

İstanbullu kentine Kadıköy'de sahip çıktı



Kadıköy'de bir araya gelen on binlerce kişi, yolsuzluk ve rüşvetle "rantkente" dönüştürülen İstanbul'un sahihsiz olmadığını gösterdi. Gezi ruhuyla "Kendimizi de kentimizi de biz yöneteceğiz" diye haykıran kitle "Evime, mahallem, doğama, kente dokunma" dedi. Polis müdahalesi sonucu yedi kişinin yaralandığı mitingde yolsuzlukları ortaya çıkan hükümet istifaya çağıldı.

► Haberi 11. Sayfada



**İlanlarınız için
Gazete Kadıköy**

**0 216 542 50 00
/ 1288**

molu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

► 27 ARALIK 2013 - 2 OCAK 2014

► Yıl: 14 ► Sayı: 718

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ



YENİ YIL UMUT VE HUZUR DOLU OLSUN



Çevreden sağlığa, kültür ve sanattan spora birçok alanda Kadıköy Belediyesi'nin örnek projelerle ve ödülleri dolu başarılı bir yılı geride bıraktığını belirten Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, yaklaşan yerel seçimler öncesi güçlü adaylarla 2014'e umutlu girdiğini söyledi.

Acı tatlı anılarıyla bir yılı daha geride bırakmak üzereyiz. Takvimlerden 2013'ün son günlerine ait yaprakların birer birer koparılmaya başlandığı son günleri yaşıyoruz. Kentimiz oldukça hareketli geçen bir yılı geride bırakırken, yeni umutlar ve heyecanlarla 2014 yılını karşılamaya hazırlanıyor. Kadıköy'de 2013 yılında yaşanan gelişmeleri ana hatlarıyla derledik. 365 güne o kadar çok gelişme sığmış ki...

► Haberi 8. Sayfada

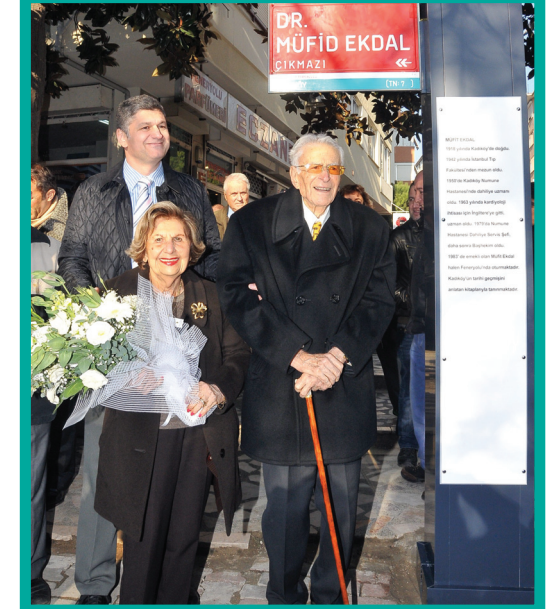


YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN

Kadıköy Belediyesi, 2014 yılını rengârenk ışıklar, yılbaşı temalı dev heykel süslemeleri ve Bağdat Caddesi'nde yapılacak müzik dinletileriyle karşılıyor. Kadıköy Belediyesi, başta Bağdat Caddesi olmak üzere, Hasanpaşa ve Acıbadem caddelerinde yılbaşı süslemeleriyle 2014 yılına neşeli bir karşılama hazırlığı yaptı. Bağdat Caddesi'nde Şaşkınbakkal-Erenköy arasında içlerinde ışıklı filler, kardan adam, yılbaşı pastası, yılbaşı toplanı temalı dev süs heykeller yerleştiren Kadıköy Belediyesi, yeni yıl sevincini sokaklara ve caddelere yansıttı. Bağdat Caddesi'ndeki dev ışıklı yılbaşı heykelleri ziyaretçilerin akınına uğruyor. Heykeller önünde resim çekmek isteyenler kuyruklar oluştururken, sadece Kadıköylüler değil, çevre ilçelerden gelenler de bu coşkuya ortak oluyor. Kadıköy Belediyesi ayrıca bu hafta sonu cumartesi ve Pazar günü ile 31 Aralık Salı günü saat 12.00-17.00 arasında canlı müzik grupları ile de yeni yıla neşeli bir giriş yapmayı amaçlıyor. 28 Aralık Cumartesi ile 29 Aralık Pazar günü ve 31 Aralık Salı günü 3 ayrı noktada canlı müzik grupları izleyenlere neşeli dakikalar yaşatacak. Şaşkınbakkal, Caddebostan ve Erenköy'de Bando, Napoliten ve Trio Amor müzik grupları saat 12.00 ile 17.00 saatleri arasında neşeli yılbaşı şarkılarıyla Kadıköylülere yeni yıl coşkusunu yaşatacaklar.



Kadıköy'ün yaşayan tarihi Dr. Müfid Ekdal'a vefa;



Doğduğu sokağa adı verildi

Değerlerine yaşarken sahip çıkan Kadıköy Belediyesi, Kadıköy'ün tarihi çınarı Dr. Müfid Ekdal'ın adını, doğduğu ve 95 yıldır yaşadığı sokağa verdi.

► Haberi 3. Sayfada

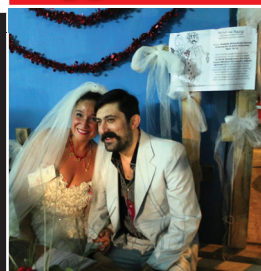
Küçük Prens'in Kadıköy turu...



Saint-Exupéry'nin dünyaca bilinen eseri Küçük Prens, Kadıköy'e... 7 Ocak Salı günü Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi'nde sahnelenecek olan Küçük Prens, 17 Ocak Cuma günü de Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi Büyük Salon'da seyircisiyle buluşacak.

► Haberi 6. Sayfada

İşgal evinde bir düğün geces



Türkiye'nin ilk işgal evi olan Yeldegimeni'ndeki Don Kişot, Türk filmlerindeki gibi bir mahalle düğününe evsahipliği yaptı. Düğünlerini, renkli balonlar ve ampullerle süslenmiş olan Don Kişot'un önündeki sokakta yapan Zelay ve Barış çiftinin mutluluğuna, mahalle sakinleri de ortak oldu.

► 9. Sayfada

BAŞKA bir SİNEMA deneyimi MÜMKÜN!



Başka Sinema, vizyona girme şansı bulamayan filmleri yıl boyunca çeşitli sinemalarda göstererek seyirciye sınırsız bir festival deneyimi yaşıyor. İstanbul ve Ankara'dan Bursa ve Eskişehir'e yayılan Başka Sinema'nın Kadıköy mekânları ise Rexx ve Moda Sahnesi! ► Haberi 7. Sayfada



ÖZETLE

**KHALKEDON FENERBAHÇE'DE
2014'e MERHABA****YILBAŞI MENÜSÜ****ORDOVR TABAĞI**

PATLICAN SALATASI
Z.YAĞLI YAPRAK SARMA
ACILI EZME
KEREVİZ SALATASI
ÇERKEZ TAVUĞU
MUHAMMARA
KIRMIZI AL BİBER TURŞUSU
SERPME MEZELER
PİLAKİ, KARIŞIK TURŞU
PEYNİR TABAĞI
BEYAZ PEYNİR, KAŞAR PEYNİR, OTLU PEYNİR,
ÖRGÜ PEYNİR, ÇEÇİL PEYNİR

ARA SICAK

PAÇANGA BÖREĞİ, PATLICAN DOLMA
SALATA
MEVSİM SALATASI
ANA YEMEK
İÇ PİLAVLI KESTANELİ HİNDİ DOLMASI
MEYVE
MEVSİM MEYVELERİ
KARIŞIK TATLI TABAĞI
KAYISI İNCİR, KABAK, AYVA, ŞEKERPAZE

LİMİTSİZ ALKOL VEYA MEŞRUBAT: KİŞİ BAŞI 170 TL
SAAT 02.00'DEN İTİBAREN BAHÇEDE SUCUK PARTİSİ
GECE SONUNDA İŞKEMBE ÇORBASI

PROGRAM AKIŞI:

20.00 AKORDEON KARŞILAMA MÜZİĞİ
20.30-21.30 AKORDEON, PİYANO (YEMEK MÜZİĞİ)
21.45-22.45 A LA TÜRKİ ORKESTRASI
22.45-23.00 DJ MÜZİĞİ
23.00-00.30 A LA TÜRKİ ORKESTRASI
00.30-03.00 DJ BURAK ve DJ TANER

TEL: 216 550 51 95-96 fenerbahce@khalkedon.com
Fener Kalamış Cad. Marina karşısı No: 90 FENERBAHÇE-KADIKÖY

**KHALKEDON KALAMIŞ'TA
2014'e MERHABA****YILBAŞI MENÜSÜ****ORDOVR TABAĞI**

BEYAZ PEYNİR, KAŞAR PEYNİR
DANA JAMBON
DOMATES, SALATALIK
AMERİKAN SALATASI
PATLICAN SALATASI
ACILI EZME
HAYDARI
SERPME MEZELER
FASULYE PİLAKİ, HAVUÇ TARATOR
ARA SICAK
SOĞAN HALKASI, PAÇANGA BÖREĞİ,
KHALKEDON CİĞER

SALATA

MEVSİM SALATASI
ANA YEMEK
İÇ PİLAVLI KESTANELİ HİNDİ DOLMASI
MEYVE
MEVSİM MEYVELERİ
KHALKEDON YENİ YIL TATLISI
ÇEREZ

LİMİTSİZ ALKOL VEYA MEŞRUBAT: KİŞİ BAŞI 160 TL
GECE SONUNDA İŞKEMBE ÇORBASI

PROGRAM AKIŞI:

20.00-21.00 DJ ORKUN SOFUOĞLU
21.00-22.30 EBRU ÜNAL ve ORKESTRASI
22.30-23.30 DJ ORKUN SOFUOĞLU
23.30-01.00 EBRU ÜNAL ve ORKESTRASI
01.00-04.00 DJ ORKUN SOFUOĞLU

TEL: 216 449 23 52 kalamis@khalkedon.com
Münir Nurettin Selçuk Cad No: 25 KALAMIŞ-KADIKÖY

**KHALKEDON FENERBAHÇE****YILBAŞI İÇİN**

**KESTANELİ HİNDİ DOLMASI
SİPARİŞİ ALINIR**
TEL: 0216 550 51 95 - 96

160 TL

40 YILLIK TECRÜBEMİZLE...
YENİ ADRESİMİZDE...
TÜM MÜŞTERİLERİMİZİN
HİZMETİNDEYİZ...
MEHMET EKİCİ

Yılbaşı için hindi siparişi alınır.

Altıyol Bahariye Süleyman
Paşa Sokak-No: 21 KADIKÖY

REZERVASYON.0216 550 40 41

İNGİLİZCE DERS

Deneyimli öğretmenden lise
ve üniversite öğrencilerine
İNGİLİZCE ÖZEL DERS.

Tel: 0532 522 13 28

Gönderi Sizden, Paketleme Bizden



Bir Telefonunuz Yeterli, Gelip Alır,
Herşeyi Paketler, Dünya'nın Her Yerine
%100 Güvenle Göndeririz.



PSC Kadıköy 1
Rüstiye sok. No: 30/A Kızıltoprak
Kadıköy-İstanbul/Türkey
Tel : 0216 428 60 75-76

www.pscturkey.com.tr • 444 8 700



**TATLI HAYAT
HUZUR VE BAKİMEVLERİ**
"Huzuru yaşamak ve paylaşmak için..."

**HİZMETLERİMİZ**

- * Alzheimer, Demans, Parkinson ve Yatağa Bağımlı Hasta Bakımı
- * Sosyal Hizmet Uzmanı Eşliğinde Sosyal Aktiviteler
- * Doktor Hizmeti
- * Hemşire Hizmeti
- * 24 Saat Hasta Bakıcı Hizmeti
- * Misafirlerimizi Evinizden Canlı Kamera ile İzleyebilme İmkânı
- * Ambulans Hizmeti
- * Konforlu Yaşam Alanları
- * Düzenli Bakımlar
- * Kablosuz İnternet Hizmeti
- * Bütün Odalarda TV Hizmeti

ADRES: Hürriyet Mahallesi Işıksağan Sokak No: 3 Yakacık - Kartal / İSTANBUL
TELEFON: (0216) 377 44 33 - (0216) 452 00 20
GSM: (0545) 312 80 73 - (0532) 577 06 43

www.tatlihayathuzurevi.com



ELİT
**İÇ MİMARLIK DEKORASYON
PLAN PROJE TAAHHÜT**

MUTFAK DOLAPLARI

BANYO DOLAPLARI

PORTMANTO RAYLI DOLAPLAR

LAMİNANT PARKE - KAPI ÇEŞİTLERİ

İÇ DEKORASYON TADİLAT - TAMİRAT

ÜCRETSİZ KEŞİF VE TASARIM

BÜTÜN ÜRÜNLERİMİZ PEŞİN FİYATINA 12 AY TAKSİTLE

İstanbul Merkez : Feyzullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenarı Maltepe - İSTANBUL
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 0216 399 81 10
Anadolu Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 62 Fax : 0216 399 81 10
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 0216 399 81 10
Web : www.elitmutfak.net info@elitmutfak.net

Kadıköy'ün yaşayan tarihi Dr. Müfid Ekdal'a vefa; Doğduğu sokağa adı verildi...



Değerlerine yaşarken sahip çıkan Kadıköy Belediyesi, Kadıköy'ün tarihi çınarı Dr. Müfid Ekdal'ın adını, doğduğu ve 95 yıldır yaşadığı sokağa verdi.

Gökçe UYGUN
Haydarpaşa Hastanesi'nin eski başhekimlerinden, hayatını hekimliğe ve Kadıköy'ün tarihi ile ilgili araştırmalara adanmış, yazdığı kitaplarla "Kadıköy'ün belleği" haline gelen Dr. Müfid Ekdal'ın adı, neredeyse 1 asırlık ömrünü geçirdiği sokağa verildi. Halen, 1918 yılında doğup büyüdüğü, baba evi olan köşkte yaşayan Dr. Ekdal'ın evinin bulunduğu sokak, artık kendi adını taşıyor. Feneryolu'nda Gazi Muhtar Paşa Sokak'ın devamında yer alan ve Gazi Muhtar Paşa Çıkamazı olarak adlandırılan çıkamaz sokak, "Dr. Müfid Ekdal Çıkamazı" oldu.



Dr. Ekdal'a vefa görevini yerine getiren Kadıköy Belediyesi, Feneryolu'ndaki sokağın girişinde 20 Aralık Cuma günü bir tören gerçekleştirdi. Dr. Müfid Ekdal, eşi Celile hanım, çocukları, torunları, dostları, sevenleri, eski Kadıköy Kaymakamı Hüseyin Eker, Haldun Taner'in eşi Demet Taner ve Kadıköylülerin katıldığı törende konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Ekdal'ın bir asırlık ömrünün her anını dolu dolu yaşadığını, hem mesleki olarak hem de insani anlamda herkese yardım ettiğini söyledi. Öztürk, "Ben belediye başkanı olmazdan evvel, Sayın Ekdal'ı doktor olarak biliyordum. Çünkü kendisi baba-



Fotoğraflar: Şiirni TETZER

mın hekimiydi. Belediye başkanı olduktan sonra da kendisini 'Bizans Metropolünde İlk Türk Köyü: Kadıköy' kitabı vesilesiyle tanıdım" dedi. Başkan Recep Tayyip Erdoğan'ın geçtiğimiz günlerde, CHP'li yönetimleri olan 2 ilçeyi (Kadıköy ve Bakırköy) örnek gösterdiğini anımsatan Öztürk, şunları söyledi; "Bir kenti güzel yapan sadece binaları, yolları, parkları değil insanlarıdır asıl. Kadıköy'ün Müfid Ekdal'ı var, Kadıköy'ün Rana Beşe'si var, Kadıköy'ün daha nice değerli insanı

var. Kadıköy'ü Kadıköy yapan bu insanlar. Siz Başkan olarak, önce ülkenin eğitimine, kültürüne, sanatına özgür bir ortam sağlayın. Yazarına, sanatçısına, akademisyenine, aydınına değer verin. Kadıköy değerlerine kıymet verdiği için Kadıköy..."

Törende kısa bir konuşma yapan Dr. Ekdal da "Şahsıma gösterilen bu iltifata, en derin şükranlarımı sunuyorum. Ben 95 yıl önce doğduğum odada uyuyorum hâlâ..." ifadesini kullandı.

KONGRE İLANI TÜRKİYE YEŞİLAY CEMİYETİ ÜSKÜDAR ŞUBE BAŞKANLIĞI

TÜRKİYE YEŞİLAY CEMİYETİ ÜSKÜDAR ŞUBESİ'NİN Olağan Genel Kurul toplantısı 11/01/2014 Cumartesi günü saat 11:00'de Validebağ Semt Konağı Altunizade - Üsküdar/İstanbul adresinde yapılması kararlaştırılmıştır. Ekseriyet sağlanamadığı takdirde; 18/01/2014 Cumartesi günü saat 11:00'de aynı yerde aynı gündem ile yapılacaktır.
Yönetim Kurulu

GÜNDEM:

- Saygı duruşu, Açılış, Kongre Başkanlık Divan Seçimi.
- Raporların müzakeresi ve ibrası.
- Şube Yönetim ve Denetim Kurulu üyelerinin seçimi.
- Genel merkez kongresine delege seçimi.
- Temenniler ve kapanış.

