

İlanlarınız için
Gazete Kadıköy

0 216 348 70 60
0 532 726 73 01

nolu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

28 EYLÜL - 4 EKİM 2012

Yıl: 12 Sayı: 656 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/
kadikoybelediye

twitter.com/
kadikoybelediye

youtube.com/
kadikoybelediye

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Sosyal Belediye, Sosyal Medyada:
Haberimiz Olsun, Haberiniz Olsun

Kentsel dönüşüme adım adım

DÖNÜŞÜM KAMUDAN BAŞLIYOR



Türkiye'nin afetlere karşı yenilenmesini amaçlayan kentsel dönüşüm projesinde geri sayım başladı. 5 Ekim'de, 33 ilde 150 kamu binası yıkılacak. Kadıköy'de de Emniyet'e ait bir hizmet binası yıkılacak yerler listesinde.

Yapıların yarısının risk altında olduğu Kadıköy'de, belediye çalışmalarına başladı. Başkan Öztürk, 'Bu yasa ile kentin acı çekmeyeceği bir yenileme olacağına inanıyorum. Kadıköy 5 yılda yenilenebilir. Yeter ki yasa iyiniyetle uygulansın, yurttaş da biraz fedakârlık yapsın' diyor.

» Haberi 8. Sayfada

ANTİSOSYAL SOSYALLEŞME

Geçen gün evde temizliğe yardım eden hanımla beraber iş yaparken bir kahve molası verdik. Bir baktım fal kapatmış. ● Yazısı 10'da



Aslı AYHAN

TUTKU

Birçok insanda görüyorum, hissediyorum veya açıkça söylüyorlar eşleriyle olan ilişkileri canlı, neşeli bir arkadaşlık içinde sürmüyor. ● Yazısı 8'de



İnal AYDINOĞLU

Tarih lâfazanlığı değil tarih bilinci gerek

Gündelik konuşmalara, basın ve televizyon diline bakacak olursanız halkımızın dehşetli bir tarih merakına sahip olduğunu sanırsınız. ● Yazısı 6'da



Murat KATOĞLU

Kadıköy'de yabancı sanatçılarla duvar sanatı festivali... BİNA DUVARLARI TUVAL OLDU



Türkiye'de ilk kez Kadıköy'de düzenlenen Mural-İST Festivali kapsamında Yeldeğirmeni'nde biraraya gelen sokak sanatçıları, 1 hafta boyunca, atıl kalmış 4 farklı binanın cephelerini boyalarıyla canlandırdı, sanatı sokaklara taşıdı.

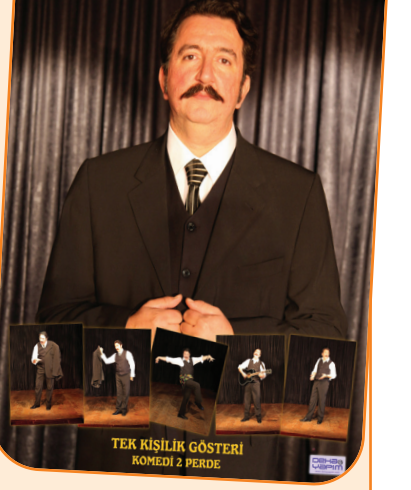
» Haberi 9. Sayfada



Kozyatağı Kültür Merkezi'nde yeni sezon açılıyor!

KADIKÖY Belediyesi'nin iki yıl önce faaliyete geçirdiği son kültür mekânı Kozyatağı Kültür Merkezi, 2 Ekim'de Little Band Show'un gösterisiyle yeni sezonu açıyor. Bu sezon çocuklar için de renkli etkinlikler olacak.

ARAMIZDA KALSIN
RENAN BİLEK



» Haberi 6. Sayfada

ÖZETLE

Diş Polikliniği, Hong Kong'da kongreye katıldı



HONG Kong'daki 'Dünya Diş Hekimliği Kongresi'ne, 'Çocuklarımızın Gülüşüne Sağlık' projesi ile katılan Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi, kongredeki tek yerel belediye olarak büyük ilgi topladı. ● Haberi Sayfa 12'de

Süreyya'da İdil Biret konseri



Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası 2012-2013 Oda Müziği Konserlerinin açılışını dünyaca ünlü piyanistimiz İdil Biret yapacak. Biret'e Ankara Üniversitesi Solistleri'nin eşlik edeceği konser, 30 Eylül ve 1 Ekim'de gerçekleştirilecek. ● Haberi Sayfa 2'de

Moda burnunda şenlik var!



MODALI sanatçıların oluşturduğu Lokomotif Kültür ve Sanat Derneği, bu yıl beşinci kez 'Burunda Sanat Festivali' düzenliyor. Dans gösterisiyle başlayan festivalde bu yıl da sokak şenliği olacak, Modalı plastik sanatçıları ilk kez karma sergiyle biraraya gelecek. ● Haberi Sayfa 6'da

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK:	330 60 99
İLÇE EMN. MD.:	411 70 05
TOPLUM SAĞLIK MRK.:	336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.:	346 83 68
GENÇLİK SPOR İLÇE M.:	337 39 93
KADASTRO MÜD.:	347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ:	336 05 77
MÜFTÜLÜK:	336 25 06
ADLİYE:	349 79 60-63
TÜKÖDER:	349 85 10
TÜBİDER:	449 26 26
KADASTRO MÜD.:	456 32 58
KADIKÖY YAPU MÜD.:	456 32 53-55-57
TAPU ATAŞESİ:	456 32 46-47
SSK Bölge Müd.:	(0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü:	(0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar:	348 80 29
İDO:	0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral:	542 50 00
(Mesai saatleri dışında):	542 50 52
Çağrı Merkezi:	444 55 22
Evlendirme Dairesi:	542 50 02
İmar Müdürlüğü:	542 50 71
Temizlik İş. Müd.:	542 50 75
Zabta Müdürlüğü:	542 50 79
Alo Engelli Taksit:	444 00 81
Belediye Kökleyi Salonu:	345 42 62
Caddebostan Kültür Mrk. (CKM):	467 36 00-01-02
CKM Gişe:	467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi:	362 11 05-09
Barış Manço Kültür Merkezi:	418 95 49
Çocuk Sanat Mrk.:	567 84 01
Halis Kurtca Klt. Mrk.:	357 28 36 - 37
Süreyya Operası:	346 15 31 - 32 - 33
Kozyatağı Kültür Merkezi (KKM) :	658 00 14
Kozyatağı Kültür Merkezi KKM Gişe :	658 00 15

ACIL

İtfaiye:	347 32 28
Emniyet Müd.:	411 08 19
Polis İmdat:	155
Hızır Acil:	112
Yangın İhbar:	110-347 32 28
Elektrik arıza:	186
Gas arıza:	187
İSKİ Kadıköy:	345 03 04
Su arıza:	85
Alo Zabıta:	153
Bilimleyen No:	11811
Maliye:	189
Telefon arıza:	121

HASTANELER

DR. Rana Beşe Plk. :	348 40 27
Kadıköy Belediyesi Çocuk	
Diş Sağlık Polikliniği:	565 35 67
Kad. Bld. Çocuk Sağlık Plk. :	565 30 88
H.Munime Has. :	345 46 80
S. Ersek Has. :	542 44 44
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir	
Hastahallı Has.:	360 91 63
SSK Göztepe Has.:	566 40 00
Zeynep Kamil H. :	391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi:	578 30 00
Erenköy Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon	
Merkezi:	368 01 68
Özel Ferihaçın H.:	449 20 81
Florence Nightingale H.:	450 03 03
Şafak Hastanesi:	565 44 44
Echomar Göztepe H.:	565 40 65

AİLE SAĞLIK MERKEZİ

Tüccarbaşı A.S.M.:	369 63 16
Toplum Sağlık Merkezi:	414 64 72
Merkez A.S.M.:	349 26 83
Göztepe A.S.M.:	567 53 62
Acıbadem A.S.M.:	327 37 70
Bostancı A.S.M.:	380 00 30
Suadiye A.S.M.:	380 01 96
Sahrayıcedid A.S.M.:	385 50 52
Erenköy A.S.M.:	411 60 01
Mervidenköy A.S.M.:	369 85 78
Hasanpaşa A.S.M.:	340 04 64
Kozyatağı A.S.M.:	384 54 47
Fikirtepe A.S.M.:	346 42 85
H.Mustafa Tarman A.S.M.:	550 06 07
Moda A.S.M.:	414 15 16
Verem Savaş Dispanseri:	336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.:	336 06 39
Fenerbahçe A.S.M.:	414 82 02
Kadıköy Kızılay:	414 74 48

MUHTARLIKLAR

Acıbadem:	428 59 59
Bostancı:	373 00 36
Caddebostan:	350 13 09
Caferağa:	345 96 18
Dumlupınar:	565 45 58
Eğitim:	348 24 35
Erenköy:	358 13 04
Fenerbahçe:	346 76 68
Feneryolu:	345 64 01
Fikirtepe:	349 19 34
Göztepe:	355 11 92
Hasanpaşa:	337 69 06
Koşuyolu:	325 78 78
Kozyatağı:	362 48 05
Mervidenköy:	358 65 02
19 Mayıs:	386 86 08
Osmanağa:	338 25 17
Rasimpaşa:	345 60 73
Sahrayıcedid:	385 51 00
Suadiye:	416 42 13
Ziütlüpaşa:	330 41 81

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ

Gönüllü Eğitim Dan. Mrk.:	346 57 57
Göztepe Gön. Evi:	346 87 87
Hasanpaşa Gön. Evi:	326 12 80
Rasimpaşa Gön. Evi:	414 67 15
Fikirtepe Gön. Evi:	551 04 07
Kriton Curi Parkı Gön.Evi:	416 41 34
Mervidenköy Gön.Evi:	478 37 12
Moda Gön. Evi:	346 85 18
Suadiye Gön. Evi:	445 60 59
Caddebostan Gön. Evi:	357 58 69
Feneryolu Gön. Evi:	567 45 32
Acıbadem Gön. Evi:	325 78 38
Bostancı Gön. Evi:	361 30 88
Sahrayıcedid Gön. Evi:	411 85 42
Fenerbahçe Gön. Evi:	414 12 11
Erenköy Gön. Evi:	302 71 83
Koşuyolu Gön. Evi:	340 70 33
Osmanağa Gön.Evi:	450 69 90
Koşuyolu Mah.Evi Gön.:	326 43 61
Müzik Gönüllüleri:	346 57 57
Tiyatro Gönüllüleri:	346 57 57
Ziütlüpaşa Gönüllü Evi:	346 57 57

