düzenliyor. İki gün boyunca 09.00-17.00 saatleri arasında gerçekleştirilecek buluşmada Kadıköylü engelliler, engelli yakınları, sivil toplum örgütleri ve yerel yönetim temsilcileri bir araya gelecek, sorunları tartışıp çözüm yollarını konuşacak.

Kadıköy Belediyesi'nin katılımcı bir yönetim anlayışıyla yürütülecek beş yıllık stratejik

planı katkı sunma amacı da taşıyan "engelsiz buluşma", hem fiziksel, mimari ve sosyal alanlardaki engelli erişilebilirliği üzerinde fikir yürütmeye hem de bir yol haritası oluşturma amacını taşıyor.



çevre farkındalıkı sağlamaları kadar birbirlerin farkındalığını artırmaları da hedefleniyor. Engelsiz Kadıköy Paylaşım Günleri'nin ilk gününde "Fiziksel ve Mimari Erişilebilirlik" "Sosyal Erişilebilirlik" ve "Toplumsal Büyütlüğe" gündem konuları tartışılabacak. "Fiziksel ve Mimari Erişilebilirlik" başlığı altında ulaşım, konut, eğitim ve sağlık mekanları, kamu daireleri, özel işletmeler, bankalar ve sosyal mekanlarda yaşanan sıkıntılardır. "Sosyal Erişilebilirlik" başlığı altında meslekî eğitimler, kişisel gelişim ve hobi eğitimleri, aynı yardım, rehabilitasyon, danışmanlık, spor, kültür etkinlikler konuşulacak. "Toplumsal Büyütlüğe" başlığı altındadır ise "engellilere yönelik hizmetlerde özel hizmet üretimi yoksa engelli engelsiz birlikte çalıştırıldığında hizmetler mi olmalıdır?" sorusuna cevap aranacak. İkinci gün ise ilgili sivil toplum kuruluşları tarafından etkin işbirlikleri, projeler sunumları paylaşılacak ve potansiyel işbirlikleri geliştirmek için yeni yaklaşımlar planlanacak.

Kadıköylü engelliler ve engelli yakınlarının herhangi bir başvuru yapmadan katılabileceğini "Engelsiz Kadıköy Paylaşım Günleri"ne katılacak sivil toplum kuruluşlarının projeleriyle katkı sunmak isteyen bireylerin katılım formunu doldurması gerekiyor. **Ayrıntılı bilgi ve başvuru için:** [www.engelsizkadikoy.org](http://www.engelsizkadikoy.org)

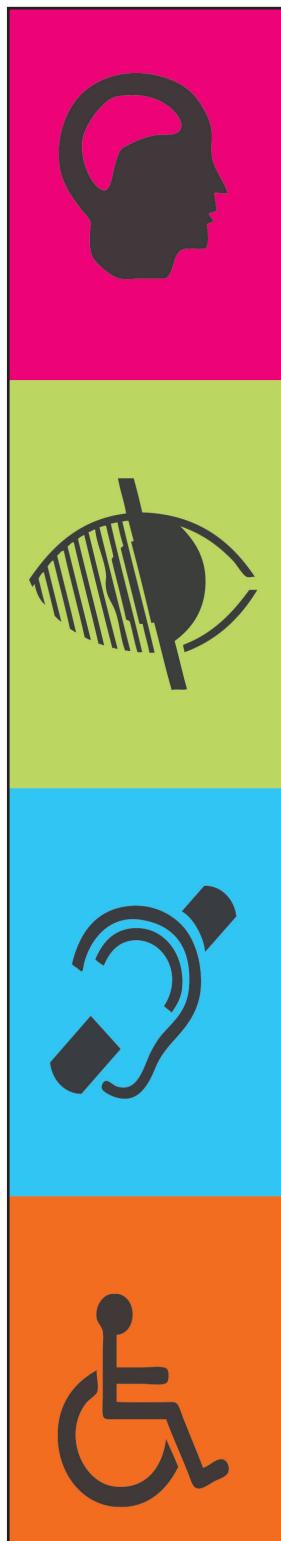
# ENGELSİZ KADIKÖY PAYLAŞIM GÜNLERİ

## 10 Temmuz Perşembe

## 11 Temmuz Cuma

## Saat: 09.00 - 17.00

Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Büyük Salon  
Başvuru için: [www.engelsizkadikoy.org](http://www.engelsizkadikoy.org)



GAZETE KADIKÖY  
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIŞLI YEREL GAZETESİ

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

**Aykurt NUHOĞLU**

**YAYIN KURULU**

**Kadriye KASAPOĞLU**

Leyla ALP, Yonca Güneş YÜCEL

**Yazı İşleri Müdürü  
Süleyman ÖZCELİK**

Görsel Yönetmen | Grafik - İnternet Editörü  
**Mehmet GÜRDİL** | **Yasemin ÖZGÜNEŞ**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
**Ulaş YILMAZ**

Haber Merkezi  
**Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ**  
**Mustafa SÜRMELİ**

Reklam Servisi  
**Erema BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN**

Adres: Hasanoğlu Mah.  
Fahrettin Kerim Gökkay Cad.  
No: 2 Kadıköy Belediyesi  
4. kat B blok

Baskı: İhlas Gazeteçilik A.Ş 29 Ekim Cd. No:23  
Yenibosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarından yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

[facebook.com/kadikoybelediye](https://facebook.com/kadikoybelediye)

[twitter.com/kadikoybelediye](https://twitter.com/kadikoybelediye)

[youtube.com/kadikoybelediye](https://youtube.com/kadikoybelediye)

[www.kadikoy.bel.tr](http://www.kadikoy.bel.tr)

Çağrı Merkezi: 444 55 22

**KADIKÖY**  
BELEDİYESİ

# Üniversitelerde kayıt heyecanı başlıyor

**Sınavların ardından üniversitelerde kayıt heyecanı başlıyor.  
Kadıköy'de de Marmara ve Medeniyet Üniversiteleri yeni  
yükseköğretim dönemi için çalışmalarına başladı.**

• **Mustafa SÜRMELİ**  
Üniversiteye giriş sınavları geride kaldı. Sonuçların belirlenmesiyle birlikte üniversitelerde de kayıt heyecanı başlayacak. Üniversiteler kenti olan Kadıköy'de de üniversiteler yeni yüksekokğrenim dönemi için hazırlıklarına başladı.