Dr. Ekdal, Gazete Kadıköy'e konuyla ilgili verdiği röportajda şunları söylemişti; "Ben Kadıköy'de-gerçi İstanbul'da çok azdır-doğduğu evde yaşayan ender insanlardanım. Ailem, 1910 yılında inşa edilen bu evde 3 kuşaktır yaşıyor. En fazla 2 kuşak vardır, aynı evde yaşayan. Tabii ki mutluluk verici bir olay. Ancak başta sokağa benim adımın verilmesini istememiştik. Sokak adlarının hepsinin bir önemi, tarihi bir geçmişi var. Son yıllarda sokak adlarını aklımıza geldiği gibi-o sokağa neden o adın verildiğini

HÂLÂ DOĞDUĞU EVDE YAŞIYOR!

sorgulamadan-değiştiriyoruz. Ama bu yanlış. Gazi Muhtar Paşa Sokak'ın devamında olan benim de evimin bulunduğu çıkamaz sokağın adı başta Gazi Muhtar Paşa Çıkamazı idi. Gazi Muhtar Paşa, çok önemli ve değerli bir kişilik. Ben de kitaplarımda Gazi Muhtar Paşa'nın konağını, yaşamını anlattım. Gazi Ahmet Muhtar Paşa olarak 1877-1878 Osmanlı-Rus Savaşı'nın Kafkasya cephesi komutanı, asker, gökbilimci, yazar, eğitimci ve devlet

adamıdır, yaşamını Feneryolu'ndaki köşkte sürdürmüştür. Semtte iz bırakmış biridir. Dolayısıyla bu sokakta onun adının olması bana göre çok doğru ve gerekli bir şeydi. Bir kentte eskiden gelen yapılar, o kentin geçmişini belgeler, eskiyle yeni arasında köprü kurar. Bu yüzden sokak adlarını değiştirmek de yanlış. O sokağın adını değiştirdiğiniz zaman o sokağın geçmişi ve tarihi kaybolur. Bizde bu hata da sık sık yapıyor. Ancak

sonra nasıl olduysa bir gün baktık ki "Gazi Muhtar Paşa Çıkamazı" olmuş "Kılıçarslan Çıkamazı". Bu kişinin kim olduğu, sokakla ya da mahalle ile olan ilişkisini kimse bilmiyordu, ben de bilmiyordum. Anadolu Selçuklu Sultanı olan Kılıç Arslan'la bir bağı var mı yok mu? Onu da bilmiyorum. Hatta bir gün bana ziyarette gelen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'le de bu konuyu konuştuk. Sokağa bu ismin verilmesine bir anlam veremedik. Böyle ilgisiz bir ismin yerine benim adımın konulması o yüzden bana uygun geldi."



24 Saat Doktor
-Hemşire
-Hasta Bakıcı
-Sosyal Hizmet Uzmanı
-Fizik Tedavi
-Evde Bakım Hizmeti
-Ambulans Hizmeti

- * Alzheimer
- * Demans
- * Felçli
- * Yatağa Bağımlı
- * Parkinson
- * Geriatri

Nazogastrik veya PEG yolu ile beslenen, Suni Solunum Destegine ihtiyaç duyan, Hastane ve Ameliyat sonrası Yaşlılarımızın Bakımı üzerine uzmanlaşmış bir bakımevidir.



Göztepe Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 359 04 04
Moda Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 550 17 17
Şişli Nezih Yaşlı Bakımevi : 0212 213 17 17
Yakacak Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 452 09 09
www.nezihhuzurevi.com

DEPOTEM®
SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve YALITIMI

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPONUZUN TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

TEMİZLENMEYEN SU DEPOLARI
MİKROP SAÇIYOR ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VERİYOR.

SU KAÇAKLARINI ÖNLEMEK İÇİN
MEMBRAN YALITIMI YAPTIRINIZ

EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU
TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

SU DEPOSU YALITIMINDA 100% ÇÖZÜM
10 YIL GARANTİ

SU DEPOSU
TEMİZLİĞİ ve
SU YALITIMI

(216) 464 28 67
(212) 424 10 64
(532) 631 59 99

Atılgan Sok. No:5/3 Ataşehir
www.depotem.com

TEBRİK

2014 yılının; başta Kadıköyümüz'de, İstanbulumuz'da, Ülkemiz'de ve de tüm Dünya'da **ACISIZ, AFETSİZ ve FELAKETSİZ** bir yıl olmasını, ayrıca tüm insanlık için **"PAYLAŞIMLARIN"** yılı olması dilek ve temennilerimle, **KADIKÖY** halkımızın yeni yılını kutlar, saygılarımı sunarım.

Numan HOCAOĞLU
TÜRK KIZILAYI KADIKÖY ŞUBE BAŞKANI

DIALOG
ANLATIM İLETİŞİM

CAN GÜRZAP ve ARSEN GÜRZAP
YÖNETİMİNDE 23. YIL

Hayata Değer Katan Eğitimler
Dialog'da 23 yıldır bu yana kendini geliştirmek, yenilemek, kendine yatırım yapmak isteyen profesyonellerin, politikaçıların, sanatçıların, sanatçı adaylarının, kariyer değiştirenlerin, sahne korkusu olanların, sesini duyuramayanların hayatında yeni pencereler açtı, fark yarattık, gelişim ve ilerleme çabalarına ortak olduk. Hep en iyi olmak için ve bize atfedilen bu unvanı korumak için çabaladık. Ve hep en iyilerin tercihi olduk...

Hayata değer katan eğitimlerde görüşmek üzere...

Etkili Konuşma
Sunuculuk Spikerlik
Oyunculuk
Konservatuvara Hazırlık
Seslendirme
Etkili Beden Kullanımı
Yaratıcı Drama
Kurumsal Eğitimler

Kalamış: (216) 405 11 15
Taksim : (212) 249 46 00
twitter.com/dialog_iletisim
facebook.com/dialog.anlatim.iletisim
www.dialog.com.tr
dialog@dialog.com.tr

1 dakikada
1001 kelime
okumak ve
anlamak
ister misiniz?

MultipleMental
Asem Gündüz (Bahariye) Caddesi, Ata Apartmanı No: 8 Kat: 7 Daire: 11 Kadıköy / İSTANBUL T: (0216) 334 92 14

RE/MAX Sahil
Gayrimenkul İşlemlerinizde
Güvenilir Hizmet
Hızlı Sonuç

Meltem Ertül

0532 322 81 82
0216 478 1 478
mertul@remaxsahil.com



Bostancı'da 'Engelliler Günü' etkinliği

3 Aralık Dünya Engelliler Günü nedeniyle Bostancı Gönüllü Evi'nde bir etkinlik düzenlendi.

Etkinliğe, mahallede engelli çocuğu olan aileler davet edildi.

Bostancı Gönüllüleri Başkanı Tunay Soydan'ın güne ait bilgilendirme ve hoş geldin konuşmasından sonra, söz engelli annelerine verildi. Onların yaşadıkları zorluklar ve hissettikleri duygular kendi ağzlarından dinlendi. Türkiye'de engelli olarak yaşamın zorlukları göz önüne serildi. Dinleyicilerden birkaç dakika da olsa, empati kurmalarını isteyen engelli çocukların anneleri, şikâyet ve dileklerini bildirdiler, sosyal haklarıyla ilgili daha çok bilgi sahibi olmak istediklerini belirttiler. Sonrasında katılımcı çocuklara, üyeler ile birlikte hazırlanan küçük hediyeler verildi.

Türk Halk Müziği sanatçısı Seher Yongacı'nın seslendirdiği ezgiler dinlendi. Yapılan çay ikramı ve fotoğraf çekimlerinden sonra gün sonlandı.

GELENEKSEL ŞİİR DİNLETİSİ

Bostancı Gönüllüleri Eğitim Komitesi'nin düzenlediği Geleneksel Şiir Dinletisi, geçtiğimiz hafta Gönüllü Evi'nde yapıldı.

Başkan Yardımcısı Ahmet Polat'ın hoş geldiniz konuşmasından sonra ilk söz, şair-yazar Vural Şahin'e verildi. Çok yönlü bir yazar olan Şahin, TRT'de metin yazarlığı yaptığını, 250 şiir dinletisi düzenlediğini, şarkı sözü de yazdığını ve 100'e yakın eserinin bestelediğini anlattı. Yayınlanmış 6 kitabı bulunan yazar, kendi şiirlerinden örnekler sundu. Diğer katılımcılardan Yonca Şahin, Hatice Gökmen ve Cemalettin Taşkınoglu da kendi

şiirlerinden sunumlar yaptılar. Etkinliğe katılan semt sakinleri ve üyelerden birkaçı da birer şiir okuyarak etkinliğe renk kattılar. Sonrasında Ahmet Polat kendi şiirini okuyarak ve katılımcılara teşekkür ederek günü sonlandırdı.

ORTOPEDİ SEMİNERİ

Sağlık Komitesi'nin 10 Aralık Salı günü düzenlediği ortopedik rahatsızlıklarla ilgili bilgilendirme seminerine ilgi büyüktü.

Kötü havaya rağmen katılımcı sayısı yüksekti. Gönüllü Evi Başkanı Tunay Soydan'ın açılış konuşmasından sonra sözü Özel Göztepe Hastanesi'nden Op. Dr. Murat Atabey aldı. Kireçlenmenin aşırı hareketten ve kırdak dokunun kemikleşmesinden oluştuğunu, çok mecbur kalmadıkça ilaca başvurulmaması



gerektiğini belirterek konuşmasına başlayan Dr. Atabey, genetik yapının önemli olduğunu, kişileri sağlık durumunu yönlendirdiğini vurguladı.

Her ağrının anlamlı olmadığını sadece ağrıların devamlılığı ve süresinin önemli olduğunu sözlerine ekleyen Dr. Atabey, diz tezelri ve günümüzde çoğalan topuk diken hastalığı ile ilgili olarak da bilgi verdi.

Sonrasında katılımcıların kişisel rahatsızlıkları ile ilgili sorular cevaplandı, fotoğraflar çekildi ve ikramların ardından gün sonlandı.

Rasimpaşa'da 'Mutluluk' filmi

RASİMPAŞA Mahalle Evi
Gönüllüleri olarak, mahalle evimizde ayda bir gerçekleşen film gösterisinin Aralık ayındaki

verilmesi ve onu öldürme görevi verilen akrabasıyla birlikte çıktıkları ölüm yolculuğunu ama hikâyesinin mutlu sonla bitmesi



gösterim gününün, "Kadınlara Seçme ve Seçilme Hakkı Verilmesi Günü"ne denk gelmesi sebebiyle, ülkemizde hâlâ devam eden kadına yönelik töre cinayetlerini işleyen Zülfü Livaneli'nin "Mutluluk" filmi izlendi. Filmde; Van'ın bir köyünde akrabası tarafından tecavüze uğrayan bir kızın hakkında ölüm fermanı

anlatılıyor. Film arası ,gelenek haline gelen patlamış mısır ve çay ikram edildi. Film sonunda izleyiciler, kadınlara gerçek anlamda eşitlik verilmesini ve töre cinayetlerinin sonlanmasını istediler. İzleyiciler, bu filmi izlemelerine vesile olan Gönüllü Evi'ne ve kendilerine bu imkanı sağlayan Kadıköy Belediye

Başkanı Av. Selami Öztürk'e teşekkür ettiler.

EDİRNE GEZİSİ

Rasimpaşa Mahalle Evi Gönüllüleri, Edirne'ye geçtiğimiz Cumartesi günü bir gezi düzenlediler.

Sabah 06.30'da başlayan gezide sırasıyla BucakTepe Tabyası, Şükrüpaşa Anıtı, Balkan Savaşı Müzesi ve Sırp Sındığı Savaşı Müzesi ziyaret edildi.

Daha sonra Sarayıcı gezisi, Kırkpınar Yağlı Güreş Meydanı, Adalet Kasrı, Fatih ve Saray Köprüleri, Edirne Sarayı kalıntıları, Babüssade, Saray Mutfakları, Cihannüma Kasrı, Kum Kasrı ve Hamamı, Balkan Şehitliği, II. Beyazıt Külliyesi ve Sağlık Müzesi gezildi. Öğlen molasında

Edirne'nin meşhur çiğir tavası yendikten sonra Üç Serefeli Camii, Ulu Camii, Selimiye Camii ve Arasta Çarşısı'na gidildi. Gezinin son kısmında Karaağaç,



Tarihi Meriç Köprüsü, Lozan Anıtı ve Tren İstasyonu gezilip, Kır kahvesinde çay molasıyla gezi tamamlandı.

Merdivenköy Gönüllüleri'nin özel konseri

Merdivenköy Gönüllüleri Sağlık, Eğitim, Gezi ve Sosyal Komiteleri ile Soprano Hande Soner Ürben ve öğrencilerinin katkısıyla, LÖSEV yararına ortaklaşa düzenledikleri konserler serisinin ilk konseri 26 Kasım Salı günü verildi. Gönüllüler ve Kadıköylüler tarafından büyük ilgi gören konserde, şan öğrencileri, Klasik Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği, Batı müziği ve müzikallerden derlenen repertuarlarını başarıyla sundular.

Konser sonunda Gönüllü Başkanı Faize Darcan tarafından toplanan bağışlar, LÖSEV görevlisine verildi.



Ayrıca konseri düzenleyen Hande Soner Ürben'e ödüllü ve talebelerine teşekkür belgeleri sahnedeki takdim edildi. Merdivenköy Gönüllü Başkanı Faize Darcan, izleyicilere katılımlarından dolayı teşekkür etti ve bundan sonraki konserler serisinin Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde 26 Aralık Perşembe akşamı saat 19.30'da verilecek konserle devam edeceğini söyledi. Darcan, ikinci konserlerinde, Kadıköy Gönüllü evleri üyelerini ve Kadıköylüleri görmekten çok mutlu olacaklarını sözlerine ekledi.

Suadiye'de 'insan hakları' toplantısı

Suadiye Gönüllüleri, 10 Aralık Salı günü Dünya İnsan Hakları günü nedeniyle Yard. Doç. Ahmet Emre Ateş'i Gönüllü Evi'nde ağırladı. Yard. Doç. Ateş, İnsan Hakları Günü'nün tarihçesi ve önemi hakkında katılımcılara bilgi verdi.



Erenköylü çocuklar Oyuncak Müzesi'nde

Kadıköy Belediyesi Erenköy Gönüllüleri Sağlık Komitesi, 12 Aralık Perşembe günü Sağlık Koordinatörü Gülsün Işık ve Erenköy Gönüllü Evi Başkanı Sevgi Tokuç'la birlikte 33 öğrenciyi İstanbul Oyuncak Müzesine götürdüler.

Şair-yazar Sunay Akın tarafından kurulan İstanbul Oyuncak Müzesi'nde 20 yılda dünyanın çeşitli ülkelerinde bulunan antikacılardan ve açık arttırmalardan edinilen 4 binden fazla oyuncak sergileniyor. Öğrenciler merak ve mutluluk içinde tüm oyuncak-

ları tek tek incelediler. Mutlu bir şekilde onlara eşlik eden öğretmenleri ile birlikte Kadıköy Belediyesi'nin tahsis ettiği servis aracıyla okullarına bırakıldılar. Meclis Üyesi ve Engelli Komisyonu Başkanı Ayşen Gürrer ile Erenköy Gönüllü Evi Onur üyesi Sema Kutlu ve Sunay Akın, öğrencilere eşlik ettiler. Erenköy Gönüllü Evi Başkanı Sevgi Tokuç, Dost Eller İhtime Engelliler Okulu öğrencilerini İstanbul Oyuncak Müzesi ziyaretine kabul eden Sunay Akın'a teşekkür etti.



KADIKÖY BELEDİYESİ **GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ**

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI

Başvuru Tel: 0216 346 57 57 / 27 ARALIK 2013 - 5 OCAK 2014

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

SAĞLIKLI YAŞAMA MERHABA

Beslenme Uzmanı Aydan ÜZÜM
27.12.2013 / 13.30
Yer: Sahrayıcedid Defne Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Sahrayıcedid Gönüllüleri

MÜZİK DİNLETİSİ

Yazar, Müzisyen İkbâl Kaynar
27.12.2013 / 14.00
Yer: Osmanağa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Osmanağa Gön. Evi

MELDA TUNÇEL İLE DİLE

BENDEN NE DİLERSEN
Tv Programcısı-Yaşam Mimarı Melda Tunçel
Tarih: 27.12.2013
Saat: 14.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Erenköy Gönüllüleri

YENİ YIL KUTLAMASI

Tarih: 27.12.2013
Saat: 12.00
Yer: Rasimpaşa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Rasimpaşa Gönüllüleri

"YENİ YILA MERHABA"

FASL-I MUSİKİ TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ
Şef Fulya Soyata
Tarih: 29.12.2013
Saat: 19.00
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllüleri

KENTSEL DÖNÜŞÜM

Bilimci Hasan Zümrübel
Tarih: 02.01.2014
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Fenerbahçe Mah.

"YENİ YILA MERHABA"

FASL-I MUSİKİ TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ
Şef İtîr İMANLI
Tarih: 27.12.2013
Saat: 20.00
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi
Gönül Ülkü - Gazanfer Özcan Sahnesi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Erenköy Gönüllüleri

ERENKÖY GÖNÜLLÜLERİ TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ

Şef İtîr İMANLI
Tarih: 27.12.2013
Saat: 20.00
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi
Gönül Ülkü - Gazanfer Özcan Sahnesi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Erenköy Gönüllüleri

ERENKÖY GÖNÜLLÜLERİ TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ

Şef İtîr İMANLI
Tarih: 27.12.2013
Saat: 20.00
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi
Gönül Ülkü - Gazanfer Özcan Sahnesi
Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Erenköy Gönüllüleri

ENGELLİLERLE ELELE

3 ARALIK Dünya Engelliler Günü'nde Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi'nde, Türk Spastik Çocuklar Vakfı tarafından Cerebral Palsy (Engelli Çocuklar) konulu sunum düzenlendi.

Vakfa ait görsel tanıtımlar ve slayt gösterileri yapıldı. Sunuma katılan gönüllüler, gerek çevrelerinde gerekse ailesinde bulunan engelli çocukların yaşamlarından kesitler anlattılar. Bu tür engellilerle nasıl iletişim kurulabileceğinin, onların yaşantılarının nasıl kolaylaştırılabileceğinin cevapları arandı. Gönüllüler, Spastik Çocuklar Vakfı'na 5 adet tekerlekli sandalye bağışladılar. Gönüllü Evi'nde ilk kez kurulan Engelliler Komitesi de Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'ne verilmek üzere (0-6 yaş grubu ağırlıklı) oyuncak toplama kampanyası başlattı.



meva® BAKİMEVİ HUZUREVİ AÇILDI

sevgiyle

şefkatle

güvenle

Açılışa özel
sınırlı sayıda fırsattan
Sizde yararlanın!

