

**İlanlarınız için
Gazete Kadıköy**

**0 216 542 50 00
/ 1288**

nolu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

30 AĞUSTOS - 5 EYLÜL 2013 Yıl: 14 Sayı: 702 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ



ATIK YAĞ BİRLİKTİR ENGELLİLERE



DESTEK OL

Kadıköy'deki cami, okul ve muhtarlıklara yerleştirilen bidonlara, kızartma yağlarını bırakan Kadıköylüler, hem çevreyi kirletmiyor hem de engellilere destek oluyor. Zira yağların geri dönüşümünden elde edilecek gelir, engelli vatandaşların ihtiyaçlarının karşılanmasında kullanılacak.

» Haberi 8. Sayfada



Belediye'nin Hasanpaşa merkez binasında yer alan BAYTOM adlı atık yağ ünitesine, 2 litre atık yağ dökene 1 lira hediye veriliyor...

Aslı AYHAN



İnal AYDINOĞLU



HİKÂYESİ

Tülay Günal:

'FESTİVALLER çok daha sahici'



11. Kadıköy Belediyesi Tiyatro Festivali'nin kapanış oyunu "Ben Bertolt Brecht" kabaşesinde usta tiyatrocü Genco Erkal ile birlikte sahneye çıkacak olan oyuncu Tülay Günal festivallerin "çok daha gerçek çok daha sahici" olduğunu düşünüyor. Günal son oyunları "Yaşamaya Dair"de Nâzım'ın umuduyla Gezi ruhunu yaşattıklarını da vurguluyor.

» Haberi 7. Sayfada



Deniz kabuğu deyip geçmeyin. Zira, milyonlarca yıllık geçmişle deniz kabukları inançlardan, sosyo-kültürel ve ekonomik yaşama hatta mimariye kadar insanlığın yaşamında önemli bir yer bulmuş kendine. Tek kelimeyle mükemmel tasarımlara sahip olan birbirinden farklı türdeki deniz kabukları günümüz modern mimarisine de esin kaynağı olmuş. İşte size iki örnek: Sydney Opera binası ve Guggenheim Müzesi... Şimdi Türkiye'de de Dragos'ta bir deniz kabukları müzesi var....

» Haberi 11. Sayfada

ÖZETLE

Öğrenciler sürgün, aileler mağdur!



ÇOCUKLARININ devam edeceği okulların imam hatibe dönüştürüldüğünü öğrenen veliler büyük bir mağduriyet yaşıyor. Gidecekleri ortaokul, ikametgâhlarına göre belirlenen çocuklar ve veliler, mecburen ev ve mahalle değiştiriyor, değiştirmeyenler imam hatibe zorunlu kalıyor. ● 3'te

Kadıköy'de 30 Ağustos coşkusu



KADIKÖY'DE 30 Ağustos Zafer Bayramı nedeniyle, Kaymakamlık tarafından Atatürk Anıtı'nda çelenk koyma töreni düzenlenecek. Atatürkçü Düşünce Demeği'nin Kadıköy Şubesi de bir yürüyüş düzenliyor. Klasik Otomobilciler Demeği üyeleri ise Formula 1 pistinde zafer turu atacaklar. ● 4 ve 10'da

Helin Başak

Uluslararası Sanat Festivali Kadıköy'de!



ZORUNLU göçle İstanbul'a gelip varoşlarda yaşam mücadelesi veren çocuk, genç ve kadınlarla çalışmalar yürüten Başak Kültür ve Sanat Vakfı, 10. yılını bir haftalık festivalle kutluyor. ● 6'da

Açık havada tiyatro keyfi devam ediyor



Kadıköy Belediyesi'nin çocuklardan sonra yetişkinler için düzenlediği geleneksel Tiyatro Festivali İstanbulluların yoğun ilgisi altında sürüyor.

Bu yıl, 17 Ağustos-4 Eylül tarihleri arasında Özgürlük Parkı'nda 11. si gerçekleştirilen Kadıköy Belediyesi Tiyatro Festivali'nin ilk günü Süheyl & Behzat Uygur kardeşlerin "Hasta Etme Adamı" oyunu ile başladı.

Saatler öncesinden tiyatroyu izlemek için sıraya giren İstanbullu sanatseverler, yıldızlar altında tiyatro izlemenin keyfini doyasıya çıkardı. "Hasta Etme Adamı" adlı oyunu sahneleyen Süheyl & Behzat Uygur kardeşler izleyicilere keyifli bir gece yaşattı. Festivalin ikinci gününde İstanbul Kumpanyası tarafından sahnelenen "İstanbul ve Aşk" adlı oyuna da sanatseverler yoğun ilgi gösterdi. 19 gün sürecek olan ve iki

haftasını geride bırakan festivalde ünlü tiyatrocular, sezon boyunca salonlarda sahneledikleri oyunları bu kez açık havada sahneliyor ve her yıl olduğu gibi bu yıl da oyunlarını ücretsiz olarak izleyiciyle buluşturuyor. Her akşam ayrı bir oyunun sahnelendiği festivalin son haftasında, Nazım Oyuncularının Ulusal Kurtuluş Savaşı Destanımızı anlattıkları "Onlar ki..." adlı oyun ile Perdecı Oyuncuları'ndan Rutkay Aziz ve Taner Barlas'ın başrollerini oynadıkları "Adalet Siziniz" oyunu izleyiciye farklı duygular yaşatacak. 11. Kadıköy Tiyatro Festivali usta oyuncu Genco Erkal'ın müzikal kabare olarak sahneye koyduğu "Ben Bertolt Brecht" isimli oyunu ile 4 Eylül'de son bulacak.



FEYZİYE MEKTEPLERİ VAKFI

İŞIK ÜNİVERSİTESİ

1885'ten beri...

**ÖNCE,
İYİ İNSAN YETİŞTİRİYORUZ...**

**30 Ağustos
Zafer Bayramınız
Kutlu Olsun.**

facebook.com/FMVisikUni | twitter.com/FMVisikUniv | youtube.com/FMVisikUniversitesi
www.isikun.edu.tr

RE/MAX
Joker

Detaylı Bilgi için

0543 255 72 98

Sahrayıcedit Bölge Uzmanı

Eralp ARAN'dan

Anadolu Yakasının en güzel butik sitesinde 225m² 4+1 ve 15m² depolu dört araçlık kapalı otopark ve sosyal donatılarıyla size ve sevdikleriniz için mutlu bir yuva!



GÜNLÜK YAŞAMI ETKİLEYECEK DÜZEYDEKİ

Korku

Panik Atak

Fobi

Fiziksel nedeni tam bulunamayan ağrılarda

HIZLI VE ETKİLİ TEKNİKLERLE

DANIŞMANLIK HİZMETİ VERİLİR

Uzman Psikolojik Danışman

FATMA ZENGİN

(EMDR, Dizim ve Aile Terapisi uzmanı)

Fahrettin Kerim Gökay Caddesi Kulaksızoğlu Apt.

B. Blok No: 188 Kat: 3 Daire: 7 Göztepe / İstanbul

Tel: 0538 692 83 72

fatzengin@gmail.com www.fatmazengin.com

**YENİ BELDE
ET & BALIK
RESTAURANT**

**40 YILLIK TECRÜBEMİZLE...
YENİ ADRESİMİZDE...
TÜM MÜŞTERİLERİMİZİN
HİZMETİNDEYİZ...**

MEHMET EKİCİ

Altıyol Bahariye Süleyman
Paşa Sokak-No: 21 KADIKÖY

REZERVASYON.0216 550 40 41

TATLI HAYAT
HUZUR VE BAKİMEVLERİ

"Huzuru yaşamak ve paylaşmak için..."



HİZMETLERİMİZ

- * Misafirlerimizi Evinizden Canlı Kamera ile İzleyebilme İmkânı
- * Doktor Hizmeti
- * Hemşire Hizmeti
- * 24 Saat Hasta Bakıcı Hizmeti
- * Ambulans Hizmeti
- * Konforlu Yaşam Alanları
- * Düzenli Bakımlar
- * Kablosuz İnternet Hizmeti
- * Bütün Odalarda TV Hizmeti
- * Sosyal Hizmet Uzmanı Eşliğinde Sosyal Aktiviteler
- * Alzheimer, Demans, Parkinson ve Yatağa Bağımlı Hasta Bakımı

ADRES: Hürriyet Mahallesi Işıksağan Sokak No: 3 Yakacık - Kartal / İSTANBUL

TELEFON: (0216) 377 44 33 - (0216) 377 93 77 - (0216) 452 00 20

GSM: (0545) 312 80 73 - (0532) 577 06 43

www.tatlihayathuzurevi.com





Öğrenciler sürgün, aileler mağdur!

● Semra ÇELEBİ

Yeni eğitim ve öğretim yılının başlamasına birkaç hafta kala, sistemdeki büyük ve oturmamış değişiklikler, öğrenci ve velilere sıkıntılı zamanlar yaşatmaya devam ediyor.

Geçen haftaki manşetimizde bu sıkıntıların büyük bölümüne değinmiştik. Bu haf-

taysa velilerin yaşadığı karmaşayı taşıyoruz sayfalarımıza...

Acıbadem'deki Özdemiroğlu İlköğretim Okulu, mahallelinin tepkileri arasında imam hatip ortaokuluna dönüştürüldü. Eğitim-Sen 2 Nolu Şube Başkanı Hamdi Çalık'ın "öğrenci ve velilere bir dayatma şeklinde" yapıldığını söylediği bu dönüşüm, çocuklarını bu okula göndermeyi düşünen aileleri büyük



bir sıkıntıya soktu.

Çocuklarını imam hatip ortaokuluna göndermek istemeyenler, mecburen ikametgâh değiştiriyor. İkametgâh değişimi içinse evler taşıyor. Ancak çoğu zaman bu da yeterli olmuyor. Mahallelerdeki sınırlı sayıda ki ortaokulun kontenjanlarının şimdiden dolmuş olması aileleri çözümsüz bırakıyor.

Oğlu bu yıl 6. sınıfa geçen, ismini vermek istemeyen bir anne, Özdemiroğlu'nun imam hatibe dönüştürülmesiyle alternatif bir yol aramaya başladığını anlatıyor. Mecburen 'Yeldegirmeni'ndeki evlerini bırakıp Bahariye'ye taşınan aile adres değişikliği yaptıkları için yeni mahallelerindeki okullardan birini seçme hakkına kavuşmuş, ancak bu sefer de başvurdukları okullarda "kontenjanımız doldu, yedeklere yazabiliriz" cevabıyla karşılaşmışlar.

Anne, yeni sistemin kendilerine yaşattıklarını şu sözlerle ifade ediyor: "Ne diyebilirim ki! Sözü bittiği nokta. Bir sürü masraf yaptık. Evimizi taşımak zorunda kaldık. Bütün yaz ayları boyunca bununla uğraştık. Daha Bahariye'deki okulun öğlumu alıp almayaacağı bile belli değil. Ne yapacağımızı bilmiyoruz."

■ "MECBUR KALIRSAK İMAM HATİBE GÖNDERECEĞİZ"
Çocuğunu Kadıköy Belediye-

si'nin Yeldegirmeni'ndeki Cemal Süreya Çocuk Etit Merkezi'ne de gönderen Özdemiroğlu'nun velilerinden Zeynep Aslan ise başka bir çözüm bulamazlarsa çocuklarının mecburen imam hatip ortaokuluna devam edeceğini söylüyor. Oğlu 7. sınıfa geçen Aslan, "6,7 ve 8. sınıflara Özdemiroğlu Ortaokulu'nda devam hakkı tanıdılar ama sonuçta çocuklarımız imam hatipte okumak olacaklar. Okulumuzun değişmesini hiç istemedik. Her şey karmakarışık oldu. İkbalie Ortaokulu'na ya da Gazi Mustafa Kemal Ortaokulu'na kayıt yaptırmak hakkı da tanıdılar ama kontenjanlar dolarsa mecburen imam hatibe göndereceğiz" diyor.

■ "BU DÜZENLEMeye KARŞIYIZ"
Acıbadem Dayanışması'nın eylemlerine katılarak tepkisini ortaya koyan mahalleli Ayşe Kansak ise eylemlere devam edeceklerini belirterek şunları söylüyor:

"İktidarın kadın erkek eşitliğine karşı başlattığı ayrımcılığın devamı olarak 4+4+4 kesintili eğitim sisteminde çocukları eğitimsiz bırakmak veya imam hatibe mecbur etmek için yapılan bu düzenlemeye şiddetle karşıyız. Çocukları dini eğitime yönlendirmek, gelişimin önünü kapamak olan bu uygulamalara son vermek için eylemler yapmaya devam edeceğiz."

Acıbadem'de mevcut imam hatip lisesi ve Anadolu İmam Hatip var. Bu okullarda kız-erkek beraber eğitim görüyor. E5 üzerinde yeni bir bina yapılıyor. Bu binayı Erkek İmam Hatip olarak düzenleyip Acıbadem'den erkek öğrencileri buraya taşıyıp kız öğrencilerle beraber eğitim görmelerini ön-

leyecekler. Bizler kadın-erkek eşitliği için mücadele ederken mevcut durumdan daha geriye gidiyoruz. Bu nedenle Acıbadem Dayanışma hareketini destekliyorum."

■ "KADIKÖY'ÜN YAPISI DEĞİŞTİRİLMELİ İSTENİYOR"

Eğitim-Sen Kadıköy 2 Nolu Şube Başkanı Hamdi Çalık ise imam hatip ortaokul ve liselerin özellikle merkezilerde açılmasının ve tarihi okulların imam hatibe dönüştürülmesinin özel bir seçim olduğunu söylüyor. Çalık "Kadıköy'ün yapısı belli. Aydın ve iyi eğitilmiş insanların yoğunlukta olduğu bir ilçe. Buradaki imam hatiplere daha çok diğer illerden öğrenciler kayıt yaptırıyor. Dolayısıyla Kadıköy gibi merkezlerdeki imam hatipler o bölgenin yapısını da değiştirecektir" diye konuşuyor.

Öğrencilerin ihtiyaçlarının, eğitim biliminin gereklerinin, velilerin taleplerinin yok sayıldığını söyleyen Çalık, Kadıköy'deki dönüşümle ilgili şunları ifade ediyor:

"Bölgemizde bulunan Özdemiroğlu İlköğretim Okulu, bu öğretim yılından itibaren imam hatip okuluna dönüştürülüyor. Diğer okullarda olduğu gibi bu okulumuzun dönüştürülmesi de öğrenci ve velilere bir dayatma şeklinde yapılıyor. Bölgede ilk ve ortaokula başlayacak olan çocuklarımız kendi sokaklarındaki okullardan adeta sürgün ediliyor, okulları ellerinden alınıyor. İmam hatip ortaokuluna şu ana kadar kayıt yaptıran öğrencilerin önemli bir bölümünün farklı bölgelerden geldiklerini biliyoruz. Dolayısıyla bu okulun dönüştürülmesi semt sakinlerinin talebi değildir. Bu bir dayatmadır."

YAZ MEVSİMİ BİTMEDEN...



GÜNÜBİRLİK TURLAR

- ✓ 31 AĞUSTOS CUMARTESİ ŞİLE-AĞVA (YÜZME TURU)
- ✓ 05 EYLÜL PERŞEMBE KUMYAKA-MUDANYA-TRİLYE
- ✓ 15 EYLÜL PAZAR CUMALIKIZIK-SAITABAT KÖYÜ VE KANYONU
- ✓ 22 EYLÜL PAZAR ÇATALCA-İNCEĞİZ-YALIKÖY (PODİMA)

KONAKLAMALI TURLAR

- ✓ 7-8 EYLÜL CMT-PAZAR ULUABAT GÖLÜ - İZNİK
- ✓ 21-22 EYLÜL CMT-PAZAR İĞNEADA KIYIKÖY
- ✓ 28-29 EY. CMT-PAZAR BOZCADA TURU

"KURBAN BAYRAMINA ÖZEL 15-19 EKİM KASTAMONU - KÜRE DAĞLARI - İNEBOLU-ABANA-AYANCIK - SİNOP 3 GECE KONAKLAMALI"

SEZON TURLARIMIZA KAYIT İÇİN ACELE EDİNİZ !!!
Erken kayıt ve yeni üyelik sistemi avantajlarını sorunuz.

SEZON TOUR

Tel: 0216 372 35 77/78 Fax: 0216 410 06 14
Tursab A 5096 www.tatilkeyfiburada.com
Bağdat Cad No: 517 - Bostancı

Gayrimenkul İşlemlerinizde Güvenilir Hizmet Hızlı Sonuç...

Meltem Ertül

RE/MAX Vega

0532 322 81 82

e-mail: melertul@gmail.com

DEPOTEM®
SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve YALITIMI

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPONUZUN TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

TEMİZLENMEYEN SU DEPOLARI MİKROP SAÇIYOR ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VERİYOR.