Marmara Üniversitesi "Üniversite Tercih ve Tantım Günleri"ni 8-11 Temmuz tarihleri arasında gerçekleştirecek. Marmara Üniversitesi'ndeki tüm Fakülte, Yüksek Okul ve Meslek Yüksekokullarının kendi binalarında mesai saatleri içerisinde gerçekleştirileceği ta-

nıtım günleri etkinliğinde, her birinden yetkililer ziyaretçilere üniversite ile ilgili bilgiler aktaracaklar. Üniversite Tercih ve Tantım Günleri için belirlenen 8-11 Temmuz tarihleri arasında Marmara Üniversitesi'nde tercih etmek istedikleri bölümle ilgili bilgi almak isteyen üniversitede adayları, hem bölmelerini daha yakından tanıma hem de bölüm yöneticileri ve akademisyenlerle tanışma imkânı bulacaklar. Diğer tarafta Kadıköy'deki bir başka yükseköğretim kurumu olan İstanbul Medeniyet Üniversitesi de 2014-2015 eğitim-öğretim döneminde Tip, Edebiyat ve Siyasal Bilgiler Fa-



## Karanlığın Vikingleri yelken yarışında

Türkiye'de ilk defa görme engellilerin yarışmacı olarak katıldığı yelken yarışı yapıldı.

• **S. Seda CAĞLAR**

Engellilerin önderine engel konulmadığı sürece hayatın her alanında başarılı olacaklarını gösteren etkinliklerden biri Kadıköy'de yapıldı.

Kadıköy Belediyesi öncülüğünde, İstanbul Altı Nokta Spor Kulübü, İstanbul Görmeyeñer Gençlik ve Spor Kulübü (İSGÖR) ile Türkiye Görme Engelliler Derneği (TURGED) tarafından organize edilen yelken yarışmasında, 12 engelli sporcu Türkiye'de ilk kez görme engellilerin yarışmacı olarak katıldığı yelken yarışında mücadele etti. Fenerbahçe Kalamar Marinası'nda düzenlenen etkinlikte görme engelli yarışmacılar yelkenlerle kıyasıya mücadele etti. Hedef Yelken, Galatasaray Rotaract Kulübü, İTÜ Yelken Kulübü ve Dakşarın destekleri ile gerçekleşen etkinlikte, görme engelli yarışmacılar yelken yarışlarında sergiledikleri mücadele büyük beğeni topladı.



### ■ NUHOĞLU: GÖREVİMİZ ENGEL-SİZ BİR YAŞAM SUNMAK

Yarış sonunda birinciliği İstanbul Görmeyeñer Gençlik ve Spor Kulübü (İSGÖR) kazandı. Türkiye Görme Engelliler Derneği (TURGED) ikinci, İstanbul Altı Nokta Körler Derneği Spor Kulübü (ALTINOKTA) üçüncü oldu. Dereceye girenler ödüllerini Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu verdi. Nuhoğlu, engelli bireyler için engelsiz bir yaşam düzeni kurmanın önemine dikkat çekerek,



"Toplumumuzun yüzde 12'si engelli yurttaşlarımızın olduğu. Yarın kimin hangi kazada ne olacağının garantis yok. Her birey bir engelli adayı. Kamu kurumu olarak bizim görevimiz, tüm yurttaşlara tüm alanlarda engelsiz bir yaşam sunmak. Spor da bunlardan biri. Bu yarışmaya katılan katkı veren, destek olan tüm arkadaşlara teşekkür ediyorum" diye konuştu.

Etkinliğin fikir sahiplerinden, görme engelli Aykut Coşgun da yaptığı konuşmadada, "Böyle bir etkinlik düzenevi fikrimiz, Hedef Yelken ile Kadıköy Belediyesi'ne sunduk. Onlar da benimsedi. Yarış önceki, üç grup beriledik. 4'er kişilik gruplar halinde farklı günlerde üç gün engelli yarışmacılarla yelken eğitimi aldı. Çok keyifli geçti. Kadıköy Belediyesi ve Hedef Yelken'e teşekkür ediyorum" dedi.



## Açık Tenis Turnuvası sona erdi

• **Mustafa SÜRMELİ**

TENNIS Club'ın her yıl düzenlenen tenis turnuvası bu yıl 5-15 Haziran tarihleri arasında yapıldı. 11. kez düzenlenen turnuvada sporcular, yeni başlayan erkekler, yeni başlayan kadınlar, tek erkekler, tek kadınlar, çift erkekler, çift kadınlar, özel erkekler, özel kadınlar ve mix kategorilerinde kıyasıya rekabet ettiler.

Turnuva birincileri; yeni başlayan kadın kategorisinde Özlem Ersoy, yeni başlayan erkek kategorisinde Resul Karaman, 25+ tek erkek kategorisinde Ömer Yazkan, 35+ tek erkek kategorisinde Aydın Kuntay, 45+ tek erkek kategorisinde Aykut

Toksoy, 55+ tek erkek kategorisinde Hakan Tüfekçi, 35+ tek kadın kategorisinde Nur Sorucu, 45+ tek kadın kategorisinde Gönül Arslantürk, 35+ çift erkek kategorisinde Nezih Sümer ile Mustafa Gümüşsoy, 45+ çift erkek kategorisinde Serdar Atalay ile Kemal Özcan, 35+ mix kategorisinde Caroline Menase ile Adem Demir, 45+ mix kategorisinde Hürmüz Atar ile Hakan Ağdaş oldu. Turnuvanın ödül töreni 15 Haziran'da Tennis Club'ta düzenlendi. Turnuvanın ana sponsoru olan OBSS (Open Business Software Solutions)'nın şirket ortaklarından Oguz Keskin de turnuvaya katılan sporcular arasında.

**OBSS**  
- Tennis Club  
Open tennis turnuvası  
218 sporcunun katıldığı  
Tennis Club spor  
tesislerinde  
gerçekleştirildi.

## Futbol turnuvasından sonra plaj voleybolu!



**ENDÜSTRİYEL**  
futbol, irkılılığı,  
milliyetçiliğe,  
cinsiyetçiliğe,  
her türlü nefret  
söylemi ve  
ayrılımcılığı karşı  
Kadıköy  
Forumlarının  
başlattığı Karşı  
Lig, üç ay  
süren futbol  
turnuvasından

sonra plaj voleyboluya devam etti. Kadıköy'de "kızlı erkekli" kurulan 13 futbol takımının oluşturduğu Karşı Lig, 14 Haziran'da düzenlenen Çocuk Şenliği ile sona erdi. 14 Mart'tan beri her Cumartesi Kadıköy Belediyesi Kalamış Gençlik Merkezi'ndeki iki hali sahada devam eden turnuvanın son gününde çocukların doyasıya eğlendi. Uçuruma yapıp uçuran, resim yapan, yüzleri boyanan çocukların bir de kitap standı açıldı. Futbol turnuvası Yalınayak takımının şampiyonluğuyla sona erdi. Karşı Lig, Kalamış Gençlik Merkezi'nde bir günlük Plaj Voleybolu Turnuvası da düzenlendi. 22 Haziran'da yapılan turnuva için 2 kadın 2 erkektan oluşan 4 kişilik takımlar oluşturuldu. Takımlar, futbol turnuvasında olduğu gibi plaj voleybolu maçlarına da formalarıyla katıldı.