24 saat bakım hizmeti
yoğun bakım hemşiresi
sertifikalı hastabakıcılar
fizyoterapist, psikolog

5 Yıldızlı Otel Konforu
yoğun bakım standartları
tek kişilik odalar
her odada wc banyo
klima, tv, buzdolabı
merkezi oksijen sistemi

FSM Köprüsü
Şile Otoyolu
Bostancı
Huzur Mh. Abdullah Azam Cd. No:35
Aşağı Dudullu/İstanbul
Şile Otoyolu/Beşiktaş Nevzat Demir
Tesisleri Karşısı

0216
611 15 15
www.mevabakimevi.com

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ATAŞEHİR
BELEDİYESİ İZİNLI



HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN
DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHADEDE
ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.



OTOPARKIMIZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

[Http://www.kadikoydakkurban.com](http://www.kadikoydakkurban.com) [Http://www.atasehiradakkurban.com](http://www.atasehiradakkurban.com)

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL



KOZZY'DEN HABERLER



29 Aralık • 12.00
GONUL ULKU VE
GAZANFER OZCAN SAHNESİ
KELOĞLAN

16/29 Aralık • 10.00/22.00
KİM SANAT GALERİSİ B SALONU
SİRADIŞI - LEYLA İKİZLER

22/29 Aralık • 10.00/22.00
KİM SANAT GALERİSİ A SALONU
ESKİ EVLER VE SOKAKLAR
TERZCAM SAĞLAM

30 Aralık/ 5 Ocak • 10.00/22.00
KİM SANAT GALERİSİ A SALONU
PENCEREDEN RENKLER
SERAP YILMAZ

28 Aralık • 11.00
Toplantı C Salonu
BAĞIMSIZ ÇOCUKLAR YETİŞTİRMEK
(ÜCRETSİZ)

Kozzy AVSAR Sinemalarında Her gün ilk seanslar 7 TL Her Çarşamba tüm seanslar 11 TL Bu kampanyalar 30 Nispetiye geçerli değildir. 0216 658 02 47 - 48



Available on the
App Store



6

27 ARALIK 2013 - 2 OCAK 2014

KÜLTÜR SANAT

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAYATINI BİLGİLEŞTİREN VE KÜLTÜRÜ YERLEŞTİREN GAZETE

Murat KATOĞLU

DIŞ SİYASETİN
CİLVELERİ

Türkiye'nin siyasal hayatının, özellikle 1970'lerden beri giderek artan bir yoğunlukla uluslararası etki veya telkinlere açık hale geldiği gözlemleniyor. İşin özüne inerseniz çok sayıda ülkenin de benzer durumda olduğunu tespit edersiniz. Hatta biraz ileri giderek bugünün dünyasında tamamen bağımsız, bildiği gibi hareket eden sayılı ülke bulunduğunu bile söyleyebilirsiniz. Yüksek tempoda gelişen teknolojik yenilikler ve buna bağlı olarak dehşetli bir hızla artan sanayi/teknik mamuller ile tarım mahsulelerindeki inanılmaz üretim elbet uluslararası ticareti yoğunlaştırdı. Ulaşım ve haberleşme/iletişim olanaklarının muazzam gelişimi pazarların yakınlaşmasını kolaylaştırdı. İşte şu dillerden düşmeyen "küreselleşme" denen olgu, ideolojik bir iddiaya olmayı aşmış hiç değilse ticaret hayatında yeni dünyada bir hayli yaygın bir gerçeklik olarak ortaya çıktı. İnsanlar aynı malların ve değerlerin tiryakisi oldular.

Son derece açık ve bilinen bir gerçek ise kim veya kimler yüksek üretim yaparsa onların bu yüzüğü pazarından kârı çıkacağıdır. Pazarın bekçileri ve denetçileri de elbet üretim zenginleridir. Zabıta kuvvetleri (!) denizde/karada/havada o güçlülere aittir. Pazarın "ağalığı" ve "yönetim kurulu üyeleri" güçlerine göre derece derece söz hakkı/yaptırım mekanizmasında yer alırlar. Gücü olmayanlar anonim şirketlerin küçük ve yetkisiz hissedarları gibidir. Küresel pazar düzeni, küçük pay sahiplerinin söz hakkını eski dünyadakine göre daha da azaltmıştır.

Böyle olunca zengin büyükler diğerlerinin ekonomisi politikalarına müdahaleyi hak ve âdet haline getirmiş olurlar. Çok kaba deyişle "parayı veren düdüğü çalar" misali "çok üretim yapan bedelini az üretim yapandan tahsil ederdir" diye düşünebilirsiniz. Daha da ileriye vardır... Güçsüzlerin ne üretimi yapacakları ve ne üretimi yapmayacakları da usulünce, ekonomi politikalarının cendresiyle belirlenir.

Bundan şöyle bir sonuç da çıkarabiliriz: Yeryüzündeki gelişmişlik ve zenginlik hiyerarşisinde tepede yer alanların yeri değişmemek şartıyla, aşağılarda ufak tefek inip çıkmalar ve palazlanmalar mümkündür. İş ki herkes haddini bilsin; iktidardakiler bu anlayışı kavramış olsun; kavradığı için uyumlu olma basiretini gösterebilir. Hırçnık etmesin. Büyüklerin kararlarına karşı düzeni rahatsız edecek kıtıntılıklar yapılmamasın. Bu amaçla çeşitli ülkelerde "uluslararası toplum" adı verilen gücün çeşit çeşit müdahalelerde bulunduğunu hatırlayınız. Bu, meşruiyetini nereden aldığı meçhul uluslararası toplumun kimi yerde silahlı güç, kimi yerde ekonomik yaptırımlarla iktidarları değiştirmeye tanık olmuyor muyuz? Bırakın Afganistan, Libya, Irak maceralarını... Geçtiğimiz yakın yıllarda Yunanistan ve İtalya'da iktidarların nasıl değiştiğini, başbakanların nasıl tayin edildiğini hatırlayınız... Yakayı kaptırmaya görün...

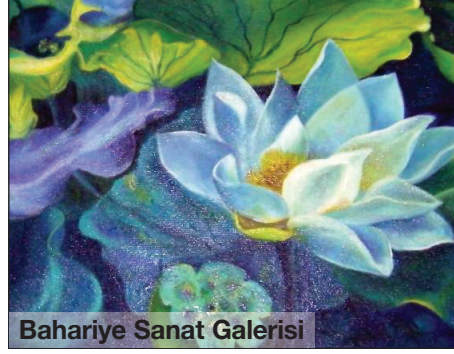
Bağımsız siyaset, bütün insanların ve ülkelerin doğal idealidir. Günümüzde bu kavramın eski zamanlara oranla epeyce esnediğini hissetmekteyiz. Artık ülkeler değişen maddi ve kültürel şartlarla birbirlerine daha bağımlı/sorumlu konumlara geldiler. Herkes birbirinin işine eskiye göre daha çok karışıyor. Klasik "iç işlerine müdahale" yaşağı geleneği bile büyük ölçüde hafifledi. Ne var ki güçlü olanlar bu bağımsızlık denen ideali koruyabılırken güçsüzler ve özellikle ithirastan akillardan ve donanımlardan fazla olanların başına çeşitli derter gelebilir.

Türkiye ülkeler yelpazesinde tepelerde olmasa da kötü bir pozisyonda değildi ve olmaması gerekir. Birinci ve İkinci Büyük Savaşlar arasında, hatta 1950'lere kadar kendi ayaklarının üstünde durabilmiştir. 1970'lere kadar da idare ettiğini düşünebilirsiniz. Bağımlılığın artışı ise 1980'den beri ivme kazanmış görünüyör. 1980'de Türkiye siyasetinde büsbütün yeni bir sayfa açıldı. Ekonomi dış etki ve telkinlere daha açık; dolayısıyla daha bağımlı hale geldi. Bunun olumlu/olumsuz taraflarını yaşadık ve yaşıyoruz. Ticarete dünya pazarlarıyla yakınlaşıp atılım yaparken sanayi ve teknoloji, açıkçası üretimde aynı başarı gösterilemedi. Sahip olunan üretim kapasitelerinin büyük kısmı da satılıp elden çıkarıldı. 1980'de girilen yıl 2000'de tıkanı. Tıkanırken ülkenin siyasi kültürü ve uygarlık yürüngesi de sallandı ve göya maneviyat restorasyonu ile asılanıp aynı yolda yürümeye çalışıldı. Artık dış etkilerin gücü eski dönemlere göre daha belirleyiciydi. Öte yandan iktidarı bilgi ve kültür birikiminin, deneyiminin yetersizliği gözler önündeydi, apaçıktı. İmkanlarının dışında sevdalara düştüler, yapay dış dostluklara bel bağladılar. Dış münasebetlerin gereği olan dengeli ve akılcı politikayı bilemediler. Zihinsel evlârları da zaten uygar âlemlere kürek çekmeye elverişli değildi. Şimdi iktidardan yöneticileri "dış mihrak"ın kurduğu tuzaklardan bahsediyor. Oysaki dış mihraklar ile içli dışlı/sarmas dolaş olan kendileriydi. Hatta bu ilişkileri kişiselleştirip övünmüyorlar mıydı? Dolduruşa geliyorlardı ama fark etmeleri olanaksızdı.

Eskiden bütün siyasi başsansızlıkların suçlusu diye "komünizm" umacı bahane edilirdi. Ne yazık ki (!) şimdi yok. "Dış mihrak" var. Üstelik bu dış mihrakı hükümetin başı ABD diye tarif bile etmedi mi? Büyükelçilerini yolcu etmek (!) niyetini belirtmedi mi? Cevabı sert gelince çark etmek Dişşileri bürokrasisine düştü. Acemi, tarih bilincinden yoksun, heveskâr ve dengesiz dış politikanın cilveleri acımasızdır. Atalarının "Akılsız dostum olacağına akıllı düşmanım olsun" deyişini bile muhafazakâr kafa algılayamadı.

Ekim 2013'te GAZETE KADIKÖY'de "Türkiye Siyasetinde Yeni Sayfa mı?" başlıklı yazıda ülkenin yeni bir döneme yelken açmakta olduğunu anlatmaya çalışmışım. Galiba hiç görmediğimiz olaylarla karşılaşacağız. 2014'te yeni siyasal oluşumlarla tanışacağız.

Kadıköy'de YILBAŞI sergileri



Bahariye Sanat Galerisi



Hobi Sanat Merkezi

● Semra CELEBİ

Kadıköy'de her gün sayısı artan sanat galerileri, her yıl olduğu gibi bu yıl da "Yılbaşı Sergileri" ile sanatseverlere keyifli bir yeni yıl etkinliği sunuyor. Biz de okurlarımız için, bize ulaşan Yılbaşı sergilerini derledik.

İşte Aralık 2013'ten Ocak 2014'e kadar devam eden Kadıköy sergileri:

■ "ÖLÜMSÜZ VE KIRILGAN" YILBAŞI SERGİSİ

Düş Yolcusu Sanat Durağı'nın geleneksel hale getirdiği Yılbaşı Karma Sergisi, bu yıl farklı bir sergiye ev sahipliği yapıyor. "Ölümsüz ve Kırılğan" ismini taşıyan karma sergide, ressamların bir araya gelerek, desenlerini porselen tabaklara sır üstü dekor olarak uyguladığı tabakları görebilirsiniz. Sergi, 3 Ocak 2014 tarihine kadar Caddebostan Düş Yolcusu Sanat Durağı'nda görülebilir.

Sergide eserleri bulunan sanatçılar şöyle: Arzu Kılıçdoğan, Aslıhan Kaplan Bayrak, Aysu Koçak, Eser Güray, Hande İnşunu, Işıl



Düş Yolcusu Sanat Durağı



Kozyatağı Kültür Merkezi

■ YENİ YIL KARMA SERGİSİ

Ürün Sanat Galerisi'nde Yeni Yıl Karma Sergisi'ni izlenebilir. 21 Ocak'a kadar devam edecek olan sergide Bedri Rahmi Eyüboğlu, Mehmet Pesen, Ruzin Gerçin gibi aramızda olmayan resim ustalarının yanı sıra Saim Dursun, Sedef Yılmazbaşar Ertugan, Canan Bilge ve Çiler Belen'in de çalışmaları ve de Leyla Tekbulut'un takılabilir gümüş heykelleri yer alıyor. Ürün Sanat Galerisi'nin de Caddebostan'da olduğunu hatırlatalım. www.urunart.com

■ NATALİ AYDAR - MÜCELLA AŞKAN "KARMAKARIŞIK 2"

Natali Aydar ve Mücella Aşkan'ın "Karma Karışık 2" adlı resim sergisi Hobi Sanat Merkezi'nde sanatseverlerin beğenisine sunuluyor. 21 Aralık'ta açılan sergi, 31 Aralık 2013'e kadar ziyaret edilebilecek. Doğa, insan ve çiçek temalarına dayalı sergide sanatçıların 50 adet

Kadıköy'deki sanat galerileri yeni yıla yepyeni ve farklı sergilerle giriyor. Porselenden gümüşe, yağlıboyadan suluboyaya onlarca eserin olduğu sergiler Kadıköylülere bekliyor.



Suadiye Monet Sanat

suluboya ve pastel çalışmaları yer alıyor. Hobi Sanat Merkezi Göztepe'de.

Tel.: 0216 565 35 72

■ BURHAN ÖZER "ELVİN" SULUBOYA RESİM SERGİSİ

Suadiye Monet Sanat'ta Burhan Özer'in "Elvin" Suluboya Resim Sergisi 14 Aralık Cumartesi günü açıldı. Sanatseverin yoğun ilgiyle karşıladığı sergide sanatçının 40 adet eseri sunuluyor. Sergi 14 Ocak'a kadar görülebilir. Tel.: 0216 384 12 84

■ YILBAŞI KARMA SERGİSİ

Bahariye Sanat Galerisi'nde düzenlenen "Yılbaşı Karma Sergisi" birçok sanatçının katılımıyla 26 Aralık Perşembe günü açıldı. Sergide Ayfer Akbaşoğlu, Aynur Sencan, Ayşe Güneş, Devrim Erbil, Elif Karadayı, Ferzan Özgürer, Güner Gültekin, Hadiye Aldıkaçtı, Halim Çeliker, Meltem Karakuyu, Mualla Soğancı, Nur Ulu-

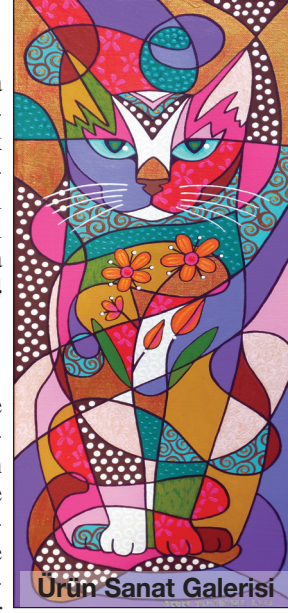
bil, Oya Dirik, Özcan Allahverdi, Recep Usta, Şafak Işlay, Şencan Gül, Ümit Gezgin, Yeliz Ural, Ziyet Özdoğan, Z. Nuray Atasagun'un eserleri yer alıyor.

Sergide pek çok sanatsal obje, izleyicilerin beğenisine sunuluyor. Ailesine ve sevdiklerine değerli ve kalıcı bir hediye vermek isteyenlerin aradıklarını bulacakları bu yılbaşı sergisi 9 Ocak'a kadar devam edecek.

www.bahariyesanat.com

■ LEYLA İKİZLER "SİRADIŞI TASARIM VE AKSESUARLAR" SERGİSİ

Gazi Osmanpaşa döneminin örgü takı dizaynı günümüze yansıyan modelleriyle her nesle hitap eden çeşitli aksesuarlarla Leyla İkizler'in "Sıradışı tasarımlar ve aksesuarlar" sergisinde, Yılbaşı hediyesi için de güzel bir alternatif olan takı ve aksesuarlar, 30 Aralık'a kadar Kozyatağı Kültür Merkezi B Sanat Galerisi'nde görülebilir. www.kkm.org.tr



Ürün Sanat Galerisi

Küçük Prens'in Kadıköy'deki KÜÇÜK TURU...

Saint-Exupéry'nin dünyaca bilinen eseri Küçük Prens, Kadıköy'de... 7 Ocak Salı günü Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi'nde sahnelenecek olan Küçük Prens, 17 Ocak Cuma günü de Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi Büyük Salon'da seyircisiyle buluşacak.

● Gökçe UYGUN

Sadece çocukluğumuzun değil, ergenlik ve yetişkinliğimizin de arka-daşı Küçük Prens, hikâyesini anlatmak üzere bir kez daha Kadıköy'ü ziyaret ediyor...