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ

Kad. Bld. Muhtar Özkaya Ktp.:	0216 388 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.:	0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:	0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Fikirtepe ESDEM Kütüphanesi:	0216 545 97 60
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:	0216 467 36 00 - 1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Ktp.:	0216 337 95 25

KADIKÖY

● Hazırlayan: Semra ÇELEBİ

KADIKÖY'DEN

● TİYATRO

■ Aşk Eski Bir Yalan

Yedi Bölge Oyuncuları aşk üzerine yazılmış komik oyunlarıyla seyircisinin karşısına çıkıyor. "Aşk Eski Bir Yalan", 2 Ekim Salı günü 20.30'da Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

0216 418 16 46

■ Karman Çorman

Mümtaz İşbilir son derece varlıklı bir işadamdır. Bir gün sabahın köründe yanında çalışan Fethi Güven maasına zam istemek için gelir çünkü zengin bir kızı babasından isteyecektir. "Şu an kazandığım para evleneceğim kızı mutlu etmeye yetmez" der. Oysa istediği kız Mümtaz beyin kızıdır ve..." Tipik bir vodvil örneği olan oyunda işler böyle bir karışacaktır ki adeta karman çorman olacaktır. İstanbul Kumpanyası'nın sahneye koyduğu oyun, 3 Ekim Çarşamba günü saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

0216 658 00 14

■ İçerdekiler

Melih Cevdet Anday'ın eserinden Tiyatro Yeni Dünya'nın sahneye taşıdığı oyun, polislin tevkif kararı olmadan herhangi bir kişiyi süresiz olarak tutuklu bulundurabileceği bir ülkede geçiyor. Oyun 3 Ekim Çarşamba günü 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde.

0216 418 16 46

■ Hangisi Karısı

Sıradan bir iş... Sıradan bir adam... Ama hiç de sıradan olmayan iki ev ve evlilik! Komik yalanlar, her biri birbirinden ilginç karakterler, yanlış anlaşılmalara ve izleyenleri kahkahaya boğacak rastlantılarla örülmüş sıra dışı bir hikâyenin içinde bulacaksınız kendinizi. Tena Tiyatrosu'nun sahneye koyduğu oyun, 4 Ekim Perşembe günü saat 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde.

0216 418 16 46

■ Kamelyalı Kadın

19. yüzyılın ikinci yarısının Paris'inde geçen oyunda, yazar Alexandre Dumas-Fils, 156 yıldır ölümsüzlüğü yakalamış olan Kamelyalı Kadın ile gizem dolu Marguerite Gautier'nin ve onun kısıpıcası arasındaki tek aşkı Armand Duval'ın benzersiz aşklarının öyküsünü anlatırken; dönemin ahlak değerlerini çağının çok ilerisinde bir perspektifle tartışıyor. Kamelyalı Kadın, 5 Ekim Cuma akşamı saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

0216 467 36 00

■ Konuşamıyorum

İletişimin insanlar arasında ne kadar azattığını teknolojik gelişmelerin toplumumuz nasıl etkilediğini ve gittikçe ne kadar yozlaştırdığını Kan-

demir Konduk'un kaleminden anlatan ve bol bol güldüren bir oyun. Volkan Severcan, Melda Gür, Ayşen Gruda, Ferdi Akamur, Yeliz Şar, Sefa Zengin'in rol aldığı oyun 5 Ekim Cuma akşamı saat 20.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir. 0216 658 00 14

■ Şakayla Söyler Haldun Taner

Kabare Dev Aynası, bu sezon da "Şakayla Söyler Haldun Taner" oyununu sahnelmeye devam ediyor. Türkiye'ye kabareyi ilk getiren ve bu türün en olgun ürünlerini veren usta yazar Haldun Taner'in şaheserlerinden Vatan Kurtaran Şaban, Gözlerimi Kapanım Vazifemi Yaparım'ın en can alıcı sahnelerinden Ali Erdoğan'ın kurguladığı oyun, yıllar boyunca değişmeden kalan zihniyetimizin acı taraflarını hicvediyor. Oyun, 5 ve 19 Ekim saat 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

0216 418 16 46

● KONSER

■ İdil Biret - Ankara Üniversitesi Solistleri

İdil Biret, 2012'de hem yoğun, hem de yeniliklerle dolu bir çalışma programını yürütüyor. Eylül ayında Fransa'da vereceği konserler sonrası, Süreyya Operası 2012-2013 Oda Müziği Konserlerinin açılışını yapacak olan sanatçı; Kasım ayında Şangay'da bir konser verip piyano yarışmasında jüri üyesi olacak, Aralık ayında ise üç Hindemith konçertosunu daha kaydetmek için Amerika'ya gidecek. Açılış konserini Biret'le birlikte gerçekleştirecek olan Ankara Üniversitesi Solistleri oda müziği topluluğu, Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nın yeniden yapılanma süreci ve Müzik Bölümü Çalgı Anasanat Dalı'nın kuruluşu aşamasında atamaları yapılan, enstrümanlarının ustaları olan öğretim elemanlarının katkısıyla 2011 yılının Mayıs ayında kuruldu. Süreyya Operası'ndaki konserde yer alacak olan, her biri ayrı ayrı solo ve oda müziği kariyerleri yapmış Prof. Dr. Orhan Ahıska ve Ellen Jewett, Prof. Çetin Aydar ve Doç. Sinan Dizmen, topluluğun çekirdek kadrosu ve kurucu üyeleri. Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Açılış Konseri, 30 Eylül Pazar ve 1 Ekim Pazartesi günleri saat 20.00'de, biletler satışta!

0216 346 15 31

■ Yaşar Özel Konseri

Sanat Müziği'nin önemli temsilcilerinden Yaşar Özel, Caddebostan Kültür Merkezi'nde sevenleriyle buluşacak. Yaşar Özel konseri, 2 Ekim Salı 20.00'de CKM Büyük Salon'da!

0216 467 36 00

■ Oda Müziği Konseri

Deniz Yücel (Violya) ve Tutu Aydınoğlu (Piyano) Cezar Franc'ın Violin Sonat'ını; Nilgün Yüksel (Keman), Bike Öner (Violyonsel) ve Tutu Aydınoğlu (Piyano) Sergei Rachmaninoff'un Tri-

o'sunu çalacak. Ücretsiz Oda Müziği Konseri, 3 Ekim Çarşamba günü saat 20.00'de Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

0216 467 36 00

■ Senem Diyici Konseri

İstanbul'da doğan Senem Diyici, eğitimine Türkiye'de Klasik Türk Müziği ile başladı. Devlet Tiyatro Sahneleri, caz kulüpleri ve dünyanın çok önemli uluslararası caz festivallerine katılan, projeleri 10 yıldır Fransa Kültür Bakanlığı tarafından desteklenen Senem Diyici, eş gitarist, besteci, aranjör Alain Blesing ile yöresel otantik köy festivalleri ve 'evlere konser projesi'yle de farklı deneylere imkân tanıyarak kendini geliştirmeye devam ediyor. Senem Diyici, 28 Eylül Cuma akşamı saat 20.30'da Nazım Hikmet Kültür Merkezi Bahçesi'nde dinleyicileriyle buluşuyor.

www.nazimhikmetkulturmurkezi.org

● SÖYLEŞİ&İMZA

■ Başarı Uzmanı Yazar Mürin Sekman "Her Şey Seninle Başlar" kitabının yazarı Mürin Sekman'ın sosyal başarı seminerine davetlisiniz. Soru-cevaplı etkinlikte okul hayatında ve hayat okulunda başarı için gerekli bilgi ve beceriler anlatılacak. Kendini geliştirme tekniklerine ilgi duyanlar yılda bir düzenlenen bu etkinliğe bekleniyor. Kadıköy Belediyesi Sanat Kütüphanesi'nin sezon açılış konluğu Başarı Uzmanı Yazar Mürin Sekman'la görüşmek için Amerika'ya gidecek. Açılış konserini Biret'le birlikte gerçekleştirecek olan Ankara Üniversitesi Solistleri oda müziği topluluğu, Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nın yeniden yapılanma süreci ve Müzik Bölümü Çalgı Anasanat Dalı'nın kuruluşu aşamasında atamaları yapılan, enstrümanlarının ustaları olan öğretim elemanlarının katkısıyla 2011 yılının Mayıs ayında kuruldu. Süreyya Operası'ndaki konserde yer alacak olan, her biri ayrı ayrı solo ve oda müziği kariyerleri yapmış Prof. Dr. Orhan Ahıska ve Ellen Jewett, Prof. Çetin Aydar ve Doç. Sinan Dizmen, topluluğun çekirdek kadrosu ve kurucu üyeleri. Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Açılış Konseri, 30 Eylül Pazar ve 1 Ekim Pazartesi günleri saat 20.00'de, biletler satışta!

0216 467 36 00

■ Sinem Sal "Aneka Karalama Günü"

Sinem Sal şiir kitabı "Aneka" ile ilgili bir buluşma ve imza günü düzenliyor. "Karalama Günü" adını verdiği buluşmayla ilgili Sal şunları söylüyor: Şu sıralar Aneka'yı yazdığım dönemden farklı bir şeyin içindeyim. Gerek kendime yeniden hatırlatmak gerekse bir araya gelmek için bir sebep olsun diye Aneka'nın gezegen üstünde imza günü diye anılan günü 29 Eylül Cumartesi günü saat 17.00'de Kadıköy Haymatlos Kitabevi'nde olacak.