SU KAÇAKLARINI ÖNLEMEK İÇİN MEMBRAN YALITIMI YAPTIRINIZ

EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

SU DEPOSU YALITIMINDA 100% ÇÖZÜM 10 YIL GARANTİ

SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU YALITIMI

(216) 464 28 67
(212) 424 10 64
(532) 631 59 99

Atılğan Sok. No:5/3 Ataşehir
www.depotem.com

24 Saat Doktor -Hemşire -Hasta Bakıcı -Sosyal Hizmet Uzmanı -Fizik Tedavi -Evde Bakım Hizmeti -Ambulans Hizmeti

* Alzheimer
* Demans
* Felçli

* Yatağa Bağımlı
* Parkinson
* Geriatri

Nazogastrik veya PEG yolu ile beslenen, Suni Solunum Desteğine ihtiyaç duyan, Hastane ve Ameliyat sonrası Yaşlılarımızın Bakımı üzerine uzmanlaşmış bir bakımevidir.

Göztepe Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 359 04 04
Moda Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 550 17 17
Şişli Nezih Yaşlı Bakımevi : 0212 213 17 17
Yakacık Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 452 09 09

www.nezihhuzurevi.com

2002-2012
Başarı Ödülleri

GAYRİMENKUL DANIŞMANI
OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması
SİZİ ÇAĞIRIYOR !!

HEMEN ARAYIN

Bağdat Cad. Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4
Caddebostan - Kadıköy (Teknosa Üzeri)
(0216) 355 70 60
www.century21-abc.com

Kadıköy'de 30 Ağustos kutlamaları



**MUSTAFA KEMAL ATATÜRK
VE SİLAH ARKADAŞLARINI
SAYGIYLA ANIYOR,
30 AĞUSTOS
ZAFER BAYRAMIMIZI
KUTLUYORUZ.**

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ

KADIKÖY'de 30 Ağustos Zafer Bayramı çeşitli etkinliklerle kutlanıyor. Kadıköy Kaymakamlığı tarafından Atatürk Anıtı'nda çelenk koyma töreni düzenlenecek. Kadıköy İskele Meydanı Atatürk Anıtı'nda yapılacak tören, saat 09.00'da başlayacak. Çelenklerin konulmasının ardından İstiklal Marşı eşliğinde bayrak göndere çekilecek. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE DERNEĞİ'NİN YÜRÜYÜŞÜ VAR Atatürkçü Düşünce Derneği'nin Kadıköy Şubesi de 30 Ağustos Zafer Bayramı nedeniyle bir yürüyüş düzenliyor. Yürüyüş, 30 Ağustos Cuma günü saat 18.00'de Bahariye'deki Moda İlköğretim okulu önünden başlayacak ve Kadıköy İskele Meydanı'na kadar sürecek.

Milka artık 'BAY KOÇO'SUZ



Kadıköylülere yıllardan beri birbirinden lezzetli mezeleri tattıran ünlü şarküteri Milka'nın sahibi Konstanti Natof aramızdan ayrıldı.

1885'ten beri hizmet veren Moda'nın ünlü şarküteri Milka'nın sahibi, sevilen lezzet ustası Konstanti Natof (nam-ı diğer Bay Koço) bir süre önce hayatını kaybetti. Bay Koço, Bahariye'deki Aya Triada Kilisesi'nde yapılan törenin ardından Uzunçayır'daki Ortodoks mezarlığına defnedildi. Adı, şarküteri-meze evi Milka'yla özdeşleşen Bay Koço, en önemli mezeci-şarkütericilerinden biriydi. Dostları ardından "Onunla birlikte renkli bir portre daha eksildi Moda'dan. Moda sokakları, Milka, öksüz kaldı. Onunla alışverişin keyfini, ayrıcalığını yaşamış Modalılar da öksüz kaldı bir parça... Bay Koço'nun cenaze töreni için kiliseyi dolduran yakınları, komşuları, arkadaşları sadece onu değil, bir tarihi de uğurluyordu. Konstanti Natof, tören sonrasında Kadıköy Uzunçayır'daki Ortodoks Mezarlığı'nda toprağa verilirken, Moda'daki Milka'nın camları da ağlıyordu sanki. Milka, bekleyecek günlerce, aylarca; belki, çıkar gelir Bay Koço diye... Milka'ya gelen müdavimleri sanki onunla karşılaşacak gibi olacaktı... Oysa, Bay Koço da Moda'nın pek çok renkli portresi gibi anılar dehlizinde yerini alacak. Oradan göz kırpacak zaman zaman. Güle güle Bay Koço, seni arayacağız, özleyeceğiz, hiç ama hiç unutmayacağız" dediler.



Öğrencilerin Kadıköy komünü!



"ARTIK HIÇBİR ŞEY ESKİSİ GİBİ OLMAYACAK!"

DİRENİŞÇİ ÖĞRENCİLER BULUŞUYOR

20-25 AĞUSTOS
GÖZTEPE ÖZGÜRLÜK PARKI
İSTANBUL

Atölyeler
Konser
Söyleşiler

Öğrenci Komünü

İLETİŞİM
İstanbul: 0537 428 47 57
İzmir: 0554 982 04 47
Etiler: 0545 232 19 17
Gölcük: 0534 928 48 64
Trabzon: 0545 813 47 53

ÖZGÜR EĞİTİM PLATFORMU

Özgür Eğitim Platformu (ÖEP), İzmir/Seferihisar'da yapmayı planladıkları 8. ÖEP Kampı'nı, Gezi direnişinin ardından, öğrenci komünü şekliyle kentin göbeğine, direnişin başladığı yere, İstanbul'a taşımaya karar verdiler. Bu kapsamda 20-25 Ağustos arasında Özgürlük Parkı'nda "Öğrenci Komünü" kurdular. 6 günlük komünde, çeşitli konularda atölye ve söyleşiler düzenlendi, film gösterimleri yapıldı, forumlar gerçekleştirildi.

Platform üyesi öğrenciler, "Biz öğrenciler, direniş başladığından beri, bugün de tüm forumlarda, tüm eylemlerde direnişi adım adım büyütenleriz. Direnişe mizah katan 90'lar kuşağıyız. 68'i tanıyan bir 90'lar kuşağıyız. Bilimi ve sanatı özgürleştirmek için, önümüzdeki dönem okullara; Anadolu'nun her yerinde sokakları özgürleştiren, korku duvarlarını yıkan bir öğrenci hareketi olarak döneceğiz" diyorlar.



**GEZİ
KOMÜNÜ
TEKRAR
CANLANIYOR.**

20-25 Ağustos
Özgürlük Parkı

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

DAVET EDİYORUZ

Kadıköy Belediyesi Tiyatro Gönüllüleri, 2013 - 2014 sezonu için gönüllüdeki sanat sevgisini ortaya çıkarmak isteyen her yaştan tiyatro severleri grubumuz içinde eğitim alarak aramıza katılmaları için bekliyor. Bilgi Formlarını Barış Manço Kültür Merkezi'nden alabilirsiniz.

Adres: Caferağa Mah. Moda Caddesi.
Nail Bey Sok. Kadıköy
Tel.: 0216 418 16 46

İletişim: 0216 346 57 57 (Gönüllü Merkezi)
Müşde Kiper: 0532 275 96 58
Baydur Savucu: 0536 219 60 43

KADIKÖY BELEDİYESİ

T.C. KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Yazı İşleri Müdürlüğü Meclis Bürosu Şefliği
Sayı: 27339511-301-03/1941927 26/08/2013
Konu: Meclis Gündemi

T.C.KADIKÖY İLÇESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Kadıköy Belediye Meclisinin 6. Seçim Dönemi, 5. Toplantı Yılında yapacağı Eylül Ayı Toplantıları 02 Eylül 2013 Pazartesi - 06 Eylül 2013 Cuma tarihleri arasında yapılacaktır.

Eylül Ayı Toplantılarının ilk birleşimi 02 Eylül 2013 Pazartesi günü, saat 16.30'da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası, Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya teşriflerini rica ederim.

Mustafa DEMİRCAN
Belediye Başkan Vekili

GÜNDEM:

1. Plan ve Proje Müdürlüğü'nün, 06 - 11 Ekim 2013 tarihleri arasında Belçika'nın Başkenti Brüksel'de düzenlenecek olan Open Days etkinliğine Belediye Başkanı Av.Selami ÖZTÜRK, Özel Kalem Müdürü Kadriye KASAPOĞLU, Plan ve Proje Müdürü Şule ONUR, Çevre Koruma ve Kontrol Müdürü Şule SÜMER, Fen İşleri Müdürü Murat ASLAN'ın katılabilmesi, söz konusu tarihler arasında görevli sayılmalı ve gündelik, ulaşım, konaklama giderlerinin ödenebilmesi ile ilgili teklifi.
2. Plan ve Proje Müdürlüğü'nün, Kars İli, Susuz Belediyesi ile Kadıköy Belediyesi arasında kardeş şehir ilişkisi kurulması ile ilgili teklifi.
3. Mali Hizmetler Müdürlüğü'nün, İstanbul Tapu ve Kadastro İl Bölge Müdürlüğü ile Kadıköy Belediye Başkanlığı arasında takbis sisteminde mevcut olan tapu kaydı ve kadastral bilgilerin online paylaşımına ilişkin usul ve esasları belirleyen protokol imzalanması için Belediye Başkanına yetki verilmesi ile ilgili teklifi.

"Yurtta Sulh Cihanda Sulh"
"9'u 5 gece Ata'ya Saygı Zinciri" etkinliği kapsamında

"ATA'YA SAYGI ZİNCİRİ" ULUSLARARASI AFİŞ TASARIM YARIŞMASI

■ Son Teslim Tarihi: 27 EYLÜL 2013

Yarışma hakkında detaylı bilgiyi web adresimiz ve çağrı merkezimizden edinebilirsiniz.

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye
www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ

Vivaldi tadında şiirler...



Moda semtinin sanatçı ruhlı eczacısı Melih Ziya Sezer'in tüm şiirleri bir kitapta toplandı.

● **Gökçe UYGUN**

İstanbul'un en eski eczanelerinden Yeni Moda Eczanesi'nin sahibi Melih Ziya Sezer'i tanıyan tanır. O sadece ve sıradan bir eczacı değildir. İlaç yapmayı bildiği kadar, ilaç satın almak için dükkâna gelenleri sohbetiyle karşılar. Arka bahçedeki kedileri besler, özel konukları için de arka tarafta minik bir yeri vardır. Dükkânda sürekli klasik müzik çalar. Yerli yabancı müzisyenleri, bestecileri tanır, zaten Süreyya Operası'nın da müdavimlerindendir. Melih Ziya Sezer'in bir başka ilgi alanı da şiir'dir... Şiirleri bazı dergi ve antolojilerde yer almıştır. Bugüne dek yayınlanmış 2 şiir kitabı vardır; Üç Yeşil Zeytin (1954) ve Pepe (1986). Bu 2 kitapta yer alan ve almayan tüm şiirleri tek bir kitapta bir araya getirildi. Bizim Sanat Yayınları'ndan çıkan "Melih Ziya Sezer-Bütün Şiirleri (2013)" adlı kitapta, 246 şiir yer alıyor.

■ **"AŞK ÜSTÜNDE ODAKLANAN ŞİİRLE ÖRDÜ 60 YILI"**
Tanju Cılızoğlu, kaleme aldığı önsözde Sezer'i ve onun şiirini şöyle anlatıyor;

"Yaşamın bize henüz yol vermediği günlerde buluştuk. Haydarpaşa Lisesi ikinci sınıf öğrencisiyim. 13 Edebiyat dergisinde çıkıyorum. O yıllarda Varlık sanat dergisi çıkıyor. Başında Yaşar Nabi Nayır. Hüsamettin Bozok para bulunca Yeditepe'yi çıkartıyor. Daha sonra da Naim Tiralı'nın Yenilik dergisi. Ve bunların en amatör olanı da bizim 13 dergisi. Salim Şengül seçil-

miş hikâyeleri, bir de Celal Sılay'ın Doğu-Batısı. Melih Ziya Sezer'le bugünlerde buluştuk, 1953'lerde. Sezer'in Üç Yeşil Zeytin şiiri, delikanlı duyarlılığının ürünü. Kaç genç yeşil gözlü sevgilisine bu şiiri,

hangi yaşam karelerinde okudu. Üç Yeşil Zeytin, bugün de Aşk Şiirleri antolojilerinin vazgeçilmeşi... (....) İlk şiiri 19-20 yaşında yayın yönetmeni olduğun 13 dergisinde yayımlandı. Son şiirleri de Bizim Sanat Dergisi'nde. 50 yılı sırtlayan bir dostluk sanatsal içerikli olarak yürüyor. Melih Ziya Sezer bir aşk şairi önce.

Aşk üstünde odaklanan şiirle ördü geliyor altmış yılı. Giderek sanayinin, sanayileşmenin metalik soluklarında artık şiirlerde bile bulamayacağımız bir duyarlılığın şairidir. 50 yılda ürettiği şiir çok değil belki. Ama her ürettiği ömürlü. Soluklu. O nakışlı bir yaşamın, bilge sonuçlarından seslendi yaşama. Vivaldi tadında, Bach soluklu, Mozart dokunmalı, Verdi hüznlerinde mağrur, Bizet'in aşk kokulu diyezlerini bemollerini yükledi dizelerine.



Melih Ziya'nın ömrü içinde yazdığı tüm şiirleri son kitabında topladık. Bir ömrün kıyasına gelmiş insanlar yaşamayı ne kadar isterler de umut fakiridirler. 2006 yılında basılan kitabın üstünden yedi yıl

geçti. Melih Ziya bu yedi yılda yeni şiirler üretti. Ustannın "Bütün Şiirleri" kitabına son ürünlerini de eklemek gerekti. Ekledik. Doğa, Melih Ziya'ya nice ömürler başlasın. O da bize nice şiirler..."

DARTES
MÜHENDİSLİK

Binanız Deprem Yönetmeliği'ne Uygun mu?

0216 550 91 71

www.dartesmuhendislik.com

DARTES MÜHENDİSLİK;
Deprem **AR**aştırma **TES**pit konularında
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı
tarafından 6306 sayılı kanun uyarınca
Lisanslandırılmış Yetkili Kuruluştur.

Ş. Günaltay Cad. No: 56/5
Şenesenevler - Kadıköy / İST.

ZAFER BAYRAMI'NIN COŞKUSU KOZZY'DE

26 Ağustos - 1 Eylül:
Atatürk Fotoğrafları Sergisi (Zemin Kat)

30 Ağustos:
Zafer Bantosu 17:00-18:30 (AVM İçi)
Kostümlü Karakterlerle Balon ve Bayrak Dağıtımı 15:30-19:30 (AVM İçi)

Kozzy
Alışveriş ve Kültür Merkezi

www.kozzyem.com | twitter.com/kozzyem | facebook.com/KozzyAVM

Dalgadaki Yıldız

Duvarların yürür geceleri
Kalbini daraltmaya
Rahatlamak için
Düşündüğün ters gibi.

19/03/1986

ÜÇ YEŞİL ZEYTİN

Bu şiir
Senin için yazıldı
Türklerle dolu olduğum bir
akşam
Yeşilköy'de
Bir balıkçı kahvesinde.

Ve ben o akşam
Lodos rüzgârları içinden
Kadehimi senin için
kaldırdım
Mezem üç yeşil zeytindi.

Bu şiirlerinde
Yeşilköy'den
Bir balıkçı kahvesinden.
(1953)

KAYIP MAKBUZ

Kadıköy Belediyesine aşağıda numaralı belirtilen katı atık ve çevre makbuzlarımı kaybettim. Hükümsüzdür.
10801, 152976, 152975, 152977 no'lu makbuzlar. **Hasan TEK**

DENİZE NAZIR ARSA

Karadeniz sahilinde Sakarya'nın şirin ilçesi Kaynarca'da, DOĞA ve DENİZ ile iç içe yazlık bir arsa, o artık HAYAL değil! Üstelik 36 ay vade ve %0 faizle küçük küçük taksitlerle en uygun fiyata sizde sahip olun. Geleceğin büyük yatırımı yazlık evinizin arsasını alabilmek için fırsat! Sınırlı sayıda ki arsalarımız için bizimle mutlaka irtibata geçin.