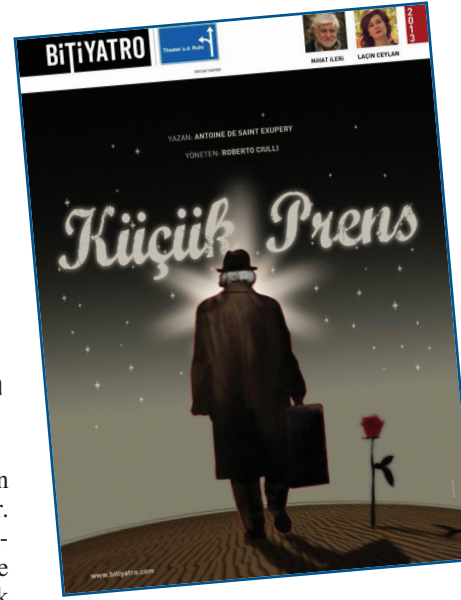
Saint-Exupéry'nin dünyaca bilinen eseri Küçük Prens, Türkiye'de tiyatro izleyicisinin karşısına gözcü bir ekiple geliyor. Bitiyatro ve Theater an der Ruhr ortak yapımı olan proje Exupéry'nin aşk, savaş ve çocukluk özlemiyle geçen hayatından esinlenmeler taşıyor ve yazarın bu ünlü eserinin yeniden okunması ve yorumlanması üzerine özel bir çalışma olarak sahneleniyor. Daha önce Meksika, İran, Irak ve İspanya'da sahnelenen oyunun şimdiki durağı Türkiye. Geçtiğimiz günlerde Kadıköy ve Levent'te sahnelenen oyun, yine Kadıköylü seyirciyle buluşacak. Almanya'daki Theater an der Ruhr'un kurucusu, tiyatrodan farklı kültürlerin karşılıklı etkileşimini önemseyen Avrupa'nın en önemli yönetmenlerinden Roberto Ciulli'nin yönetimiyle sahnelenen eser, Türkiye'de Bİ TİYATRO ile izleyicilere ulaşıyor. Yönetmenin Bitiyatro ekibine getirdiği öneriyle çalışmalarına başlanan yapımda, tiyatro, sinema ve televizyon

izleyicisinin yakından tanıdığı Laçın Ceylan ve Nihat İleri rol alıyor. Tüm ülkelerde ve kültürlerde ilgi uyandırarak dünya dillerine çevrilen Küçük Prens, çocuk edebiyatına kazandırılmış bir eser olarak bilinmesine karşın, bu oyun yetişkinlere hitap ediyor.

■ 7 VE 17 OCAK'TA SAHNEDE...

Oyunda Küçük Prens'i canlandıran Nihat İleri, yetişkinlerin hâlâ

döne döne Küçük Prens'i okuduklarını belirterek, "Benim için bu bir aşk ve ölüm hikâyesidir. Roberto'nun çalışma düzeni doğaçlama üzerine. Biz çok fazla doğaçlama yapmıyoruz ama bire bir uyarlamaya çalışmadık. Bizden çıkan sonuç bambaşka... Her ülkede farklı 'Küçük Prens' oynanıyor" diyor. Oyundaki diğer rollerin hepsini-kimi zaman Küçük Prens dahil-canlandıran Laçın Ceylan da afişlerde, oyunun çocuk oyunu olarak algılanmaması için çok



dikkatli davranıldıklarını vurgulayarak, "Buna rağmen seyirci başta bunu çocuk oyunu olarak algılayabilir. Aslında gerçekten felsefeye ilk adım kitabı. Çocukluktan söz eden, çocukluk özlemiyle dolu olan bu kitabın kıymetinin anlaşılabilmesi için aslında biraz da çocukluğun kaybedilmesi gerekiyor. Oyunumuz; kitabın yazarı Exupéry'nin yaşamındaki acıları, sevinci, savaşla ve aşkla ilişkisini yeniden yorumlaması" diye konuşuyor.

Küçük Prens, 7 Ocak 2014 Salı saat 20:30'da Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi'nde ve 17 Ocak 2014 Cuma saat 20:30'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi Büyük Salon'da seyircisiyle buluşacak. Bilgi ve iletişim: 0533 4256040 www.bitiyatro.com



ALTERNATİF MEDYA Şenliği Don Kişot'taydı

İlki 2011 yılında düzenlenen, herkesin kendi rengini ve sesini paylaşılabileceği katılımcı bir ortam yaratmak, ayrımcı ve nefret söyleminden arınmış bir habercilik yapmak ve temelde daha güzel, daha adil, daha eşitlikçi olmak parolasıyla yola çıkan Alternatif Medya Şenliği'nin üçüncüsü 14 Aralık günü Kadıköy Yeldegirimi Don Kişot Sosyal Merkezi'nde gerçekleştirildi. Yeşil Gazete ve Yeşil Düşünce Derneği'nin çağrıcılığını yaptığı şenliğe bu yıl Gezi direnişi damgasını vurdu. Önceki yıllarda paralel oturumlar şeklinde ilerleyen şenlikte bu yıl herkes konuşmacı her yer serbest kürsüydü. Şenlik başlandan önce bir grup Yeldegirimi İşgal Evi'ne gelerek temizlik yaptı, soğuk hava nedeniyle soba yaktı. Evin giriş katındaki etkinlikte çeşitli dergi ve fanzinlerin yer aldığı stantlar da yer aldı. Gün boyu süren Alternatif Medya Şenliği'nde daha çok Gezi direnişinde anaakım medyanın durumu ve buna alternatif üretilen medya kanallarıyla sosyal medyanın etkisi konuşuldu.



KADIKÖY KÜLTÜR SANAT DERNEĞİ



BAŞKA bir SİNEMA deneyimi MÜMKÜN!



Proje
Koordinatörü
İmre Tezel

Başka Sinema, vizyona girme şansı bulamayan filmleri yıl boyunca çeşitli sinemalarda göstererek seyirciye sınırsız bir festival deneyimi yaşıyor. İstanbul ve Ankara'da başlayıp Bursa ve Eskişehir'e yayılan Başka Sinema'nın Kadıköy mekânları ise Rexx ve Moda Sahnesi!

● **Semra ÇELEBİ**

Kasım ayı itibariyle sinemaseverler, farklı bir sinema deneyimi yaşamaya başladılar. Alışveriş Merkezleri içinde, sadece "gişe" yapacak filmlere gösterim şansı tanıyan sinema salonlarına karşı yaşam mücadelesi veren semt sinemaları için bir umut doğdu. Başka Sinema oluşumu, festivallerden ödülleri dönüp vizyona girme şansı bulamayan ya da bulsa da çok kısa bir süre vizyonda kalan filmlerin yönetmenlerini, yapımcıları, kaliteli film izlemek isteyen seyirciyi ve sinema salonu işletmecilerini mutlu edecek türden bir girişim.

Ulusal ve uluslararası sinema çevreleri tarafından ilgiyle bahsi edilen filmleri, 1 Kasım'dan beri İstanbul'da Beyoğlu Beyoğlu, Kadıköy Rexx ve Altunizade Capitol sinemalarında, Ankara'da ise Büyüklü Fener Kızılırmak sinemasında izleyebiliyoruz. Şimdi bu salonlara yeni şehirler ve yeni salonlar da eklendi. Aralık ayı itibariyle İstanbul'da Kadıköy Moda Sahnesi, Levent Metro City Cinema Pink, Haramidere Cinetech Torium, Bursa Cinetech Korupark ve Eskişehir Kanatlı Cinema Pink'te de Başka Sinema filmleri gösterilmeye başlandı.

Üstelik "Festival filmleri izlenmiyor" görüşünün tam aksine seyirci filmlere bilet bulmakta zorlanıyor, salonlar doluyor. Kısacası Başka Sinema sayesinde sinemada bütün yıla yayılan sınırsız bir festival havası esiyor.

Proje Koordinatörü İmre Tezel ile Başka Sinema'yı konuştuk:

● **Başka Sinema nedir? Nasıl bir oluşumdur?**

Üstünde yaklaşık 9-10 aydır çalıştığımız bir oluşum Başka Sinema. Ortaya çıkma sebebi de şu: Bildiğiniz gibi yerli ve yabancı pek çok film artık Türkiye'de vizyona girememeye başladı. Bunlar ulusal ve uluslararası festivallerde ses getirmiş filmler oluyor genelde. Ya vizyona hiç giremiyor-

lar ya da bir hafta vizyonda kalıp çıkıyorlar. Bu nedenle de izleyiciye ulaşamıyorlar. İzleyici de bu filmleri göremekten muzdaripti.

M3 Film ve Kariyo&Ababay Vakfı olarak Başka Sinema oluşumunu yaratmak için bir işbirliğine gittik. Böylece her filmin en az 4 hafta vizyonda kaldığı, izleyicinin hangi sinemada hangi filmi izleyeceğinden en az bir ay önceden haberdar olduğu yeni bir oluşum Başka Sinema.

● **AVM sinemalarına karşılık tekil sinema salonlarını desteklemeyi de hedefliyorsunuz sanırım değil mi?**

Çok doğru. Başka Sinema'nın çıkış noktalarından biri de sektör içindeki birçok kişi ve kurumun yararına çalışması. Hem sinemaların olduğu durumlardan daha iyi bir hale gelmesi, hem yapımcı ve ithalatçıların bu tür filmler yapmaya ve ithal etmeye devam etmesi, hem de dağıtıcıların bu filmleri izleyiciye ulaştırabilmesi için her açıdan düşünülmüş bir oluşum.

● **Seyircinin de çok ilgisi var değil mi?**

Çoğu zaman bilet bulunamıyor. Festivallere ilgi nasılsa Başka Sinema salonlarındaki filmlere ilgi de aynı şekilde. İlgi konusunda bir eksiklik içinde değiliz ama bugüne kadar bu festival filmlerinin ne zaman nasıl vizyona gireceği iyi tanımlanmadığı için seyirci ilgisi azmış gibi görünüyor. Şu anda da bizim en büyük isteğimiz, bu festival heyecanının bütün yıla yayılması. Bu arada festivallere rakip olmadığımızı da belirtmek isterim. Tamamen onların desteğiyle devam ediyoruz.

● **Başka Sinema filmleri 1 Kasım'dan beri vizyonda ve her ay değişiyor. Bu filmleri neye göre seçiyorsunuz?**

Sinemaseverlere çekici gelen bir öge içermesi yeterli. Mesela "Bir Vampir Hikayesi" de bizim programımız içinde ve sebebi yönetmenin Neil Jordan olması. "Mavi En Sıcak Renktir" in Can-

nes'da ödül olması bir etken. Yönetmenleri, festivallerde ödülleri dönmele önemli tabi ama illa olacak gibi keskin sınırlarımız yok. Örneğin "Mavi Dalga" filmini biz festivallere katılmadan önce izledik ve programımıza aldık, yönetmenin ilk filmi olmasına rağmen. Ama film gerçekten sinemaseverlerin ilgisini çekebilecek öğeler ve ilkler içeriyor. Yani seçici kurulumuz bunun kararını veriyor ama gayet esnek bir bakış açısı var.



● **Film gösterimleriyle birlikte söyleşiler gibi paralel etkinlikler de yapıyor değil mi?**

Başka Çarşamba diye bir etkinliğimiz var. Çarşamba geceleri ön gösterimler, kısa film gösterimleri, sürpriz film gecesi gibi etkinliklerimiz oluyor. Gerçekten inanılmaz bir ilgi var.

● **Bizim gördüğümüz kadarıyla sinema salonları Başka Sinema filmlerine küçük salonları ayırıyorlar oysa ilgi büyük ve bilet bulunamıyor. Bu değişecek mi sizce?**

Öyle umuyoruz. Tabii ki bu yeni bir oluşum ama bundan sonra izleyicinin ilgisi ve isteğiyle, sinemacıların da gördüğüyle ve programımıza aldık, yönetmenin ilk filmi olmasına rağmen. Ama film gerçekten sinemaseverlerin ilgisini çekebilecek öğeler ve ilkler içeriyor. Yani seçici kurulumuz bunun kararını veriyor ama gayet esnek bir bakış açısı var.

● **Bilet fiyatları da vizyon filmleriyle aynı. İlginin artmasıyla bir düşüş söz konusu olabilir mi?**

Bilet fiyatlarına biz müdahale etmiyoruz, sinema salonlarının her zamanki fiyatları fakat ileride "aidiyet kartı" çıkarmayı düşünüyoruz. İzleyicilerimiz bu kartla toplu bilet alımında indirim kazanabilecekler.

YENİ DÖNEM TÜRK SİNEMASI KADIKÖY'DE

BU hafta Başka Sinema kapsamında Kadıköy'de Türkiye sinemasının son dönem filmlerinden ikisi izleyiciyle buluşuyor. Festivallerden ödülleri dönen Yozgat Blues ve ilk kez perdede yansıyan Özür Dilerim. Özür Dilerim, engelli bir insanı ve onun sağlık sorunlarıyla şekillenen bir ailenin iç dünyasını anlatıyor. Cemil Ağacıoğlu'nun yönettiği filmde Güven Kıraç, Sema Poyraz ve Köksal Engür başrolleri paylaşıyor. Başrollerinde Ercan Kesal, Ayça Damgacı, Tansu Biçer ve Nadir Sarıbacak gibi oyuncuların yer aldığı Yozgat Blues, festivallerde elde ettiği başarılarla bu yılın en çok söz edilen filmlerden biri oldu. Yozgat Blues filmi başarılı oyuncuların yanı sıra üslubu ve taşıyacağı dair ince anlatımıyla sinema eleştirmenlerinin ve izleyicilerin ilgisini çekti.

Filmde zaman zaman incelikli bir mizah duygusu öne çıkarken de zaman zaman hüzünlü anlar yansıtıyor. Başka Sinema filmleri kapsamında bu hafta iki de yabancı yapım var. Bunlardan biri, Bosna Hersek-Fransa-Slovenya ortak yapımı Bir Hurdacının Hayatı. 2001 yılında "No Man's Land / Tarafsız Bölge" ile Yabancı Dilde En İyi Film kategorisinde Oscar kazanan Danis Tanovic'in çektiği bu dokunaklı olduğu kadar gerçekçi film, Bosna-Hersek'in 2014 Oscar adayı olarak belirlendi. Genç ve Güzel ise ünlü yönetmen François Ozon'un son filmi. "4. mevsim ve 4 şarkıyla 17 yaşındaki bir kızın çağdaş portresi" olarak tanımladığı son filmde Ozon, Buñuel'in meşhur Gündüz Güzel filmi çağrıştıran bir öyküyü ele alıyor.



2014 yılının, tüm beklentilerinizin gerçekleştiği, sağlık, mutluluk ve huzur dolu bir yıl olmasını dileriz.

RÖNESANS
GAYRİMENKUL YATIRIM

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!



50 SINEMA A SPORTS ACCESORIZE ADIDAS ADILGK ALATURKA ALTINBAS ALTINBAŞ ALTINYILDIZ ANAHTAR KÖSESİ ANI TOUR ARBY'S ARSLANLI ATASAY ATASUN OPTİK AVEA B&G STORE BAMBI BATIK BAY DÖNER BENETTON BERNARDO BETA BEYMEN BUSINESS BURGER KING	BURSA DÖVİZ-ALTIN CENTONE CHERIE SILVER CHOC NETTE COGANA COFFEEMANIA CORN IN CUP DAGI DEFACTO DEICHMANN DİCE KAYEK DOCKERS DRY CENTER D'S DAMAT EDİRNE KIRKPINAR ESSE FASHION REPUBLIC FAIK SÖNMEZ FENERIUM FISH FİNSPOR FLORMAR FOREVER NEW GIYA	GNC GOLDEN ROSE GREYDER GRATIS GUSTO HARİBO SEKER HERRY HOSTA HOTIC HUMMEL INTER OPTİK İDDAA İNCİ JP JUICE PLANET KANZ KAPPA KAYSERİ MUTFAĞI KEMAL TANCA KENT OPTİK KFC KOCAK GOLD KOMSU FIRIN KONYALI SAAT KÖFTECI RAMİZ	KRC KREDİ VER KUMPIR KY PET HOTEL LEVI'S LEZZETİ SOS'LA LOCO POCO LTB MADO MALATYA PAZARI MARMARIS BÜFE MC DONALD'S NIKE NINE WEST NO FEAR OPTİMUM TERZİ ÖZSÜT PANÇO PENTİ PINTIR PIDEM PIZZA HUT PLATİN LOSTRA PLAYLAND	POMADE POPEYES POP & PINK PUMA QUICKSILVER RAMSEY-KIP ROBERTS COFFEE SAAT&SAAT SABRİ ÖZEL SAMSUNG SAREV SBARRO SHOES CENTER SIX SİHİRLİ ELLER SİMİT SARAYI SO CHIC SOFRA DÖNER SONY STARBUCKS COFFEE STEP HALI SUWEN SWATCH SAH ANTEP	TANTİTONİ TANTUNİZADE TAVUK DÜNYASI TEFAL TEKİN ACAR TIFFANY TRIUMPH TURKCELL UĞRAS KEBAK U.S. POLO ASSN. VODAFONE WATSONS YESİL YVES ROCHER ZEN PIRLANTA
--	---	--	---	--	---

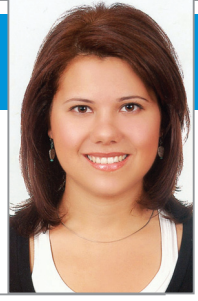
İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA

Optimum Outlet

Her Gün İndirim!

www.optimumoutlet
f/optimumoutlet
t/optimum_outlet

Aslı AYHAN

Bir Meziyet
Olarak Yüzsüzlük

Yüz'ün iki kaş-gözle, bir burun ve bir ağızdan oluşan insan sureti olmanın ötesinde birçok anlamı vardır ki, bu anlamlardan biri de 'utanma'dır. 'Yüzsüzlük', yüzün bu anlamından türemiş bir kelimedir.

Utanma; onursuz, şerefsiz duruma düşmekten, gülünç duruma düşmekten korkma, üzülmeye duygusu olarak tanımlanır. "Utançtan yerin dibine girmek" gibi deyimler, utançından intihar eden insanlar vardır. İstemsiz ve rahatsızlık veren bir duygudur; bu yüzden de insan utanç duymamak için bazı davranışlardan kaçınır. Ama ya utanma duygusu olmasa? Ya yüzsüz olabilsek?

Kendine güvenen varsa, yüzsüzlüğün sırrını açıklayalım:

Yüzsüzlük kolay iş değil onu baştan söyleyelim. Birçok meziyet ister. Önce arsız olacaksınız ki, sonra yüzsüz olabilesin. Haddini bil-meyecek, kendinde her türlü hakkı göreceksiz, her daim talepkâr olacaksınız. Sonra amacına ulaşmak için her yolun mübah olduğuna iman edip, vicdanını devre dışı bırakabileceksiz, her türlü suçu işleyebileceksiz, yalan söyleyebileceksiniz. Bütün bunları yaparken de fütursuz ve şursuz olacaksınız ki elin titremesin!