0216 467 36 00

● SERGİ

■ "Yeşilçam 100 Yıla Doğru"

Fotoğraf Sergisi
Güngör Özsoy, fotoğrafın güzellikleri ebedileştirmeye amaçlayan bir sanat dalı olduğuna yürekten inanıyor. Konusu ne olursa olsun, çektiği bütün fotoğraflarda o hep 'güzel' aramış 'çirkinlikler hep var, önemli olan gelip geçiren güzellikleri yakalayıp ebe-

KADIKÖY BELEDİYESİ SANAT KÜTÜPHANESİ

7 YILDA 1.000.000 BASKI YAPAN
HER ŞEY SENİNLE BAŞLAR'IN YAZARI
MÜRİN SEKMAN İLE
BAŞARI KONFERANSI
CADEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ

facebook.com/kadikoybelediye
twitter.com/kadikoybelediye
youtube.com/kadikoybelediye

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

dileştirmektedir" diyor. Özsoy'un "Yeşilçam 100 Yıla Doğru" fotoğraf sergisi 1-14 Ekim tarihleri arasında Barış Manço Kültür Merkezi'nde görülebilir. 0216 418 16 46

■ "Gezdik, Gördük, Çektik 3"

Fotoğraf Sergisi

Kadıköy Fotoğraf Merkezi ve Fotoamele Fotoğraf Grubu üyelerinin bir yıl boyunca katıldıkları uygulamalı fotoğraf atölyelerinde çekilen fotoğraflardan oluşan sergi, ülkemizin bilinmeyen ya da az bilinen güzelliklerini de gözler önüne seriyor. Gölyazı, Trilye, Yedigöller, Belgrad Ormanları, Oylat gibi bölgelerde çekilen fotoğrafların her birinin ayrı bir hikâyesi, ayrı bir görseelliği bulunuyor. Sergi, 1-10 Ekim tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

0216 658 00 14

■ "Öpülecek Kadar Sevilen Kentler"

Fotoğraf Sergisi

Şair ve fotoğraf sanatçısı Akgün Akova, "Öpülecek Kadar Sevilen Kentler" adlı fotoğraf sergisinde yine kentten kente "ışığın bavu"nu taşıyor. Akgün Akova, "Bir çift kanadın bir altın madeninden daha değerli olduğunu" fısıldayarak, bizi Capetown'dan Prag'a, Montreal'den Paris'e, Varşova'dan Tunus'a, Oslo'dan Viyana'ya, Zürich'ten Umman'a uzanan bir yolculuğa çıkarıyor. Sanat danışmanlığını Gülşen Akıncı'nın yaptığı sergi 2-15 Ekim tarihleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi'nde görülebilir.

0216 467 36 00

AJANDASI

Kadıköy'de gerçekleştirilen etkinliklerinizin Gazete Kadıköy Kültür Sanat Ajandası'nda yayınlanmasını istiyorsanız
gazetekadikoy@gmail.com'dan bize ulaşabilirsiniz.

Bozkırın tezenesi Neşet Ertaş'ı KAYBETTİK...

Halk ozanını Neşet Ertaş, ardında ölümsüz eserler bırakarak aramızdan ayrıldı. Erken vedaısıyla tüm ülkeyi üzen Ertaş, Kadıköy Belediyesi'nin 24 Kasım Öğretmenler Günü etkinliğine davet edilmişti.



13 EYLÜL'den beri İzmir'de bir özel hastanenin onkoloji servisinde tedavisi süren 'Bozkırın Tezenesi' Neşet Ertaş, 25 Eylül günü hayatını kaybetti. Ertaş, 15 gündür kanser tedavisi görüyordu. 74 yaşındaki sanatçı önceki gün yoğun bakıma alınmıştı. Neşet Ertaş vasiyeti üzerine doğduğu Kırşehir'de babası ozan Muharem Ertaş'ın yanında binlerce kişinin katılımıyla toprağa verildi. Usta yaşasaydı, Kadıköy Belediyesi'nin 24 Kasım Öğretmenler Günü'nde Bostancı Gösteri

Merkezi'nde Kadıköylülerle buluşacaktı. Ertaş'ın vefatının ardından twitter'da bir mesaj yayınlayan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk "Ünlü halk ozanımız Neşet Ertaş'ı kaybettik. Ulusunuzun başı sağolsun. 24 Kasım Öğretmenler Günü Neşet Ertaş, Bostancı Gösteri Merkezinde konuk sanatçımızı, öğretmenler için çalıp söyleyecekti. Nur içinde yatsın" dedi.

■ HAYATI TÜRKÜLERLE YAŞADI 50 yıldır adı türkülerle ve bağlama ile özdeşleşmiş Neşet Ertaş, 1938 yılında Kırşehir'in Çiçekdağı ilçesinde saz ustası Muharem Ertaş ve Döne hanımın

oğlu olarak dünyaya geldi. İlkokula gittiği yıllarda önce keman ardından da bağlama çalmayı öğrenen Ertaş, babasıyla birlikte düğünlerde saz çalıp türküler söylemeye başladı.

14 yaşında iş bulmak için İstanbul'a gelen Ertaş, gülerce iş aradıktan sonra sazını alıp 'Şençalar Plak' tabelasını gördüğü yere girdi ve burada babası Muharem Ertaş'a ait bir türkünden adını alan "Neden Garip Garip Ötersin Bülbül" adlı plağını çıkardı. Bu plakla birlikte halk tarafından tanınmaya başlayan sanatçı, sahne hayatının ilk iki yılını İstanbul'da geçirdikten sonra, Ankara'da bir gazinoda çalışmaya başladı ve iki kız, bir erkek çocuğunun annesi Leyla ile tanışıp evlendi. Yedi yıl süren evliliğinden sonra 1979'da sağlık problemleri nedeniyle Almanya'ya giden ünlü sanatçı, 2000 yılında İstanbul'da verdiği bir konserle sanat hayatına geri döndü. Süleyman Demirel'in cumhurbaşkanı olduğu dönemde kendisine verilen 'devlet sanatçılığı' unvanını, "Hepimiz bu devletin sanatçısıyız, ayrıca bir devlet sanatçısı sıfatı bana ayrıcalık geliyor" diyerek kabul etmeyen Ertaş, UNESCO tarafından yaşayan insan hazinesi kabul edilmiş ve 25 Nisan 2011 tarihinde İTÜ Devlet Konservatuarı tarafından fahri doktora ödülüne layık görülmüştü. Sanat hayatına 22 albüm sığdıran Ertaş bir şiirinde hayatını şöyle tanımlamıştı:

"Dizinde sıyırdı ananın derdi Tokacı saz yaptı elime verdi Yeni bitirmiştim üç ile dördü Baban gibi sazçı oldun dediler"

İstanbul'da verdiği bir konserle sanat hayatına geri döndü. Süleyman Demirel'in cumhurbaşkanı olduğu dönemde kendisine verilen 'devlet sanatçılığı' unvanını, "Hepimiz bu devletin sanatçısıyız, ayrıca bir devlet sanatçısı sıfatı bana ayrıcalık geliyor" diyerek kabul etmeyen Ertaş, UNESCO tarafından yaşayan insan hazinesi kabul edilmiş ve 25 Nisan 2011 tarihinde İTÜ Devlet Konservatuarı tarafından fahri doktora ödülüne layık görülmüştü. Sanat hayatına 22 albüm sığdıran Ertaş bir şiirinde hayatını şöyle tanımlamıştı:

"Dizinde sıyırdı ananın derdi Tokacı saz yaptı elime verdi Yeni bitirmiştim üç ile dördü Baban gibi sazçı oldun dediler"



KOZZY'DEN
MINI COOPER
HEDİYE!

1 Temmuz - 30 Eylül arasında aynı gün içinde yapacağınuz her ₺100'lik alışverişe Mini Cooper kazanma şansı!

Hafta içi günlerde her ₺100'lik alışverişe 2 çekiliş kuponu!

KOZZY

ALİŞVERİŞ VE KÜLTÜR MERKEZİ

RÖNESANS

AGP

www.kozzyavm.com

www.facebook.com/kozzyavm

www.twitter.com/kozzyavm

Available on the iPhone App Store

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:

BELEDİYE STANDLARI

Belediye Emekli Polikliniği Süreyya Operası Gönüllü Merkezi Başkan Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferağa Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Cadebostan Kültür Merkezi, Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Eğitim Mahallesi, Koşuyolu, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zabıta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kriton Curi, Merdivenköy, Suadiye, Cadebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus - İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's
- Kazasker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- ERAR Kurutemizleme
- Kızıtoprak: 0216 336 05 64
- Nida Su: 0216 565 82 46
- Sahan Cadebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın
- Çiftelavuzlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuoglu Un ve
- Unlu Mamuller: 0216 338 22 96
- Petties Flowers: 0216 414 44 62
- Develli Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu
- Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın Hst: 0216 449 20 81
- İstanbul
- Oyuncağ Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 80 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAG
- Hiz.Tic. Aş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Reyvan Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lisesi
- Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anatolia Hayvan Hst.: 0216 411 40 77
- Özel Bilen: 0216 444 44 22
- İlköğretim Okulu: 0216 449 62 44
- Çiğ Köfte Mutfak: 0216 337 09 19
- Konak Eczanesi: 0216 346 60 93
- Kartal Fotokopi Krt.: 0216 348 08 08
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 349 47 73
- Han Tekel Gıda: 0216 576 90 50
- Taç Spor: 0216 338 07 19
- Moda Kültür Mrk.: 0216 338 19 75
- Karal Unlu Mamuller: 0216 385 92 16
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Çatana Balık: 0216 338 78 15
- Adapazarı İs. Köfte: 0216 555 25 63
- T. Telekom Cafe: 0216 363 48 37
- Sude Su: 0216 450 07 73
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 348 88 40
- Can Reklam: 0216 574 90 33
- Çoşar Asansör: 0216 355 45 39
- Erol Emlak ve Sig.: 0216 345 10 00
- Aden Otel: 0216 571 61 61
- Byotel: 0216 545 50 70
- Cafe Viale: 0216 347 48 60
- Kalender Kardeşler: 0216 330 90 34
- Pipa Sanatevi: 0216 567 85 57
- Marmara Pastanesi: 0216 373 26 97
- Cınar Pub: 0216 450 03 86
- Moda Melek Rest.: 0216 339 57 67
- Re Cafe: 0216 346 10 89
- Park Kalamış Cafe: 0216 410 00 51
- Şapka Tur: 0216 366 34 98
- Dörtler Et&Kebap: 0216 366 04 23
- Fahrettin Kerim Gökay Vakfı
- Ruh Sağlığı Merkezi: 0216 411 45 98
- Türkiye Sakatları Derneği Anadolu
- Yakası Şubesi: 0216 336 11 32
- Puzzle Galerisi: 0216 345 55 03
- Tarihi Kitabevi: 0216 418 68 86

Şekerbank'a HES borulu protesto



Sanatçılar ve çevreciler, Trabzon Solaklı'daki HES'in gerçek sahibi olduğunu açıkladıkları Şekerbank'ı, Feneryolu Şubesi önünde protesto etti. Bankanın önüne HES borusu bırakıldı.