Tel : 0212 674 44 79 **Gsm: 0537 995 86 15**
Fax: 0212 567 08 26 **0543 583 28 81**
0507 248 99 24
0535 382 55 68

THBYA GENERAL İstanbul 2023
İNŞ. ENERJİ SAN. TİC. A.Ş. Güvencesinde

ELIT

İÇ MİMARLIK DEKORASYON PLAN PROJE TAAHHÜT

MUTFAK DOLAPLARI

BANYO DOLAPLARI

PORTMANTO RAYLI DOLAPLAR

LAMİNANT PARKE - KAPI ÇEŞİTLERİ

İÇ DEKORASYON TADİLAT - TAMİRAT

ÜCRETSİZ KEŞİF VE TASARIM

BÜTÜN ÜRÜNLERİMİZ PEŞİN FİYATINA 12 AY TAKSİTLE

İstanbul Merkez : Feyzullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenarı Maltepe - İSTANBUL
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 **Fax : 0216 399 81 10**
Anadolu Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 62 **Fax : 0216 399 81 10**
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 **Fax : 0216 399 81 10**
Web : www.elitmutfak.net **info@elitmutfak.net**

6

30 AĞUSTOS - 5 EYLÜL 2013

KÜLTÜR SANAT

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖY'ÜN HAFTALIK BAĞIŞLI KÜLTÜR VE SANAT KALDIRICIGEZİ İÇİN
DAYANIŞMA
KONSERİ
KADIKÖY'DE

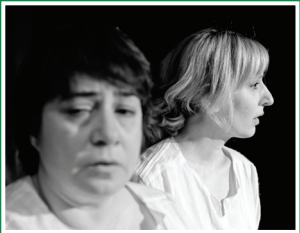
GEZİCİ Müzisyenler Platformu, Haziran Direnişi'nde yaralananlarla dayanışma konseri için Kadıköy Sahne'de 31 Ağustos Cumartesi günü bir araya geliyor. Etkinliğin tüm geliri, yaralıları Berkin Elvan ve Mustafa Ali Tombul'un ailesine bağışlanacak. Metin Kahraman & Mübin Dünen, Taner Öngür & Serap Yağız, Sattas, Kara Güneş, Neyse, Dinar Bandosu, Nejat Yavaşoğlu, Yaşar Kurt, Teneke Trampet ve Merih Aşkın'ın sahne alacağı konserle ilgili detaylı bilgi için gezicimuzisyenler@gmail.com adresine mail atılabilir, 0216 550 04 92 numaralı telefon aranabilir.

NÂZİM
KÜLTÜR'DE
"PERİ DEVDEN
KORKUYOR"

TIYATRO Kartela, "Peri Devden Korkuyor" oyununu, 13 Eylül Cuma günü saat 20.30'da Kadıköy, Bahariye'deki Nazım Hikmet Kültür Merkezi'nin bahçesinde sergileyecek. İranlı yazar Abbas Hekim'in aynı adlı öyküsünün omurgasını oluşturduğu "Peri Devden Korkuyor" adlı oyun, İran edebiyatının çeşitli dönemlerinden ve İran kültüründen birçok öğeyi barındırmakta. Oyun, bir baba ile oğlunun



masallar hakkında konuşmasıyla başlar; sözü geçen masalların, ya sonu yoktur ya da başı... Oğul masalları daha önce pek çok kez dinlenmiştir babasından. Babanın oğluna yanıtları hayat hakkında kendi kendine konuşmalarıdır sanki. Masalların iyiler, kötüler dünyasında buluruz kendimizi... Mehmet Kanar'ın çevirisinden Özgür Erkekli'nin uyarlayıp yönettiği, Zeynep Erkekli ve Gözde Çetiner'in rol aldığı oyun 12 Kasım 2012'de Kadıköy Emek Sahnesi'ndeki prömiyerdan sonra, gösterimlerini yine Emek Sahnesi'nde ve ardından Hayal Perdesi'nde 2012-2013 dönemi boyunca sürdürmüştü.



31 Ağustos 18:00 Kadıköy Sahne

GEZİCİ Müzisyenler

GEZİ DİRENİŞİ YARALILARILA DAYANIŞMA KONSERİ

Metin Kahraman & Mübin Dünen ■ Taner Öngür ■ Serap Yağız ■ Nejat Yavaşoğlu ■ Yaşar Kurt ■ Sattas ■ Kara Güneş ■ Neyse ■ Dinar Bandosu ■ Teneke Trampet ■ Merih Aşkın ■ Kırmızı Nazım ■ Burcu Sarak ■

Kadıköy Sahne, Osmanlıca Mehi, Osmanlıca Sok. 23E Kadıköy - İstanbul 0216 550 04 92

gezicimuzisyenler@gmail.com

HELİN BAŞAK ULUSLARARASI
SANAT FESTİVALİ KADIKÖY'DE!

● Semra CELEBİ

Başak Kültür ve Sanat Vakfı, kurulduğu 2002 yılından bu yana, dokunduğu çocuklarla, kadınlarla, gençlerle birlikte dolu dolu 10 yılı geride bıraktı. Çoğunluğu zorunlu göçle İstanbul'a gelmiş ve kent merkezlerine uzak varoşlarda yaşam mücadelesi veren çocuklar, gençler ve kadınlar, Vakıf bünyesinde yürütülen kolektif etkinliklerle her şeyden önce yalnız olmadıklarını gördüler, çoğaldılar. Birlikte iş yapmanın, emek harcamanın, üretmenin kıvançını birlikte yaşayarak, güçlendiler. Yeteneklerini açığa çıkarmalarını sağlayan sanatsal etkinliklere katıldılar, kurslar aldılar. Bilmeyenler okuma-yazma öğrenirken, kimileri de okuldaki eğitimlerine destek amaçlı yabancı dil eğitimlerine katıldı. Dünyanın farklı yerlerinden, farklı kültürlerden gelen sanat gruplarıyla tiyatro oyunları sergilediler, konserler verdiler, resim ve heykeller yaptılar, dans ettiler. Tüm bunları bulunduğu yerin sınırları içinde bırakmayıp mahallelere, kent merkezlerine, meydan ve atölyelere taşınan vakıf, üretimlerini paylaştı, paylaşıldıkça da çoğaldı. Böylece Başak Sanat Vakfı da güçlendi ve 10. yılında çalışmaya, üretmeye, çoğalmaya devam ediyor.

■ 10. YILDA BÜYÜK FESTİVAL
Başak Kültür ve Sanat Vakfı, 10. yılını uluslararası bir festivalle kutluyor. 2-8 Eylül tarihleri arasında düzenlenecek olan "Helin Başak Uluslararası Sanat Festivali"nde sergi ve atölyeler açılacak, yerel ve yurt dışından sanat grupları performanslarını sergileyecek. Sosyal Kültürel Yaşamı Geliştirme Derneği (SKYGD) ve Ceza İnfaz Sisteminde Si-

Zorunlu göçle İstanbul'a gelip varoşlarda yaşam mücadelesi veren çocuk, genç ve kadınlarla çalışmalar yürüten Başak Kültür ve Sanat Vakfı, 10. yılını bir haftalık festivalle kutluyor.



vil Toplum Dernekleri'yle (CİSST) birlikte gerçekleştirilecek festivalde "Düş ve Gerçek" konulu resim atölyesinden gelen çalışmaların sergisi ve VYZ Gezici İletişim

Atölyesi ile birlikte gerçekleştirilen atölye çalışmalarının gösterimleri gerçekleştirilecek. Karnaval grubu Brouhaha International (İngiltere), davul grubu Karentura (Hollanda) ve jonglörler-sirk performansları gerçekleştiren Hungarian Juggling Association (Macaristan) ile hem atölye çalışmaları hem de gösteriler yapılacak.

İşveç Konsoloslugu'nun desteğiyle, Ataşehir Kent Konseyi'nin ortaklığıyla düzenlenen festivalde; Kayışdağı 80. Yıl Parkı, Kadıköy - Kozyatağı Kültür Merkezi ve Ataşehir - Novada Kültür Merkezi'nde atölye çalışmaları, sergiler ve gösteriler; Ataşehir - Deniz Gezmiş Parkı ve Kadıköy İskele Meydanı'nda da final konserleri olacak.



Beş kıtadan dünya manzaraları ve oyuncagımsı heykeller...

Kadıköy'ün yeni sanat alanlarından Galeride Park Art İstanbul, 2 Eylül-12 Eylül 2013 tarihleri arasında ev sahipliği yapacağı Dünya Penceresi isimli fotoğraf sergisine hazırlanıyor. Galeride ayrıca genç mimar Ceren Öztürk'ün "oyuncağımsı" heykelleri sergilenecek.

Profesyonel fotoğraf sanatçıları Bahar Aykaç ile Willy Sinn'e ait www.dunyapenceresi.com isimli Türkiye'nin ilk online sanatsal fotoğraf galerisi adresinde sergilenen beş kıtadan dünya manzaraları, bu sergide sanat severler ile buluşacak.

Kadıköy'ün en güzel parklarından Yoğurtçu Parkı'na cephesi olan Galeride Park Art İstanbul, Türkiye'nin ilk online sanatsal fotoğraf galerisi Dünya Penceresi'nin tanıtım sergisine yer veriyor. 2 Eylül-12 Eylül 2013 tarihleri arasında gezilebilecek sergide, iki kez dünya turu yapmış Alman fotoğrafçı Willy Sinn ve genç fotoğrafçı Bahar Aykaç'a ait eserler yer alacak.

Dünya Penceresi Online Sanatsal Fotoğraf Galerisi; "Duvara asılan her fotoğraf dünyaya açılan bir penceredir." sloganı ile yola çıkmış fotoğrafçıları Bahar Aykaç ile Willy Sinn'in, fotoğraf sanatını destelemek ve kolayca sanat eseri sahibi olmak isteyen herkes için kullanışlı bir online fotoğraf galerisi olmayı ve projeleriyle fotoğraf sanatını daha fazla kişiye ulaştırmayı hedefliyor.

"Dünya Penceresi" sergisinde, dünyanın dört bir yanında ölümsüzleştirilmiş birçok fotoğraf sergilenecek. Salı'dan Pazar'a haftanın 6 günü 10.00-19.00 saatleri arasında açık olan Galeride Park Art İstanbul daha önce de Gezi Direnişini anlatan "Direnişin Ettiği" sergisine ev sahipliği yapmıştı.

■ GECE MESAISİ HEYKEL SERGİSİ

Park Art İstanbul'da aynı tarihlerde bir de heykel sergisi açılacak. Gündüz mimar, gece amatör heykeltci olan Ceren Kerpiç Öztürk'ün kendi deyimlerle "oyuncağımsı" heykelleri ve muhtemelen bitmemiş işleri "Gece Mesaisi" sergisinde sanat-severlerle buluşacak.

Mimarlık eğitimi sonrası kendine farklı sanatsal ifade yolları arayan Ceren, bir gün evde kille oynarken heykel yapmaktan ne kadar hoşlandığını keşfetti. Halen İstanbul'da yaşadığı, gündüzleri mimarlık, geceleri heykel yapıyor. Heykellerinde, özgürleşme anları, özgürlük için kurulan düşler, anlar ve farklı duyguların üzerine çalışıyor.

Tel: 0216 550 91 75



Dünya Barış Günü'nde Emre Kinay'dan sandık nağmeleri

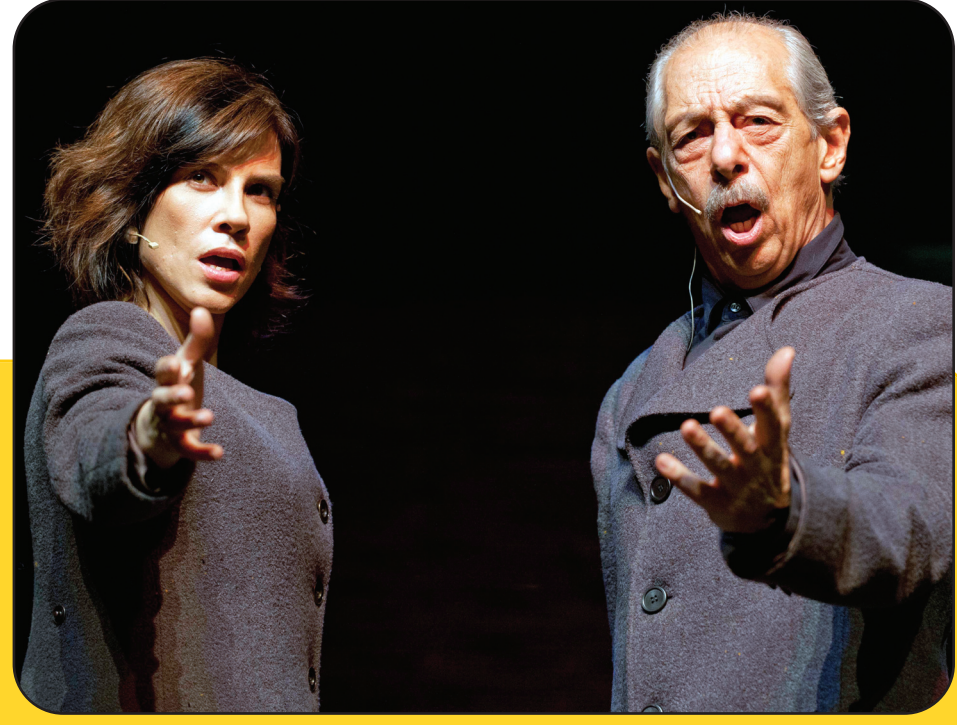
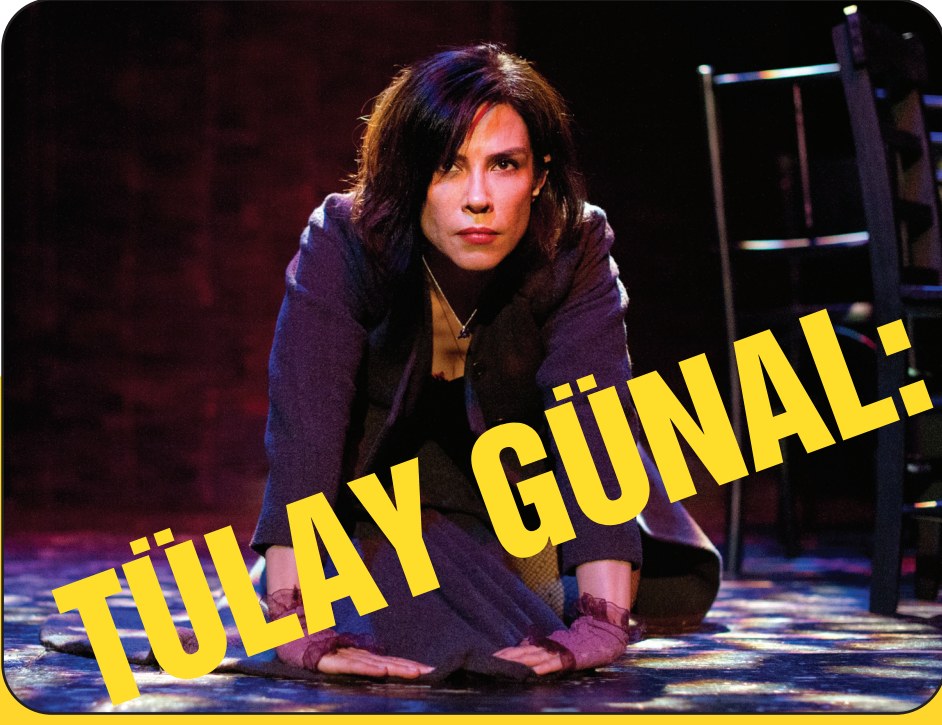
KADIKÖY'DEKİ Duru Tiyatro'da her sezon farklı bir oyunla karşımıza çıkan Emre Kinay, yine sahneye çıkacak ama bu sefer anılarını anlatacak, profesyonel bir orkestra eşliğinde şarkılar türküler söyleyecek. 1 Eylül Dünya Barış Günü'nde Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek etkinlik 19.00'da başlayacak ve ücretsiz olacak.

Emre Kinay "Sandıktan Nağmeler" ile ilgili şunları söylüyor: "Sinema Senfoni Orkestrası bir süreden beri Türkiye'de bir ilki gerçekleştiriyor. Herkesin beğendiği şişe rekorları kıran dünyaca ünlü filmlerin soundtracklerini 55 kişilik orkestrası ile olağanüstü yorumluyorlar, bunun yanında da Türkiye'nin en önemli filmlerinin müziklerini ve herkesin birlikte söylemekten zevk aldığı birçok parçayı da ekleyerek, dinleyenlere popüler senfoni müzik ziyafeti çekiyorlar. Bu müthiş orkestraya farklı tarzlarda şefler ve solistler de birçok kez

konuk oldu. Yeni konuyu ise benim... Sinema Senfoni; birlikte çalışma teklifi getirdiğinde uzun bir süre korktum, çekindim ama eski okul arkadaşlığımız da olan orkestra kurucusu arkadaşlarımız beni ikna ettiler. Tabii ki ben de onları... Nasıl mı? Projenin içine Duru Tiyatro'yu da katıp bir 'Senfoniik Kabare' yaratmayı önererek... Küçük hikâyeler, şairler, yaşanmış anekdotlar... ve müzik... Bu

proje için özel yazılmış düzenlemeleri seslendirecek 22 kişilik bir senfoniik orkestra... Repertuarını da küçük hikâyelerle 100 yıllık bir sandık içine koyduk... Sandık içinde Orhan Gencebay'dan Selvi Boylum'a, Frank Sinatra'ya, Karayip Korsanları'nın Moğollar'la karşılaşmasına kadar rengarenk bir bohaça yaptık... Sandık sahnede sizinle birlikte açılacak ve nağmeler etrafa yayılacak..."