Sonra arınma gelir: utanma duygusu ve onurdan tamamen arınmal Yakalanırsan suçunu kabul etmeyip inkar edecek, laf cambazlığı yapacaksın. Olmadı işi pişkinliğe vurup, karşı tarafı suçlayacaksın. Kültürümüz bu üstün meziyeti tanımlayan bir de atasözü üretmiştir: 'yavuz hirsiz ev sahibini bastırır'.

Asıl mesele içindeki inançta! Söylediğin yalana önce kendin in-nacaksın ki, başkasını da inandırabil-sin. Sana inamayanlar mı var? Sen yine de gözlerinin içine baka baka palavra sıkmaya devam edecek, inancını asla kaybetmeyeceksin. Nasıl olsa utanmak yok, rahat-sın! Haydi bu konuda bir de tüyo verelim; ne kadar sesini yükseltir-sen o kadar inandırıcı olursun. Ta-bii doğuştan gelen oyunculuk ye-teneği burada hayatı önem taşıyor. Yeri geldi mi gülecek, yeri geldi mi ağlayacak, yeri geldi mi ustalıkla yazdığın bir tiradı patlatabileceksin. Tiradın anlamsızlığı hiç önemli değil, işin püf noktası ne kadar inandırıcı oynadığındadır.

Yüzsüzlük bir çeşit rahatsızlık mıdır diye soracak olursanız: Haş! Rahatsızlık değil başkalarına rahat-sızlık vermektir. Karaktersizlik de-ğil, yüz verdikçe kabak çiçeği gibi açılan, pratik yaparak geliştirilebi-len bir kişilik özelliğidir. Üstelik çok rahat alıcı bulan ve son derece alı-şılmış bir 'meziyettir'! Yapabilene...

Yeni yıl umut ve huzur dolu olsun

Acı tatlı anlarıyla bir yılı daha geride bırakmak üzereyiz. Takvimlerden 2013'ün son günlerine ait yaprakların birer birer koparılmaya başlandığı son günleri yaşıyoruz. Kentimiz oldukça hareketli geçen bir yılı geride bırakırken, yeni umutlar ve heyecanlarla 2014 yılını karşılamaya hazırlanıyor. Kadıköy'de 2013 yılında yaşanan gelişmeleri ana hatlarıyla derledik. 365 güne o kadar çok gelişme sığmış ki...

● HABER MERKEZİ

Çevreden sağlığa, eğitimden sanata, kültüre, spora kent yaşamının her alanına varana dek birçok gelişme yaşandı Kadıköy'de. 2013 yılına 669. sayısıyla merhaba diyen Gazete Kadıköy, Kadıköy ile ilgili hemen hemen her konuyu sayfalarına taşıyarak, kentin tarihine de adeta not düşti.

■ SAĞLIKLI ÇEVRE

SAĞLIKLI BİREYLER İÇİN

● Kadıköy Belediyesi 2013 yılında özellikle çevre konusunda yaptığı çalışmalarla dikkat çekerken, Kadıköy'ün çevre dokusunun bozulmaması için kentinin tutumu da hafızalarda kaldı.

● Kadıköy'de engelli vatandaşlar için engeller kalksın parolasıyla yola çıkan Kadıköy Belediyesi 2013 yılında kentteki 100'ü aşkın parkı elden geçirdi ve engelli vatandaşların da kolaylıkla kullanabileceği hale getirdi.

● Çevrenin korunmasına ilişkin çalışmalar kapsamında Kadıköy Belediyesi öncülüğünde Kadıköylülerin ambalaj atıklarını çöp diye atmaması, ayrıştırması için örnek bir uygulama başlatıldı. 2012 yılında yaklaşık 5 bin 500 bina, 41 bin 800 hane gezen belediye ekipleri ambalaj atıkları konusunda halkı bilinçlendirme çalışmaları yaptı. Aylık 900 bin ton ambalaj atığı toplandığı tespit edilirken, halkın konuya ilgisinin arttığı da saptandı. Kadıköy Belediyesi'nin çevre çalışmaları hız kesmedi. Kent genelinde atık yağların geri dönüşümü için ilginç bir kampanya başlatılarak, 5 litre atık yağ biriktirip getiren vatandaşlara 1 litre ayıçığı yağı verildi.

● Kadıköy Belediyesi çevre dostu hibrit araç filosunu kentte hizmete soktu. Böylece görüntü, görüntü ve çevre kirliliğinin önüne geçilmesi planlanarak örnek bir çalışma başlatılmış oldu.

● Kadıköy'de atık suların geri dönüşümünün sağlanması ve su israfının önüne geçilmesi için birtakım çalışmalar yapıldı. Kalamış Parkı'nda siyah suların sulama suyu olarak kullanılması ayrıca Kadıköy Belediyesi Kız Öğrenci Yurdu'nda çevre dostu uygulamalar kapsamında gri suların rezervuarlarda kullanılması için yeni sistemler hayata geçirildi.

● Kadıköy'de önemli bir gündem maddesi olan ve Türkiye genelinde de yakından takip edilen Fikirtepe ve Çevresi Kentsel Dönüşüm Projesi ile ilgili plan 2013 yılının başında 5. defa askıya çıkarıldı. 2013 yılı boyunca önemini koruyan Fikirtepe'deki gelişmeler özellikle bölge sakinleri tarafından yakından takip edildi. Çevre Bakanlığının konuya inisiyatifini koymasıyla konu çözüme kavuştu.

● Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadıköy Belediyesi'nin Hasanpaşa'daki merkez binasına ait alanın bir bölümünü meydan haline dönüştürme kararı aldı ve uyguladı. Hasanpaşa ve Söğüt-lüşme'nin merkezinde Kadıköylülere geniş bir meydan sunulmuş oldu.

● 2013 yılının ilk günlerinde Kadıköy gündemine oturan konu ise Kuşdili'ne AVM yapılacağı yönündeki gelişmeler oldu. Gazetemizin de yakından takip ederek gelişmeleri manşetlerine taşıdığı konu nihayet Kadıköylülerin istediği şekilde sonuçlandı.

● Kadıköy'de yakından takip edilen diğer bir gündem ise Haydarpaşa Garı ile ilgili gelişmelerdi. Garın trenlere kapatılması yoğun eleştirilere konu oldu. Marmaray kapsamında raylar yenileneceği için 2 yıl boyunca trenlere kapatılan Haydarpaşa'da son tren 19 Haziran akşamı hareket etti.

● Fenerbahçe Koyu'na yeni bir marinanın yapılacağı yönündeki iddialar Kadıköy'de gündeme oturdu.

■ SAĞLIK OLMADAN ASLA...

● Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve



Çevreden sağlığa, kültür ve sanattan spora birçok alanda Kadıköy Belediyesi'nin örnek projelerle ve ödülleriyle dolu başarılı bir yılı geride bıraktığını belirten Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, yaklaşan yerel seçimler öncesi güçlü adaylarla 2014'e umutlu girdiğini söyledi.



Diş Sağlığı Merkezi 6. yılını doldurdu. Merkez, 2013 yılı Mart ayına kadar 6 yılda yaklaşık 501 bin 869 diş tedavisi gerçekleştirdi. Çocukların diş tedavisi korkusunu yennesinde büyük katkısı olan Merkez, uluslararası ödül kazanarak ne kadar isabetli bir icraat olduğunu kanıtladı.

● Kadıköy Belediyesi "Yerinde Sağlık" adıyla başlattığı projeye ilçe sınırları içinde yaşayan 65 yaş üstü vatandaşlara, engellilere, yaş sınırı olmaksızın yatağa bağlı olanlara evde ücretsiz sağlık hizmeti sunmaya başladı.

● Avrupa Birliği üyesi ülkelerin belediye başkanları, Kadıköy'de düzenlenen "Enerji Verimliliği Toplantısı"nda bir araya gelerek çocuklarınıza sağlıklı çevre ve gelecek bırakmak için yapılabilecekler konusunda önemli kararlar aldı.

■ SANATIN, KÜLTÜRÜN KALBI YİNE KADIKÖY'DE ATTI

● Kadıköy Belediyesi, Tarihi Şehremaneti binasının restore edilerek, "Kadıköy Tarih, Edebiyat ve Sanat Kütüphanesi" olarak hizmete açılması için çalışmalarına başladı.

● Kadıköy Belediyesi, "Yeldeğirmeni Yenileme Projesi" ve "Tasarım Atölyesi Kadıköy" ile TMMOB Şehir Plancıları Odası'nın düzenlediği "Raci Bademli İyi Uygulamalar Ödülü 2013"te iki ödüle birden layık görüldü.

● Kadıköy yeni yıla Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi öğrencilerinin verdiği muhteşem bir konser programıyla başladı.

● Kadıköy Yeldeğirmeni'nde Kadıköy Belediyesi, ÇEKÜL Vakfı ve Kentsel Strateji İşbirliği ile "Tasarım Atölyesi Kadıköy" kuruldu.

■ BAŞARILARLA DOLU AKTİF BİR KADIKÖY

● Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Objective Research Center (ORC) adlı bağımsız bir araştırma şirketinin yaptığı Yerel Yönetimler Araştırmasında "En Başarılı Metropol İlçe Belediye Başkanı" seçildi.

● Yıllarca Kadıköy'deki gelişmeleri yakından takip etme imkânı sunan ve 15. kuruluş yıldönümünü ilk defa gerçekleştirdiği bir programla kutlayan Gazete Kadıköy yayın hayatına farklı bir yenilik getirdi. Kadıköy Belediyesi Görmeye Engelliler Kütüphanesi'nin katkısıyla Gazete Kadıköy, engelli vatandaşlarımızın da kentle ilgili gelişmeleri daha kolay takip edebilmeleri için sesli hale getirildi.

● Sevgililer Günü dolayısıyla Kadıköy

Belediyesi'nin 2013 yılında ikincisini düzenlediği "Sevgi Postanesi" uygulaması ile Kadıköylüler sevdiklerine mektup ve kart-postallarını ücretsiz olarak gönderme imkânı bulurken, dijital çağda eski bir gelenek de yaşatılmış oldu.

● Kadınlar, kadına karşı şiddete dikkat çekmek için Kadıköy'de bir araya geldi ve dans ederek seslerini duyurmaya çalıştı.

● Kadıköy'de imal ettiği ilk Türk sivil uçağı Vechi XIV ile Kadıköylü gökyüzü kahramanı haline gelen ve bu konuda hizmetleriyle tanınan Vechi Hürkuş'un anıtı Kızıltoprak'ta törenle açıldı. Hürkuş anıtının yanı sıra Kadıköy'e 16 adet heykel dikildi.

● Kadıköy gündemini meşgul eden bir başka konu ise Kadıköy'ün simgesi haline gelen Altıyol'daki boğa heykeliydi. Heykelin taşınması gündeme geldi. Kadıköy gündemi bir süre esprili bir konuyla meşgul oldu.

● Kadıköy'de Kadıköy Belediyesi tarafından belirli merkezi noktalarda vatandaşlara ücretsiz internet hizmeti sunulmaya başlandı.

● Kadıköy'de Pazar günleri inşaat ya-sağı getirildi. Cumartesi ve Pazar günleri bina yıkımı yasaklandı.

● Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri öncülüğünde Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatının 75. yıldönümü dolayısıyla yaklaşık 10 bin kişi 6,5 kilometrelik "Ata'ya Saygı Zinciri" oluşturdu. 19 Mayıs ve Cumhuriyet Bayramları yüzbinlerin katıldığı törenlerle kutlandı.

■ ÖĞRENCİLERİMİZ SPORDA GÖZ DOLDURDU

● İstanbul çapında 320 okul arasından sıyrılarak finale yükselen Kadıköy Melahat Akkutlu Ortaokulu İstanbul Şampiyonu oldu.

● Kadıköy Dosteller İşitme Engelliler öğrencileri masa tenisi, basketbol ve atletizmde İstanbul çapında derecelere imza atarak Kadıköy'ün gururu oldular.

■ KADIKÖY ONLARI UNUTMAYACAK

● Kadıköy'de doğan usta Gazeteci Mehmet Ali Birand, tiyatromuzun usta ismi Tuncay Özinel'i, Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür ve Yazı İşleri Müdürlüğü'ne uzun yıllar görev yapan Tahsin Hoşar'ı kaybetti.

● Hasanpaşa Gazhanesinin durumu, yıllarca temizleneceği ve tertemiz akacağı günleri bekleyen Kurbagalıdere, Kadıköy'ün çözüm bekleyen sorunları olarak yeni yıla kaldı.

'2014'E UMUTLA BAKIYORUM'

2013 yılında belediyemizin 6. Seçim dönemini hemen hemen bitirmiş oluyoruz. 2014 yılında da yeni bir seçim var belediyemizin önünde. Geriye dönüp baktığımda tüm Kadıköy Belediyesi'nin geçmiş yıllar içerisinde geliştiği yeri çok iyi görebiliyorum. Kadıköy Belediyesi, çeşitli binalarda hizmet verirken ve hiçbir tesisi, bir tek kültür, sağlık tesisi, bir tek spor alanı yokken bugün Türkiye'nin bu konularda en önde gelen ilçesi haline geldi. Bu da Kadıköylülerin bizlere vermiş olduğu destek, eleştiri ve proje sunumundan kaynaklanıyor. Kadıköy'de yapılan bütün iyi eserlerin altında Kadıköylülerin imzası var. Eğitim, sağlık, kadın sorunları, engelliler, çocuklar ve yaşlanmaya yönelik uygulamış olduğumuz projeler bütün belediyeler tarafından örnek alındı. Dolayısıyla 2013 yılı bizim için başarılı bir yıldır. Bu yıl içinde Sosyal Demokrat Belediyeler Fuarı'na katıldık. Orada da en iyi projeleri alan belediyelerden bir tanesiydik. Sosyal medyada 2013 yılında ciddi mesafe kat ettik. Türkiye'de sosyal medyanın nasıl kullanılması gerektiğini en etkin şekilde gösterdik. Dolayısıyla bu alanda da ödülleri aldık. Çevre alanında da ödülleri aldık. Dünya artık çevreye çok önem veriyor. Sera gazlarının salınımının azaltılması konusunda imzalamış olduğumuz Başbakan Sözleşmesi gereği Kadıköy'de uluslararası bir toplantı yapıldı. Kadıköy Belediyesi burada kullanmış olduğu elektrikli araçlarla çatılara koymuş olduğu güneş enerjisi panelleriyle atık suların sulama suyu ve kullanım suyu elde etmesiyle örnek projeler sundu. Önümüzdeki 5 yıl Kadıköy Belediyesi'nin hedefi çevre olacak. 2013 yılını Allah'a şükür problemlerin olmadığı bir yıl olarak bırakıyoruz. 2014'te ise yeni bir seçime gireceğiz. Gelecek 5 yılın vizyonunu, projelerini ortaya koyacağız. Bizim için çok zor değil bu çünkü biz görevdeyiz ve Kadıköy'ün neye ihtiyacı var, Kadıköylüler neleri istiyor, Kadıköy'ün ne olanakları var? Onları biliyoruz. 2014'te parlayan bir ışık var. Bugüne kadar biz Büyükşehir Belediyesi'yle hiç çalışmadık, hükümetle hiç çalışmadık. 2014 yılı değişim yılı olabilir. Yani Büyükşehir Belediyesi'ni almak gibi bir işimiz var şu anda. Umudumuz var. Türkiye'de gelişen olaylara baktığınızda artık hükümetin de çok fazla duramayacağı ve değişeceği umudu doğmaya başladı. Böyle olunca bizim de belediye başkanı olarak bugüne kadar Kadıköy'ün alamadığı büyük projeler örneğin alt geçitler, üstgeçitler, otoparklar, yer altı otoparkları anlamındaki hizmetlerini önümüzdeki yılda Büyükşehir'den alması gerektiğini düşünüyorum. Örneğin Fahrettin Kerim Gökay ve Şemseddin Günaltay



Caddesi'ne metro veya raylı sistemin yapılma zorunluluğu var. Bunların hiçbirini yapılmadı. Dolayısıyla 2014 yılı bizim için daha umutlarla dolu baktığımız, belediyeğimiz bir yıl olarak geliyor. Tüm bunlar Kadıköy içindi. Ülke için baktığınızda da 2013 yılı her ne kadar sıkıntılı olduğu bir yıldı da 2013 yılına damgasını vuran olay Takvim olayıdır. Kişilik haklarına dokunulmasına karşı birbirinden kopuk ama aynı şeyi söyleyen gençlerin, insanların bir araya gelişiydi. Bundan sonra bu daha akıcı olarak devam etmeye başladı. Toplumun kendini yönetenler denetlemesi gibi bir organizasyon gelişti. Bu organizasyondan kimse korkmamalı. Bizler, yöneticiler denetlendikçe başarılı oluruz. En üzüntülü olay da son günlerde yaşanan olaylardı. Bunu hiçbir siyasal parti hiçbir siyasi, hiçbir anne hiçbir baba yaşamak istemez. Dolayısıyla 2014 yılı, ülke yönünden de büyük beklentilerin olduğu, hükümet değişikliklerine kadar gidebilecek güzel yaşamımızı etkileyen yeni kararların alınmış olduğu bir dönem olarak görülebiliyorum. Cumhurbaşkanlığı seçimleri son derece önemli Türkiye açısından. Türkiye'nin geleceğini tayin edecek karar mekanizması. 2014 yılı hem Türkiye hem Kadıköy açısından çok umutları beslediği bir yıl. Her yeni gün, her yeni güneşin doğuşu bir umuttur. İnsanları umutla yaşamaya kadar da güzel bir şey yoktur zaten. Umutları biten insan yaşamıyor demektir. Bu bakımdan 2014 yılında herkesin umudunu bulmasını diliyorum. Herkes öncelikle sağlık diliyorum, mutluluk diliyorum, huzur diliyorum ve başarı diliyorum. Ülkemize de huzur ve barış diliyorum.