Kamusal Sanat Laboratuvarı (KSL), çevre duyarlılığına vurgu yapan sergiler düzenleyen Şekerbank'ın, Trabzon Solaklı Derebaşı HES projesinin gerçek sahibi olduğunu açıklamak amacıyla 20 Eylül Perşembe günü Şekerbank Feneryolu Şubesi önünde bir eylem gerçekleştirdi. Eyleme; Karadeniz İsyandır Platformu, sanatçılar,

HES'lere Karşı Gençlik Kampı öğrencileri ve

Üniversiteli Öğrenciler (Mimar Sinan, Marmara, Boğaziçi, Yıldız Teknik, Galatasaray, Okan, Bilgi, İstanbul Üniversiteleri) destek verdi. Eylem için hazırlanan, üzerinde "Şekerbank HES Çalışmalarına Devam Ediyor" ve Şekerbank'ın son sergisinin adı olan "İçten Bakış" yazılı, iki metre çapındaki HES borusu bankanın girişi kapısı önüne taşındı.

■ 'AÇIK EKRAN' KALDIRILDI

Performans, sergide yer alan "İçten Bakış" videosunun HES borusunun "içinden" seyredilmesi üzerine kurulmuştu. Fakat eylemden haberdar olan Şekerbank yönetimi ve sergi küratörü 24 saat açık olan "Açık Ekran" galerilerini kapatmışlar, video ekranını banka vitrininden kaldırmış-



lardı. Bunun üzerine HES borusu bankanın kapısına bırakılarak, basın açıklamaları yapıldı.

Eylem sırasında HES borusunun içine Karaçam, Köknar halkına yapılan müdahaleler ve doğanın katledilişini anlatan fotoğraflar yapıştırıldı. Altında iki yüzden fazla sanatçının imzası bulunan, Şekerbank'ın ekoloji temalı sergi serisini eleştiren açıklama, Kamusal Sanat Laboratuvarı'nın açıklaması ve sekiz üniversitenin öğrencilerinin açıklaması basına okundu. Ayrıca Karadeniz İsyandır Platformu ve HES'lere Gençlik Kampı üyeleri birer konuşma yaptı. Bankanın üzerinde bulunduğu Bağdat Caddesi'nden geçenler eyleme ilgi gösterirken Kamusal Sanat Laboratuvarı, Şekerbank'a "armağan" ettiği HES borusunu banka girişi kapısında bırakarak eyleme son verdi.

Kazım Koyuncu için BİSİKLET TURNUVASI



"Pedallıyorum" adlı bisiklet programının yapımcısı Cengiz Yargıç ve ülkemizin önde gelen kadın bisikletçilerden Gönül Tekeş, "Kansere Dikkat" sloganıyla 30 Eylül'de İstanbul'dan başlayıp 23 Ekim'de Artvin'de sona erecek bir Karadeniz turuna çıkıyorlar. Tur, Çernobil Nükleer Santral kazasının ardından kanser nedeniyle hayatını kaybeden pek çok Karadeniz bölgesi insanından biri olan sanatçı Kazım Koyuncu anısına yapılacak 30 Eylül Pazar günü bisikletçiler ve halkın katılımıyla İstanbul şehir içi bisiklet turu gerçekleştirilecek, kanser konulu konuşmalar ve basın açıklaması yapılacak.

Ardından, Koyuncu'nun kardeşi Niyazi Koyuncu Cadebostan bisiklet yolunda

Kanserden hayatını kaybeden Karadenizli sanatçı Kazım Koyuncu anısına düzenlenen bisiklet turnuvası, 'Kansere Dikkat' sloganıyla 30 Eylül'de Cadebostan'dan başlayıp, 23 Ekim'de Artvin'de sona erecek.

konser verecek. Daha sonra yola çıkacak Cengiz Yargıç ve Gönül Tekeş ile bisikletçiler, tur süresince sırasıyla İstanbul, İzmit, Karasu, Ereğli, Zonguldak, Bartın, Cide, İnebolu, Ayancık, Sinop Alacam, Çarşamba, Ünye, Ordu, Giresun, Tirebolu, Vakfıkebir, Trabzon, Sürmene, Rize, Pazar, Hopa, Artvin etaplarını geçecekler ve yaklaşık 1500 km. pedal çevirecekler.



SU DEPOSU TEMİZLİK ve YALITIM
DEPOTEM® LTD. ŞTİ. (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOLARINIZI KONTROL ETTİNİZ Mİ?

KIRIL VE BAKIMSIZ SU DEPOLARI BİNANIZA ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VEREBİLİR!

TAKSİTLİ / EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU DEPOSU YALITIMI

TERAS, ÇATI, İNŞAAT TEMELİ ve SU DEPOSU YALITIMLARI 10 YIL GARANTİLİDİR.

www.depotem.com
BOSTANCI - KADIKÖY

464 28 67

SUADIYE HUZUREVİ & YAŞLI BAKIM MERKEZİ
1997

"aile sıcaklığında.."

BAĞDAT CADDESİ VE BOĞAZ'DAYIZ

BİR HUZUREVİNDEN FAZLASI

SUADIYE ŞUBE: Suadiye Mahallesi Akkurt Sokak No: 1 Kadıköy / İstanbul
Tel: 0216 445 45 00 Fax: 0216 445 45 01 suadiye@suadiyehuzurevi.com
BEYLERBEYİ ŞUBE: Burhaniye Mah. Kağıtçıbaşı Sk. No: 19 Üsküdar / İstanbul
Tel: 0216 422 30 00 Fax: 0216 422 31 11 beylerbeyi@suadiyehuzurevi.com
www.suadiyehuzurevi.com

ŞAPKA TUR **Siz özelsiniz...**

GÜNBÜRLÜK TURLARIMIZ
(ULAŞIM, REHBERLİK, ARAC TA KAHVALTI, ÖĞLE YEMEĞİ DAHİL)

KURBAN BAYRAMI TURLARIMIZ
KONAKLAMALI
1- AMASYA - ÇORUM - TOKAT 46,-TL TAKSİTLE
2- KUŞADASI - DIDİM - BODRUM 46,-TL TAKSİTLE
3- ESKİŞEHİR - BEYPAZARI 43,-TL TAKSİTLE
4- ADANA - TARSUS - MERSİN - ANTAKYA 65,-TL TAKSİTLE

GÜNBÜRLÜK
1- GÖYNÜK - MUDURNU 95,-TL 27 EKİM
2- ABANT 95,-TL 27 EKİM
3- CUMALIKIZIK - MUDANYA - TRİLYA 95,-TL 28 EKİM
4- ESKİŞEHİR 95,-TL 28 EKİM
5- FENER - BALAT - PIERRE LOTI 80,-TL 29 EKİM
6- KEFKEN - KERPE - SAPANCA 85,-TL 29 EKİM

KONAKLAMALI TURLAR
*** Amasra-Safranbolu 210,-tl 29-30 Eylül / 20-21 Ekim
*** Beypazarı 210,-tl 6-7 Ekim
*** Eskişehir 190,-tl 13-14 Ekim

BALKANLAR BAŞLIYOR
OTOBÜSLE 7 ÜLKE
YUNANİSTAN, MAKEDONYA, KOSOVA, KARADAĞ, BOSNA HERSEK, HIRVATISTAN, ARNAVUTLUK .
12 EKİM - 20 EKİM / 8 GECE, 8 GÜN

BİZİM İLE ÇALIŞMAK İSTERMİSİNİZ? GELİN GÖRÜŞELİM (Yaş Sınırı Yoktur)

AMATÖR OLARAK GEZİ DÜZENLEYEN KİŞİ, DERNEK KULÜP VE KURUMLAR GELİN SİZE YARDIMCI OLALIM. YASADIŞI FAALİYET GÖSTERMEKTEN KURTARILIM.

ŞAPKA TUR - EMİN PAŞA CAD. NO:110/3 BOSTANCIKADIKÖY (MINİBÜS YOLU BOSTANCI İŞKİLER)
www.sapkatur.com TEL: 216 410 00 51 - 410 02 73
A GRUBU SEYAHAT ACENTASI - 6948 GSM : 0541, 591 06 55 FAKS: 216. 410 02 73



VATANDAŞ İSTEDİ GAZETE KADIKÖY GÜNDEME GETİRDİ KADIKÖY BELEDİYESİ DE YAPTI...



'Bu kavşağa bir çözüm bulunsun' başlığıyla geçtiğimiz hafta yayınladığımız habere Kadıköy Belediyesi duyarsız kalmadı. Haberimizin yayınlanmasının ardından Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü hemen harekete geçerek, kavşak ve civarındaki diğer ara sokak ve caddelerde çalışmalara başladı.



Mustafa SÜRMELE

TANZİMAT Sokak ile Prof. Dr. Reşit Belgeşay Sokak'ın keşiştiği kavşakta olumlu gelişme... Sık sık yaşanan kazalar nedeniyle Göztepe sakinlerinin korkulu rüyası haline gelen kavşakta Kadıköy Belediyesi'nin yaptığı çalışmalarla trafik daha güvenli hale getiriliyor.

GAZETE KADIKÖY DİKKAT ÇEKİŞTİ

"Bu kavşağa bir çözüm bulunsun" başlığıyla geçtiğimiz hafta yayınladığımız habere Kadıköy Belediyesi duyur-

muş kalmadı. Haberimizin yayınlanmasının ardından Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü hemen harekete geçerek, kavşak ve civarındaki diğer ara sokak ve caddelerde çalışma başlattı. Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Müdürü Murat Arslan, çalışmalarla ilgili Gazete Kadıköy'e yaptığı açıklamada, çalışmaların birkaç güne kadar tamamlanacağını belirterek, cadde ve sokaklarda trafik akışının araç ve yaya açısından daha güvenli hale gelmesi için yol çizgi çalışmalarının ve uyarı yazılarının yazıldığını ifade etti.

Fen İşleri Müdürü Murat Arslan, kavşaklar başta olmak üzere gerekli yerlere hız yavaşlatıcıların yerleştirildiğini de sözlerine ekledi.

■ **HALK DERİN BİR OH ÇEKTİ**
Yapılan çalışmalar sonunda trafiğin daha güvenli hale gelmesi en başta bölge sakinlerini rahatlatmış. Esnaf ve bölge sakinleri hem Gazete Kadıköy'e hem de konuya duyarsız kalmayan Kadıköy Belediyesi'ne teşekkür ederken, bundan böyle sokakta daha rahat yürüyebileceklerini ifade ettiler.