10

4 - 10 TEMMUZ 2014

## HABER

GAZETE  
KADIKÖY  
KADIKÖY ÜLKERİN HATTALIK BAŞINÇ YEREL GAZETESİÖNCE SEVGİ  
ARKADAŞLAR

**G**enclere nashat verilirken en çok arkadaş etkisi üzerinde durulur. "Arkadaşını söyle; kim olduğunu bileyim," bizim en bilinen atasözlerinden biridir. Gerçekteki arkadaş etkisi gencin yolunu belirlemesinde büyük önem taşır. Eğer iyi arkadaşlar secebilmisiniz yalnız gençlik günleriniz değil, tüm yaşamınız güzel, güvenli ve huzurlu olur. İnsanın gençlik günlerinden beri deneyip inanmış, antlarını paylaştığı, beraberliğin özüyle ve birlikte yaşadığı zamanlardan kıvanc duydugun arkadaşları olmasi muhtemel bir şevidir; en büyük servetlerden bile daha büyük bir değерdir.

Ben bu büyük varlığa sahip olan şanslı insanlardan biriyim. İlkokula birlikte başladığım arkadaşım halde en yakını arkadaşlarımın biridir. Ortakola, liseye, üniversitede birlikte başladığımız arkadaşlarım da hala özleme buluşduğumuz dostlarım. Arkadaşlık iyi korunabilir, açılık, netlik ve içtenlik ile sürdürilebilirse geçen her gün ile değerli artan büyük bir servet haline gelir.

Geçen hafta ailelerinden bir genel nişanlanıyoruz. Yüzükleri benim takmamıştı. Tören nedenden yapılmış konuşmanın özünü arkadaşlığı üzerine kurdu. Çünkü evlilik için yola çıkan iki gen birbirleriyle yakın, sevgi dolu bir arkadaşlık kuramazlasa belki bir evde birlikte yaşamaya başlarlar ama evleri arkadaşlığı sıcaklığı olmadan kupkuru kalır. Birlikte yaşamı gizlilik olmadan, renk ve lezzet katan arkadaşları. Birçok evli çift tanır. Ya hiç arkadaşlık kuramamışlardır veya kurmaya çalışıklar arkadaşlığı sürdürmemişlerdir. Hatta evliliği zenginleştirin, içten birliği ulaşların şeyin arkadaşlık olduğundan farkında bile değillerdir. Farkında olsalar da, 'arkadaşlık olmadan sürmez' deyip bosanacak güçleri ve cesaretleri yoktur. Hiçbir arkadaşlık kurmadan ruhsal ve fiziksel bir yakınlık oluşturmakla bir evin içinde yalnızca fiziksel beraberlik ile ruhen uzak bir yaşam sürdürürler.

İki gencin evlenmesini genelerin aileleri için büyük bir şanstr. Hazır, yetişkin insanlardan oluşan, çocukların evlenecek kadar birbirini seven her iki aile de yine birer arkadaş grubu kazanmışlardır. Eğer arkadaşlıklar iyi ilişkiler içinde süresi bundan en çok çocukların yararlanacaktır. Öyle dünler tanım kendi aralarında oluşturdukları dostlukları sevgi ile sürekli çocukların mutlu olmalarının bir evin içinde yalnızca fiziksel beraberlik ile ruhen uzak bir yaşam sürdürürler.

Bu arada öyle dünlerde de gördüm ki kendi ailelerindeki kavga, kin veya kıskançlık çocukların evine taşımlar veya geneleri, kendi isteklerine göre biçimlemek istemislerdir. Bu tip aileler ellerini, dillerini çocukların evinden hiç eksit etmezler. Gençler birlik ve bütünlük yolundan çarpık fanatik birer taraftarlar haline getirmeye çalışırlar. Yıllarca 'senin annen, benim annem' çeküşesi içinde yaşayan, bir türlü kendileri olamayan, kendi yollarını bulamayan, kendi yakınlıklarını kendileri kuramayan nice gençler olmuştur.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

İki yıl önce brakmış olduğum iş yaşamı da işten ziyade bir dostluk ilişkisidi. Ortaklarla daima gülen, sevgi, saygı içinde bir arada olduk. Tiaret bitti ama denemeniz, bilinen, güvenilen, saygın ve mükemmel bir arkadaş grubu iş yaşamının büyük bir ödülli olarak elde kaldır. Yaşam boyu çeşitli vesilelerle, çeşitli insanların karşılaşraz ve onları karşılaştırmak olaylar nedeniyle ölçme, tartma, tanıma olağanı veren her karışlaşmaya bir şanstır. İyi insanlar arkadaşlarınıza katabilir, değerli bir arkadaş grubuna sahip olabiliriz.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş kadar insanı eğiten, geliştiren, güçlendiren bir hocayı, bir rehber bulabilmek olası değildir. Üniversitede okurken çalışmak zorunluluğum olduğu için bir bayılık teklifi ile birinci sınıfın ikinci sınıfına geçtiğim yıl ticarete başlamıştım. Başladığım iste ağız sorumluluklar üstlendiğim için üniversitede devam edemiyordum. Fakat okula çok düzenli devam eden ve çok çalışkan olan üç arkadaşım vardı. İmtihanlar yaklaşıcka üçü bir araya gelirlikte hazırlanırlardı. İmtihanlarından 15 gün evel işi bırak ben de aralarına katıldım. Diyebilirim ki üniversitede onlar sayesinde bitirdim. Onların derslerde devam sırasında alındıkları notlar ve hazırlıkları bilgiler bana hazır olarak geldi. Bir tek gün de, "Biz bunları sana hazır olarak veriyoruz" dedimler. Onları hep vermenin, öğretmenin ve rehber olmanın mutluluğunda içinde gördüm.

Akıda seçimi bir insanın kendine verebileceği en güzel hediyedir. Gerçekteki iyi bir arkadaş



Kadıköy Belediye Meclisi'nde CHP'li 13 kadın meclis üyesi görev yapıyor.

## Kadın Çalıştayı Kadıköy'de

• Mustafa SÜRMELİ

**KADIKÖY**, kadınların yerel yönetimlerde, siyaset ve sosyal yaşamda varlık ve farkındığının artırılmasını amaçlayan önemli bir buluşmaya ev sahipliği yapacak. İstanbul'da CHP'li meclis üyeleri kadınların katılıcısı Kadın Çalıştayı'na CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu ile CHP İstanbul İl Başkanı Oğuz Kaan Salıcı'nın katılıp konuşma yarapları bekleniyor. 5 Haziran Cumartesi günü 11.00'da Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde düzenlenecek olan Kadın Çalıştayı ilk toplantısının konusu ise "Kentli Hakları ve Kadın".

İstanbul'da ilk defa Kadıköy'de düzenlenecek olan Kadın Çalıştayı'nın her ay İstanbul'un farklı bir ilçesinde düzenleneceğini söyleyen Kadıköy Belediye



**İstanbul'daki 39 ilçenin belediye meclislerine ilk defa Kadıköy'de düzenlenecek Çalıştay'da bir araya gelecek.**  
Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Ülkü Koçar, Çalıştay hakkında bilgi verdi.