'FESTİVALLER ÇOK DAHA SAHİCİ'

● **Semra CELEBİ**
Uzun yıllar Diyarbakır Devlet Tiyatrosu'nda görev yapan, halen Ankara Devlet Tiyatrosu'nda çalışan oyuncu Tülay Günel, Genco Erkal'ın Dostlar Tiyatrosu'nda ustayla birlikte sahnelediği oyunlarla dikkat çekiyor. Günel, Geçen sezon müzikli kabare olarak izleyiciyle buluşan "Ben Bertolt Brecht"teki performansıyları 2012 Afife Jale Tiyatro Ödülleri'nde En İyi Müzikal Kadın Oyuncu ödülüne değer görülmüştü. Bu sezon da Genco Erkal'ın Eminönü'nde açtığı Ali Paşa Han'da sahnelediği "Yaşamaya Dair" oyunundaki performansıyları göz dolduruyor.

11. Kadıköy Belediyesi Tiyatro Festivali'nin kapanış oyunu "Ben Bertolt Brecht" kabaresinde usta tiyatrocu Genco Erkal ile birlikte sahneye çıkacak olan oyuncu Tülay Günel festivallerin "çok daha gerçek çok daha sahici" olduğunu düşünüyor. Günel son oyunları "Yaşamaya Dair"de Nâzım'ın umuduyla Gezi ruhunu yaşattıklarını da vurguluyor.

● **Genco Erkal'la nasıl bir araya geldiniz? Sizi buluşturan Brecht mi?**

Genco hocayla tanışıklığımız çok daha eskiye dayanıyor aslında. 1997 yılında ben Diyarbakır Devlet Tiyatrosu'ndayken Genco Erkal oraya turneye gelmişti. O zaman tanıştık ve sonra "Simyacı" adlı oyunda

birlikte çalışmaya başladık. Hatta o zaman Simyacı kitabı da çok popülerdi. Mehmet Ulusoy'un yönettiği oyunumuz da çok ilgi görmüştü.

Diyarbakır'dan sonra 15 yıla yakın Genco hocayla bir çalışmamız olmadı.

● **Genco Erkal da genelde tek kişilik oyunlar çıkarıyor zaten...**

Evet. Haklı gerekçelerle tek başına oynuyor. Çünkü çok zor birkaç kişiyle turneye çıkmak. Dostlar Tiyatrosu da turneye sık çıkan bir tiyatro olduğu için özgürlük alanı sağlıyor.

Bir gün aradı Genco Erkal beni. Geçmişte şarkı söylediğimi biliyordu. Üniversite yıllarımda caz söylüyordum. Projeyi anlatıp oynar mısın diye sorunca uçtum tabi (gülüyor). Ve biz çalışmalara başladık. 4 ay gibi uzun bir süre aldı. Biraz zor bir oyundu çünkü. Zor şarkılar vardı. Hocanın olağanüstü kolajıyla muhteşem bir dramaturjiyle hazırladığı tekst üzerine çalışmaya başladık ve ortaya da seyirciden aldığımız tepkilere dayanarak söylüyordum, iyi bir oyun çıkardık.

● **Kabare, Türkiye'de izlemeye çok alışkın olduğumuz bir tarz değil. İzleyici için de sizler için de zor bir seçim değil miydi?**

Müzik direktörümüz Emin Fındıkoğlu'ydü. Yıllarını müziğe vermiş bir caz sanatçısı olarak onun çok yardımcı oldu. Piyanimistimiz Oğuz Atalay'la saatlerce aylarca süren çalışmalarımız oldu. Şarkı söylemek seyircinin dikkatini dağıtan bir şeydir aslında ama bunu da aştık sanırım. Brecht şarkıları çok farklıdır. Şarkılarında da adalete, sömürüye, savaşa dair sözleri vardır. Bunları seyirciye ulaştırmamız gerekiyordu

ki benim fikrimce son derece başarılı oldu.

Bir işi iyi yaparsanız seyirci bunu mutlaka alır. Sadece bunun sunumu önemli. Seyirci iyi olanı yakalamaya çok hazır. O yüzden bizim kabaremiz de seyirciden beklediğimiz ilgiyi fazlasıyla gördü.

● **"Ben Bertolt Brecht'in" ana sözü nedir sizce?**

Şu anda hep konuştuğumuz şeyler aslında. Adalet, sömürü, kapitalist sistem eleştirisi, savaşların yıkıcılığı, insanın insanlıkтан çıkması, kadınların aşağılanması... Aslında her an her dönemde konuştuğumuz şeyler. O yüzden Brecht'in hâlâ bir sözü var ve herkese bir şey söylüyor. Çünkü düzen değişmedikçe hiçbir şey değişmez.

● **Oyunda da hayatta da umut var...**

Umut olmadan hiçbir şey olmaz. Zaten

Genco Erkal'ın "Yaşamaya Dair" oyununda da öyle. Bu oyunun yapısı da öyle. Bir şeyi değiştirebileceğimiz inancını diri tutmak zorundayız. Bunu bazı insanlar tiyatroyla, müzikle, sanatın gücüyle yapmaya çalışırlar. Geçen gün bir film izledim; Sugar Man. Orada diyor ki "Bir şarkıyla devrim yapabilirsiniz." Muhteşem değil mi? Sanat hak ettiği şekilde yapılsa gerçekten toplumlari değiştirmek ve dönüştürme gücü vardır.

● **Brecht ismi hiç eskimeyecek herhalde...**

Hiç eskimeyecek. Genco Erkal da öyle. O da müthiş bir insan.

● **İşinde çok titiz olan insanlarla çalışmak biraz zordur. Genco Erkal'la nasıl?**

Çok kolay onunla çalışmak! Çünkü o kadar açık ve net ki... Ne istediğini çok iyi bilen bir tiyatrocu. Çok güzel paslaşıyoruz. Oynaması çok kolay bir insan. Onunla oynamamamızı için gerçekten çok yeteneksiz olmanız gerek, çünkü gerçekten oynatıyor. Çok da eğlenerek çalıştık.

● **Kadıköylüler festivalde bu oyunu izleme şansını yakalayacaklar. Siz ilk defa bu festivalde yer alacaksınız. Sizi nasıl bir kitle bekliyor sizce?**

Bence o gün çok güzel, çok coşkulu gelecek. "Ben Bertolt Brecht" zaten çok yüksek sayıda seyirciye ulaşı, zannederim 45 bin kişi izledi bu oyunu. Çok turne yaptık. Oyun ne kadar çok insana ulaşırsa o kadar başarılısınız. İnsanlara ulaşın, onları düşündürsün istiyoruz. O yüzden biz Kadıköy'de o gün 2 bin kişiyle hayatı düzeni yeniden sorgulayacağız. Tabi müzikle dansla eğlenerek...

● **Sever misiniz tiyatro festivallerini?**

Çok severim hem de. Bence festivaller çok daha gerçek çok daha sahici. Düşünsenize oraya işçisi de memuru da öğrencisi de ev kadınları da gelecek. Oyun belli bir kitleye hitap ettiği zaman bu tatmin edici değil. Herkese ulaşması gerek. Bunun en güzel yolu da festivaller.

"GEZİ RUHU NÂZİM'İN UMUDU"

● **Genco Erkal'ın son oyunu "Yaşamaya Dair"de de yer alıyorsunuz. Biraz bahseder misiniz bu oyundan?**

Nâzım Hikmet'in şiirlerinden yine Genco ağabey muhteşem bir kolaj yaptı. Hapishane yılları, daha sonrasında da sürgün yaşamı. Piraye ile ilişkisini temel alan bir metin. Aslında hep aşına olduğumuz şarkıları seçmeye çalıştık. Ezginin Günlüğü, Cem Karaca, Edip Akbayram, Fazıl Say gibi sanatçıların şarkılarını dinledik ve benim de söyleyebileceğim şarkıları seçtik, metnin aralarına bu şarkıları serpiştirdik. Onlar seyircinin nefes aldığı, Nâzım'ı ve umudu düşündüğü anlar oldu. Brecht'te olduğu

gibi Nâzım'da da büyük bir umut var. Bizim tam oynamaya başladığımız zamanlarda Gezi olayları patlak verdi. Biz oynamaya devam ettik çünkü Gezi ruhu Nâzım ruhu demek... O Gezi ruhuna umut veren Nâzım biraz da... O yüzden biz oyunu oynamaya devam ettik, seyirciden de çok ilgi gördü açıkçası. Eminönü'nde bir anda, Nâzım'ın insanlarıyla birlikte oynuyoruz, düşünsenize! Atmosfer gerçekten çok etkileyici. Herkesi Ali Paşa Han'daki oyunumuza bekliyoruz.

30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI KUTLU OLSUN!

RÖNESANS
GAYRİMENKUL YATIRIM

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE 365 GÜN İNDİRİM!

MediaMarkt TEKNO SA NetBox MMM MIGROS LC WAIKIKI MUD CITY YKM OUTLET parkbravogroup

OUTLET FRACASSETTI B.S.S.D MANGO mavi KOTON IPEKYOL COLIN S SARAR

NetWork KİÇİLİ DIESEL JOURNEY FA@RIKA MARKS & SPENCER DERİMOD

DESA D&R DEMSTOCK OUTLET Timberland Agabekir Dinyaz INTERSPORT buzuik AVSAR

5D SINEMA A SPORTS ACCESORIZE ADIDAS ADIL ISIK ALATURKA ALTIMBAS ALTIMBILIZ ANAHATAR KÖŞESİ ANI TOUR ARBY'S ARSLANLI ATASAY ATASUN OPTİK AVEA B&G STORE BAMBI BATIK BAY DÖNER BENETTON BERNARDO BETA BEYMEN BUSINESS BURGER KING	BURSA DÖVİZ-ALTIN CENTONE CHERIE SILVER CHOC'NETTE COCANA CORN IN CUP DABI DEFACTO DEICHMANN DICE KAYEK DOCKERS DRY CENTER D'S DAMAT EDİRNE KIRKPINAR ESSE FASHION REPUBLIC FAİK SÖNMEZ FENERIUM FISH FINSPOR FLORMAR FOREVER NEW GIYA GNC	GOLDEN ROSE GREYDER GRATIS GUSTO HARİBO SEKER HERRY HOSTA HOTIC HUMMEL INTER OPTİK İDDAA İNCİ JP JUICE PLANET KANZ KAPPA KAYSERİ MUTFAĞI KAZZ KEMAL TANCA KENT OPTİK KFC KOCAGOLD KOMSU FIRIN KONYALI SAAT KÖFTECİ RAMİZ	KRC KREDİ VER KUMPIR K9 PET HOTEL LEVI'S LEZZETİ SOS'LA LOCO POCO LTB MADO MALATYA PAZARI MARMARIS BÜFE MC DONALD'S NIKE NINE WEST NO FEAR OPTIMUM ECZANESİ OPTIMUM TERZİ OSMANLI SANAT ÖZSÜT PANCO PENTİ PINTIR PIDEM PIZZA HUT	PLATİN LOSTRA PLAYLAND POMADE POPEYES POP & PINK PUMA QUICKSILVER RAMSEY-KIP ROBERTS COFFEE SAAT&SAAT SABRI ÖZEL SAMSUNG SAREV SBARRO SHOES CENTER SIX SİHİRLİ ELLER SİMİT SARAYI SÖZÜT SOFRA DÖNER SONY STARBUCKS COFFEE STEP HALI SUWEN	SWATCH SAH ANTEP TANTİTONİ TANTUNİZADE TAVUK DÜNYASI TEFAL TEKİN ACAR TIFFANY TRIUMPH TURKCELL UĞRAŞ KEBAK U.S. POLO ASSN. VODAFONE WATSONS YESİL YVES ROCHER ZEN PIRLANTA
---	---	---	---	--	--

İSTANBUL • ANKARA • İZMİR • ADANA
OPTIMUM OUTLET

Her Gün İndirim!

www.optimumoutlet.com

f/optimumoutlet

t/optimum_outlet

Aslı AYHAN

'Zafer' derken...



Birkaç senedir milli bayramları kutlamak bir mesele haline geldi. Bu yıl yine 30 Ağustos yaklaşırken, çeşitli spekülasyonlar ortalıkta cirit atıyor.

Mısır'da yaşananlar nedeni ile hükümet tarafından YAS genelgesi yayınlandığı ve belediyelerin konser ve eğlence programlarının iptali istendiğine dair bir haber duydum. (Kimi kültürlerde resmi geçit ve resepsiyon da konser ve eğlence kapsamına giriyor olabilir.) Ardından İstanbul Emniyet Müdürlüğü'nden 30 Ağustos nedeniyle kapatılacak yollarla ilgili bir açıklama geldi. "Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün eşi Hayrünnisa Gül, önceki yıllarda Genelkurmay Başkanlığı tarafından verilen ve başörtüsü sebebiyle davet edilmediği 30 Ağustos resepsiyonuna bu kez ev sahipliği yapacak" diyen basın organları da var. Velhasıl bu sene de 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın akıbeti muamma!

Mısır'daki din kardeşlerimizin yasını tutmaz, devlet büyüklerimizin tansiyonu çıkmaz, şekeri düşmez de Zafer Bayramı törenleri yapılır mı bilemiyorum; siz bu yazıyı okurken durum netleşmiş olacaktır. Ama "Zafer Bayramı" derken neyi kast ediyoruz onu bir açıklığa kavuşturalım...

Zafer Bayramı, 1922 yılında 26 Ağustos'ta başlayıp, 30 Ağustos'ta Dumlupınar'da Mustafa Kemal'in başkumandanlığında zaferle sonuçlanan Başkomutanlık Meydan Muharebesi'ni (Büyük Taarruz) anmak için kutlanan milli bir bayramdır. İşgal birliklerinin ülke sınırlarını terk etmesi daha sonra gerçekleşse de, 30 Ağustos sembolik olarak ülke topraklarının geri alındığı günü temsil eder.

Özette neyi mi kutluyoruz? Batı ülkelerinin topraklarımızı işgalinin sona ermesini; bir Nijerya, Uganda ya da Madagaskar, Mısır veya bir Sudan ve bir Hindistan olmayışımızı. Bütün imkansızlıklara rağmen sömürge olmaktan paçayı kurtarıp, kendi kendimizi yönetebilmemizi kutluyoruz. "Zafer" derken, o zafer bu zafer.

Şu durumda bu "zafer"ın en çok da bugün ülkeyi yönetenleri, "yönetebilenler"i ilgilendirmesi gerkmez mi?



Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPÖĞÜ

Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni

Şule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen

Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü

Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ

Mustafa SÜRMELİ - Sinem TEZER

Reklam Servisi

Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN

Adres: Hasanpaşa Mah.
Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi
4. kat B blokTel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.comBaskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

ATIK YAĞ BİRİKTİR, ENGELLİLERE DESTEK OL



Kadıköy'deki cami, okul ve muhtarlıklara yerleştirilen bidonlara, kızartma yağlarını bırakan Kadıköylüler, hem çevreyi kirletmiyor hem de engellilere destek oluyor. Zira yağların geri dönüşümünden elde edilecek gelir, engelli vatandaşların ihtiyaçlarının karşılanmasında kullanılacak.



ATIK YAĞLARIN ZARARLARI

TÜRKİYE genelinde yıllık yaklaşık 300 bin ton bitkisel ve hayvansal atık yağ oluşuyor. Bunun yüzde 95'i kanalizasyonlara karışarak çevreyi, içme suları ve denizleri kirletiyor. Defalarca kullanılan bitkisel atık yağlar insan sağlığı üzerinde kanserojen etki yaratıyor.

● İnsan sağlığına zarar verir!...

Kızartma amacıyla kullanılan yağlar defalarca kullanıldığında polar sayıları yükselir ve kanserojen madde haline gelir. Kullanılmış yağ kesinlikle bekletilip tekrar kullanılmamalıdır. Bekleyen yağın peroksit değeri yükselerek oksitlenir ve bağırsık sistemine zarar verebiliyor. Kızartmalarda kullanılan bitkisel yağların tekrar kullanılması mide ve kolon kanseri gibi hastalıklara sebep olmakla birlikte, kalp-damar hastalıklarına yakalanma riskini büyük ölçüde artırıyor.

● İçme sularına zarar verir!...

1 lt atık yağ 1 milyon litre içme suyunu kirletebilmektedir. Toksik özelliğe sahip bu yağlar yeraltı sularına karışarak kısıtlı olan temiz su kaynaklarını içilemez hale getirir. Kirilenen yeraltı suları temizlemek çok pahalı ve zordur. Yeraltı suları her ülke için önemli bir içme suyu kaynağıdır.