SONBAHARI BİRLİKTE KARŞILIYORUZ!

GÜNEBİRLİK TURLAR

- ✓ 30 EYLÜL PAZAR MÜREFFE BAĞBOZUMU (BALIK / KÖFTE MENÜLÜ)
- ✓ 07 EKİM PAZAR ÇİFTLİKÖY-MUDANYA-TRİLYE (BALIK MENÜLÜ)

KONAKLAMALI TURLAR

- ✓ 13-14 EKİM ABANT- YEDİĞÖLLER (1GECE KONAKLAMA)
- ✓ 13-14 EKİM SAFRANBOLU - AMASRA (1GECE KONAKLAMA)
- ✓ 20-21 EKİM SERHAT ŞEHİRİ EDİRNE (1GECE KONAKLAMA)

KURBAN BAYRAMINA ÖZEL PROMOSYON PAKETİ !

- ALANYA / 5* ULTRA HERŞEY DAHİL OTEL KONAKLAMA PAKETİ (25-29 EKİM ULAŞIMLI)
- ➔ 10 Kişi ve üzeri gruplara özel geziler düzenlenir.
- ➔ Okul gezileri için özel fiyatlarımızı sorunuz.

SEZON TOUR

Tel: 0216 372 35 77/78 Fax: 0216 410 06 14
Tursab A 5096 www.tatilkeyfirurada.com



Kadıköy'ün 'Emine Ablası'

KADIKÖY Belediye Gönüllüsü Emine Çetinel, yaptığı hayır çalışmaları, çocuklara okul, giyecek ve yiyecek yardımları, yaşlı ve hasta bakıma verdiği destekle Kadıköy'ün gülen yüzü olmaya devam ediyor. 30 yıllık Kadıköylü olan, İstanbul'daki hayatı Sahrayıcedit mahallesinde geçen Çetinel, Kadıköy ve Kadıköylü'yü çok sevdiğini, mahalle aynını yapmadan insanlara yardımcı olmaktan mutluluk duyduğunu, önümüzdeki yıllarda Fikirtepe mahallesinde yaşayan ihtiyaç sahibi çocuklara ömrü ve sağlığı izin verdiği sürece destek olmaya devam edeceğini söylüyor. "İyi ki varın" diyen Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri de, Emine Çetinel'a yaptığı çalışmalardan dolayı teşekkür ediyorlar.



Osmanağa Gönüllüleri, Hayvan Barınağı'ndaydı

OSMANAĞA Gönüllüleri, Kadıköy Belediyesi Atşehir Hayvan Barınağı'nı 21 Eylül Cuma günü ziyaret ettiler. Gönüllüler, beraberlerinde götürdükleri çeşitli malzemeleri ve mamaları, ziyaret sırasında bannak yöneticilerine teslim ettiler. Osmanağa Gönüllüleri Başkanı Şükran Gülsen, önümüzdeki aylarda hayvan bannagını tekrar ziyaret edeceklerini belirtti.



Eğitime belediye desteği

KADIKÖY Belediyesi her eğitim-öğretim yılında olduğu gibi bu dönem de ilçedeki okulları elden geçiriyor. Öğrencilerin daha sağlıklı ortamlarda eğitimlerine devam etmeleri için çalışmalar yapan

Fen İşleri Müdürlüğü, ilçedeki 44 okulda yönelik çalışmalar yaptı. Bu kapsamda bazı okullar baştan sona boyandı. Kimi okullarda da onarımlar yapıldı, levhalar yenilendi, bahçeler düzenlendi, çitler in-

şa edildi, korkuluklar boyandı. Öte yandan 50. Yıl Tahrir Anadolu Lisesi, Feneryolu Pratik Kız Sanat Okulu ve Özdemiroğlu İlköğretim Okulu'nun da boya talepleri karşılandı.



KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

KADIKÖY'E HİZMET ARZULARINI GERÇEKLEŞTİRMEK, MAHALLELERİNİ SAHIPLANMEK, DOSTLUKLARIN KURULMASINI İSTEYEN ZÜHTÜPAŞALILAR ARAMIZA KATILMAYA

DAVET EDİYORUZ

Bilgi için Zühtüpaşa Gönüllü Evi'ne çay içmeye davet ediyoruz.
İLETİŞİM: 0216 347 40 27
Adres: Zühtüpaşa Mah. Kolej Yolu Sok.
No:2-B D1 Blok Kadıköy
www.kadikoybelediyesigonulluleri.com

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

KADIKÖY'E HİZMET ARZULARINI GERÇEKLEŞTİRMEK, MAHALLELERİNİ SAHIPLANMEK, DOSTLUKLARIN KURULMASINI İSTEYEN ACIBADEMLİLER ARAMIZA KATILMAYA

DAVET EDİYORUZ

Bilgi için Acıbadem Gönüllü Evi'ne çay içmeye davet ediyoruz.
İLETİŞİM: 0216 325 78 38
Adres: Ata Sok. No:14/1 Acıbadem
www.kadikoybelediyesigonulluleri.com

Coşar'dan ilk şiir kitabı: "Geleğin Aşk"



UZUN yıllar gazetecilik yapan ve bir dönem İnsan Hakları Derneği Genel Merkez Yönetimi'nde yer alan Hasan Coşar, ilk şiir kitabına imza attı. Ceylan Yayınları'ndan çıkan ve "Geleğin Aşk" adını taşıyan kitapta, Coşar'ın çeşitli zamanlarda yazdığı 57 şiiri bulunuyor. Coşar, aşk, kavga, acı, hüznün ve İstanbul temalı şiirlerini, üç yıl önce yitirdiğimiz sosyalist aydın Kutsiye Bozoklar'ın dizeleriyle "keleğem bırakmasın gülüm ne çıkar bu yürek seninle bin zeybek oynar" diyebilenlere adıyor. Coşar "Yaşamak" adlı şiirinde okurlara şöyle sesleniyor: "Yaşayacaksın Tutunup ipin ucundan Ha koptu kopacak değil"

Gazeteci-yazar Hasan Coşar'ın ilk şiir kitabı "Geleğin Aşk" Ceylan Yayınları'ndan çıktı.

Dağlardan inen şelale coşkusıyla Doludizgin Bizim denize akmalsın Gözyaşlarını Kavruk toprağa boşaltarak Uyandırıp tohumu Yeşile tutarak yaşamalısın..." ■ HASAN COŞAR KİMDİR? 1962 yılında Dersim'de dünyaya geldi. İlk ve ortaokuldan sonra Tunceli Öğretmen Lisesi'nde okudu. Çok genç yaşlarda sosyalist fikirlerle tanıştı. 1980 darbesi döneminde altı yıl olmak üzere yaklaşık 11 yıl hapis yattı. Bir dönem İHD Genel Merkez yönetiminde yer aldı. Uzun yıllar sosyalist gazetelerde çalıştı. 2011 genel seçimlerinde Ankara 1. Bölge'den bağımsız milletvekili adayı oldu. Yaşamına hâlâ gazetecilik yaparak devam ediyor.

KADIKÖY 6. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ'NDEN

Mahkememizce verilen 18.07.2012 gün 2012/395 Esas, 2012/208 karar sayılı ilamı ile talebin KABULÜ ile Balıkesir İli, Savaştepe İlçesi, Cumhuriyet Mah-Köy, Cilt no.1, Hane no.65'de nüfusu kayıtlı bulunan, Ahmet Turgut ve Aylin'den olma, İstanbul 19.10.1989 doğumlu 14623692610 T.C.kimlik no'lu talep edenin müfuz kayıtlarındaki (KARADAYI) OLARAK KAYDEDİLEN soyadının (CAN) olarak DEĞİŞTİRİLMESİNE, Değişikliğin gazete ile ilanına, T.M.K.'nın 27. Maddesi uyarınca ilan olunur.

Kadıköy Asli Hukuk Mahkemesi
Yazı işleri Müdürü 69478

Gayrimenkul Almak , Satmak, Kiralamak veya Kiraya vermek istiyorsanız Çözüm Ortağınız Yanınızda

RE/MAX Stil **İŞİNİZİ ŞANSA DEĞİL PROFESYONELLERE BIRAKIN**

Harun Çelik
Gayrimenkul Danışmanı
0532 571 35 89

F.Kerim Gökyay Cad. No:74/2
Kuyubaşı-Kadıköy / İSTANBUL
Ofis : 0 216 550 89 89
Faks : 0 216 347 36 65
Gsm : 0532 571 35 89
haruncelik@remax-stil-ist.com

GÜRÜLTÜYE KATLANMAK ZORUNDA DEĞİLSİNİZ....



Türkiye'nin en deneyimli ve en yenilikçi yalıtım firması
İZOMER 1968 'den bu yana tüm gürültü sorunlarına-özellikle komşu gürültüsü şikâyetlerine çözüm getiriyor.

www.izomer.com.tr

Sitemizde ayrıntılı bilgi bulabilir ya da şirket merkezimizi arayabilirsiniz.

İZOMER İZOLASYON MERKEZİ LTD. ŞTİ.

İstasyon Cad. Nadırağa Sok. 6 İzomer binası Göztepe, 34730 İstanbul
Tel.: (0216) 566 90 04 (4 hat) - 566 56 85 - 566 17 63

Web adresi. <http://www.izomer.com.tr>

e-mail: info@izomer.com.tr

NEVZAT ALTUNBÜKEN kuyumculuk



14 ayar ve 22 ayar yeni ürünlerimiz satışta.
Sarrafıye alış ve satışlarımız vardır.
(çeyrek altın, yarım altın, ziynet altın, ata lirası, has/gram altın)

Nevzat Altunbükten Kuyumculuk markası olan "Dea Dia Pırlanta" ürünlerimiz satışta.

Söğütliçeşme Caddesi No: 63 A
Kadıköy / İstanbul
Tel : +90 216 449 64 76
Fax: +90 216 449 64 77

iletisim@deadiapirlanta.com
<http://www.deadiapirlanta.com>

KAYIP MAKBUZ İLANI

Sarıgazi Vergi dairesinden almış olduğumuz 20060403000330000003 no'lu ve 20060403000330000004 no'lu esham ve tahvilat alındısı kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

ARES MAKİNA MÜH.İTH.İHR. SAN.ve TİC.LTD.ŞTİ.