**Kadıköy Belediye Başkanı
Avukat Selami Öztürk**

GAZETE KADIKÖY
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı
Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU
Kadriye KASAPOĞLU
Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Müdürü
Şule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen
Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü
Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi
Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ
Mustafa SÜRMELİ - Sinem TEZER

Reklam Servisi
Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN

Adres: Hasanpaşa Mah.
Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi
4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.





Gayrimenkul Danışmanı Olmak İster Misiniz?

Kurumsal bir yapı, nezih bir ofis ortamı,
tecrübeli iş arkadaşları ile
Bağdat Caddesi'nin en güzel yeri
Suadiye'de kariyerinizde devrim yapma
fırsatı yakalayabilirsiniz.

HEMEN ARAYIN

BAĞDAT CAD. NO: 430/1 İNCİ APT. SUADIYE
Tel : 216 416 11 22
www.remax.com.tr/yasmin
info@remaxyasmin.com

Cs'Tekstil OVERSIZE

HANIMLARI!!! BÖYLESİ GÖRÜLMEDİ...
PARDESÜ'DEN - ABIYE'YE...
SİZ KAHVENİZİ İÇİP FALINIZA BAKTIRANA KADAR
ELBİSENİZ HAZIR.... BİR SAAT İÇİNDE ...
DİLEDİĞİNİZ MODELİ KATOLOGTAN BEĞENİN...
BEĞENDİĞİNİZ BİR MODELİN DETAYLI
RESMİNİ GETİRİN
GÖZLERİNİZE İNANAMAYACAĞINIZ...



AYRICA DEĞİŞİK MARKALARIN HAZIR
KIYAFETLERİ DE SİZLERİ BEKLİYOR...
ÜSTELİK İNANILMAZ FİATLARLA...
EL YAPIMI ÖZEL TASARIM AKSESUARLAR...
EL BOYAMASI ÖZEL MODEL
KESİM GÖMLEKLER...
SİZ EN İYİSİ BİZE BİR UĞRAYIN...
YOLUNUZUN ÜSTÜNDEYİZ..

Tel. 0216 349 11 68 Cep. 0537 652 33 86
Derici Zeynel Sok.No 2/A KADIKÖY

İşgal evinde bir düğün gecesi



● **Gökhan ASLAN**
"Memleket gündemini meşgul eden kumpas hikâyelerinden ve zehir zemberek beyanatlardan bunalıp, bu 'yüksek' siyaset dünyasını takip etmeye bir ara verdim" diyorum ve evin kapısını gündemin üstüne kilitleyip kaçıyorum resmen. Sokakta olmakta hayır vardır. Rotam belli: Kadıköy Yeldeğirmeni'ndeki Don Kişot (İşgal) Evi. Birçok habere de konu olmuş bir yer burası. 'Gezi Direnişi'yle birlikte faalleşen park forumlarından birinde, mahallede 15 yıldan uzun süredir sapsiz bırakılmış bir binaya hayat verme fikri ortaya atılıyor. Bina'nın ihtilafli hikâyesi ise bu yazıyı açacak kadar uzun. Hani şu, aynı evi birden fazla kişiye satıp sırı kadem basan müteahhit hikâyelerinden ve bitmek bilmeyen bir mülk davası süreci. Gezi'den de doğan cesaretle, Yeldeğirmeni Dayanışması tarafından gerçeğe dönüştürülebiliyor bu fikir. Mahallelinin de desteğini, çayını, ikramını alarak binayı ihya ediyorlar ve böylece bir sosyal merkez kazanıyor Yeldeğirmeni.

Benim Don Kişot'u bu seferki sebeb-i ziyaretim ise-tabiri caizse-hayrılır bir iş. Mahalleden Zelal ile Barış evleniyorlar ve davullu zurnalı düğünlerini sokakta, Don Kişot'ta yapmaya karar vermişler. Bu mekânda ilk defa böyle bir şey tertip ediyor. Erkek tarafını temsil ben de davetliyim. Çeyrek altınımı alıp yola koyuluyorum. Sokağın ve evin düğün öncesi halini görmek için erkenden gidiyorum. Hava karamak üzere. Etraf, rengârenk balonlar ve ampullerle donatılmış. İçeride henüz düğün eşyalarından kimse yok. Mahallenin bitirim sakinlerinden Sihirbaz Giray, Hakan ve arkadaşları bir yandan balon şişirip eğleniyorlar. Düğün hazırlıkları tam gaz yani. Tam Giray bana iskambil kartlarıyla bir sihirbazlık numarası göstereceksen kalkmam

gerektiğini fark ediyorum. Az sonra düğün evinden buraya yürünecek. İki sokak ötedeki düğün evine doğru koşturuyorum hemen. Kösedeki bak-kala 2.5 liralık kola almak için sepet uzatılıyor bir evden. Her şey bir mahallede olması gerektiği gibi anlaşıyor. Reklam seti değil yani, gerçek.

Davul zurna sesleri yavaştan gelmeye başladı. Düğün evine varıyorum. Salonunda göbek atılıyor hep beraber. Merdivende ve camlarda komşular... Sonra hep birlikte sokağa çıkıyoruz ve Don Kişot'a gidiyoruz davullu zurnalı. Oraya vardığımızda, daha sokağın başında cümbüş başlıyor. İçerisi de dışarı da kalabalık. Gelinle damat Don Kişot Evi'ne girerken Cengiz Kurtoglu'ndan 'Gelin olmuş gidiyorsun' çalmasına ne demeli? Takı merasimi ve tebriklerin ardından tekrar kapı önüne çıkıp hep beraber halaya geçiyoruz. Don Kişot'a emek verenler, vermeyenler, çevreden komşular, esnaf ahahisi, başka ülkelerden misafirler, öğrenciler, çocuk çocuk... Kısacası sokakta görebileceğiniz herkes orada.

Uzun süredir bir sokak düğününe hiç denk gelmediğimi fark ediyorum o an. Kimin, nerenin davetlisi olduğunuzun öneminin olmadığı, sadece oradan geçen biri olarak da katılabileceğiniz bir düğün. Otellerin balo salonlarında, kentin mühim restoranlarında, yalılarda ya da müzikhollerde tertip edilenler gibi değil; davetli listesinde isminizi arattığınız bir düğün değil bu. Tam da bu sebeple böyle bir yere neden ve ne kadar çok ihtiyaç duyduğumuzun farkına varıyorum. Bu mekân olmasaydı nerede yapılabilirdi bu merasim bu şekliyle? Toplanma, bir araya gelme mekânlarımız fazlasıyla 'medeni'leşmiş, sözde-ehlileşmiş demek ki. Merasim bitmeye yakın, çıkıp bakıyorum binaya. Bir pankart sarkıyor: 'Emek bizim, İstanbul bizim.'



İçimden, "E oğlan da bizim, kız da bizim o zaman!" diyorum. İyi ki o buz gibi ekranlardan 'yüksek' siyaseti izlemeyi bırakıp sokağa çıkmışım, diyorum. Politikaysa da gündelik hayatın ve sokağın politik varlığı hepsinden çok daha hakikatli değil mi?

Hem de düğün gibi bir hakikat. Kullaklarınızı tıkayarak duymazdan gelececeğiniz kadar güçlü, davullu, zurnalı. Örgütlenmekse, o da var. Sözü'nün kısıasını Ece Ayhan söylesin: "Aşk örgütlenmektir bir düşünün abiler" ve de abılar...



+55 Bireyler için
Residence Konaklama
Alzheimer, Demans, Geriatri
Ameliyat Sonrası Bakım Hizmetleri



Atalar : 0(216) 517 1212
Dragos : 0(216) 352 8383

www.huzurevi.com.tr

0 (532) 111 DOĞA
3 6 4 2

Sancaktepe : 0(216) 621 3333
Kızıltoprak : 0(216) 450 2424

bilgi@huzurevi.com.tr

İşaret dili projesi tamamlandı

'KADIKÖY Belediyesi'nin AB Hayatboyu Öğrenme Programı finansal desteğiyle organize ettiği Uluslararası İşaret Dili (UID) konulu Grundtvig Çalışma Grubu projesi tamamlandı. 2-8 Aralık tarihleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi'nde yürütülen projeye, 16 Avrupalı ve 5 Türk olmak üzere 21 katılımcı kabul edildi. Avrupa Komisyonu 2013-2014 Grundtvig Çalışma Grupları Kataloğunda ilan edilen projeye 9 Avrupa ülkesinden 50'den fazla başvuru yapıldı. Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi çalışanları, UID eğitmenleri ve Avrupa Asistanlığı kapsamında Kadıköy Belediyesi'nde çalışan bir eğitmenlerden oluşan proje ekibi, başvurular arasından, işitme engellilerle çalışan eğitmen ve görevlileri; ülke, cinsiyet ve yaş dengesi sağlamaya dikkat ederek titizlikle belirledi.

Polonya'dan 2, İtalya'dan 2, Litvanya'dan 4, Letonya'dan 2, Yunanistan'dan 2 ve Malta'dan 4 başvuru kabul edildi. 1 Aralık tarihinde İstanbul'a gelen Avrupalı katılımcılar, proje süresince, Kadıköy Park Suit otelde konakladılar.

■ SESSİZ BİR HAFTA

Proje ekibinden bir UID eğitmeni ve katılımcılardan 6'sı işitme engelli ve konu da işaret dili olunca sessiz sedasız bir çalışma grubu haftası geçti. Haftanın sonlarına doğru konuşanlar, konuşmayı unuttular ve birbirleriyle bile UID kullanarak konuşmaya başladılar ya da konuşurken bir yandan da işaretleri



Hayatboyu
Öğrenme
Programı



kullandılar. Ulusal İşaret Dilleri arasındaki benzerlikler ve farklılıkları da tüm katılımcılar tarafından



merakla keşfedilmeye çalışıldığı haftada kültürel farklılıkların işaret dillerini nasıl etkilediği konusunda da katılımcılar önemli bir deneyim yaşadılar.

Haftanın her günü sabahtan öğleye kadar, alfabe, renkler, sayılar, hava durumu, meslekler, hobiler, temel kavramlar ve gramer gibi konular işlenirken, öğleden sonraları, öğrenilenleri pratik yapmak, pekiştirmek ve kullanmak için grup çalışmaları, oyunlar ve performanslar ile devam etti. UID eğitiminin yanı sıra genel olarak işaret dilinin öğretilmesinde kullanılan yöntemlerin (informal/resmi olmayan) kullanılması ve karşılıklı deneyimlerin paylaşılmasının da proje amaçları

kapsamında yer alması nedeniyle, projede; mim, video klip, görseller, tiyatro, dans, resim gibi sanatsal ve teknolojik araçlara da yer verildi. Farklı ülkelere gelen katılımcıların mümkün olduğunca birbirleriyle kaynaşması ve farklı seviyelerdeki işaret dili eğitmenlerinin birbirlerini desteklemeleri düşüncesi temel alınarak oluşturulan 5-6 kişilik gruplara, hem UID'yi kullanacakları, hem de takım çalışması ve rol paylaşım yeteneklerini kazanacakları görevler verildi ve bunları kendilerine verilen süre sonunda tüm katılımcılara sunuldu. Örneğin, sadece UID kullanarak bir oyun yazmaları ve bunu sahnede sergilemeleri istendi.

■ GÖZTEPE DOST ELLER İŞİTME ENGELLİLER OKULU PROJESİ

MİSALFİR OLDU

Projenin 6. gününde, proje çıktılarının, konuyla ilgili yerel paydaşlara duyurulması amacıyla düzenlenen "Public Event" başlıklı altındaki etkinlikte, Kadıköy Belediyesi Engelli Merkezi'nin işitme engelli üyeleri ve Göztepe Dost Eller İşitme Engelliler Ortaokulu'ndan öğrenci, öğretmen ve velilerden oluşan misafirler ağırlandı. Projenin misafirlerine tanıtılmasından sonra, okul öğrencileri bir folklor gösterisi sundu. Ardından, misafirler ve katılımcılar, işitme engellilerin eğitimi konusunda, proje ekibinin çeviri desteğiyle görüş alışverişinde bulundular. UID nedir, işitme engelli eğitimi ve hakları farklı ülkelerde nasıl ele alınıyor, ulusal işaret dilleri arasındaki benzerlik ve farklılıklar, işitme engelliler için yurt dışı eğitim olanakları nelerdir gibi sorulara yanıt arandı ve misafirler, sunulan ikramların ardından memnuniyetle proje alanından uğurlandı.

ÖNCE SEVGİ

İNCİNMEK VE İNCİTMEK



Biz insan içinde yaşarız. Her yaptığımız işte, her yaşadığımız olayda başka insanlarla birlikte oluruz. Yalnız yaşayamadığımızı göre insanlar bizim için çok önemlidir. İnsanın, insana ihtiyacı vardır. İnsanlarla kötü ilişkiler içinde olmak yaşamı çok zorlaştırır. Kavga, mücadele, geçimsizlik, anlaşmazlık hayatı çekilmez yapar. İnsanlarla iyi ilişkiler içinde bir yaşam sürdürmek ise hayata büyük bir lezzet, huzur, sevinç ve bereket katar. Hayat dostluk ve arkadaşlığın aydınlığı içinde çok güzelleşir. Bu nedenle insanlar birbirlerini sevmelidirler. Eğer siz, insanlar arasında iyi, kötü diye bir ayırım yapar, sevginize koşullar koyarsanız insanlarla iyi ilişki içinde yaşama isteğiniz ne kadar çok olursa olsun bu isteği kesintisiz sürdüremezsiniz.

Koca koca insanlar görüyorum, birbirlerine küs yaşıyorlar, hatta içlerinde kin besliyorlar. Sudan sebeplerle birbirlerine alınıyor, kırılıyorlar, aile içi küslükler bile sürdürüyorlar. Kardeşle, amcayla, dayıyla, teyzeyle, halayla konuşmayanlar var. Kendilerini dünyaya odaklayan, dünyasal değerleri paylaşmayan veya dünyasal olaylarda anlaşma yolu bulamayan insanlar yanlarında dost, arkadaş, akraba da bulamazlar. Etraflarında var zannettikleri kimseler de çıkar ilişkileri nedeniyle. Onlar ise kendi işine geleni, kendi hesabına uyanı, kendi çıkarına çalışana sever görünür ve arkadaşlık yaparlar; insanları kullanmaktan başka bir şey düşünmezler. Tüm ilişkileri yarar ve zarar üzerinedir. Oysaki içsel zenginlik içinde yaşayan insanlar her insanı bir değer olarak görürler. Rengine, şekline, boyuna, posuna, tahsiline, servetine bakmadan severler. Her insanın eksikliği ve kusuru olabileceğini, hata yapabileceğini bilir, insana özgü en yüce duygulardan birisi olan bağışlama yeteneklerini her fırsatta ilişkilerine katarlar. Alınma, kınılma, hele insanlar yaralama ve haklarında hüküm verme insanlarla olan ilişkilerde düşülebilecek en büyük hata ve en önemli kusurdur.

İnsanlarla iyi ilişki içinde olabilmek titizlik, özen, dikkat ve hassasiyet ister. İnsanlara ilgili olmak ve incitmek için çaba göstermek gerekir. Çünkü insanlar duygusaldır. Fiziksel incinmeler, hatta kırıklar, çıkıklar, yaralanmalar bile bir süre sonra iyileşip acıları unutulabilir. Oysaki duygusal incinmeleri üzerinden çabuk atabilen veya unutulabilen insan sayısı çok azdır. Duygusal incinmelerin ezikliği, kırıklığı ve incinmişliği içinde yaşayan ne kadar çok insan vardır, bilir misiniz?

İncinmek ve incitmek çok ince bir konudur. Kimileri çok basit olaylardan etkilenir, incinir; kimileri en küçük bir olayda dahi dayanıksız olur, hiç olmayacak bir yerde en basit bir nedenle karşı tarafı incitir. İncinmek ve incitmek konusundaki tutum insanın olgunluk derecesiyle ve ruhsal erginliğiyle çok yakından ilgilidir.

Bundan otuz yıl kadar önce bir arkadaş grubuyla Yugoslavya'ya kayak yapmaya gittiğimiz. Eşim de gümrüksüz mağazalardan küçük bir fotoğraf makinesi almıştı. Çocuklar kayağa yeni başladığı, fotoğraf makinesi da henüz çok yeni olduğu için makineyi hiç yanından ayırmıyor, beğendiği her manzarada, her fırsatta çocuklarla birlikte fotoğrafımızı çekmek istiyordu. Aslında hiç kolay bir iş değildi bu. Eldivenleri çıkar, çantadan makineyi alırlıfını aç, pozları net görebilmek için kar başlığını tutan gözlüğü yukarı kaldır, sonra bunların hepsini yeniden toparla çok zor bir işti. Fakat o, çocukların kayağa yeni başladığı günlerle ilgili anılar biriktirmek amacıyla bu zor işlere katlanıyordu. Benim için ise onun "dur" dediği yerde durup poz vermek, hazırlanmasını beklemek kayağı kesintiye uğratan bir zaman kaybı gibi geliyordu. Ayrıca onun arşivcilik merakı olmasına karşın benim pek arşiv yapma alışkanlığım yoktu. Sarayev'o'nun güzel ve güneşli günlerinden birisiydi. Birkaç kez bizi durdurdu, toparladı ve fotoğraf çekti. Bir keresinde ise "durun" diye seslendi, ben duyduğum halde durmadım, kayıp indim, eşim çocukları yalnız çekmişti. Biraz sonra aşağıda, liftin başında buluştuğumuzda yüksek sesle "Neden durmadın?" dedi. Pek alındım, tatil sonuna kadar eşimle konuşmadım, İstanbul'a döndükten sonra da on gün kadar sürdürdüm. Aradan otuz yıla yakın zaman geçmesine rağmen hala düşünür ve kendimi kınarım. Kırk yaşına ulaşmıştım ama eşimin o güzel hevesini anlayacak kadar olgunlaşmamıştım. Her ikimizin de kulakları kar başlığı ile kapalı olduğu için sesi ayarlayamadığını anlayamamıştım. Çocukça duygular ile incinmişim, çok zor gördüğümüz bir tatil fırsatını küs geçirerek kaybedişimize neden olmuştu.