Bilindiği üzere CHP kadınlara yüzde 33 kota tando. Mart ayındaki yerel seçimlerde de kadın örgütünden belediye meclis üyelerine İstanbul genelinde 103 kadın arkadaşımız seçildi. İstanbul'da CHP'li belediyelerde 14 kadın belediye başkan yardımcısı var. Sadece Kadıköy'de meclisten seçilmiş kadın başkan yardımcıları bulunmakta. Kadıköy Belediyesi'nde halen benimle birlikte 1 kadın başkan yardımcısı daha var. Kadınlara tanınan kota çerçevesinde yaptığımız çalışmalarla belli bir ilerleme kaydetsek de daha iyisini hedefliyoruz. Bu amaçla bir çalışma başlattık. Belediye meclis üyeleri seçilen kadın arkadaşlarımızla hem kendi içimizde iletişimini geliştirmeyi hem de yapacağımız çalışmalarla

Cumhuriyet Halk Partisi bünyesindeki kadınların bundan sonra daha önemli görevlerde olmasını, daha çok sayıda belediye meclis üyesi seçilemesini istiyoruz. Kadın meclis üyeleri olarak kente yasayan kadınların belediye tarafından algılanabilir olması için 5 yıllık stratejik plana ne tür katkılar sunabiliyoruz, bunları konuşmak istedik. Hayat ve kenti kadınlar açısından eşitemek, kentin olanaklarından kadınları da gerektiği kadar yararlanabilmesini istiyoruz."

Kadınların sosyal hayatı daha çok katılabilirliği için sosyo-ekonomik bakımdan kadınlar katı sunacak farklı projeler geliştirebileceğini ve onlara fayda sağlayabileceğini belirtten Koçar, bunun yanı sıra kadına karşı şiddetle ilişkin de etkili önlemler alınabileceğini belirtti.

# Opera ve Bale Ödülleri SAHİPLERİNİ BULDU

Lions Opera ve Bale Ödülleri, Süreyya Operası'nda düzenlenen törenle sahiplerine verildi.  
Bu yılki Yaşam Boyu Onur Ödülü, İstanbul Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Suat Arıkan'ın oldu.



Uluslararası Lions Çoğul Yönetim Çevresi 118 Konfederasyonu tarafından düzenlenen "Lions Opera ve Bale Ödülleri" töreni, 10 Haziran Salı akşamı, Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Balo Salonunda gerçekleştirildi. 2013-2014 sanat döneminde sahnelenen Devlet Opera ve Bale temsilleri arasında, opera alanında 12, bale alanında 8 dalda en iyilerin ödüllerinin verildiği gecede, İstanbul Devlet Opera ve Balesi sanatçısı Soprano M.Otilia Raduescu İpek bir konser verdi.

Konserin ardından yapılan konuşmalarla, Devlet Opera ve Bale kurumunun önemine dikkat çekildi. Ödtül alan tüm sanatçılar Ataturk Kültür Merkezi'nin açılmasını istediklerini söyleken bazı sanatçılar ödüllerini "Karşılığa Karşı Sanat" sloganıyla aldılar. Yaşam Boyu Onur Ödülü'ne layık görülen İstanbul Devlet Opera ve Balesi Müdürleri Suat Arıkan, opera şarkıcısının yanı sıra 10 yıldır opera yöneliklik yaptığı bilirteren sunarı söyleydi: "Biz burada bir mucizeyi gerçekleştirdiğiz. Topluma opera ve baleyi sevdirmek için sanki Atatürk biz'i görevlendirmiştir. Opera ve balemizi uluslararası boyutları taşımaktayız. İtalya'da bu çağışmalarından dolayı şövalyelikle ödüllendirdiler. Ülkemizde de sanata destek verilmesini bekliyor, Tüm sanatçılar ve ben

AKM'nin yeniden açılmasını istiyoruz."

Geçmeye; ödüllü kazanan sanatçılardan yanı sıra Yaşar Özel, Serap Mutlu Akbulut, Çetin Körükçü, Tenor Aykut Yılmaz, Oya Aksoy, Tekin Gönenç gibi birçok sanatçı ve yazar katıldı. Lions Bale Ödülleri'nde yıl en çok ödüllü İzmir Devlet Opera ve Balesi kazandı.

2014 Opera Ödüllerinde ise Yılın En İyi Kadın Opera Şarkıcısı Soprano M.Otilia Raduescu İpek, Yılın En İyi Erkek Opera Şarkıcısı ise Tenor Ayhan Ustuk seçildi.

İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin Türkiye prömiyerini yaptığı, Haendel'in "Giulio Cesare (Jül Sezar)" temsilini sahneye koyan Mehmet Ergüven Yılın En İyi Opera Prodüksiyonu (Sanat Yönetmeni) ödülüne değer görüldü.

## Kadıköy Belediyesi'nde acı kayıp!

2009-2014 yılları arasında Kadıköy Belediyesi CHP grubundan Meclis üyeliği yapan Mustafa Gökgöz hayatını kaybetti. Kadıköy Belediyesi'nde 1989-1994 döneminde Encümen Başkanlığı, 2012-2013 İmar Komisyon üyeliği görevlerinde bulunan Mustafa Gökgöz, 1 Temmuz Salı günü



Kadıköy Moda Camii'nde öğle namazına müteakip kılınan cenaze namazının ardından Kocatepe Mezarlığı'na defnedildi. Gökgöz, aynı zamanda Caferağa Mahalle temsilcisi ve Fenerbahçe Yönetim Kurulu üyesiydi. Gazete Kadıköy olarak merhuma Allah'tan rahmet, yakınlarına başsağlığı diliyoruz.



## KADIKÖY'ÜN GELECEĞİNİ BİRLİKTE PLANLIYORUZ!

### Stratejik Plan Gençlik Çalıştayı



Aklımdaki Kadıköy

6 Temmuz  
SAAT: 10.00

KADIKÖY EVLENDİRME DAİRESİ  
ZÜBEYDE HANIM KOKTEYL SALONU

[facebook.com/kadikoybelediye](http://facebook.com/kadikoybelediye) [twitter.com/kadikoybelediye](http://twitter.com/kadikoybelediye)

[www.kadikoy.bel.tr](http://www.kadikoy.bel.tr)

[youtube.com/kadikoybelediye](http://youtube.com/kadikoybelediye)

Çağrı Merkezi: 444 55 22

**K**  
KADIKÖY  
BELEDİYESİ

12

4 - 10 TEMMUZ 2014

## SAHUR VE İFTARDA BU GİDALARI SOFRANIZDAN EKSİK ETMEYİN

**RAMAZAN** ayının sıcak yaz günlerine denk gelmesi ile oruç tutmak daha da zorlaşır. Ramazan ayında sağlık problemleri yaşamamak için sahur ve iftarda tüketilen gıdalara dikkat edilmesi gerekiyor. Memorial Ataşehir Hastanesi Beslenme ve Diyet Bölümü'nden Uz. Dyt. Şefika Aydin Selçuk, sağlıklı bir Ramazan ayı geçirilmesi için doğru beslenme hakkında bilgi verdi.