● Akarsuları, gölleri ve denizleri kirletir!...

Atık Bitkisel Yağların çöpe atılması durumunda ise yağmur suları ile karışarak toprağa sızar. Yeraltı sularıyla nehirlerle, göllere ve denizlere ulaşan atık bitkisel yağlar balıklara, balıklara ve diğer canlı türlerine zarar vermektedir. Denizlere ve göllere ulaşan atık bitkisel yağlar su yüzeyini kaplayarak havadan suya oksijen geçişini önler, zamanla suda bozunarak sudaki oksijenin tükenmesini hızlandırır. Balıklara ve diğer su canlılarına zarar verir ve denizanası oluşumunu artırarak kirliliğe neden olur.

● Evdeki atık su borularını tıkar!...

Kullanılmış kızartmalık yağların lavaboya dökülmesi durumunda kanalizasyon sistemine gidecektir. Lavaboya dökülen yağlar şehir kanalizasyon sistemine ulaşmadan önce lavabodan atık sularla birlikte akarken yapışkan yapısı nedeniyle atık su içerisindeki katı maddeleri de bağlayarak bina içindeki borulara yapışır. Borunun kullanılabilirlik hacminin daralmasına ve tıkanıklıklara neden olur.

● Şehir kanalizasyon sistemini tahrip eder!...

Kanalizasyon sistemi içindeki katı atıkların boru yüzeylerine yapışarak tıkanıklıklara sebep olur.

Yoğun yağışlarda taşkın ve sel olmasının ve hatta bu sebeple can kayıplarının olmasının en büyük sebeplerindendir.

● Gökçe UYGUN

Çevre ve özellikle de su kirliliğinin başlıca sebeplerinden birinin, çöpe ve lavabolara dökülen atık yağlar olduğu artık bilinen bir gerçek. Doğanın tahribatı noktasında büyük bir sorun olan bu konuya dair ilgili kurumların çalışmaları da sürüyor. Bu kurumların başında gelen Kadıköy Belediyesi, 2008 yılından bu yana farklı projeler aracılığıyla atık yağlarla mücadele ediyor. Son olarak geçen şubat ayında geri dönüşümü özendirme için bir kampanya daha başlatılmıştı. Konunun önemine dikkat çekmek ve ev kadınlarını harekete geçirmek isteyen belediye, atık yağını biriktiren Kadıköylülere, temiz yağ armağan ediyor. Atık yağlarını, 20 Gönüllü evi, 16 Muhtarlıkta bulunan bidonlara bırakan Kadıköylüler, 1 litre ayçiçek yağı alabiliyor. Proje kapsamında içinde bulunduğumuz yılın ilk 6 ayında, Kadıköy'deki hanelerden 2.162 kg. atık yağ toplandı.

CAMİ, MUHTARLIK VE OKULLARA ATIK YAĞ BİDONU

Kadıköy'de bu çalışmalar sürerken, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı da ülke genelinde bitkisel atık yağların geri dönüşümü için benzer bir proje başlattı. "Temiz Çevre Engelsiz Hayat" adlı proje, Türkiye genelinde bitkisel atık yağların toplanıp çevre kirliliğinin önlenmesini amaçlıyor. T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, T.C. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı, Türkiye Çevre Koruma



Vakfı, Diyanet İşleri Başkanlığı, Türkiye Belediyeler Birliği ve Türkiye Muhtarlar Konfederasyonu'nun ortak çalışmasıyla yürütüle proje, 28 ilde başlatıldı. İstanbul'daki ilk uygulama ise pilot ilçe seçilen Kadıköy'de gerçekleştiriyor. Belediye ile birlikte çalışan yetkili firma, Kadıköy'deki mevcut toplama noktasını, 21 camiyeye daha atık yağ

bidonları yerleştirerek 47'ye çıkarttı.

İlçedeki devlet ve özel okullara da (anaokul, ilköğretim ve orta okul) bidon konulmaya başlandı. Toplanan bitkisel atık yağlar geri dönüşüme kazandırılacak. Elde edilecek gelirin bir kısmı engellilere aktarılacak. Türkiye Çevre Koruma Vakfı (TÜÇEV) aracılığıyla engellilerin akülü araba, işitme cihazı, protez gibi ihtiyaçları giderilmiş olacak.

415 BİN 873 KİLO ATIK YAĞ TOPLANDI

KADIKÖY'deki işletmeleri denetleyen belediye, kızartmalık yağların süzülüp yeniden kullanılmasının ve atık yağların çöpe/lavaboya dökülmesinin önüne geçiyor. Belediye, atık yağ oluşumuna sebep olan lokanta, büfe, vb. işletmeleri denetliyor, ruhsat aşamasında olan işletmelerin de bitkisel atık yağlarını kaynağında ayrı biriktirmeleri için lisanslı firmalar ile sözleşme yapmalarını sağlıyor. Bugüne dek 746 adet işletmenin bitkisel atık yağ sözleşmeleri kontrol edildi ve sözleşmesi olmayan işletmelerin lisanslı firmalarla sözleşme imzalamaları sağlandı. Sözleşmesi olan işletmelerin

Ulusal Atık Taşıma Formları incelenerek, firmalar kanalıyla kendilerine 51 adet atık yağ toplama bidonu verildi. İlçedeki işletme ve hanelerden bitkisel atık yağların alınması yönünde toplam 430 adet talep Atık Koordinasyon Merkezi'ne ulaşmış olup, talepler lisanslı firmalara iletildi. Ayrıca hanelerden 2.607 kg, işyerlerinden 413.266 kg olmak üzere toplam 415.873 kg atık yağ toplanması sağlandı. Bitkisel Atık Yağlarının için Kadıköy Belediyesi'nin Atık Koordinasyon Merkezi'ni 0216 414 38 15 (6 Hat) numaralı telefondan arayabilirsiniz.



Belediye'nin Hasanpaşa merkez binasında yer alan BAYTOM adlı atık yağ ünitesine, 2 litre atık yağ dökene 1 lira hediye veriliyor...

Gözel Hanımın kahvesi...



Kadıköy'de hanımlara özel açılan Gözel Hanımlar Kahvesi'nde kahve bahane, dostluk ve muhabbet şahane.

● Mustafa SÜRMELİ

G eçtiğimiz günlerde aradığım bir kitabı bulabilir miyim düşüncesiyle yolum

Kadıköy Aziz Berker Kütüphanesi'ne düştü. Zira Aziz Berker Kütüphanesi, Rıhtım'ın sakin arkasındaki kendine has ambiyansı ile rahatlıkla kitap okuyabileceğiniz bir mekân. Tam kütüphanenin kapısından içeri girecekseniz kapının hemen sol tarafında camında "Gözel Hanımlar Kahvesi" ya-



zan bir mekân dikkatimi çekti. Bir an hanımlar ve kahve kavramlarını zihnimde bağdaştırmaya çalıştım. Daha önce hanımlara özel bir kahvehane duymamış ve görmemişim. İnceleme ihtiyacı hissettim ve zili çaldım. İsmimin Gözel Efendiyeva Çağlar olduğunu öğrendiğim bir hanımefendi kapıyı açtı. Kendisi bir öğretmen. Azerbaycan'da matematik öğretmeni, ilk defa 1990 yılında Türkiye'ye gelmiş. Türkiye'ye duyduğu sevgi sayesinde bu ziyaretler zamanla sıklaşmış. Türkiye'de evlenmiş. 18 yıldan bu yana İstanbul'da yaşıyor. 1994-95'te İşletme Fakültesi'ni de tamamlamış. Eğitimi, kültürü ve bilgiyle aydın bir kişiliğe sahip Gözel Efendiyeva.

Gözel Hanım'ın Kadıköy ile ilgili yönü nedir? diye soracak olursanız eğer, bundan sonra açıklamaya başlayalım. İş dolayısıyla yaklaşık 4 yıl

önce Kadıköy ile yolu kesmiş Gözel Efendiyeva'nın. Kentte sıklıkla gördüğü kahvehaneler dikkatini çekmiş. Gözel Hanım'ın verdiği bilgiye göre, Azerbaycan'da kahvehane kültürü yokmuş. İlginin nedeni de aslında bu. Kahvehanelerin erkeklerle dolu olması da Gözel Hanım'ın dikkatini çeken diğer bir nokta. "Kadınların da gidebileceği bir kahvehane neden olmasın" diye düşünmüş ve karar vermiş Kadıköy'de bir hanımlar kahvesi açmaya. Şimdi Ocak ayından bu yana hizmet veren bir hanımlar kahvesi var Kadıköy'de. Rasimpaşa mahallesi Nüzhet Efendi sokakta hem de "Gözel Hanımlar Kahvesi" adıyla...

■ KAHVE BAHANE SEVGİ VE MUHABBET ŞAHANE

Gözel Hanımlar Kahvesi'nin iç dekorasyonu şahane mi şahane. Tans da hanımların değmiş dedirtecek cinsten. Mor ve lila renkler hakim. Melekeler de unutulmamış. Sanki arkadaşınıza misafirlğe gitmişsiniz de iki lafın belini kıymıyorsunuz gibi oluyorsunuz. Gözel Efendiyeva çok sevdiği arkadaşı Semra Hanım ile ev yapımı lezzetli yiyecekler hazırlıyor. Kahve, çay, sohbet derken günün stresini, sıkıntılarını unutturuyorsunuz.

Türkiye ve Azerbaycan bayrakları eşliğinde hazırlanmış dekorasyonda televizyon da unutulmamış. Anlayacağımız, günün dizilerini, programlarını da kaçırılmıyorsunuz. İnternet imkânı da cabası. Beylerin eşleri olmadan giremediği hanımlar kahvesi yeni olması dolayısıyla Kadı-

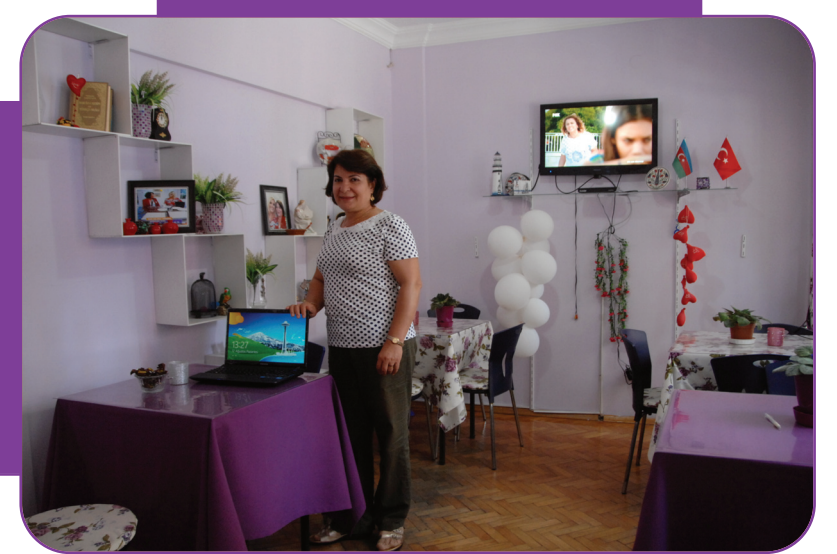


köy'de pek bilinmese de müdavimleri oluşmaya başlamış.

Tatil dönüşünde ilginin artması bekleniyor. Genç-yaşlı tüm hanımların doğum günü, kutlama gibi özel günlerini burada düzenleyebileceklerini belirten Gözel Efendiyeva zaman

zaman öğrencilerin de internetten ödevlerini mekânda yaptıklarını, bunun da kendisini oldukça mutlu ettiğini söylüyor.

Gözel Hanımlar Kahvesi, Rasimpaşa mah. Nüzhet Efendi Sokak'ta hizmet veriyor.



TAMGÖR® TURİZM'den		
BAYRAM TURLARIMIZ		
8 Ülke Otobüs ile 2-11 Ağustos	BÜYÜK BALKAN TURU	799 €
Otobüs ile 7-11 Ağustos	YANYA - PARGA METEORA - SELANİK	219 €
Otobüs ile 7-11 Ağustos	SELANİK - ATİNA KAVALA	299 €
Otobüs ile 7-11 Ağustos	SOFYA - ÜSKÜP OHRİD - SELANİK	299 €
Feribot ile 5-11 Ağustos	SAMOS-MYKONOS SANTORINI-RODOS	599 €
Feribot ile 8-11 Ağustos	RODOS	209 €
Feribot ile 8-11 Ağustos	MİDİLLİ	169 €
Feribot ile 7-11 Ağustos	HALKİDİKİ	399 €
Tamgör Turizm Seyahat Acentesi e-mail: info@tamgorturizm.com.tr Tel : (0216) 357 40 18 - 357 56 31 www.tamgorturizm.com.tr		

+55 Bireyler için
Residence Konaklama
Alzheimer, Demans, Geriatri
Ameliyat Sonrası Bakım Hizmetleri

www.huzurevi.com.tr

Atalar : 0(216) 517 1212
Dragos : 0(216) 352 8383

0 (532) 111 DOĞA 3 6 4 2

Sancaktepe : 0(216) 621 3333
Kızıltoprak : 0(216) 450 2424

bilgi@huzurevi.com.tr

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNLI

HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ

KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİM HANESİDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.

OTOPARKİMİZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

Http://www.kadikoyadakkurban.com Http://www.atasehiradakkurban.com

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL

10

30 AĞUSTOS - 5 EYLÜL 2013

HABER

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAYATINI KÜLTÜRLE DOLU YAPAN GAZETEÖNCE SEVGİ
HİKÂYESİ

Yaşadığım sitelerden birinin bir kapıcısı vardı. Karayağız, pehlivan gibi, çok yakışıklı bir delikanlıydı. Gece gündüz demeden çalışır, görevlerini tam yapar, ilave bir şey isteyenler olursa onu da hiç yüksünmeden yapmaya çalışırdı. Terbiyesi, nezaketi, dürüstlüğü her davranışından hemen belli olurdu. Fakat site-de, ona tepki toplayan bir tutumu vardı. Eleştirilere karşı alınganlık gösterir, yaptığı alışverişlere ve sözlerine bir güvensizlik hissettiği zaman çok sert tepki ile karşılırdı.

İşteki tutumunu ve sağlam kimlik yapısını çok beğendiğim için mutlu olmasını ve üzülmeyen çalışmasını istiyordum. Bir gün konuşup uyamak istedim. Ağlayarak anlattı. "Benim babam köyün ağasıydı. Herkes onu ve bizleri çok sayardı, bana da Küçük Ağa derlerdi. Bir kan davası nedeniyle babam vuruldu, köyü terk etti. Bizleri de o pislğin içinde kalmamamız için, çil yavrusu gibi Türkiye'nin her yerine dağıttı. Üç beş kır aç toprağımız vardı, onlar da köyde kaldı. Büyük şehirler köye benzemiyor, hepimiz yokluk ve darlık içinde, gurbette ekmeğimizi kazanmaya çalışıyoruz. Çabamız, ekmeğimizi şerefimizle kazanmak, insan gibi düzgün yaşamaktır. Haksız yapılan ithamlar, özellikle güvensizlik ve onur kırıcı sözler beni çok yaralıyor, çıldırıyorum adeta" dedi. "Ben seni herkesin sevdiğini ve güvendiğini görüyorum. Farklı bir tutum içinde birkaç komşu da varsa durma üzerinde, sen komşuların genelinden gördüğün sevgi ve güvene bak" diye teselli etmeye çalıştım. Çok karşılaşmışım zayıf gördüğüm kimseler üzerinde güç denemeye çalışan, gerçek anlamda zayıf birçok insan vardı.

Her insan kendisi için bir hikâye yazar, durumu ne olursa olsun, o hikâyenin kahramanı olarak yaşamak ister. Çalıştığı dönemlerde önemlice görevlerde bulunan, üstlendiği görevleri kendi kurduğu prensiplere göre tavizsizlik ve sertlik içinde yürüten emekli bir tanıdığım vardı. Sürekli müdürlük ve genel müdürlük yaptığı dönemlere ait kavgalarını anlatırdı. Başka bir genel müdürü odasından nasıl kovaladığını, bakana nasıl kafa tuttuğunu, kendini suçlayan üst düzey bir görevlinin üzerine nasıl yürüdüğünü övünerek anlatırdı. Zaman geçti yaşı daha ilerledi, fakat hikâyelerinin tekrarı bitmedi hatta anlatış şekli biraz daha sertleşti. Son günlerinde ziyaretine gitmişim hareketleri epey ağırlaşmış, elleri çok titriyordu ve artık kelimeleri bulmakta ve söylemekte zorlanıyordu. Evine temizliğe gelen kadını kocası dövmüş, kadın gözü mor gelmiş. Bizim emekli genel müdür bu olaya çok kızdığını anlatıyordu bana "Ahlaksız adamı görürsem ben de onun gözünü patlatacağım, kafasını kıracağım" diyordu. O hâlâ kendini eski hikâyelerinin kahramanı gibi görüyordu.