KAYIP İLANI

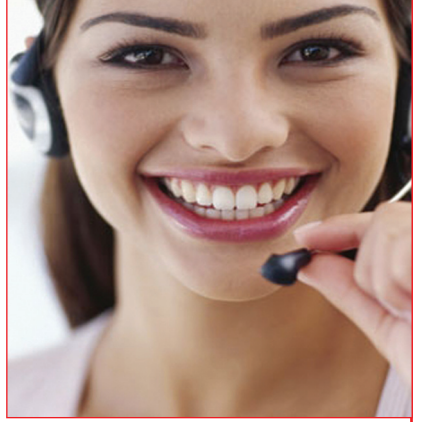
Kadıköy Nikah Dairesine ödediğim, Nikah harç bedelinin makbuzunu kaybettim. Hükümsüzdür. **Mustafa Tahir Zazaoglu**

Birinci kademe antrenör belgemi kaybettim. Hükümsüzdür. **Anet ÇALGICIYAN**

Kadıköy Belediyesi'nden almış olduğum, 30.5.2007 tarihli 217322 no'lu, 27.11.2007 tarihli 378336 no'lu, 30.05.2008 tarihli 677331 no'lu ve 31.05.2011 tarihli 731799 no'lu **M. Ali Kartal** adına olan makbuzlar kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

KREDİ KARTI BORCUNUZ MU VAR ?...

Asgari ve faiz ödemekten kurtulun. Kefil, Senet, Sözleşme evrak gerekmeden Kredi kartı borcunuzun tamamını hemen ödüyoruz. Ödenen borcun yıllık % 12 vade farkı ile 12 ay eşit taksite bölüyoruz. Sistemin faydaları... Bankanın uyguladığı olduğu yıllık % 60 ya da % 70 faiz yerine %12 vade farkı vererek kartınızı taksitlendirebilirsiniz. Asgari ödemenin yerine daha az rakamlarla 12 ay taksitlerinizi ödeyerek bankanıza olan borcunuzdan kurtulabilirsiniz. Kartınız yine açık kullanımda olacaktır. Genel merkezimize gelmek, bizleri tanımak sizin menfaatinize olacaktır. Danışmanlık hizmetimiz ücretsiz sunulmaktadır. Kapalı ve ıcralı kartlara işlem yapılmamaktadır. Vade farkı işlemler sırasında nakit veya kredi kartınızın kullanılabilir limitinden 12 ay taksitli olarak tahsil edilir.



NOT: KREDİ KARTINIZIN KULLANILABİLİR LİMİTİ NAKİTE ÇEVİRİLİR....

İŞİNİZ YOĞUN İSE BİZ SİZE GELELİM.

BÜTÜN İŞLEMLERİMİZ BELGELİ VE DEKONTLUDUR.

BERKAY DANIŞMANLIK & RENT ACAR

Detaylı bilgi için: Tel. 0216 612 26 27 /0216 384 20 12 GSM. 0532 134 91 55/0532 134 91 50
Ali Nihat Tarhan Cad. No. 4 Kat 4 Daire 10 Üst Bostancı Kadıköy (Bostancı Tren İst. Karşısı)

www.kredikartlaritaksit.com

TAMGÖR® TURİZM'den
27 yıllık Yunanistan & Balkanlar tecrübesi ile

BAYRAM TURLARIMIZ

GİRİT Özel uçak ile 439 € 25 - 29 Ekim	MAKEDONYA YUNANISTAN Otobüs ile 330 € 24 - 29 Ekim
SELANİK ATİNA KAVALA Otobüs ile 315 € 24 - 29 Ekim	Büyük 10 gün BALKAN TURU Otobüs ile 865 € 20 - 29 Ekim

Tüm turlarımız acentamız tarafından düzenlenmektedir.
Geniş bilgi için acentamızı arayınız

Tamgör Turizm Seyahat Acentesi
Tel : (0216) 357 40 18 - 357 56 31

student WORLD
SAFE-SURE-SMART

Dünya Çapında Eğitim Danışmanlığı

Yükseklisans Lisans Programları Meslek Kolejleri Diploma İngilizce Lise Eğitimi Yaz kampları Work & Travel

gelecek senin elinde

150 Eğitim Kurumunda 1000 Program Seçeneği

USA AUS CAN NZ UK

Caferağa Mah. Sakız Sk. Önal İş Hanı
No:10 Kat:3/11 Bahariye Kadıköy
34710 İstanbul
Tel: 0216 550 8774
Gsm: 0553 247 6534
istanbul@studentworld.com.au
WWW.STUDENTWORLD.COM.AU

Kadıköy Sifa Hastahanesi
Nalibey Sk.
Cemalpaşa Sok.
Sakız Sk.
Final Dergisi
Dershane
Arayış Sok.

küçük melekler cocukevi

Çoklu Zeka, Montessori ve High-Scope Uygulamaları İçeren Eğitim Programı
Tam Gün, Yarım Gün, Uzun Yarım Gün (09:45 - 15:45)
İngilizce, Drama, Müzik (Orff), Modern Dans, Bale, Ekolojik Bahçe Çalışmaları

www.kucukmelekler.net

Zahitbey Sokak No:3 Kızıltoprak / Kadıköy
Tel: 0216 414 9541

Murat KATOĞLU

Tarih lâfazanlığı değil
TARİH BİLCİ GEREK

Gündelik konuşmalara, basın ve televizyon diline bakacak olursanız halkımızın deşetli bir tarih merakına sahip olduğunu sanırsınız. Günün her anında, yaşama alanının farklı ortamlarında "tarihi" sözcüğü uçuşmaktadır... Demek ki bu merak programlama zihniyetinin; haberciliğin de dikkatini çekmiş ve iyi bir reklam malzemesi değeri taşıdığı tespit edilmiştir diye düşünebilirsiniz.

"Tarihî işkembe salonu / tarihî şekerlemeci / tarihî futbol maçı, tarihî gol, tarih yazdı, tarih mahkeme, tarihî karar, tarihe imza attı, tarihî buluşma, tarihî kebabçı / baklavacı / şerbetçi / dondurmacı, şanlı tarihîmiz / tarihî değerlerimiz" ve sayın sayabildiğiniz kadarıyla. İsterseniz "tarihî Taşdelen veya Çene Suyu"nu da ilâve edebilirsiniz. "Tarihî berber salonu" tabelasını dahi gördüğümü söylemeliyim. Daha neler? Televizyon haberlerinde ve spor programlarında tarihî sözcüğünden geçmiyor! "Tarihîsel yemeğimiz ve mutfağımız" ise baş köşedeki tarihîliklerdendir.

Böyle olunca, genel kültür ortamının ve sosyal davranış kalıplarının tarihe karşı kavrayışlı, geçmişin maddî ve manevî mirasını değerlendirme bilinciyle ilişkili olduğunu varsayabilirsiniz. Acaba böyle mi?

Bana sorarsanız bütün bu "tarihî" nitelermeleri son derece yüzeysel, basmakalıp ve tarih bilincinden uzak lâfazanlıklardan ibaret kalmaktadır. Tarih, toplumumuzda bir bilgi değil, hikâye veya övünme aracı olarak yer tutmuş gibidir. Yerli yersiz kullanımı da herhale bu sebeptendir.

Tarih bir sürekliliktir; mesela toplumların ve kurumların sürekliliği... Elbet tarih toplumsal, millî hafıza demektir... Yani zamanın ve mekânın maddî ve manevî aşamalarının bilincinde olmak demektir. Tarih, yeryüzünde olup bitenleri duygularla değil, akıl ve bilgiyle ve mutlaka mukayeseli olarak değerlendirilme meselesidir. Toplumsal gerçekleri kavramaya, tespit etmeye yarayan bir disiplindir. Mekân idrakıyla da yakından bağlantılıdır. Elbet bütün insanların disiplinli bir tarih bilgisine sahipliği beklenemez ve gereği de yoktur. Ancak belli ölçüde tarih bilincinden büsbütün yoksun olmamanın da toplumsal bir zayıflığa yol açar. Konunun bir menkıbeler, söylenceler ve hikâyeler dizgesi olarak algılanması ise işte tam bir hafızasızlığa sebep olur... Toplum gerçeklere değil, içi boş sözde değerlere mahkûm olur. Menkıbeci, hikâyeci, övünmeci tarih, sanılanın tersine toplumları benliklerinden, tarihî değerlerinden, gerçeklikten soyutlar. Onun için lâfazan bir tarih söylemi değil, tarih bilinci gereklidir. Uygur ve güçlü milletlerin gücünü sağlayan, onların örgütlü ve kurumsal yapılarıdır. Örgütlü ve kurumsal yapı süreklilik demektir. Tarih bilinci ancak ticarete, hukukta, siyasette, bilimde, üretimde sürekliliği, örgüt ve kurumları olan toplumlarda mevcuttur.

Tabii millî hafıza da beraberindedir. Şöyle bir düşünürseniz; tarih meraklısı gibi görünen, geleneklerle bağlılığıyla övünen toplumumuzda mesela ne iki yüz senelik bir ticari kuruluş; ne yüz elli yıllık bir sanayi kuruluşu, ne de bilim müessesesinin bulunmadığını hatırlarsınız. Tarihiyle övünen siyaset ve yöneticilerimiz, halkımız geçmiş devirlerden iyi kötü kalmış olan maddî/manevî kültür mirasını bile koruma bilinci ve pratiğini gösterememiş ve gösterememektedir. Aynı şekilde; sözümona çok hürmet gösterilen folklor değerleri, geleneksel el sanatlarıyla ilgili ciddi bir kurum bile meydana getirememiştir. Bir millî/merkezî müzesi yoktur. Ama daima kaybolup giden değerlerimizden dem vurulur. İlber Ortaylı, "...21. yüzyıla girerken Türkiye'de kültürel kalıntılar eskisinden daha süratle tahrip ediliyor. Türkiye'nin yaşadığı tarihe, kimliğine ve çevresine sahip çıkamadığını, hatta büyük iddialarla kimliğini tayin eden eserlere el atarak tahrip ettiğini görüyorsunuz, bunu önlemek bizim kuşağın görevi, yoksa çok geç kalmış" diye yazmış... İyi yetli; bilmediğinden değil, yapıcı olmak için eksik yazıyor. Gerçeği değil temennisini söylüyor. Tespit doğru da; olmayan tarih bilinciyle bu iş nasıl toparlanacak? Bu sorunlara "tarihî maçı, tarihî işkembeci ve fetih töreni" lâf-larıyla çare bulunmaz.