### UYKUNUZU BÖLÜN VE SAHURA KALKIN

16 saatlik açlığın yaşadığı bu ayda sağlıklı beslenmenin vazgeçilmez kalıvalı olduğunu; yan sahur olduğunu asla atlammamalıdır. İftarda tüketilen ev yemekleri, hamur işi gıdalardır, pilav, makarna ve tatlılar açık ve susuzluk hissini artıracağından sahura yenilmelidir. Sahurda toklu hissini veren besinler tercih edilmelidir. Gıda olarak aşçıdaki üründen tüketmeniz yararlı olacaktır:

● **Yulaf ezmesi:** Sahurda yoğun, kefir veya süt ile karıştırarak tüketirken daha da doyurucu ve besleyici olacaktır.

● **Yoğurt veya süt:** Tok tutucudur. İçinde triptofan amino asit var olması nedeni ile uykuya tekrar geçişe yardımcı olacaktır.

● **Meyve ve komposto:** Enerji verir ve bağırsakların gün içinde çalışmasına yardımcıdır.

● **Ceviz:** Krom mineralinden zengindir. Başta insülin seviyesinin düzenlenmesinde yardımcıdır. Bu nedenle tok tutucu özelliği vardır. İçerisindeki omega ve sağlıklı yağlar da toklu hissi verecektir.

● **Yumurta:** Sahurda mutlaka alınması gereken bir besindir. Tercihen haşlanmış tüketimelidir. Fakat yumurta kepeği ve mantar biber gibi sebzeler ile omlet haline getirilecekler az yağıda yapılırak da tercih edilebilir.

● **Tahin ve pekmez:** Birlikte vitaminler mineral ve enerji deposudur. Yağdan da zengin olan susam yağından meydana gelen teneke tok tutucu özelliğidir.

Pekmezle karışık içinde iç zarsız hale gelecek ve sindirim için sıkılık yaratmayaçaktır. 1-2 tatlı kasığı ölçüye dikkat ederek alınmalıdır.

● **Az tuzlu veya tuzsuz peynir:** Gün içinde gereken enerji ihtiyacını karşılayacak, proteinden zengin kalsiyum deposu bir besindir.

Özellikle sahurda peynir tüketileceğe de tuzsuz olanlar tercih edilmelidir.

**ORUÇ HURMA VE SU İLE AÇILMALI**

1 dilim peynir, 1 dilim pide veya tam buğdaylı ekmek veya 1 kase çorba, oruçtu aktıktan sonra alınabilecek en iyi başlangıç öğünüdür. 15-20 dakika beklenmeli ve ardından ana yemek ve yanına yoğurt/cacık, salata ile öğün devam etmelidir. Günü en önemli ana öğünü olan iftar saatinin protein alımı yüksek oldukça, gün içindeki toklu tüketim olacak, ayrıca iftar sonrası tatlı tüketim miktan ve sıklığı azaltmalı olacaktır. Ana yemek olarak

kırmızı et, tavuk, balık veya etli sebze yemeği tercih edilebilir.

### BİR PIDE 16 DİLİM EKMEKTİR

Ramazan pideleri tercih ediliyorla iftarda yemelidir. 400 gramlık pidenin, 16 dilim ekmegine eşdeğer bir kaloride olduğu unutulmamalıdır. Salata, çiğ ya da soğuk sebze öğünlere olmazsa olmazdır. Özellikle bu ay süresince limitiz tüketilmesi sıkıntılı oluyormuş.

Tokluş sağırlar, kilo kontrolünde yardımıcı olur ve başıksız sistemini artırır.

### KAVUN, KARPUS VE MUZU AZ TÜKETİN:

Yaz meyvelerinin de oldukça çeşitlilik gösterdiği Ramazan ayında meyve tüketimi saat iftarдан 1.5-2 saat sonrasında. Glisemik indeksi yüksek olan kavun, karpuz, muz, incir ve üzüm gibi meyvelerin de sıkılık tüketilmesi gerekmektedir.

### SUSATACAK BESİNLERDEN KAÇININ

Salçalı, soslu, baharatlı pişen yemekler çok tuz içermektedir. Bu tür pişen yemekler ve tursu gibi salamura besinler su ihtiyacını da artıracağından tercih edilmelidir. Sıvı ihtiyacını karşılamak için başta su olmak üzere salatalar, sebze yemekleri, meyve, meyve kompostoları, çorba, ayran, kefir, çacık, süt, soda ve mineralli sular ve bitki çayları tercih edilebilir. Kişiye göre değişse de günlük sıvı gereklisini 2.5-3.5 litredir.

### iFTARDAN 1-2 SAAT SONRA SPOR YAPILMALI:

Özellikle iftar yemeğinden 1 saat sonrasında hareket etmek aktiviteyi artırarak sindirim ve kilo控制器 açısından büyük önem taşımaktadır. Oruç tutan kişiler spor yapmak için iftar ile sahur arasında yemekten en az 1-2 saat sonrası

tercih etmelidir. Su kaybını artırmamak için oruç tutulan saat diliminde spor yapmakta kacınmak gerekmektedir.

### TATLISIZ OLMAZSA NE TERÇİH EDİLMELİ?

Tatlı tüketiminde dikkat edilmesi gereken; tatlılmı ne olduğunu, ne kadar tüketileceği ve ne sıkılık tüketilmesi gereklidir. Güllac, kazanlısı, muhallebi, dondurma gibi sütlü tatlıları ile meyve ile hazırlanan tartı ve kupları tercih edilebilir. Haftada 3-4 gün yeterli olacaktır. Hem sağlıklı hem de az kalorili açısından tatlı atıştırmaları da tüketebilirsiniz:

- Tarçınlı süt ve kuru humura
- Zencefilli yulaflı ev kavabiyesi + süt
- Probiyotik yoğurt + içine keten tohumu, tarçın, büğday ruşeymi ve ceviz
- Zencefil ve taze naneli limonata + 15 findik badem

Tarçınlı meyve kompostosu + yarım çay bardağı beyaz leblebi

● Yoğurt-taze

meyve+findik/badem karışımı

derin dondurucuda bekletilerek dondurma kıvamında

tercih edilebilir.



1 dilim peynir, 1 dilim pide veya tam buğdaylı ekmek veya 1 kase çorba, oruçtu aktıktan sonra alınabilecek en iyi başlangıç öğünüdür. 15-20 dakika beklenmeli ve ardından ana yemek ve yanına yoğurt/cacık, salata ile öğün devam etmelidir. Günü en önemli ana öğünü olan iftar saatinin protein alımı yüksek oldukça, gün içindeki toklu tüketim olacak, ayrıca iftar sonrası tatlı tüketim miktan ve sıklığı azaltmalı olacaktır. Ana yemek olarak

# Hayvanların gönüllü koruması olmak ister misiniz?

Kadıköy'deki sahipsiz sokak hayvanları, kendilerine göz kulak olacak koruma görevlileri arıyor!