İnsan zihninde her zaman gerçekle, kendi gerçeği arasında bir çatışma vardır. Gerçeği görebilmek; uyum, huzur ve mutluluk; kendi gerçeklerine takılıp kalmak; acı, keder, öfke, mutsuzluk getirir. Bizim sitenin kapıcısı hâlâ kendini Küçük Ağa olarak görüyordu. Onu hırpalayan emekli memurlar, çalışırken amirlerinden gördüğü hırpalanmanın hincını zayıf gördükleri kapıcıdan çıkarıyorlardı. Emekli genel müdür titreyen elleriyle, kollarıyla hâlâ kafa kırabileceğini zannediordu. Kadıköy'de bir zamanlar Dünya Güzeli diye dolaşan yaşlı bir deli bayan vardı. Alı, pullu, püsküllü, rengârenk elbiseler giyer, kırsık yüzünün aralarına doluşan aşırı makyajla kırtarak dolaşırdı. Kendisine "Nasılсын Dünya Güzelim?" demeyen yakışıklı erkeklerle kınılırdı.

Biz insanlar genellikle, kendi gerçeklerimizi görmek istemeyiz. Gerçeklerin, gerçekliğinden korkup, utanıp, çekiniriz, birçok gerçeğimize dönüp bakmak bile içimizden gelmez. Yaratığımız sahte bir imajla mutlu olmaya çalışırız. Kendi inandığımız şeylere başkalarının da inandığını zanneder; kafamızı kuma gömerek yaşarız.

Oysaki o imaj yalandır. Herkes gerçeği görür, ama biz hâlâ o imaja tutunuruz. Yerimizden kalkacak halimiz bile yokken kafa kırmaktan söz ederiz.

Geçenlerde kalabalık bir toplantıda emekli bir arkadaş "Benim şimdiki sönük halime bakmayın, gençliğimde 68 Kuşağı'nın öncülerindendim" diye anlatıyor, gazetelerde, kitaplarda okuduğu birçok hikâyenin arasına kendini katıyordu. Oysaki onu, ben o yaşlarda da tanıdım. Kendi halinde, etiyse sütlüye karışmayan küçük bir memurdu. O tarihlerde hiçbir şey olamamıştı ama şimdi kendine güzel bir hikâye yazarak kahramanlığa soyunuyordu. Öyle zannederim ki önümüzdeki günlerde birkaç kitap daha okursa, bu hikâyeyi daha da geliştirebilirdi.

Gaziantep'te bir söz vardır, "Kırkayak'ta söyler, Başkarakol'da kendisi de inanır" derler. Kırkayak, Başkarakol arası 700-800 metrelik bir yürüyüş yoludur. Eğer biz yaşamımızı gerçek üzerine değil kendi oluşturduğumuz öyküler üzerine kurarsak onlar hemen bizim gerçeğimiz olmaya başlarlar.

Birçok arkadaş toplantılarında rastlamışım. Kimi az renkli, kimisi daha çok renkli durmadan kendi hikâyelerini anlatan insanlar vardır. Kendi yazdıkları için kuzguna yavrusu hoş gelir misali coşkuyla anlatırlar. İnsanların nasıl sıkıntı içinde dinlediklerini fark etmezler bile. Bunu dinleyenler fark eder, "Bu arkadaşla daha seyrekle görüşelim" derler. Oysaki o anlatıkça, hoş sohbet bir insan olduğuna her gün biraz daha inanır. Bir de araya espriler, fıkralar katan, hatta bildik hikâyeleri kendi üzerine yazıp kendilerini Nasrettin Hoca zannedenler bile vardır.

Eğer bu tutum ve davranışları başkaları üzerinde görüp sıkılıyorsanız, bir de aynı gözle kendi hikâyelerinizi, kendi fıkra ve esprilerinizi gözden geçirin. Boşanmayı düşünen bir karı-koca ben-den ayrı ayrı randevu almışlardı. Her ikisini de dikkatle dinledim. Sonra "Bunlar birlikte yaşadıkları olayları değil, ayrı ayrı şeyleri anlatıyorlar" dedim. Çünkü bilgi bir kişi, "Her insan, kendi hikâyelerini yazan bir hikâyecidir" der.

İnal AYDINOĞLU

30 Ağustos'ta Formula 1 pistinde
DEDELERDEN ZAFER TURU...

İstanbul çok renkli ve anlamlı bir organizasyonun ev sahipliğine hazırlanıyor. Yarı yüzyılı devirmiş otomobiller, 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamaları kapsamında, Formula 1 pistinde Türk bayraklarıyla zafer turu atacaklar. İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği (İKOD) ve İstanbul Ticaret Odası'nın işbirliğinde gerçekleşecek etkinliği 50 klasik araç katılacak.

● Serkan OKAY

8-30 Haziran tarihlerinde milli mücadele topraklarını klasik otomobilleriyle ziyaret eden İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği Üyeleri, mücadelenin taçlandırıldığı Afyonkarahisar Kocatepe anıtı önünde de araçlarını sergilemişler,

Mustafa Kemal ve silah arkadaşları anısına saygı duruşunda bulunmuşlardı. İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği (İKOD) üyeleri bu kez ise ağırlıklı 1950'li ve 1960'lı yıllara ait Chevrolet, Buick, Pontiac, Cadillac, Ford, Oldsmobile gibi markalardan oluşan 50 civarındaki klasik araçla, 30 Ağustos zafer bayramı kutlamaları kapsamında Formula 1 yarışları için tasarlanan 5,5 km'lik İstanbul Park pistinde Türk bayraklarıyla zafer turu atacaklar. İstanbul Ticaret



Odası'nın destekleriyle gerçekleşecek etkinlikte, milli mücadelemizde birer mihenk taşı olmuş zaferlerimizin ve cumhuriyet kazanımlarımızla elde edilmiş milli bayramlarımızın Türk ulusu var olduğu müddetçe en coşkulu şekilde kutlanması gerekliliğine dikkat çekilecek.

■ ZAFER TURU 11.00'DE
BAŞLAYACAK

Etkinlik, İstanbul'un tanıtımında artık tek etkinlikli olacak. Organizasyonda aynı zamanda tüm dünyada yılda 3 milyar kişinin izlediği ve dünyanın en büyük motor sporları organizasyonu olan Formula 1 Grand Prix yarışlarında, 2014 yılı takvimi itibarıyla Türkiye etabının İstanbul Park pistinde tekrar başlamasına vurgu yapılacak. İstanbul ve Türkiye'nin tanıtımı için çok önemli bir or-

ganizasyon olan Formula 1 Grand Prix yarışları, Türkiye'de 2005-2011 yılları arasında yapılmış, F1 patronu Bernie Ecclestone'un 2012 yılı için devletten 26 milyon dolar istemesiyle 2011'de Türkiye etabı son kez yapılmıştı. Tura katılmak isteyen klasik otomobil severler, 30 Ağustos Cuma günü saat 09.00'da TEM Çamlıca girişlerin 1 km. sonrasındaki Mirkelam tesislerinde buluşacaklar ve konvoy halinde İstanbul Park Formula 1 pistine doğru hareket edecekler. Zafer turuna ise 11.00'de başlanacak.

"Doğru Karar, Dürüst Satıcı"
demaş
www.demastagida.com.tr

HİPERMARKETLERİ

EN İYİ
KALİTE
EN İYİ
FİYAT
EN İYİ
HİZMETSevginizle
güçleniyoruzbizi tercih
ettiğiniz için
TeşekkürlerMÜŞTERİ İRTİBAT
TELEFONU:
0216 457 65 03

Merkez

Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41Şenesenevler: Şenesenevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok.
No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41

Erenköy:

19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A
Erenköy / İST. - 0216 363 01 75Bostancı: Yahı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST.
0216 380 50 51KURULUŞ
1986SAYIN BAŞBAKAN YASAL
DÜZENLEMİYİ YAPACAK
OLAN SİZSİNİZ !

BAŞBAKAN yaptığı konuşmada bankaların faiz dışı gelirlerinin çok yüksek olduğundan söz ederek tüketicilerin mağdur edildiğini belirtmiş ve "kredi kartı kullanmayın" demiştir. Başbakan bu tespiti yaparken piyasada her tür alışverişin kredi kartına bağlandığını, taksitli alışveriş yapabilmek için mutlaka kredi kartınız olması gerektiğini, tüm faturalarımızın da kredi kartıyla tahsil edildiğini gözardı etmemeli ve tüketicilere kredi kartı kullanmamalarını, kredi almamalarını salık verirken asıl görevlerinin "Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun'da gerçekten tüketiciyi koruyan değişiklikler yapılması ve tüketicilerin mağdur edilmesinin önüne geçilmesi" olduğunu unutmamalıdır.

Yıllardır bankaların tüketici kredilerinde faiz oranlarını düşük açıklayarak tüketicileri dışında kesintiler yaptıklarını ve bu kesintilerle aslında açıkladıkları faizlerin çok üzerinde gelir elde ettiklerini, kredi kartı aidatı alınmasınca yasal olmadığını söylüyor ve bu gidişe yasal düzenleme yapılarak son verilmesini istiyoruz. Ancak Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun tasarısı Taslağında yer alan "bankaların kredi kartı aidatı alamayacaklarına ve kullandırdıkları tüketici kredilerinden faiz dışında başkaca bir isim altında kesinti yapamayacaklarına ilişkin hüküm", banka lobbiesinin siyasi iktidar üzerinde kurduğu baskı sonucu metinden çıkarılmıştır. Yapılan yeni düzenlemeye göre;

"Bankalar BDDK'nın saptadığı tüm kesintileri yapabilecekler ve kredi kartı yıllık aidatı alabileceklerdir." Tasarı alt komisyonlardan bu haliyle geçmiştir. Yaptığımız açıklamalarda bankaların yasal olmayan kesintilerinin yasal hale getirildiğini, böylelikle tüketicinin şikâyet hakkının ortadan kaldırıldığını ve yasanın banka lobbiesinin istediği şekilde çıkarılması için her türlü yolu açıldığını belirttik ve Hükümet ile milletvekillerinden bu maddelerin değiştirilmesini istedik. Başbakan ve Hükümet sözlerinde samimi ise öncelikle tüketici haklarının ihlal ve tüketicilerin mağdur edilmemesi için gereğini yapmalı ve yasaya "kredi kartı aidatı alınamayacağı ve tüketici kredilerinden faiz dışında başkaca hiçbir kesinti yapılamayacağı" yönünde hükümler konulmasını sağlamalıdır. Bu yapılmadıkça tüketicilerin korunduğundan bahsedemeyecekleri gibi, banka lobbiesinin karşısında tüketiciyi koruyamayacakları da açıktır. TÜKODER olarak; Tüketicilerin Evrensel Haklarına saygı gösterilmesini, her tür mal ve hizmet satımında tüketicinin korunmasını ve yasa bu yönde düzenlemeler yapılmasını istiyoruz. Bunun için de tüm tüketicilerimizi haklarımız için mücadele etmek üzere derneğimize destek vermeye çağırıyoruz!

TÜKETİCİNİN
DOSTUTÜKODER GENEL BAŞKANI
Av. Sükran
EROĞLUYAŞASIN TÜKETİCİLERİN ÖRGÜTLÜ
MÜCADELESİ YAŞASIN TÜKODER
TÜKODER
(Tüketiciyi Koruma Derneği)
GENEL MERKEZ YÖNETİM
KURULU

Denizde 400 milyon yıl öncesine dalmaya var mısınız?



● Mustafa SÜRMEİ

Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi dünyanın en özel müzeleri arasında. Dünyanın her yerinden, irili ufaklı üç yüz tür deniz kabuğu çeşidinin yer aldığı merkezde, soyu 400 milyon yıl öncesine uzanan çok özel türde kabuklar da sergileniyor. İnsanların deniz yaşamıyla ilgili bilgilendirilmesi amacıyla 2009 yılı Ocak ayında Cevizli Dragos'ta Kemal Geyran tarafından kurulan Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi, ülkemiz ve dünya deniz ve sualtı yaşamının tanıtılması, deniz kültürünün geliştirilmesini de amaçlıyor. Kemal Geyran'ın 2007 yılında Amerika'daki Virginia Tech Üniversitesinde öğrenimini sürdürürken kaybettiği oğlu Can Geyran anısına açtığı merkez ücretsiz olarak ziyaret edilebiliyor.

Kartal Dragos'ta bulunan bu özel müzede camekânların içinde sergilenen kabukların, doğal yaşam alanlarında çekilmiş video görüntülerini de izlemek mümkün. Şimdilik Kartal ve bölge ilçelerden gelen insanlarla dolan Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi, tahmin ediyoruz ki, kısa bir süre sonra civar illerden veya ülkelerden de ilgi görebilir. Zira İrlanda'dan gelenlerin yanı sıra Tayland'dan bir müzeci de merkezin konuğu olmuş. Deniz kabukları ve türleri hakkında birçok bilginin sunulduğu müze, özellikle çocuklarımızın eğitim ve öğretimi aşamasında da önemli bir misyon üstleniyor.

■ KOLEKSİYONCU LUKTAN MÜZECİLİĞE

Kemal Geyran, 1954 yılında İstanbul'da



doğdu. Saint Joseph Fransız Erkek Lisesinin ardından Boğaziçi Üniversitesi kimya mühendisliği bölümünde yüksek lisans yaptı. 2005 yılında emekli olana dek matbaa mürekkepleri sektöründe yönetici olarak çalıştı. 2000-2005 yılları arasında kültür balıkçılığı ve seracılık yaptı. Babası Erol Geyran'dan geçen sualtı merakı, çok küçük yaşlardan başlayarak onu deniz kabuğu koleksiyonculuğuna yöneltti.

40 yıl önce kumsallarda deniz kabuğu toplayarak, daha sonra yurt dışından da deniz kabukları getirmekle başlayan bu merak, zamanla bilimsel bir temele oturdu. Kemal Geyran, şu anda 1000'in üzerinde türün bulunduğu bir koleksiyona ve 1000'den fazla yayının bulunduğu bir kitaplığa da sahip.

Kemal Geyran, ülkemizde doğa tarihi müzesi eksikliğini görerek, 2009'da bu amaca yönelik bir merkez kurduğunu belirtiyor.

Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi'nin, "Deniz Kabuğu Koleksiyonculuğunun Etik Kuralları" ve "Deniz Kabuklarının Temizlenmesi" isimli iki de yayını bulunuyor.

■ ÇOCUKLAR MERKEZİ ÇOK SEVİYOR

Tematik bir sergileme anlayışı benimsenen merkezdeki çeşitli mekânlarda, farklı sunumlarla konuklara deniz kabuklarının tanıtımı, tarihçesi, hayvanlar alemindeki yeri, insanlığın deniz kabuklarıyla yüzyıllardır süregelen ilişkileri ve daha birçok ilginç bilgi aktarılıyor. Merkezde ilgi büyük. Özellikle anaokulu ve ilköğretim öğrencileri gruplar halinde ziyaret ediyorlar. Çocuklar denizi ve deniz yaşamına dair pek çok gizemi tanıma imkanı buluyorlar bu merkez sayesinde. Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi'nde bulunan küçük bir salonda tanıtım filmi de

Deniz kabuğu deyip geçmeyin. Zira, milyonlarca yıllık geçmişle deniz kabukları inançlardan, sosyo-kültürel ve ekonomik yaşama hatta mimariye kadar insanoğlunun yaşamında önemli bir yer bulmuş kendine. Tek kelimeyle mükemmel

tasarımlara sahip olan birbirinden farklı türdeki deniz kabukları günümüz modern mimarisine de esin kaynağı olmuş. İşte size iki örnek: Sydney Opera binası ve Guggenheim Müzesi... Şimdi Türkiye'de de Dragos'ta bir deniz kabukları müzesi var....



CAN GEYRAN DENİZ KABUKLARI MERKEZİ



geçtiğimiz aylarda. Protokolü Kartal Belediye Başkanı Op. Dr. Altınok Öz ile Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi kurucusu Kemal Geyran törenle birlikte imzalamışlar. Protokol kapsamında, Kartal Belediyesi'nin desteğiyle merkezi ziyarete gelenler için çok amaçlı kullanılacak konferans salonu hizmete sunulmuş.

Protokolün imza töreninde konuşma yapan Kartal Belediye Başkanı Op. Dr. Altınok Öz, belediye olarak Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi'ni hem Kartal'a hem de İstanbul'a kazandırmak istediklerini vurgularken, konuşmasında müzeciliğin kültürel gelişimde önemli olduğunu da belirtip, Kemal Geyran'a ve ailesine Kartal'a böyle bir tesisi kazandırdığı için teşekkür etti. Yerel yönetim olarak Merkezi, Kartal halkının ve İstanbul halkının kullanımına açma dileklerini ifade edip, protokolün, mevcut alanı daha işlevsel kullanma amacı taşıdığını vurguladı.