Bu kayıp, benim için unutulmaz bir uyarı oldu. Karşılaştığım olayların özünü görmeye çalıştım. İnsanları anlayabilmek için çaba sarf ettim. Daha sonra okudum ve öğrendim ki ruhsal ergenlik yolunda yürümeye ve olgunlaşmaya çalışan insanların atacakları ilk adımlardan birisi; herkesin karşılaşabileceği olayların, sarsıntıların etkisinden kendini korumak, incinmemek ve karşılık olarak başkalarını da incitmektir.

Ruhsal gelişim yolunda yürümek isteyen bir insan zihinsel, dindinliğini bozan etkilere kendini koruyabilmelidir. Zihin dindinliği içinde olmayan insanlar, olaylar karşısında olgun insanların gösterebileceği sakinliği gösterebilirler. Kimileri paniğe kapılır, kimileri öfkelenir, kimileri küfre ve şiddete başvurur. Sükunet içinde verilmeyen her karar ve söylenilen her sözle güvenli sonuca ulaşabilmek kolay değildir. İnsanlar incinebilir de, incitebilir de...

Ruhsal ergenlik yolunda yürümek istiyorsanız zihinsel, fiziksel ve duygusal dindinlik içinde, insanları incitmeyecek özeni göstermeli; kendiniz de içtenlik, anlayış ve bağışlayıcılık duyguları ile incinmemeyi öğrenmenin yollarını bulmalısınız. İncinmişlik içinde yaşayan bazı insanların ne denli moralsiz ve kötü yaşadıklarını görüp çok üzölmüşümdür.

inal AYDINOĞLU



Kadıköy Suadiye'de yaşayan emekli mühendis Mustafa Özüttürk sokaktan topladığı atıklarla, bireysel olarak geri dönüşüme katkıda bulunuyor.

70 yaşında emekli mühendis ve Kent Konseyi üyesi Mustafa Özüttürk, Kadıköy Suadiye'de yaşıyor. Gittiği her yerde bulduğu plastik, kağıt, şişe ve torba atıklarını toplayıp biriktirerek, Kadıköy Belediyesi'nin Atık Toplama Kutsu'na atan Özüttürk, çev-

renin temiz tutulmasına küçük de olsa bir katkıda bulunuyor.

Bu işi gönüllü olarak yaptığını, çevresindekileri de aynı şekilde davranmaları için uyardığını belirten Özüttürk, "Hepimizde çevre bilinci olması gerekiyor. Her şeyi devletten beklemek olmaz. Biz de vatandaş olarak bu konuda üzerimize düşeni yapmalıyız. Benim yaptığım bu işi herkes kolaylıkla yapabilir. Sadece biraz duyarlı olmak yeterli.

Gönüllü çevreci

Kadıköy Suadiye'de yaşayan emekli mühendis Mustafa Özüttürk, gönüllü bir çevreci. Sokaktan topladığı atıklarla, bireysel olarak geri dönüşüme katkıda bulunan Özüttürk, bu işi severek yaptığını söylüyor.



başlayan Özüttürk, şöyle devam ediyor:

"Kendi adıma, 'Yoldan insanların rahatsız edici bir şeyi kaldırdıktan bir sadakadır' hadisini uygulayarak hem çevreyi temiz tutuyor hem de sevap kazanıyorum. Her gün hadis kitabını okuyorum ve yazılanları uyguluyorum. Hem sokaklar temizleniyor, hem geri dönüşümü yapanlar hem de ben sevap kazanıyorum. Bizler ne kadar kağıt toplarsak o kadar az ağaç kesilir."



2014 yılına merhaba!

KADIKÖY Belediyesi Engelli Merkezi'nde geçtiğimiz hafta yılbaşı kutlaması vardı. Merkez, engelli üyeleriyle 2014 yılına merhaba dedi. Engelli Merkezi'ne üye 60 katılımcı, 20 Aralık Cuma akşamı Kalamış Khalkedon'da bir araya geldi. Keyifli müzikler eşliğinde akşam yemeğinde buluşup, birbirlerine yeni yıl dileklerini sundular. Engelli Merkezi, 2005 yılından bu yana engelli ve ailelerine; sağlık, eğitim, istihdam konularında danışmanlık ve sosyal destek hizmeti vermek, engellilerin yaşam kalitelerini arttırmak ve sosyal hayata daha aktif katılmalarını sağlamak için çeşitli hizmetler sunuyor.

Genç Girişimcilerin Büyüme Senaryosu
JCI Kadıköy & TEB Girişim Evi

GENÇ
Liderler ve
Girişimciler
(JCI) Derneği
/ Kadıköy
Şubesi, aktif
ve girişimci
ruha sahip
genç ve
dinamik ekibi

GİRİŞİMCİLİK
DENEYİMLERİ
PAYLAŞILDI

Evi'nin
deneyimli
eğitmeni
Mehmet Sanlı,
eğitim
kapsamında 20
senelik
girişimcilik
tecrübelerini
katılımcılara

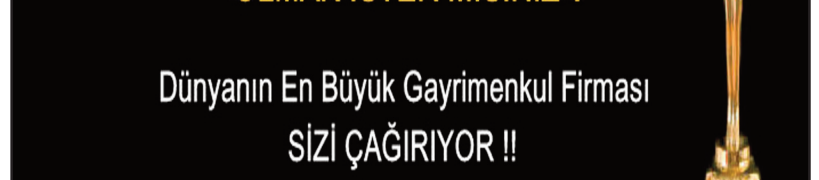
ile eğitimlerine son hızla devam ediyor. JCI Kadıköy Şubesi, Global Girişimcilik Haftası kapsamında TEB Girişim Evi işbirliği ile "Genç Girişimcilerin Büyüme Senaryosu" eğitimini gerçekleştirdi. TEB Girişim

aktardı. Topluma pozitif katkı sağlamayı hedefleyen JCI "Üyeleri ve "büyüme senaryosu"nu oluşturmaya hazır genç girişimcilere destek olmayı hedef alan eğitim tam 35 kişilik katılım ile gerçekleştirildi.



MODA'DA RESİM SERGİSİ

Geçtiğimiz hafta Moda Deniz Kulübü'nde düzenlenen karma resim sergisine, Kadıköy'ün annesi Ayten Hatice Eti de katıldı. Sergiyi ziyaret eden Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Ayten Hatice Eti ile sohbet etti.



İSTANBULLU KENTİNE KADIKÖY'DE SAHİP ÇIKTI

● **Semra ÇELEBİ**

İstanbulullar, kentlerini ve kentli hakkını savunmak için Kadıköy'de buluştu. İstanbul forumlarının aylardır hazırlığını yaptığı "İstanbul Kent Hakkı Mitingi", 22 Aralık Pazar günü gerçekleşti. Kent Hareketleri, Kuzey Ormanları Savunması ve Forumlar Arası Kentel Dönüşümle Mücadele Çalışma Grubu'nun organize ettiği mitinge, yüzü aşkın kurum ile on binlerce kişi katıldı. Mitinge, hükümetin yolsuzluk ve rüşvet operasyonuyla ortaya çıkan kirliliği ilişkileri damgasını vurdu.

Gezi isyanıyla birlikte ortaya çıkan mahalle ve ilçe örgütlenmelerinin tamamının pankartlarıyla katıldığı mitingde; Abbasağa, Şişli, Gaziosmanpaşa, Kadıköy Yoğurtçu Parkı, Yeldeğirmeni, Kriton Curi Parkı, Koşuyolu Yaşam Parkı, Toztoparan, Gülsuyu-Gülensu, Heybeliada 2B Hak Sahipleri Forumu'nun da aralarında olduğu onlarca forumun yanı sıra İstanbul Hepimizin, Karadeniz İsyandır Platformu, LGBTİ örgütleri, feministler, DISK, KESK,

TMMOB, İstanbul Tabip Odası, HDP, HDK, ÖDP, Halkevleri, Kaldıraç, Alınları, Partizan, TKP, taraftar grupları, engelli örgütleri ve Kazova işçileri de vardı.

CHP milletvekilleri Mahmut Tanal ve Mel-da Onur, HDP Eşbaşkanı Ertuğrul Kürkçü ve milletvekili Levent Tüzel, Taksim Dayanışması Yürütmesi'nden mimar Mücella Yapıcı, SDP Genel Başkanı Rıdvan Turan, DİSK Genel Başkanı Kani Beko, EMEP Genel Başkanı Selma Gürkan, Halkevleri Genel Başkanı Öya Ersoy da mitinge katılanlar arasındaydı.

■ İKİ KOLDAN KENT SAVUNMASI

Numune Hastanesi ve Söğütöğüşme olmak üzere iki koldan Kadıköy iskeleyle yürüten on binlerce kişi, sık sık "Hırsız vaaaarr", "Direne direne kazanacağız", "Çal çal nereye kadar bitti buraya kadar", "Gün gelecek devran dönecek hırsızlar halka hesap verecek", "Her yer Taksim her yer direniş", "Her yer rüşvet her yer yolsuzluk", "Yaşasın halkların kardeşliği", "Barınma hakkımız engellenemez", "Diren Berkin İstanbul seninle" ve "Hükümet istifa" sloganlarını attı.

Mitingde "Kentimi yedirtmem", "Kendimizi de kentimizi de biz yöneteceğiz", "Haramilerin saltanatı yıkılsın. İktidar halka" yazılı döviz ve pankartların yanı sıra üzerinde "Asgari ücretle çalışan kutusu hep boş. Neden acaba" ve "Kutularınızı polis aldı diye yenisini getirdik" yazılı ayakkabı kutuları taşındı. Yürüyüş güzergâhında bulunan ve yolsuzluk operasyonunun simgesi haline gelen Halk Bankası, yumurta yağmuruna tutuldu. Bankanın önüne ayakkabı kutuları bırakıldı. Sahneye, Gezi direnişinde yaşamını yitirenlerin fotoğraflarının olduğu dev bir pankart ile İstanbul Üniversitesi Öğrencilerinin "Van üşüyor sessiz kalmı" pankartı asıldı.

■ POLİS MÜDAHALE ETTİ BİR KİŞİ AĞIR YARALI

Kitle, alana polis kontrol noktasında üst ve çanta ara-

Kadıköy'de bir araya gelen on binlerce kişi, yolsuzluk ve rüşvetle "rantkente" dönüştürülen İstanbul'un sahipsiz olmadığını gösterdi. Gezi ruhuyla "Kendimizi de kentimizi de biz yöneteceğiz" diye haykıran kitle "Evime, mahalleme, doğama, kentime dokunma" dedi. Polisin müdahalesi sonucu 12 kişinin yaralandığı mitingde yolsuzluklara ortaya çıkan hükümet istifaya çağrıldı.

ması yapılarak girdi. İki grubun üstlerini aratmak istememesi üzerine polis biber gazı ve tazyikli suyla müdahale etti. Sahneden yapılan uyarılarla polisin geri çekilmesi ve kitleyi provake etmemesi istendi. Miting alanındaki kitle de ses çıkararak polis müdahalesinin devamını istedi. Yaklaşık yarım saat süren çatışmanın ardından



polis geri çekildi.

Polisin attığı gaz bombası nedeniyle Halk-



Fotoğraflar: Semra ÇELEBİ



vi üyesi 64 yaşındaki Elif Çarnık, kalp krizi geçirdi. Siyami Ersek Hastanesinde tedavi altına alınan Çarnık halen yoğun bakımda tutuluyor. Polisin attığı plastik mermilerden dolayı bir kişi gözünden yaralanırken, 50 yaşındaki bir erkek de koluna gelen gaz bombası fişegi ile yaralandı. Ayrıca, kürsünün arkasına kurulan revire 5 yaralı getirildi. Gülsuyu'nda çeteler tarafından öldürülen Hasan Fetrit Gedik'in dedesi de gazdan etkilenerek hastaneye kaldırıldı. Çatışmanın ardından miting programına devam edildi. Mitingte, 2'ci gazeteci olmak üzere toplam 12 kişi yaralandı.

■ 'ARTIK UYANDIK'

Ortak açıklamayı okuyan Cihan Uzunçarşılı Baysal, "Biz İstanbul halkı, eşitlik, özgürlük ve adalet kavgamızın en güzel şehri İstanbul'u yağmacıların, talancıların, kibirli zorbalıların saltanatına karşı savunmak için buradayız, birlikteyiz, ayakta'yız" dedi. "Artık uyandık" diyen Baysal, iktidar ve sermaye sahiplerine "Bundan böyle birliğimizi, kardeşliğimizi bozamayacaksınız, taleplerimizi duymazlıktan gelemeyeceksiniz, bizleri bu yağma ve talan düzenine kul köle edemeyeceksiniz" diye seslendi. Baysal, farklı dillerde "yalana, talana, yağmaya, yıkıma artık yeter" dedi.

"İstanbul'a, şehirlerimize, yaşamalarımıza karşı suç işleyen bütün yetkilileri, bakanları, belediye bakanlarını derhal istifaya çağırıyoruz" diyen Baysal, Afet Yasası, "riskli alan", "kentsel dönüşüm" gibi uygulamaların iptal edilmesini, 3. köprü ve 3. havaalanı başta olmak üzere hukuk ve bilim dışı projelerin durdurulmasını, Haydarpaşa, Galata, Haliç, Cevizli Tekel gibi kamusal alanlardaki yağmanın durdurulmasını istedi. Baysal, ekledi: "İstanbul'u şehrimizi, yaşamımızı, emeğimizi, insanlığımızı geri almak için başladığımız yürüyüşümüze onurla, isyanla, yürekle devam ediyoruz." Yıkım kapsamında olan mahalleler adına konuşan Ömer Kiriş ise kentsel dönüşüm projeleriyle konut hakkının yok sayıldığını, mahallelerin yıkılarak ilişkilerin dar-madağın edildiğini, halkın yoksullaştırıldığını söyledi. Kitle, Toztoparan, Fener, Balat, Gülsuyu-Gülensu, Gaziosmanpaşa, Derbent, Saryer, Yakacak, Okmeydanı, Çiftelavazlar ve Ümraniye'nin ismini tek tek sayarak "direniyor" dedi. Mitingde Taksim Dayanışması adına Mücella Yapıcı ve Akif Atlar kitleyi selamlarken, LGBT bireyler adına yapılan konuşmada "Alışın buradayız. Gitmeyoruz. Bu kent hepimizin kentidir. Bizim de kentimizdir" denildi. Miting, sanatçıların söylediği şarkılarla sona erdi.

Kadıköy'ün forumları konuşuyor

Geçen hafta sayfalarımıza taşıdığımız Kadıköy'ün devam eden mahalle forumlarına ilişkin haberimizi bu hafta üç forumla sürdürüyoruz. Koşuyolu Parkı Dayanışması, Koşuyolu Yaşam Parkı Forumu ve Yeldeğirmeni Dayanışması, nerede nasıl hangi gündemlerle toplandıklarını gazetemize anlattı.

YELDEĞİRMENİ DAYANIŞMASI

HANDE KARAHAHAN



● Yeldeğirmeni Dayanışması forumlarını her Pazartesi saat 20.00'de Duatpe Sokak No:15'te bulunan Don Kişot Sosyal Merkezi'nde yapıyor. ● Açık havada yaptığımız forumlardan sonra mahallede esnaf da olan arkadaşlarımızın kafelerinde bir müddet devam ettirdik forumları. Yeldeğirmeni semti tarihi dokusu olan, mimari yapılarının zenginliğine rağmen atıl bırakılmış, kaderine terk edilmiş birçok yapıyı da barındıran tarihi bir SİT alanı. Açıkçası kapalı mekân arayışlarımızı sürdürürken atıl kalmış bu binaları da değerlendirecek şekilde kullansak nasıl olur diye de düşündük ve işin hukuki kısımlarını da dikkate aldığımızda en uygun mekânın, Eylül başında girmeye karar aldığımız, 25 yıldır boş olan Duatpe Sokak ile Taşlıbayır Sokak'ın kesişiminde yer alan ev olmasına karar verdik.

● Forumlara katılanların büyük çoğunluğunu Yeldeğirmeni'nde oturan kişiler oluşturuyor. Kendi yaşam alanlarımızla ilgili durumlardan ilke ve dünya gündemine, bireysel problemlerimizden toplumsal olaylara kadar birçok konuyu konuşuyor ve tartışıyor ve hayata geçiriyoruz. Yeldeğirmeni Dayanışması olarak da ilk gündeme aldığımız konu iç bahçeler hariç tek bir yeşil alan olmayan semtimiz için çocuk parkı inşası faaliyetleri olmuştu. Park yapımı uzun süre gündemimizdeydi, takipçisi olduk ve nihayet semtimizde çocukların oynayabileceği, içinde

yeşil alanı, ağaçları, bankaları olan parkımıza kavuştuk. Gezi sürecinde kaybettiğimiz arkadaşlarımız için de parka çınar ağacı diktik. Yoğurtçu Parkı'nda başlayan çapılu pazarını mahallemize de taşıdık. Don Kişot işgal evinde de dayanışma pazarının devamı olarak halk gardroplarını oluşturma planımız var. Mahallede duyduğumuz ve yaşadığımız taciz olaylarını görünürlük kılmak ve kadın dayanışmasını mahallemizde de güçlendirmek amacıyla gece yürüyüşü yaptık ve mahallenin hemen hemen tüm sokaklarında dolaşarak taleplerimizi haykırdık.