Yerel Hayvan Koruma görevlisi olmak ister miyiniz?

KADIKÖY BELEDİYESİ kadikoy.bel.tr

444 55 22

Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü, Yerel Hayvan Koruma Görevlisi olmak isteyenler için periyodik olarak eğitim seminerleri düzenliyor. 2 gün süre内的 ücretsiz eğitim süresince, ilgili yasalar anlatılıyor, hasta hayvanlara ilkyardım, kedi, köpek, avkaryum balıkları ve kuşlarda sağlık, bakım ve beslenme gibi konularda detaylı bilgiler paylaşılmıyor. Seminer katılmak isteyenlerin dilekçe ve nüfus czundan suretelleter Veteriner İşleri Müdürlüğü'ne şahsen müraciat etmeleri gerekiyor. Eğitim sonucu alınan sertifika ile Orman Su İşleri Bakanlığının basıvur ile yerel hayvan koruma görevlisi olmak mümkün.

Eğitim seminerleriley ilgili bilgi veren Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü Yardımcısı Ayaç Kaval, "Yerel Hayvan Koruma Görevlisi Kartı almış ve ilçemiz sınırlarında ikamet eden gönlülülerimizden Veteriner İşleri Müdürlüğü ile ortak çalışmalar kısırlaştırılmış ve aşırılandık sonra geri bırakılmak veya sahiplendirilmek üzere belediye tarafından kurulan geçici bakımevlerine gönderilmeli gibi yapılan tüm faaliyetler kapsamında yerel yönetimlerle esğüdmüş sağlanmak.

● Bölge ve mahallelerindeki sahipsiz hayvanların özellikleri kedi ve köpeklerin bakım ve aşılının yapılması, aşılı hayvanların işaretlenmesinin sağlanması, bölgedeki hayvanların kısırlaştırılması ve aşırılandık sonra geri bırakılmak veya sahiplendirilmek üzere belediye tarafından kurulan geçici bakımevlerine bize başvurularını bekliyor. Ayaç.Kaval@kadikoy.bel.tr adresine ad, soyad ve iletişim bilgileri ile açık adreslerini iletmeleri durumunda,

ve fabrika gibi kuruluşlardaki besin maddelerinden sahipsiz hayvanların faydalansınlaşı ile ilgili konularla ilgili kapsamlı rapor halinde il müdürlüğünde gerçekleştirilecektir.

● Görevleri kapsamında tespit ettikleri olsunsuzlukları il müdürlüğüne bildirme.

● 1 yıl boyunca yaptıkları çalışmaları Aralık ayı içerisinde bir rapor halinde il müdürlüğine vermek.

● Sahipsiz ve güvenen düşmüş hayvanları koruma amacıyla yönelik olarak geçici bakımevi yararına sosyal etkinlikler düzenlenmesine yardım etmek.

● Sahipsiz ve güvenen düşmüş hayvanların koruması ile ilgili konularla halkı aydınlatmak amacıyla dergi, broşür ve benzeri yayınların çarşılmasında yerel yönetimlere yardımcı olmak.

Müraacaat ve Detaylı Bilgi için: Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü 0216 542 50 86-0216 542 50 00 (Dahili: 1141/1190/1252/1639)

## Zorda, darda 146 yıldır Kızılay hep yanımızda

Kadıköy İskede Meydanı'nda düzenlenen Kızılay'ın 146. Kuruluş yıldönümü kutlamalarına Türk Kızılayı Genel Başkanı Ahmet Lütfi Akar, Genel merkez yöneticileriyle birlikte, Kadıköy Şube Başkanı Numan Hocaoglu, Genel Sekreteri Hüseyin Aknaz ve beraberinde Şube Gençlik kolları gönlülleri katıldıktan, yerli yabancı çok sayıda turist de kutlamaları izledi. Kızılay Kadıköy Şube Başkanı Numan Hocaoglu aralarında yabancılarla buluştuğu katılımcılara, Kızılay'ın faaliyetlerini anlatarak rozet taktı. Ardından kan alma çadırları, Kızılay Maden suyu, mobil ikram araçları ve tanıtım standlarının kurulduğu alanda müzik dinletisi ve horon gösterisi yapıldı. Etkinlikte, pandomik sanatçılardan



Ahmet Lütfi Akar, yaptığı açıklamada, Türk Kızılayı'nın kuruluşunun 146. yılını kutladıklarını ifade etti.

Türk Kızılayı Genel Başkanı Numan Hocaoglu da Kızılay'ın 146 yıldır kara günlerde halkın yanında olduğunun altını çizdi.

## Özgür patilerin Caddebostan geçidi

Köpeklerin sahipleriley birlikte sosyal yaşama适应sonunu öncüne dikkat çekmesi amacıyla düzenlenen "Özgür Patiler Geçidi" geçtiğimiz günlerde gerçekleştirildi. "Sosyal ve mutlu köpekler için..." teması taşıyan ve kediköpek mama üreticisi özel bir firmannın düzenlediği yürüyüş, hafta sonu her ikinci bu yıldızlarla köpek ve sahibini Caddebostan Sahili'nde bir araya getirdi. Şehir hayatımda yaşayan köpeklerin eğitilmesini beslemek amacıyla oluşturulan ve köpek sporsevi konusunda uzmanlaşan özel bir firmann Parkur & Frizbi Takımı'nın katkıladığı yürüyüş, eğitimli köpekler ve sahiplerinin yaptığı özel frizbi ve parkur gösterileriyle renklendi. Etkinlikte Özgür Patiler Geçidi ile ilgili bir konuşma yapan Tropical Pet Pazarlama Direktörü Petek Ulusu, "Hayatı evinde bir"



deneyimlerden biri. Ancak özellikle köpek sahiplerinin sevimli dostlarıyla beraber sosyalleşmesinin önünde pek çok engel bulunuyor ve ne yazık ki bu durum gerçek köpeklerin gerekliliğinde sahiplerinin gündelik yaşantısında sıkıntılar yol açıyor. Avrupa ve Amerika

da yillardır bilinen Türkiye'de ise yeni tanıtmaya başlayan köpekli sporlar en keyifli sosyalleşme alternatiflerinin başında geliyor. Biz hem hayvanseverlere köpekli sporları ve faydalalarını anlatan hem de sevimli dostlarımızın daha çok sosyalleşmesini amaçlıyoruz" diye konuştu. Köpeklerin bedenen ve ruhen daha sağlıklı bir hayat sürmesi için köpek sporlarının büyük önem taşıdığını ve köpekli sporların sevimli dostlarımızın daha sosyal bir hayat sürmesine imkân tanrıdığını anlatan köpek eğitmeni ve Parkur & Frizbi Takımı'nın Üğur Kurşun, "Amacımız, yalnızca köpeklerin eğitimde değil sahiplerini de bu konuda bilinçlendirecek köpeklerin sosyal yaşama katılımını artırmak" dedi.