Can Geyran Deniz Kabukları Müzesi Kurucusu Kemal Geyran ise yapılan protokolün özel sektör ile yerel yönetim birlikteliğini gösteren güzel bir örnek olduğunu belirtiyor ve Kartal Belediyesi'ne teşekkür ediyor. 2009 yılında açtığı Deniz Kabukları Merkezi'nin Kartal Belediyesi katkısıyla çok daha iyi bir hizmet vereceğine inandığını ifade ediyor.

Dünyanın her yerinden, irili ufaklı üç yüz tür deniz kabuğu çeşidinin yer aldığı merkezde, soyu 400 milyon yıl önceye dayanan türde kabuklar da bulunuyor. Camekânların içinde sergilenen kabukların, doğal yaşam alanlarında çekilmiş video görüntülerinin de yayınlandığı merkezin ünü Türkiye sınırlarını aştı bile.

Adres:

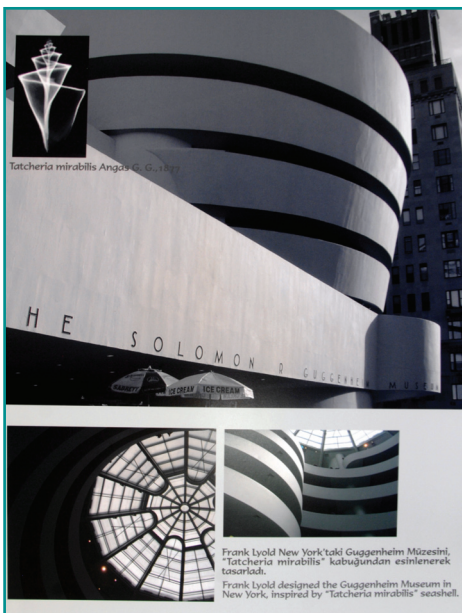
Kırgülü (eski Papatya) Sokak
No:12
Dragos - Maltepe
İstanbul - Türkiye
Telefon: 0216 - 383 16 62

Merkez Salı, Çarşamba ve Pazar günleri 11:00-17:00 saatleri arasında ücretsiz ziyaret edilebiliyor.

Pazartesi hariç, diğer gün ve saatlerde randevu ile açılabilir.



Famila/Family : TURRIDAE
Tur/Species : Tatcheria mirabilis
İsmlendiren/ Author : Angas, G.F., 1877
Yer/ Locality : Tayvan, Japonya/ Taiwan, Japan



Ornaments from MARDIN region adorned with seashells to avoid the evil eye

sunuluyor. Filmde deniz kabuklarıyla ilgili bilgiler görseller eşliğinde anlatılıyor. Çocuklar bu filmi izlemekten büyük keyif alıyor.

■ İSTANBUL ÇOK ÖZEL BİR MÜZE KAZANDI

Türkiye'de ilk olma özelliği taşıyan Can Geyran Deniz Kabukları Merkezi ile Kartal Belediyesi arasında bir protokol imzalanmış



Famila/Family : CONIDAE
Tur/Species : Conus ebraeus
İsmlendiren/ Author : Linne, 1758
Yer/ Locality : Hint-Pasifik Okyanusu/ Indo-Pacific Ocean

Famila/Family : BURSIDAE
Tur/Species : Bursa asperima
İsmlendiren/ Author : Dunker, 1862
Yer/ Locality : Hawaii Ad., A.B.D./ Hawaii, U.S.A.

CLIPPERTON AD./CLIPPETON ISL.

ZENCEFİL MUCİZESİ

Beslenme - Diyet ve Fitoterapi Uzmanı Diyetisyen Gizem Keservuran, son yıllarda sık kullanılmaya başlanan zencefilin, bulantıyı önlemekten kollesterol düşürücü etkisine, bağırsak rahatsızlıklarından mide ülseri ve kalp-damar hastalıkları tedavisine kadar iyileştirici etkilerini anlattı.

İngilizce adı "ginger", latince adı "zingiber officinale roscoe" olan "Zingiberaceae" familyasına ait bitkinin rizomları yani toprak altı kısımları kullanılmaktadır. Zencefil, son yıllarda en çok dikkati çeken ve baharat olarak kullanıldığımız bitkilerden biridir. Zencefil sadece bir baharat değil, dünya sağlık yetkili kurumları tarafından genellikle güvenilir



olarak nitelenmektedir. Ancak her zaman olduğu gibi kullanılacak miktarın abartılmaması gerekmektedir. Günlük 6 gramın üzerinde tüketilmesinin

(yaklaşık 1 tatlı kaşığı) midede tahriş oluşturabileceği konusunda uyarılar bulunmaktadır. Zencefilden; taşıt tutması, hamilelikte sabah bulantıları ve kemoterapi gören hastalarda, ilacın yol açtığı bulantı ve emeliyat sonrası anesteziin neden olduğu bulantının bastırılmasında yararlanılmaktadır. Bulantıyı önleyici etkisini doğrudan mide üzerinde göstermekte, merkezi sinir sistemi üzerinde herhangi bir yatıştırıcı özelliği bulunmamaktadır.

Zencefilin; bulantı ve kusma şikâyetleri üzerindeki etkisinin yanı sıra kolesterol düşürücü, irritabl bağırsak sendromu şikâyetlerini hafifletici, iltihap ve ağrı giderici özelliği; bunların dışında mide ülseri tedavisinde, mikrobiyal enfeksiyonlarda, kalp-damar hastalıklarında ve kanser tedavisinde dikkati çeken olumlu etkileri bilimsel çalışmalarla ortaya konmuştur. Mide ve bağırsak sisteminde; safra akışını arttırıcı etkisi nedeniyle yağlı gıdaların rahat sindirilmesine yardımcı olur, yani sindirimi rahatlatır. Yağlı yemekler yendikten sonra uygun miktarlarda tüketimi sindirime yardımcı olmaktadır. Ayrıca yangı yani ağrı giderici etkisi nedeniyle artrit gibi ağrılı hastalıklarda şikâyetlerin hafifletilmesinde yararlanılmaktadır.

Ayrıca limon ve bal ile lezzetlendirilip, karıştırılarak çay şeklinde içildiğinde soğuk algınlığı ve öksürük şikâyetlerinde etkili olduğu görülmüştür. Yapılan deneysel çalışmalarda zencefilin damar sağlığı üzerine etkileri araştırılmış ve yüksek kolesterol içeren diyetle beslenen farelerde, diyetine zencefil katılan grupta yüksek kolesterol, ateroskleroz ve diğer damar hastalıkları gelişimi riskinin zencefil katılmayan kontrol grubu hay-

vanlara göre çok daha azaldığı, etkinin kolesterol ilacı verilen grup kadar belirgin olduğu tespit edilmiştir.

Uzun süre uçak-otobüs yolculuklarında çoğumuzu rahatsız eden, hareketsiz kalmaya bağlı ayaklarda-bacaklarda şişme, bilmisel adıyla 'venöz trombo embolizm'dir. Hatta bu durum 1980'lerin sonlarında uçaklarda ekonomi sınıfının dar koltuklarına izafeten 'ekonomi sınıfı sendromu' olarak da adlandırılmıştır. Bu gibi durumlarda zencefilin ödem giderici ve kanın pıhtılaşmasını önleyici etkilerinde faydalanılabilir.

Zencefilin içerisindeki bir bileşenin (6-gingerol) farelerde doğrudan uygulandığı tümör hücrelerinin kan ile beslenmesini engellediği ve dolayısıyla tümörün ölmesini sağladığı gözlemlenmiştir.

Zencefilin osteoartrit ağrılarının giderilmesinde etkinliği, insanlar üzerinde tyürütülen klinik çalışmalarla da ortaya konmuştur.

NASIL KULLANILABİLİR?

● **Çay olarak:** Şikâyetin derecesine göre 0.25-1 gram zencefil parçalanmış zencefil üzerine bir fincan taze kaynatılmış sıcak su ilave edilerek 20 dakika bekledikten sonra içilir. Taşıt tutması şikâyetlerinin giderilmesinde seyahatin süresine göre 3-4 saat aralıklarla birer fincan içilebilir.

● **Baharat olarak:** Zencefil

kabuk şeklinde alıp kendiniz havanda döverek toz haline getirildikten sonra, (Bu işlem kolay olmasa da sağlık açısından güvenli, güvenilir yol budur) yemeklerde baharat olarak karabiberi kullandığımız şekilde ya da şeker hastalığınız veya aşırı kilo probleminiz yoksa keskin tadı yumuşatmak için bal ile karıştırarak tüketilebilir. Ayrıca zencefil taze olarak da (Kağıt inceliginde 1-2 dilim) demediğiniz tüm çaylara ekleyebilirsiniz. En önemlisi ise kırmızı et tüketenler için zencefil dilimleri içinde bekletin, böylece daha sağlıklı, antioksidanlardan zengin, biraz da aromalı bir et tüketmiş olacaksınız.

● **HAMİLELERE UYARI**

Hamilelerde zencefil miktarı günlük 1,5 gramın üzerine çıkılmamalıdır. Sıfır salıvermesini arttırdığından, safra kesesi alınmış olan kişilerde (kolesistektomili kişilerde) zencefil kullanımı arka bel hizasında ağrıya yol açabilir. Ancak bu durum hafif sızı hissi dışında herhangi bir risk bulundurmamaktadır. Safra taşı şikâyeti olan kişilerde safra akışının artması nedeniyle taşın hareket ederek safra kanalını tıkama riski bulunuyorsa zencefil kullanılması önerilmemektedir.



Heybeliada'daki sağlık skandalı TBMM gündeminde

CHP'li milletvekili Ögüt, geçtiğimiz hafta bir gencin kolunu kaybetmesine ve ölümle burun buruna gelmesine neden Heybeliada'da yaşanan sağlık skandalını Meclis gündemine getirdi.



Geçtiğimiz haftaki sayımızda "Heybeliada'da sağlık isyanı" başlığıyla yayınladığımız haberde, Ada'da hastane bulunmaması nedeniyle bir gencin ölümden dönmesi ve kolunu kaybetmesi üzerine Ada sakinlerinin yaşadığı isyanı sayılarımıza taşımıştık. CHP Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt de Heybeliada'yı ayağa kaldıran sağlık skandalını, TBMM gündemine taşıdı. CHP İstanbul Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt, son olarak 22 yayındaki Ali Mert Baltacı'nın ölümü burun buruna gelecek kolunu kaybetmesiyle bir kez daha gün yüzüne çıkan sağlık hizmeti sorununu harzırladığı önergeyle Sağlık Bakanı Mehmet Müezzinoğlu'na sordu.

Heybeliada'da sadece hafta içi saat 17:00'a kadar normal sağlık hizmeti, 17:00-22:00 arası ve hafta sonları acil yardım hizmeti verilmesinin ancak geri kalan saatlerde hiçbir sağlık hizmeti sunulmayışının kabul edilemez olduğunu ifade eden Ögüt, bunun gerekçesini sordu.

Türkiye Cumhuriyeti Anayasası başta olmak üzere, Türkiye'nin taraf olduğu uluslararası sözleşmelerde de sağlık hakkının en temel insan haklarından biri olduğunu vurgulayan CHP'li Ögüt, adada 7 gün 24 saat sağlık hizmeti olmasının anayasa aykırı olup olmadığını sorunu da yöneltti.

CHP İstanbul Milletvekili Haluk Eyidoğan'ın 25 Temmuz 2012 tarihinde Sağlık Bakanlığı'na yazarak ada halkının 24 saat hizmet esasına göre sağlık hizmeti verilmesini, tam donanımlı kara ambulansı taleplerini ilettiğini bunun yanı sıra il sağlık müdürlüğüne de defalarca başvuruda bulunduğunu ancak hiç bir yanıt alamadığını ifade eden Ögüt, "Dilekçelere yanıt verilmemesinin gerekçesi nedir?" diye sordu.

CHP İstanbul Milletvekili Ögüt önergesinde ayrıca şu soruları yöneltti:

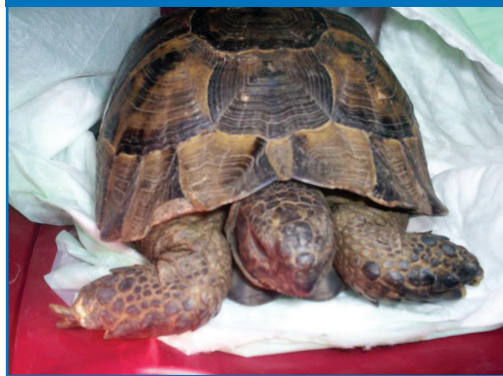
■ **Bakanlığınız ve İstanbul Sağlık Müdürlüğü'ne yapılan sağlık hizmeti başvurularının dikkate alınmamasının söz konusu gencin kolunu kaybetmesinde ve hayatı tehlikesi bulunmasında rolü olduğunu düşünüyor musunuz?**

■ **Yaralı gencin ailesi ve yakınları 112 ile yapılan görüşmelerin sonuçsuz kaldığını, ilk müdahalenin Deniz Lisesi'nde yapıldıktan sonra yaralının askeriyeye ait bir bot ile İstanbul'a getirildiği ve Kartal Köşyolu Yüksek İhtisas Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne yatırıldığını ifade etmişlerdir. İl Sağlık Müdürlüğü ise bir açıklama yapar-**

rak, adada 7 gün 24 saat olmak üzere bir ambulans bot, iki 112 Kara ambulansı hizmet verdiğini söylemiştir. Ne var ki adadaki Sağlık Bakanlığı'na bağlı ambulans botun arızalı olduğu, yaralı yakınlarının ve görgü tanıklarının ifadelerinde belirtildiği gibi tutanaklara da yansımıştır. Bu bağlamda, adadaki ambulans botun arızalı olmasının gerekçesi nedir; ihmali olanlar kimlerdir; gerekli araştırma yapıp ihmali bulunanlar tespit edilip, gereken ceza uygulanacak mıdır?

■ **Sağlık Bakanlığı'na bağlı Burgazada Aile Sağlık Merkezi, Burgazada Sağlık Evi, Büyükdada Merkez Aile Sağlık Merkezi, Heybeliada Aile Sağlık Merkezi, Kınalıada Aile Sağlık Merkezi, Kınalıada Sağlık Evi'nin yalnızca mesai saatleri içinde hizmet verdiği doğru mudur; doğru ise 7 gün 24 saat sağlık hizmeti verilmesinin gerekçesi nedir; bu sorunun düzeltilmesi için ne yapılması planlanmaktadır?**

Kadıköylü kaplumbağa...



BAĞIMSIZ Hayvan Özgürlüğü Aktivistleri, Kadıköylü kaplumbağayı özgürlüğüne kavuşturdu. Geçtiğimiz günlerde ekipten bir hayvansever aktivist tarafından Kadıköy'ün merkezine bulunan kara kaplumbağası, bir gece misafir edildikten sonra doğal ortamında hayatını devam ettirebilmesi için Kurtköy civarında ormanlık bir alana bırakıldı. Henry adı verilen kaplumbağanın, geçici evi Kadıköy'den sonra Kurtköy'deki gerçek ikametgâhında mutlu olmasını dileyen Bağımsız Hayvan Özgürlüğü Aktivistleri, "Kendisine ters dönmekten ilerleyeceği, ters dönse bile düzelebileceği, bol yeşillikli uzun ömürler diliyoruz" dedi.

GAZETE KADIKÖY Artık Sesli

www.gormeengelliler.kadikoy.bel.tr sayfasından dinlenebilir.

HERKES DİNLEYEBİLİR...

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ

AİLEM VE BEN BİLGİSAYAR ÖĞRENIYORUZ!



ZİHİNSEL ENGELLİ YURTTAŞLARIMIZI, AİLELERİYLE BİRLİKTE TEMEL BİLGİSAYAR EĞİTİMİ ALMAYA DAVET EDİYORUZ.

● Üç ay boyunca gruba özel sınıflarda, alanında uzman eğitimciler eşliğinde sürdürülecek eğitime davetlisiniz.



BAŞVURU İÇİN
Engelsiz İş ve İstihdam Merkezi
0216 338 24 14 - 0216 338 88 84

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



FİKİRTEPE EĞİTİM VE SOSYAL DESTEK MERKEZİ (ESDEM) 2013 EYLÜL DÖNEMİ KURLARI

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi işbirliğiyle Mesleki Eğitimler, Kişisel Gelişim Eğitimleri ve Hobi Eğitimleri kayıtlarımız başlamıştır.

KAYIT TARİHİ: 26 AĞUSTOS - 27 EYLÜL 2013

ÜCRETSİZDİR.