Sokaktan, evlerinden birçok kadın da bize katıldı ve alkışlarıyla destek verdi. Açık hava film gösterimleriyle mahalledeki tanışıklıklarımız daha da arttı, beraber üretmenin paylaşmanın keyfini daha da bir hissederek olduk. Ramazan ayında forum alanımızda mahallece kurduğumuz yeryüzü sofraları ve yine Muharrem ayında forum alanımız yanındaki çocuk parkında kaynatmışımız, mahalle ve esnafla paylaştığımız aşure ile farklı inançlara, dinlere, dillere sahip insanlarla paylaşmanın güzelliğini yaşadık. İki haftada bir Perşembe günleri 'enternasyonal forum' yapılmaya başlandı. Farklı dillerden bu kadar insan bir araya gelince karşılıklı dil öğrenmek için başka yere gitmeye ne gerek var dedik ve birbirimize karşılıklı olarak İngilizce, Almanca, İspanyolca, Fransızca, Türkçe öğretilebileceğimiz çalışma gruplarını kurduk. Forumlar ve diğer tüm etkinlikler işgal evi inşaatı tamamlandığında mahallenin istekleri ve ihtiyaçları doğrultusunda şekillenecek ve böylece katı, sınırları belli, bize ne yapmamız gerektiğini tepeden söyleyen mekânlar yerine, "biz ne istiyoruz?" sorusunu sordüğümüzde cevabını bulabileceğimiz canlı mekânlar, yaşam alanları oluşturmuş olacağız. Halk mutfağı, dil kursları, halk gardrobı, sanat atölyeleri, mahalledeki çocuklar ve gençlerin ders çalışabilecekleri editö odaları, kütüphane, ortak salon evle ilgili konular da gündemimizde.

KOŞUYOLU YAŞAM PARKI FORUMU

FERRUH BATI

● Forumların ilk başladığı süreçte, haftanın 5 günü forum ve 1 günü de etkinlik olarak başlamışken; sonrasında Salı ve Perşembe günleri saat 20.00'de başlayan toplantılarımızı haftada iki güne indirmek durumunda kaldık. Bunun temel sebebi; birçok platform ve inisiyatifin düzenlediği eylem, miting, panel ve forumlara da destek verme isteğimiz. Ayrıntılarımız var ancak bunu ön plana çıkarmadan göz ardı da etmeden forum içinde ve forumlar içerisinde de var olmaya çalışıyoruz.

● Kiş koşuyolu forumu etkiledi ancak esas içsel nedenler de forumun kan kaybetmesine neden oldu. Bölgemizin bize en büyük katkısı, Yaşam Parkı içerisindeki mahalle evini kullanabiliyor oluşumuz. Bu sebeple de kapalı alan ya da mekân gibi bir sorunu hiç yaşamayan forumlardan bir tanesi olma özelliğindedir.

● Gezi eylemleriyle birlikte İstanbul'daki onlarca parkla eş zamanlı Koşuyolu Mahallesi'nde bir araya gelen muhalif insanlar olarak insana ve doğaya saygılı bir kentte ve bir ülkede yaşama mücadelesi içindeyiz. Bunun için öncelikle kendi mahallemizde yaşanan sorunlara yerinde müdahale etmeye ama ülke gündeminden de uzak kalmamaya gayret ediyoruz. Ana gündemlerimiz şunlar: mahallemizdeki okulların imam hatip okullarına dönüştürülme meselesi, yeşil alanların yağmalanmasıyla mücadele, kuzey ormanların-



KOŞUYOLU PARKI DAYANIŞMASI



OKTAY İNAL

● Koşuyolu Forumumuz kış şartları ve yer sorunları nedeniyle haftada bir gün cuma günleri toplanıyor. Toplantılarımızı Koşuyolu'nda bir kafede yapıyoruz. ● Kiş şartları sadece açık alanlarda daha görünür bir ortamda forum yapma koşullarımızı etkiledi. Onun dışında birbirleriyle tanışan kaynaşan yurtseverler birliki beraberlik içinde dayanışmaya ve görüşmeye devam etti/ediyor. Kampayalarımız biraz hız kaybederek devam etti. 3. mahallede kendi alanlarda daha Mücella Yapıcı ve Akif Atlar kitleyi selamlarken, LGBT bireyler adına yapılan konuşmada "Alışın buradayız. Gitmeyoruz. Bu kent hepimizin kentidir. Bizim de kentimizdir" denildi. Miting, sanatçıların söylediği şarkılarla sona erdi.

NUR ET TÜM MÜŞTERİLERİNİN YENİ YILINI KUTLAR...

Moda'da sıradışı bir kasap...



NUR ET

Balikesir'den Gelen Lezzet

SİZ hiç, kaliteli et satmak için Besi çiftliği kuran bir kasap duydunuz mu? 25 yıldır Moda Caddesi'nde kasaplık yapan Özgür Gündoğdu, "Ben emin olmadığım bir şeyi müşterilerime vermem" diyerek Balikesir'de dönümlerce arazi satın alıp besiciliğe başlamış. Büyük baş küçük baş hayvanları bizzat ilgilenerek en doğal biçimde besleyip, en hijyen şartlarla tüketiciye sunmaya başlamış. Gündoğdu, "Et'le ilgili her

şey emrinizde" diye söze başlıyor, "Et profesörüyüm" diye de devam ediyor. Mesleğin inceliklerini dayılarından öğrenen Özgür Bey, "Kasap bir aileden geliyorum. Kaliteli yaşam benim yaşam biçimimdir. Bunu elbette mesleğime de yansıtıyorum. Ege bölgesinde büyük bir çiftlik kurdum, bütün hayvanlarımın sevgimi de katarak en doğal şekliyle beslenmelerini sağlıyorum.. Veteriner hekim kontro-

lünden geçmeyen hayvanlar asla kesime giremez. Gecemi gündüzüme katarak Balikesir / Moda arası mekik dokuyorum..." diyor...

LEZZETLİ, AROMASI YÜKSEK, ET'İN EN DOĞAL HALİ...

Nur Et'te etin her çeşidi titizlik ve ustalıkla işlenerek sunuluyor. Onlarca et çeşidinin yanında doğal hayvansal ürünler de satılan dükkanda yok yok. Yan dükkânı da satın alan Özgür Bey,

yakında ikisini birleştirerek büyük bir dükkanda hizmet verecek. Evlere servis hizmeti de bulunan Nur Et, tüm Modalıların gönlünü fethetmiş durumda. Gelen herkesle sıcak ve samimi bir biçimde sohbet ederken bir yandan da yardımcılarıyla birlikte etleri oya gibi işliyorlar. Bence Moda Caddesi'ne bir gidip Nur Et'e bir uğrayın. Bir daha başka kasaba gitmeyeceğinizden eminim...

Müşterilerine etin en kalitesini sunmak için Balikesir'de satın aldığı arazisinde kendi hayvanlarını kendi yetiştiren Özgür Gündoğdu, Moda Caddesi'ndeki Nur Et'te lezzetli etler satıyor.



NUR ET

Adres:

Moda Cad. No: 93
Moda / Kadıköy

0216 550 97 87
0216 550 97 88
0536 989 67 70



Papatya Apartmanı

Çınar Apartmanı

Cihandar Yapı'dan
Göztepe ve Çiftelavuzlar'da
2 YENİ PROJE



CIHANDAR YAPI®

BİLGİ ve SATIŞ İÇİN **0216 359 14 14**
www.cihandaryapi.com.tr

GAZETE KADIKÖY

27 ARALIK 2013 - 2 OCAK 2014
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

www.gazetekadikoy.com.tr

U 14 kuraları çekildi

2013 - 2014 Sezonu 2013 - 2014 Sezonu U 19/1 Kuralarının 10 Aralık Salı günü çekilmesinin ardından U 14 Kuraları da 19 Aralık Perşembe günü Orhan Saka Amatörler Evi konferans salonunda çekildi. Kura çekimine Genel Başkan Ali Düşmez'in ve TFF İl Başkanı Yemen Ekşioglu, IASKF Yönetim Kurulu Üyelerinin yanı sıra çok

sayıda kulüp yöneticisi ve sporcu katıldı. Açılış konuşmasını TFF İl Başkanı Yemen Ekşioglu yaptıktan sonra IASKF Genel Başkanı Ali Düşmez kürsüye çıkarak bir konuşma yaptı. Düşmez yaptığı konuşma sırasında kuranın hayırlı olmasını diledi. Kulüplerin de kuralarını çekmelerinin ardından kura çekimi sona erdi.

TOPLUMSAL KADIN HAREKETİ DERNEĞİMİZDE HAFTA SONLARI PİYANO DERSİ VERİLECEKTİR. KAYITLARIMIZ BAŞLAMIŞTIR.

ADRES: Hüseyin Ayanoğlu sokak konutuş d blok no: 4/f Kozyatağı / İstanbul Tel :0506 689 8267



Kadıköy hayvanlarına sahip çıkıyor

Geçtiğimiz hafta Kadıköy Belediyesi tarafından Yerel Hayvan Koruma Görevlisi Semineri düzenlendi.

Tutku DİRİ 199 Sayılı Hayvanları Koruma Kanunu gereği, belediyeler yerel hayvan koruma görevlisi olmak isteyen vatandaşlara, hayvanlara ilkyardım ve bakımı konusunda eğitim veriyor. Kadıköy Belediyesi tarafından uzun yıllardır verilen eğitime, farklı semtlerde ikamet eden vatandaşlar da katılabiliyor. Vatandaşların başvuru ve dilekçeleri yeterli sayıya ula-

şınca da eğitim takvimi belirleniyor. Yılda bir veya iki kez düzenlenen bu eğitim bu yıl 24-25 Aralık 2013 tarihleri arasında yapıldı. Seminer, ilk gün 09.30-15.00 saatleri arası, ikinci gün de 09.30-15.00 saatleri arası iki ders olmak üzere Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü'nde verildi. Eğitim, Gıda Tarım Ve Hayvancılık Bakanlığı tarafından, ev ve süs hayvanları satışı yapan kişilerin de zorunlu olması ge-

reken bir eğitim haline getirildi. Bu eğitimi almayanların, Pet Shop vb. dükkân açması yasak. İki gün süren Yerel Hayvan Koruma Görevlisi eğitimi kapsamında; mevzuat, ilkyardım, besleme bakım ve sorumluluklar hakkında bilgi sunuluyor. Bu eğitimi tamamlayan vatandaşlara sertifika veriliyor. Vatandaş, Ardından verilen kimlikle, Yerel Hayvan Koruma Görevlisi unvanı alıyor.

KASEV VAKFI

Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmet Öncü, Önder ve Örnek Kuruluş



- * Felçli-Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,
- * Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,
- * Ayrıca tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğiniz,
- * Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olarak yanınızda.

KASEV Vakfı Kadir-Rezan Has Dinlenmesi-Huzurevi Özel Bakım Bölümü
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78 Faks: 0216 494 33 57
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org
Adres: Kasev Vakfı Kamil Çetin Özalp Kampüsü
Aydintepe Mah. Edebalı Cad. No:1 Tuzla - İSTANBUL

ANADOLU HAYAT EMEKLİLİK ANONİM ŞİRKETİNDEN

Şirketimizin İstanbul ve havalisi acentesi **YUSUF CEMAL SU - SU SİGORTA HİZMETLERİ** ile Şirketimiz arasındaki acentelik sözleşmesi 31.12.2013 tarihi itibarıyla feshedilmiştir.

Mevzuat hükümlerine dayanılarak ilan olur.

ANADOLU HAYAT EMEKLİLİK A.Ş.

[Signature]



İşık Üniversitesi öğrencileri, projelerine bir yenisini ekledi. İşık Üniversitesi Sosyal Sorumluluk Projeleri Kulübü tarafından düzenlenen Yerli Malı Haftası'nda satılan ürünlerden elde edilen gelir, Türkiye Korunmaya Muhtaç Çocuklar Vakfı'na (Koruncuk) bağışlanacak.

İLK DEFA 1929'DA BAŞLADI Yerli Malı Haftası ilk defa Cumhuriyetimizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk tarafından 1923 yılında İzmir İktisat Kongresinde yurdun bağımsızlığının korunması için, yerli mallar üretilmesi ve kullanılmasının önemini vurgulamasıyla ve direktifleri ile kurulan Milli İktisat ve Tasarruf Cemiyeti ile 1929'da başlatıldı.

İşık Üniversitesi'nde düzenlenen Yerli Malı Haftası'nda da amaç, günümüzde sadece ilkokullarda yapılan Yerli Malı Haftası ruhunun gençliğe hatırlatılması ve yaşatılması.

Bu amaçla; 18 Aralık Çarşamba günü, İşık Üniversitesi Sosyal Sorumluluk Projeleri Kulübü tarafından Şile Kampüsünde Yerli Malı Pazarı kuruldu. Cumhuriyet döneminin mirası olan Yerli Malı Haftası; Türkiye'nin önde gelen kurumlarının katkılarıyla kutlandı. Kurulan pazarda yöresel ev yemekleri, çiğ köfte, gözleme, börek çeşitleri, meyve, sebze, kuruyemiş, kek çeşitleri, baklava, aşure, doğal çaylar ile baharatlar da satıldı.



Tanıdık bir tat Trize

BAZEN gazetede bir ilan görürsünüz... Annenizin yaptığı, memleket kokan, oraların hamuru ile yoğurulmuş doğal yemeklerden dem vurur size. Heyecanlanırsınız, haylaz bir istah eşlik eder anılarınızdaki masum çocuk gülüşünüze. Acele eder, ilk Pazar günü yola koyulursunuz, İstanbul'un çekilmez trafiğinde. Çocukluk lezzetlerine dönmek ise eğer söz konusu olan, bütün bu cefaya değecektir elbette. İlanda gösterilen adrese yaklaşırken heyecanınız ve sabırsızlığınız en üst noktadadır artık. Ta ki; ilk lokmayı tadana kadar... Endüstriyel çarkların arasında öğütülmüş bayağı bir lezzet kaplar ağzınızı. Ne çocukluğunuz kalmıştır, ne de çektiğiniz

cefanın bir faydası. Size söz veriyoruz! Hayalleriniz, heyecanınız ve sağlığınız ile oynamıyoruz. Lezzetimiz annenizin yemeklerine yetişemez elbette. Ancak en az o kadar doğal, o kadar masum ve bir o kadar da temiz gıdalar sizinle buluşturmak için yola çıktık biz, bundan tam 10 yıl önce. Küçük ve geleneksel yöntemlere sadık üreticiler arayıp bulduk yurdun dört bir yanında. Hileyle mutluluk olmaz, buna inandık. Bu yüzden dir ki, yapay tatlandırıcılara, aromalara, Çin Tuz'larına rağbet etmedik hiç. Yediklerimizin genetiğini değiştirmek, geleceğimizi, doğacak nesilleri katletmek, bunu hiç unutmadık. Semt pazarlarını adres edindik

kullandığımız malzemeler için. Köylü tezgahları uğrak noktamız oldu hep, doğal ve kendi toprağımızda yetişen ürünleri bulabilme sevdasıyla. Suadiye'de bulunan yeni yerimizde tutkumuzu ve lezzetlerimizi sizinle paylaşmanın heyecanı içerisindeyiz. Size söz veriyoruz! Sağlığınız, ürünlerimizin lezzeti ve doğrallığı garantimiz altında. 10 yıl önceki heyecanımız ile misafiriniz olmanızı bekliyoruz.

Suadiye Emin Ali Paşa Caddesi, No 67/A, Kadıköy
Tel: 0 216 386 96 72
0216 384 84 04
www.trize.com.tr
www.facebook.com/pages/TRIZE
trize

DARTES MÜHENDİSLİK
Binanız Deprem Yönetmeliği'ne Uygun mu?

0216 550 91 71

www.dartesmuhendislik.com

DARTES MÜHENDİSLİK;
Deprem ARAştırma TESpit konularında T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından 6306 sayılı kanun uyarınca Lisanslandırılmış Yetkili Kuruludur.

Ş. Günaltay Cad. No: 56/5
Şenesenevler - Kadıköy / İST.



Futbol adamları desteğe hazır

TÜRKİYE Futbol Adamları Derneği Başkanı Yılmaz Tokatlı ve beraberindeki heyet, İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü İbrahim İlhami Koç'u makamında ziyaret etti. Başkan Vekili Turan Sangülle, Asbaşkan Fahrettin Curoğlu ve Genel Sekreter Arslan Aydoğdu ile birlikte İl Müdürü Koç'u ziyaret eden Başkan Tokatlı, "İstanbul gibi her yönüyle dev bir şehirde İl Müdürlüğü görevinde size Türkiye Futbol Adamları Derneği olarak başanlar diliyoruz. Türk sporu adına her zaman destekte bulunmaya ve işbirliği yapmaya hazır olduğumuzu ifade ediyoruz. İnşallah görev süreniz boyunca birçok güzelliğe imza atarsınız" dedi. İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü İbrahim İlhami Koç da Türkiye Futbol Adamları Derneği heyetine, nazik ziyaretlerinden dolayı teşekkür ederek, "Türk sporuna büyük hizmetlerde bulunmuş sizin gibi değerli insanların varlığını yanımızda hissetmek bize büyük güç veriyor. Sizin tecrübelerinizden ve birikimlerinizden istifade etmek bize önemli şeyler kazandıracaktır" şeklinde konuştu.

GAZETE KADIKÖY

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay
Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

27 ARALIK 2013 - 2 OCAK 2014

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

HAYVAN
DOSTLARIMIZ İÇİN
GÖNÜLLÜ
DESTEKLERİNİZLE
DAHA İYİ BİR YAŞAMA
ORTAK OLUN.



Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu
Tel.: 0216 - 415 67 61





2014

YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN!

facebook.com/kadikoybelediye
www.kadikoy.bel.tr

youtube.com/kadikoybelediye

twitter.com/kadikoybelediye
Çağrı Merkezi: 444 55 22

**KADIKÖY
BELEDİYESİ**

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

ECE Türkiye

Maltepe Park'ta

resimler canlanıyor!

Maltepe Park'ta gerçekleşecek "**Canlı Resimler**" etkinliği ile resimler hayat buluyor.

Tarih: 28 Aralık 2013 Saat: 14:00 / 15:00 / 16:00





250 Mağaza

8 Sinema Salonu

36 Restaurant

3500 Araçlık Otopark

MALTEPE

Park

maltepeparkavm.com

/maltepepark

/MaltepeParkAVM