**OPTIMUM GRUP® OG**

## GAYRİMENKUL

### GAYRİMENKULÜN GÜLEN YÜZÜ

#### İŞİNİZİ SANSA BIRAKMAYIN

MERKEZİ: İnönü Mah. Sümer Sok. Zıtlaş Blokları C:1 Blok D:3  
KOZYATAĞI KADIKÖY İSTANBUL GSM: 0545 410 70 80  
SUBE: Meddiyeköy Mah. Şehit Ahmet Sok. No:34/5 ŞİSLİ İSTANBUL GSM: 0 532 282 40 84 www.optimumgrup.net

#### GAYRİMENKUL İŞLEMLERİNİZDE PROFESYONEL VE HIZLI ÇÖZÜMLER İÇİN BİZİ ARAYINIZ



0216 410 21 48

**Kurutulmamış Bütün Durgun Su Birikintileri Sivrisineklerin Üreme Merkezidir**

## Sorunu Kaynağında Çözelim!



[www.kadikoybeliye](http://facebook.com/kadikoybelediye) [www.kadikoybeliye](http://twitter.com/kadikoybelediye) [www.kadikoybeliye](http://youtube.com/kadikoybelediye)

www.kadikoybeliye Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

## KASEV VAKFI

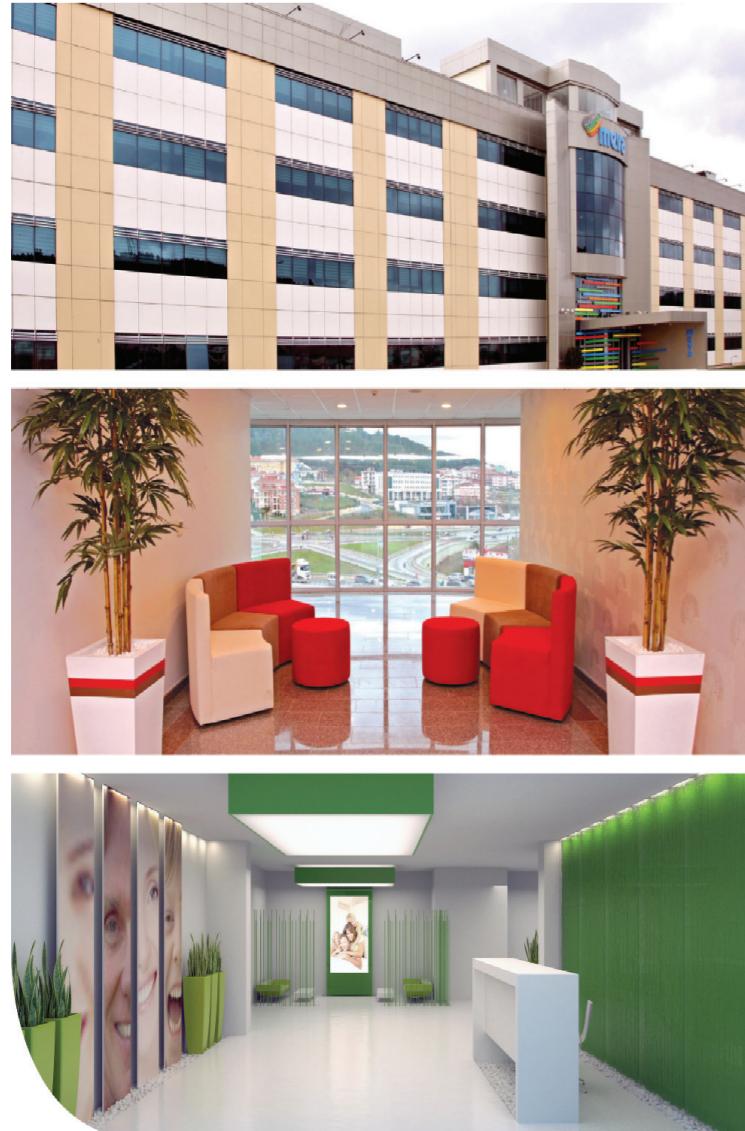
Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmet Öncü, Önder ve Örnek Kurulu



- \* Felçli-Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,
- \* Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,
- \* Ayrıca tatil giderken aile büyüklerini gönürlü rahatlığı ile emanet edilebileceğini,
- \* Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olacaklarından.

KASEV Vakfı Kadı-Rezan Has Dinlenmesi-Huzurevi Özel Bakım Büyüklüğü Tel: 0216 493 57 24 GSM: 0533 657 73 78 Faks: 0216 494 33 57 E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org Adres: Kasev Vakfı Kamış Çetin Oralar Kampüsü Aydintepe Mah. Edebali Cad. No:1 Tuzla - İSTANBUL

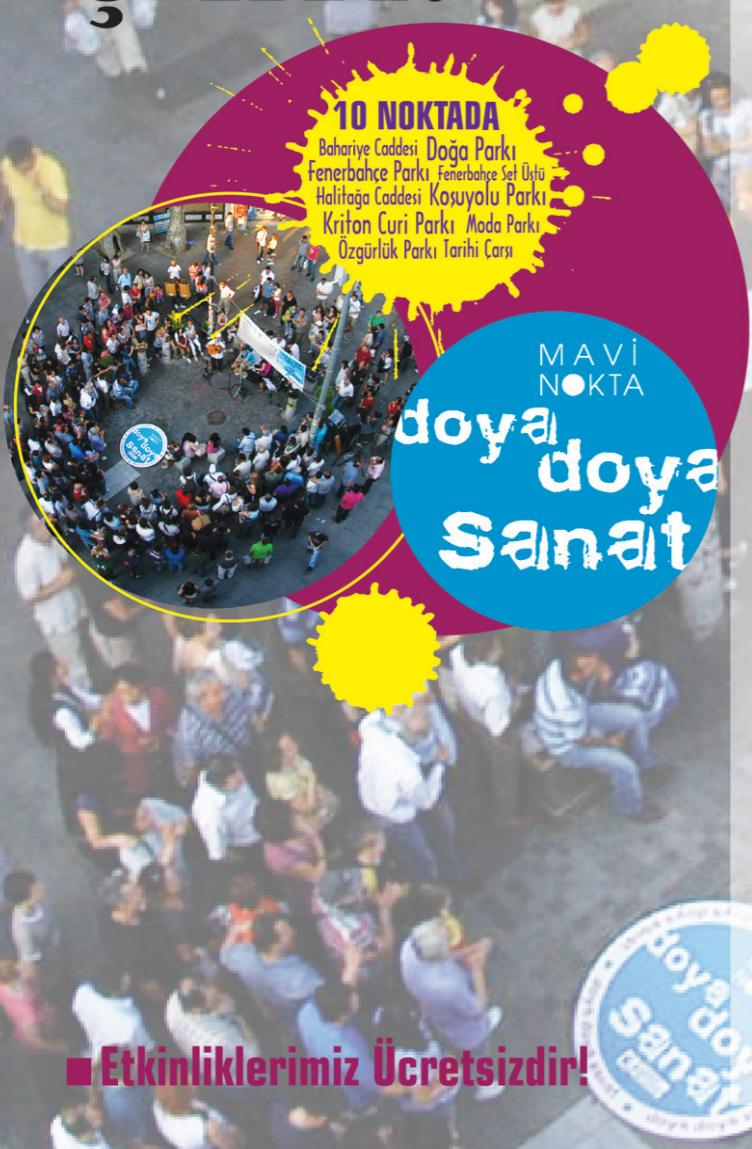
# HASTA BAKIM VE REHABİLİTASYON MERKEZİ



(216) 611 15 15 [mevabakimevi.com](http://mevabakimevi.com)