İLETİŞİM > Kadıköy Belediyesi Fikirtepe Eğitim ve Sosyal Destek Merkezi
Özbeç Cd. No: 111 Fikirtepe / KADIKÖY
Tel. 0216 545 93 50 - 545 96 91 http://esdem.kadikoy.bel.tr

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



KASEV VAKFI

Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmet

Öncü, Önder ve Örnek Kuruluş



- * Felçli-Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,
- * Hastane sonrası tıbbi bakıma ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,
- * Ayrıca tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğinizi,
- * Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olarak yanındayız.

KASEV Vakfı Kadir-Rezan Has Dilenmevi-Huzurevi Özel Bakım Bölümü
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78 Faks: 0216 494 33 57
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org
Adres: Kasev Vakfı Kamili Çetin Oran Kampüsü
Aydıntepe Mah. Edebiyatı Cad. No:1 Tuzla - İSTANBUL

FUTBOLUMUZDAKI DÜŞÜŞ SÜRÜYOR

Türk futbolunun Avrupa kupalarındaki kan kaybı devam ediyor. Milli takımla başlayan düşüş, kulüp takımlarına da yansımaya başladı. Avrupa'da mücadele eden takımlarımız, eleme maçlarından itibaren vedalara başlayınca ülke puanındaki büyük düşüş oldu. Son 5 yılın ortalamaları alınan listede Belçika'nın sadece 500 puan üzerinde

olan Türkiye, Şampiyonlar Ligi'ne 1 takım gönderen ülkeler seviyesine inebilir. Şu an sadece 5 takımı Avrupa'ya gönderen Türkiye, ilerleyen senelerde bu rakamı da göremeyebilir. Eğer Türkiye bulunduğu yerden 6 basamak aşağıya inerse Şampiyonlar Ligi'ne 1 takım gönderecek ve o takım da eleme oynamak zorunda kalacak.

2. Lefter Kupası sonuçlandı



Türk futbolunun "ordinaryus" lakaplı başarılı futbolcusu Büyükadalı Lefter anısına bir turnuva düzenlendi.

Türk Futbolunun Ordinaryüsü Lefter Küçükandonyadis'in anısına düzenlenen geleneksel Lefter Kupası'nın i-kincisi 16-17 Ağustos tarihlerinde Kinalıada'da düzenlendi.

1925 yılında Büyükada'da doğan, 17 yıl boyunca oynadığı Fenerbahçe'de attığı 400'ün üzerinde golle adını tarihe altın harflerle yazdıran, 46 kez de Türkiye A Milli Futbol Takımı forması giyen "Ordinaryüs" lakaplı Lefter Küçükandonyadis, anlamlı bir futbol turnuvasıyla anıldı.

16 Ağustos Cuma günü saat 17:30'da açılış ve elemeleri yapılan turnuvada "Lefter Kupası" sahibini

buldu. Turnuva sembolik olarak Kinalıada, Burgaz, Heybeliada, Büyükada'nın yer aldığı dört adanın takımları arasında yapıldı. Bu takımlarda veteran oyuncularından seçilmiş Lefter dostları da top koşturdu. Lefter Küçükandonyadis yakınlarının ve

sevenlerinin yoğun ilgi gösterdiği turnuvada, efsane futbolcu adına pankartlar açıldı ve dövizler taşındı. Heybeliada ile Kinalıada arasında oynanan final maçı normal süresi 1-1 eşitlikle tamamlandı. Penaltılar sonrasında, rakibini mağlup eden Kinalıada 2.

Lefter Kupası'nın sahibi oldu. Üçüncülük-dördüncülük maçında ise Burgazada'yı 1-0 yenen Büyükada, turnuvayı üçüncülükle tamamladı.

Maçların ardından düzenlenen ödül töreninde takımlara kupa ve madalyalarını Adalar Belediye Başkanı Mustafa Farsakoğlu verdi. Geçen yıl ise finalde Büyükada'yı 3-1 yenen Heybeliada, 1. Lefter Kupası'nın sahibi olmuştu.



PİLATESLE GELEN SAĞLIK

DENGE İÇİNDE BİR EGZERSİZ...

"Haklı olmalıyım. Hiç aspirin almadım. Hayatımda hiç yaralanmadım. Bütün dünya, bütün ülke benim egzersizlerimi yapıyor olmalı; Çünkü daha mutlular!" Joseph Hubertus Pilates, 1965, yaş 86.

15 yıl boyunca, dünyanın birçoku Pilates'e dayalı patlamayı keşfetti. Pilates esnekliğe, gerilmeye ve fiziksel hareket ve vücut dengesine dayalı bir egzersiz metodudur. Nefes almaya odaklı nefes alışveriş örnekleriyle birlikte özel egzersizlerin sistematik pratiğiyle... Pilates yalnızca fiziksel çaba ile değil, aynı zamanda profesyonel spor kurslarının ve fiziksel rehabilitasyonun bütün çeşitlerine ek olarak paha biçilemez olduğunu kanıtlamıştır.

20. yüzyıl sıralarında profesyonel dans toplulukları tarafından büyük ölçüde benimsenmiş egzersizler fitness salonlarında, fiziksel terapi

Avrupa Kadın futbolunda Konak rüzgârı

KONAK Belediyespor, Şampiyonlar Ligi'nde grup lideri olarak üst tura çıktı. Konak Belediyespor, UEFA Kadınlar Şampiyonlar Ligi ön eleme turu 1. Grubu lider olarak tamamlayarak bir üst tura çıktı. Bosna-Hersek'te oynanan grup maçlarının sonucunda Galler ekibi Cardiff City'yi 1-0 mağlup eden Konak Belediyespor, 9 puanla grup birincisi olarak üst tura çıktı. Saraybosna'daki SRC Slavija Stadı'nda oynanan karşılaşmada Konak Belediyespor'un golünü 36. dakikada Sibel Duman kaydetti. Gruptaki ilk maçında Bulgar ekibi FC NSA Sofya'yı 2-0, ikinci maçında ise Bosna-Hersek



temsilcisi WFC SFK 2000'i 2-1'lik skorlarla mağlup eden, son maçlar öncesi gruptan çıkmayı başaran ilk Türk takımı olmuştu. Çift maçlı eliminasyon sistemiyle sürecek UEFA Kadınlar Şampiyonlar Ligi'nde, Konak Belediyespor'un bir üst turdaki rakibi 5 Eylül'de gerçekleştirilecek kura çekimi sonrası belli olacak. UEFA Kadınlar Şampiyonlar Ligi ön eleme turu 1. Grup puan cetveli: 1. Konak Belediyespor 2. WFC SFK 2000 Sarajevo 3. FC NSA Sofia 4. Cardiff City FC

Kadın Milli Takımı kampı tamamladı

KADIN A Milli Takımımızın, 19-26 Ağustos 2013 tarihlerinde Kocaeli'deki kampı tamamladı. Hazırlık kampının aday kadrosu açıklanmasının ardından davet edilen oyuncular 19 Ağustos Pazartesi günü saat 10.00'da, TFF Beylerbeyi Tesisleri'nde toplandı.

Teknik Direktör Nur Mustafa Gülen yönetimindeki Kadın A Milli Takımı'nın 23 kişilik aday kadroya kadrosuna Ataşehir'den iki futbolcunun katılması da dikkat çekti.



Ataşehir Belediyespor Kadın Futbol Takımı'ndan davet edilen sporcular Ataşehir Belediye Spor Kalecisi 1991 doğumlu Ezgi Çağlar ile orta saha oyuncusu 1994 doğumlu Yağmur Uraz.

Aday kadroda son şampiyon Konak Belediyespor'dan 7 futbolcu yer alması dikkat çekti. Çamlıcaspor ise 3 futbolcusunu milli takıma gönderdi. Yurt dışında top koşturan Vv Rhooon kalecisi Layla Firdavs Bağcı ile Dalby GIF takımından Pınar Yalçın'dan kadroya katıldı.



11 resmi maçta 7 galibiyet 4 mağlubiyet: TÜRKİYE ŞAMPİYON...

Plaj Futbolu Milli Takımı 5. oldu

PLAJ Futbolu Milli Takımımız, Ağustos ayında İspanya'da oynanan Avrupa Şampiyonası Süper Finaletleri'nde 5. oldu. Torredembarra'da oynanan karşılaşmalarda Milli Takımımız, gruptaki ilk maçında İsrail'e 1-0, ikinci maçında ise Fransa'ya 4-1 yenildi. Üçüncü ve son grup maçında Estonya'yı penaltılarda 7-6 mağlup eden Millilerimiz, 5.'lik maçında ise Çek Cumhuriyeti'ni 5-4 yenerek, finalleri 5. sırada tamamladı. Bu turnuva ile birlikte bu sezon oynadığı 11 resmi maçta 7 galibiyet 4 mağlubiyet alan Plaj Futbolu Milli Takımı,

sezonu Avrupa klasmanında ilk 15 içerisinde tamamladı. Plaj futbolu için geri sayım başladı Plaj Futbolu Ligi Süper Final organizasyonu için başvurular başladı. 2013 Plaj Futbolu Ligi Süper Final organizasyonu, 18 takımın katılımı ile 3 Ekim-9 Ekim 2013 tarihlerinde gerçekleştirilecek. Süper Final organizasyonunu düzenlemek isteyen belediyeler 23 Ağustos 2013 tarihine kadar Belediye Teklif Kontrol Listesi ile birlikte Türkiye Futbol Federasyonu'na başvuruda bulundular.

Aç karnına spor yapmayın!

Zayıflama programı ile beraber günlük yaşantısına aktivite programı ekleyen kişilerin bir günlük karbonhidrat, protein, yağ dolayısıyla vitamin, mineral ve su dengesini sağlayacak kişiye özel yeterli ve dengeli münül tüketilmesinin önemine değinen Uzman Diyetisyen Pınar Kural Enç, bu konuda uyarılarda bulundu.

Sporadan önce enerji ihtiyacını karşılamaya yönelik ara öğün karşılığı bazı alternatifler olduğunu vurgulayan Diyetisyen Enç, sözlerini şöyle sürdürdü: "Ancak ana öğünlerde sporun cinsi ve şiddetine yönelik besin tüketimi önemlidir. Spor için günün en sıcak saatleri tercih edilmemelidir. Sabah aç karnına spora başlandığında vücudun kan şekeri seviyesi çok düşük olur. Vücut enerji kaynağı olarak şekeri kullanamıyor, yağı vücuttan çıkartıp kullanmak daha zor ol-

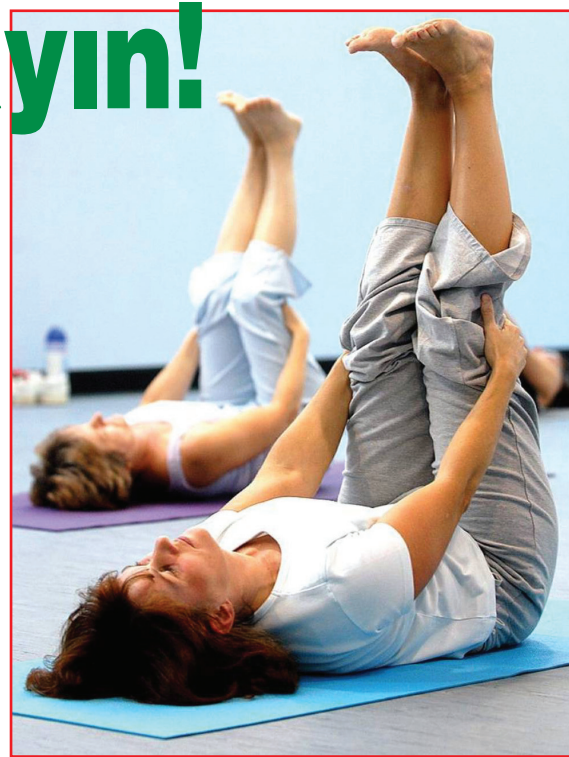
Uzman Diyetisyen Pınar Kural Enç, spor ve beslenme konusunda uyarılarda bulundu.



duğu için en kolay olanı seçiyor yani kasları kullanıyor. İlk 20 dakika geçtikten sonra ise yağ yakımı başlıyor. Yüklü bir kahvaltı sonrası sporu da önerilmiyor. Spora başlamadan yarım saat kadar önce bir muz, bir küçük kase yoğurt yiyebilir ya da midenizi rahatsız etmiyorsa bir bardak süt içebilirsiniz. O zaman yaptığınız spor ile yağ yakmış olursunuz. İş çıkışı yapılan sporlarda da aç olmamak gerekir. Aksi takdirde sporla yağ yakılmadığı gibi spordan sonra akşam yemeğinde porsiyon

ayarlaması yapmakta zorlanılıyor ve fazla yeniyor. Spordan 1-2 saat önce bir kepekli tost veya birkaç az yağlı bisküvi ile aynan ya da bir bardak sütle beraber bir küçük muz tüketmek öneriliyor."

Tok karnına spor yapıldığı zaman mide krampları yaşamaktan çekinen spor severlerin kimi zaman aç karnına spor yapmayı tercih ettiğini, bunun sonucunda vücudun enerji kaynağı olarak depoladığı yağları yakmaya başladığını ifade eden Enç, "Birçok sporsever tok olduğu zaman spor yapınca yeni yediği yemekteki karbonhidratları yaktığına inanıp, aç karnına spor yapmayı tercih etse de tok karnına yapılan sporda yakılan kaloriler aslında kaslardan gidiyor. Aç karnına spor yaptığınızda, kas kaybetmekle kalmıyorsunuz. Yeteri kadar enerjiye sahip olmadığınız için, daha uzun egzersiz yapabilme gücünü kaybediyorsunuz" dedi.



merkezlerinde, dinlenme kuruluşlarında, lüks spa ve sağlık merkezlerinde kullanılıyor. İnsan ömrünün uzaması, sağlıklı yaşama verilen önemin artması ve modern sağlık pratikleriyle birlikte Pilates giderek artan bir bekleme listesi ile günlük hayatta yerini buluyor. İnançla pratik yapın, Pilates'in birçok yararını görün. Artmış kemik kapasitesi ve diplerle doğru kan dolaşımı, sağlıklı nefes alışverişi öncelikli odak noktası.

Pilatese, gerginlik ve esneklik, özellikle karın ve sırt bölgesinde güç artışı elde edilir. Birinci odak noktası, derin ve sağlıklı nefes almak yoluyla artan akciğer kapasitesi ve kan dolaşımıdır. Etkili bir Pilates programının bileşimi, kaslar ve ruh açısından dayanıklılık, özellikle karın ve sırt kasları arasındaki koordinasyon ve esnekliktir. Duruş, denge ve karın gücü, büyük oranda artar. Kemik sıklığını, eklem sağlığını iyileştirmek ve vücudun bir çok açıdan iyi görünmesini sağlamak hedef noktasıdır. Pilates vücutta dengeyi ve kontrolü öğretir ki bunlar kişinin yaşamının bütün alanlarını etkiler.

JOSEPH PILATES, EGZERSİZ EKİPMANININ ÖNEMİNİ GÖSTERDİ

1914 yılı sıralarında, Joseph Pilates İngiltere'de yaşarken boksör ve sanatçıydı. Birinci Dünya Savaşının bir sonucu olarak, savaş sırasında Alman vatandaşlarıyla beraber gözetlinalarına alınarak İngiltere, Lancaster'a yerleştirildi. Orada birkaç kamp üyesine yirmi yıllık kendi çalışmalarını ve yogada kullanılan bazı hareketleri, konseptleri öğretti. Bugün "matwork" adı ile bilinen orijinal egzersizler sistemi olan Kontrolöji'yi o günlerde ismiyle öğretti. Birkaç yıl sonra, savaş zamanı hastalık ve fiziksel yaralanmalara maruz kalmış birçok savaş esirine bakıcılık ve hemşirelik yaptığı başka bir kampa transfer edildi. Burada yaralıları rehabilite etmek için elinde olan ekipmanlarını geliştirmeye başladı. Yatak başlarını, yataklarda bulunan yayları sökerek esnek ve dayanıklı tedavi yatakları yarattı. Bir bakıma, bugün kullanılan Pilates ekipmanı o yıllarda kullanıldan çok farklı değil. Pilates karısı Clara sessizce onun konseptlerini ve egzersizlerini kurumsallaştırarak daha ciddi bir o kadar da profesyonelleşerek bugünkü Pilates manzarasına ortaya çıkardı.. Onlara çok şey borçluyuz...

KGM Pilates Uzman Eğitmeni Nurcan Bengin

GAZETE KADIKÖY

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay
Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

30 AĞUSTOS - 5 EYLÜL 2013

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

HAYVAN
DOSTLARIMIZ İÇİN
GÖNÜLLÜ
DESTEKLERİNİZLE
DAHA İYİ BİR YAŞAMA
ORTAK OLUN.



Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu
Tel.: 0216 - 415 67 61



ALISVERİSİN BÜYÜKLÜĞÜ KARŞISINDA DEHŞETE DÜŞECEKSİNİZ!

BÜYÜK AÇILIŞ
5 EYLÜL!



RIĞRANG

ECE Türkiye