Her zaman tekrar etmeli: "Tarih bilinci, gelecek bilinci"dir. Oysa güncel olarak olup bitenler, toplumsal hafızanın ve tarih bilincinin yokluğunu kanıtlamıyor mu?

Kozyatağı Kültür Merkezi'nde

● Semra CELEBİ

Kadıköy Belediyesi'nin Kozy AVM içinde Nisan 2010'da faaliyete geçirdiği Kozyatağı Kültür Merkezi, yeni dönemini 2 Ekim itibarıyla başlatıyor.

Belediyenin altıncı kültür merkezi KKM'nin sezon açılış programında bu yıl "Little Band Show" var. Ücretsiz ve herkese açık olan etkinlikte grup, 1940'ların Amerikan jazz, swing ve blues müzik ve danslarını; sürprizlerle, dönemin kostümleriyle ve dekoruyla izleyicinin beğenisine sunacak. 2 Ekim Salı akşamı gerçekleşecek gösteri saat 20.00'de başlayacak.

Kozyatağı Kültür Merkezi, bu sezonda da klasik batı müziğinden caza, sanat müziğinden halk müziğine ve dünya müziklerine kadar birçok müzik grubuna ev sahipliği yapacak.

İstanbul Klarnet Korosu da bu sezon çeşitli konserleriyle Gönül Ülkü Gazanfer Özcan Sahnesi'nde dinleyicisiyle buluşacak.

■ ÇOCUK KİTAP GÜNLERİ DÜZENLİYOR

Bu sezon özellikle çocuklara yönelik etkinlikler çok renkli. Her hafta farklı bir çocuk oyununu ve çocuk müzikali, miniklerin beğenisine sunulacak. İstanbul Devlet Opera ve Balesi, Süreyya Operası'nın yanı sıra Kozyatağı Kültür Merkezi'nde de çocuklarla buluşacak. Fındıklıran Çocuk Balesi, Bremen Müzikacıları müzikali gibi çeşitli eserler sunacak.

KKM etkinliklere bu yıl Çocuk Kitap Günleri'ni de ekledi. Nisan ayında yapılacak Çocuk Şenliği kapsamında Çocuk Kitap Günleri düzenlenecek. Ayrıca her ay çocuk kitapları ve yazarları okullarıyla buluşacak.

■ SÖYLEŞİLER LEVENT KIRCA'YLA BAŞLIYOR

Söyleşi ve İmza programı, Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi'nde usta oyuncu Levent Kirca ile başlayacak. 21 Ekim'deki Levent Kirca söyleşisinin ardından 3 Kasım'da Kadıköylü yazar Buket Uzuner, KKM'nin konğu olacak ve her ay bir sanatçı Kadıköylüler'le buluşacak.

400 kişilik tiyatro salonunun yanında 200 kişilik konferans salonu ve 90'ar kişilik üç ayrı salonu olan Kozyatağı Kültür Merkezi'nde bu sezon, Acıbadem Hastanesi işbirliğiyle sağlık sohbetleri, R. Şanal-İşık Elçi ile kişisel gelişim ve "Süper Dadi" Yeşim Varol ile ilişkiler ve çocuk eğitimi üzerine söyleşiler de yapılacak. Ekim ayında Kadıköy Fotoğraf Sergisi'yle başlayacak sergi programı, yağıboyardan patchwork'e, bonsai'den heykelle kadar çeşitli sergilerle devam edecek.

MURAT EVGİN İLE CUMHURİYET BAYRAMI KONSERİ

EROL Evgin'in müzisyen oğlu Murat Evgin, Cumhuriyet haftası etkinlikleri kapsamında 20 Ekim'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde bir konser verecek. Şarkıların yanı sıra anlattığı hikâyelerle seyircilerle buluşan Evgin, taktiler bölümünde Cem Karaca, Banş Manço, Erkin Koray ve İbrahim Tatlıses gibi ünlü isimleri sesile canlandırıyor.

İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı ve Çağdaş Bale Topluluğu'nun bale ve dans gösterileriyle renklenecek olan bu sezonda Aralık ayında düzenlenecek olan Müzikal Gecesi de yeni yıla girerken gelenlere unutulmaz bir gece yaşatacak.

MODA BURNUNDA ŞENLİK VAR!

Modalı sanatçıların oluşturduğu Lokomotif Kültür ve Sanat Demeği, bu yıl beşinci kez 'Burunda Sanat Festivali' düzenliyor. Dans gösterisiyle başlayacak festivalde bu yıl da sokak şenliği olacak, Modalı plastik sanatçıları ilk kez karma sergiyle bir araya gelecek.

● Semra CELEBİ

Moda semtini, tasarım ve tasarımcıların desteklemek, sanatçı-halk buluşmalarını sağlamak amacıyla bir araya gelen Modalılar, sanatçı ve iletişim profesyonellerinin kurduğu Lokomotif Kültür ve Sanat Demeği, 25 Eylül-22 Ekim arası V. Burunda Sanat Festivali'ni gerçekleştiriyor.

Moda'yı tarihiyle, alışkanlıkları ve kentsel dönüşümüyle anlatmak için, sanatçıları ve halkı ulaşılabilir sade etkinliklerle bir araya getirmek amacıyla yapılan festivalin bu yılki teması "An" olarak belirlendi.

Festivalin duyurusu bir ön etkinlik 25 Eylül Çarşamba akşamı yapıldı. Gonca Gümüşayak, Tuba Önal ve arkadaşlarının gerçekleştirdiği "An İçin Dans Et" adlı dans performansına Serkan Doğan ve Çağlar Erdoğan müzikleriyle eşlik etti. Moda Çay Bahçesi önünde iki kez yapılan gösteride, müzik ve dans etkileşimli olarak o an için-de üretildi. O an'a özgü, o an'ı hissettiren, sokağın nabzını tutan ve biraz da olsun güldüren, o an'ın tadını çıkaran bir gösteri izledik.

Dansta güldürü temasına odaklanan performans ve çağdaş dans sanatçısı Gonca Gümüşayak ve arkadaşlarının kolektif olarak ürettikleri "Performance Planet'e" yolculuğu, Kadıköylülerden de ilgi gördü.

■ HACI ŞÜKRÜ'DE YİNE ŞENLİK VAR

Her yıl geleneksel olarak Hacı Şükrü Sokak'ta yapılan sokak şenliği bu yıl 29 Eylül Cumartesi günü gerçekleştirilecek. Tüm gün trafide

kapatılacak sokaktaki şenlik saat 14.00'te başlayıp 21.30'a kadar sürecek. Lokomotif Kültür ve Sanat Demeği'nden yapılan açıklamada şenlikle ilgili şu ifadeler yer veriliyor: "Sonbaharın son güzel günleri... Hepimiz yeni bir kültür sezonu için İstanbul'a döndük. Şehir yeniden! Tadını çıkaralım ve halkla açık alanları, günün güzel saatlerini şenliğe dönüştürelim.

Dostça bir araya gelip neşeyi paylaşacağımız ve sanatsal sürprizlerle karşılaşacağımız bir An bu! Keşfetme ve arkadaşlıklar kurma anı. Müzik, dans, kukla, perkiyoson atölyeleri, çocuklar için yüz boyama, ev yemekleri tadımı... Bu üçüncü sokak şenliğimiz için güzel sürprizler hazırladık. Modalılar, ziyaretçiler, hepimize merhaba!

Lokomotif'le standında tanışabilirsiniz, Moda-Kadıköy'ün diğer dernekleriyle de: Moda Gönüllüleri, Gürcü Sanat Evi, Çağdaş Yaşamı Destekleme Demeği, Kırmızı Biber Demeği, Düş Sandığı...

■ 'UYANIŞ ANI' SERGİSİ 4 EKİM'DE AÇILIYOR

V. Burunda Sanat Festivali kapsamında açılacak "Uyanış Anı" sergisi, ressam, fotoğrafçı, heykeltıraş, değişik disiplinlerden 16 Lokomotif üyesi plastik sanatçı ilk kez bir araya getiriyor.

Ayşenur Artar, Emine Akbucak, Esra Kızır Gökçen, Evren Gül, Feride Dayanç, Hüma Birgül, Justin Eccles, Kerem Ağralıgil, Laurel Eccles, Merih Yıldız, Serhat Koçak, Sophie Cohen, Şebnem Altuntaş, Uğur Ataç, Volkan Çöteoloğlu



ve Zehra Ferda Bigat'ın eserlerinden oluşan sergi, 4 Ekim Perşembe günü Saint Joseph Lisesi'nde açılacak ve 22 Ekim'e kadar ziyarete açık olacak.

Serginin 18.30'da yapılacak açılış kokteyli'nde Duygu Güngör ve Mıhran Tomasyan da bir dans performansını sunacak.

Tamamen ücretsiz olan etkinliklere herkes davetli! Festival, Kadıköy Belediyesi, Saint Joseph Lisesi, Açık Akşam, The Art Studio (Justin Eccles), Asrın Organizasyon, Color Box, Pan Müzik, Hacı Şükrü esnafı, sanatçıları ve gönüllülerin katkısıyla gerçekleştiriliyor.

www.lokomotif-art.com

KargART SEZONU KORKU VE GERİLİMLE AÇIYOR!

Kadıköy'ün alternatif kültür sanat merkezlerinden KargART, 1 Ekim itibarıyla İstanbul Tanpınar Edebiyat Festivali'yle yeni sezonunu açıyor. 6 Ekim'deki Ceyl'an Ertem konseri ise haftanın diğer öne çıkanlarından...

● Semra CELEBİ

PLASTİK ve çağdaş sanatlar, sahne ve performans sanatları, sinema ve müzik alanlarında etkinlikler düzenleyen Kadıköy'ün en eski ve en önemli alternatif kültür sanat merkezlerinden KargART, 1 Ekim'de hasretini sona erdiliyor. KargART, Ahmet Hamdi Tanpınar adına düzenlenen "Şehir ve Korku" temalı 4. İstanbul Tanpınar Edebiyat Festivali etkinliklerine ev sahipliği yapacak. Söyleşi ve film gösterimlerinin olacağı etkinlikler 4

Ekim'e kadar devam edecek.