## 14 HAZİRAN-23 AĞUSTOS 2014 ETKİNLİK PROGRAMI

### SANAT SOKAĞA ÇIKTI!



### TÜRK SANAT MÜZİĞİ KONSERLERİ

#### TEMMUZ

**04 Cuma**

GÜL-i NAZ TSM KOROSU KONSERİ  
Fenerbahçe Mah. Gönüllülerı  
Fenerbahçe Parkı Set Üstü  
Şef Gürsel MERCANLI

**06 Pazar**

NİHAVEN KADINLAR TSM KOROSU KONSERİ  
Rasimpaşa Gönüllülerı  
Özgürlik Parkı Amfi Tiyatro  
Şef Recep Alper ÇEVİREL

**11 Cuma**

SAHRAYİCİDİT GÖNÜLLÜLERİ  
TSM KOROSU KONSERİ  
Sahrayicedit Gönüllülerı  
Fenerbahçe Parkı Set Üstü  
Şef Ahmet Gücler

#### TEMMUZ

**05 Cumartesi**

Grup Napolion / Doğa Parkı  
Little Band / Özgürlik Parkı  
Ne Ala Temşa İstanbullimpro / Tarihi Çarşı

**12 Cumartesi**

Trio Amor / Özgürlik Parkı  
Little Band / Doğa Parkı  
Hayalbaz - Kukla / Moda Parkı

**19 Cumartesi**

Grup Napolion / Tarihi Çarşı  
Trio Amor / Bahariye Cad.  
Hayalbaz - Kukla / Özgürlik Parkı

#### AĞUSTOS

**02 Cumartesi**

Trio Amor / Koşuyolu Parkı  
Little Band / Tarihi Çarşı  
Ne Ala Temşa İstanbullimpro / Bahariye Cad.

**09 Cumartesi**

Grup Napolion / Bahariye Cad.  
Little Band / Halitağa Cad.  
Açık Göz Kukla Tiyatrosu / Doğa Parkı

**16 Cumartesi**

Grup Napolion / Halitağa Cad.  
Hayalbaz - Kukla / Kriton Curi Parkı  
Ne Ala Temşa İstanbullimpro / Tarihi Çarşı

**23 Cumartesi**

Trio Amor / Doğa Parkı  
Little Band / Bahariye Cad.  
Ne Ala Temşa İstanbullimpro / Halitağa Cad.



#### 13 Pazar

HEPGÜL MUSİKİ TOPLULUĞU KONSERİ  
Müzik Gönüllülerı  
Özgürlik Parkı Amfi Tiyatro  
Şef Selma HEPGÜL

#### 18 Cuma

ERDEM ÖZGEN TSM KOROSU KONSERİ  
Suadiye Gönüllülerı  
Fenerbahçe Parkı Set Üstü  
Şef Erdem ÖZGEN

#### 20 Pazar

VUSLAT TSM KOROSU KONSERİ  
Müzik Gönüllülerı  
Özgürlik Parkı Amfi Tiyatro  
Şef İlter Burak KALAY





**HAYVAN  
DOSTLARIMIZ İÇİN  
GÖNÜLLÜ  
DESTEKLERİNİZLE  
DAHA İYİ BİR YAŞAMA  
ORTAK OLUN.**



Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakımev  
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu  
**Tel.:** 0216 - 415 67 61



# “MODA’DA BİR TARİH CANLANIYOR”

**Atatürk'ün** bizzat açılışını yaptığı, bir çok yabancı devlet adamını ağırladığı, sık sık ziyaret ettiği Moda Deniz Kulübü'nün kurulduğu **Tarihi Bina** ve yanındaki **Eski Kayıkhane**, İstanbul V numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 20.02.2014 / 1686 no'lu kararı ile onaylanan röleve restitüsyonuna ait restorasyon projesi uygulamasıyla Moda'nın sosyal ve kültürel yaşamına geri dönüyor.



"Kurtuluş Savaşı'ndan sonra 1927 tarihinde İstanbul'a gelen Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Ertuğrul Yatı ile Moda Koyu'nda gezinti yaparken, Moda'da yaşayan İngiliz aileler tarafından kurulan Yat Kulübü'nü görür. Kulüp ve etkinlikleri hakkında cevresindekilerden bilgi alır.



Moda ve Kalamış Koyu'nun güzelliğini yaşayan Atatürk, çevrenin sosyal ve kültürel yapısını da gözönünde tutarak, dönemin Basbakanı olan Celal Bayar'ın da többi başkanlık taliatının 1924'ten beri hâlâ mevcut



Moda Deniz Kulübü dün  
büyük törenle açıldı

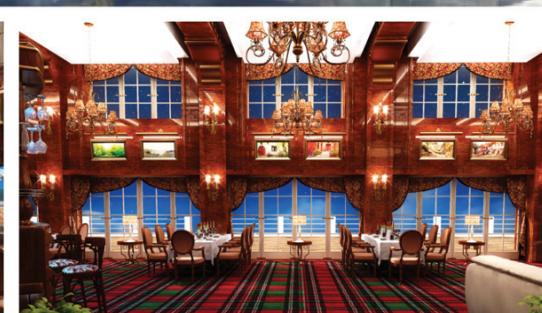


Atatürk 1936 yılında Nahlin Yatı ile İstanbul'a gelen İngiltere Kralı VIII. Edward'ı ve dönemin birçok devlet büyüğünü tarihi kulislerde karşılamıştır.



# 30 YILI AŞKIN BEKLEYİŞ SONA ERİYOR...

Cumhuriyet dönemi Moda'sını yeniden yaşatacak olan projemiz, orijinal fonksiyonu ile bütün halka açık günübirlilik sosyal tesis olarak yeniden faaliyete geçecek, alan içerisinde kurulacak restoran ve performans sanatları merkezi Kadıköy İlçesinin en önemli cekim merkezi haline gelecek.



MODA YATTURİZM

**Moda Yatçılık Gösteri Hizmetleri ve Turizm Ticaret Ltd. Şti.**  
Telefon: 0216 550 41 44 • [www.modayatturizm.com](http://www.modayatturizm.com) • [info@modayatturizm.com](mailto:info@modayatturizm.com)