Girişin ücretsiz olduğu etkinliklerde dört gün boyunca; edebiyatta korku türü, şehri konu alan korku kurguları, "kentsel dönüşüm ve soyulaştırma" gibi şehir korkuları, kamusal alanlarda yeni direniş biçimleri, fantastik edebiyat ve bilimkurgunun korku edebiyatına etkisi gibi konular işlenecek. Her akşam saat 18.00'de başlayacak söyleşilere Diana Culi, Khalil Bendip, Karın Karakaşlı, İnci Aral, Sevin Okayay gibi birçok ünlü yazar katılacak.

■ TRAMVAY HATLARI / MANCHESTER MEKTUPLARI

Tramvay Hatları Projesi ise 9 şehri, yazar rezidansı programlarıyla bir araya getirecek, yazarlar misafiri oldukları şehirleri tramvayla dolaşarak izlenimlerini matbu ve dijital bir



kitapta toplanacak birer kısa öykü ile okurlara sunulacak. 2 Ekim Salı günü gerçekleştirilecek etkinlikte projenin İstanbul katılımcısı Çek yazar Jana Sramkova ve Prag katılımcısı Hande Altaylı, projenin fikir annesi Alexandra Büchler'in moderatörlüğünde Tramvay Hatları'nı okurlara sunacaklar. 3 Ekim Çarşamba akşamı gerçekleştirilecek "Manchester Mektupları" etkinliği ise, İngiliz yazar Jenn Ashworth ile Türkiye yazar Nermi Yıldırım arasında gerçekleşen çevrimiçi yazışmayı sunuyor. Yazarlar, önümüzdeki birkaç ay boyunca Manchester Mektupları blogunda ve bu etkinlikte de çalışmalarıyla paylaşacaklar; ilişkin iç görüşlerini paylaşacaklar;

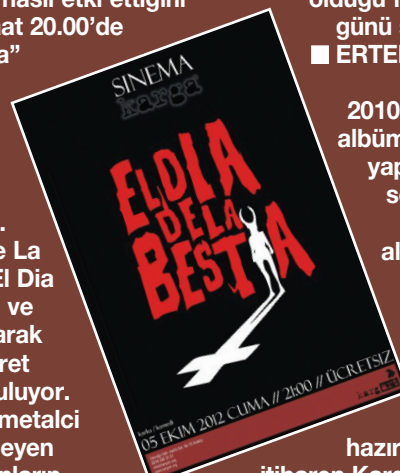
hâlihazırdaki çalışmaları, ilham kaynakları ve içinde bulundukları sosyal ve politik ortamların yaratıcılıklarına nasıl etki ettiğini tartışacaklar. Aynı gün saat 20.00'de "Korku Öyküleri Okuma" performansını olacak. İlgili çekici olabilir!

■ SINEMA SEZONU GERİLİMLE AÇILIYOR Sinema Karga da yeni sezona gerilim ile giriyor. İspanyol yönetmen Alex De La Iglesia, 1995 yapımı filmi "El Dia De La Bestia"da komedi ve korku unsurlarını kullanarak medyayı, bilimün nefret söylemlerini ve dini sorguluyor. Peder Angel ve yıkılmaz metalci Jose'nin durmak bilmeyen maceralarında doksanların kıyametimsi karanlığında İspanya'yı

göreceğiz. Belki de İspanya aynasından sallanan Avrupa'yı... Gösterimin ücretsiz olduğu film gösterimi 5 Ekim Cuma günü saat 21.00'de başlayacak.

■ ERTEM "ÜTOPYALAR GÜZELDİR" DİYECEK

2010 yılında piyasaya çıkan solo albümü "soluk" ile başarılı bir çıkış yapan alternatif müziğin güçlü sesi Ceyl'an Ertem, kendine özgün müzik algısını bu albümde 40'ı aşkın müzisyenle paylaştı. Taptaze albümü "Ütopyalar Güzeldir"den de şarkıları seslendirecek Ceyl'an, 6 Ekim Cumartesi akşamı Karga'da dinleyicileri ile buluşmaya hazırlanıyor. Biletler 1 Ekim'den itibaren Karga'da satılmaya başlanacak. Tel: 0216 449 17 25



Mimarlık sinemayla buluşursa....



● **Gökçe UYGUN**

Kurulduğu 1954 yılından bugüne mimarlık kültürünün geliştirilmesi, tarihi mirasın yaşatılarak korunması ve yaşam kalitesinin desteklenmesi konularında çalışmalar sürdüren Türkiye Mimarlar Odası, bu çalışmalarına yeni bir boyut kazandırmak amacıyla, 2007 yılından bu yana, "İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali" organize ediyor. Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi'nin bu yıl altıncısını düzenlediği "İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali", 1-6 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilecek. "Dünya Mimarlık Günü" nedeniyle Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi'nce gerçekleştirilen "Mimarlık ve Kent Şenliği" programı kapsamında yapılacak olan festivalde, toplam 30 film izleyici ile buluşacak. Filmler, Kadıköy'de Nâzım Hikmet Kültür Merkezi'nde ve Karaköy'de Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi'nde izlenebilecek. Geçen yılın

6. İstanbul Uluslararası Mimarlık ve Kent Filmleri Festivali, sadece mimariye değil kentlerin dönüşümüne, insanların yaşam hakkına dair konulara ilgi duyan herkese hitap ediyor. 1-7 Ekim tarihleri arasında Kadıköy ve Karaköy'de gösterilecek filmlerde, HES direnişlerinden Bosna'daki eski köprü'nün öyküsüne, İstanbul'un ilk umumi tuvaletinden Kars'ın 'ucube heykeli'ne dek pek çok hikâye anlatılıyor...



Film Festivali'nde yoğun ilgi çeken filmlerden bazıları da yeniden izleyicilere sunulmak üzere gösterim programında yer alacak. Festivalin yarışma bölümünde ise ABD, Almanya, Avusturya, Belçika, Bosna-Hersek, Fransa, Hollanda, İspanya, İsrail, İsveç ve Türkiye'den katılan belgesel ve canlandırma dallarındaki filmler

yarışacak. maktan men edilmesi. İlk

İlk üç ödüllü olan filmler; 7 Ekim 2012 Pazar günü

saat 17:30'da Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, Karaköy Binası'nda yapı-

lacak ödül töreninde açıklanacak.

■ **BOSNA, SULUKULE, MISIR ve DİĞER YERLERDEN HİKÂYESLER...**

İspanya, Fransa, İsrail Belçika, ABD ve Hollanda'dan yönetmenlerin konuk olacağı festivalde, dikkat çeken bazı filmler; ● **45 GÜN:** Yaz aylarının gelmesi ile birlikte her yıl mevsimlik işçi olarak fındık bahçelerine giden kadın ve çocukların hiç bilmedikleri memleketlerde çektikleri zorlukları ve hayata tutunmak için verdikleri mücadeleyi konu alıyor.

● **DÜNYADA BİR GECE DAHA:** Mısır, dönüşüm altında bir ülke. Kahire ise dünyanın en kötü trafiğine sahip bir megakent. Bitmeyen trafik sıkışıklıklarında, yolcular ve taksiciler günlük hayatları ve gelecekleri hakkında tartışıyorlar. Bizler de onların hayatlarını şekillendiren detayları keşfediyoruz.

● **BEN GELDİM GİDİYORUM:** İstanbul'un kalabalık, renkli gürültü ve seslerinden hareketle sokak satıcılarının seslenişlerinin kente kattıklarını irdeliyor.

● **CEM SORGUÇ'LA GAZHANELER:** Osmanlı modernleşmesinin ışıklarını yakan ve her biri İs-

tanbul'un endüstri mirası olan yapıların geleceğini birlikte düşünüyoruz. Şehrin enerji ihtiyacına artık katkıda bulunamayacak bu eski yüzler yenilenebilir mi? Şehir kültürünü büyüten zamanın dev sanayi yapıları devleşen şehrin midesinde öğütülecek mi, yoksa yeniden işlevlendirmeye kafa yoran mimarların kurtardıkları yüzler mi olacak?

● **ELİNDE PROJE VAR:** Türkiye'nin ilk şehir plancısı olarak anılan Aron Angel'in onurlu yaşamı çerçevesinde, yaptığı planlar, çalışmalar ve İstanbul örneği ile Türkiye'de şehircilik anlatılıyor.

● **GÜNDÖNDÜ:** Ergene Havzasındaki sosyokültürel, ekonomik değişimlerin anlatıldığı, bilimsel verilerin ve canlı tanıkların yer aldığı bir belgesel.

● **İŞTE BÖYLE:**

HES musibeti Erzurum Bağbaşı'nı da vurdu.

Senelerdir süren hukuki ve fiili mücadele, müteahhit firmanın baskısıyla yöre halkının aleyhinde seyre-diyor. Köylülere verilen akıl almaz cezalardan biri, 17



kez devlet şiddetine maruz kalan köylüler, susuzluğa ve suskunluğa mahkûm edilseler de elbette gündelik hayatlarına devam ediyorlar.

● **KENT SÜRGÜNLERİ:** İstanbullu olmanın mirası semtler artık kentsel dönüşümün yeni adresleri... Tarlabası'nın renkli vitrinlerinin, canlı sokaklarının yanı başında, kimsenin görmek istemediği terk edilmiş ölü mekânlar...

● **KOVAN:** "Kovan", İzmit Serdar Mahallesi'nin Romanlarını konu alıyor. Romanlara yönelik ötekileştirmeyi, bu ötekileştirmenin yansıma ve sonuçlarını kendilerine soruyor.

● **LÜBBEY'İ BEKLEYENLER:** İzmir'in Ödemiş ilçesine bağlı ve tarihinin Roma dönemine dayandığı öne sürülen, terk edilmiş, yok olmaya yüz tutmuş ve içinde sadece bir avuç yaşlı insanın yaşadığı Lübbey köyünün hikâyesi.

● **MODERN WC:** Kral lakaplı Mehmet Mustafa Soydan'ın Avrupa'dan örnek alarak İstanbul'da kurduğu ilk hijyenik umumi tuvalet olan ve yalnızca temizlik adına değil, turizm adına da ziyaret edilen Altun Kral WC, yerine daha modern yapılmak üzere kapatılır ve Soydan 35 yıllık emeğinin gölgesinde köyüne

dönmek zorunda bırakılır.

● **HAVA YAPILARI:** Geçtiğimiz on yıl boyunca yüksek performanslı tekstil ürünleri ve kompozit plastikler, dünya çapında hava destekli yapıların teknoloji ve malzeme açısından uygulanabilirliğini pekiştirmiştir. "Structures of Air", Avrupa'da birçok ülkede "şişme mimarı"yı geliştirmek üzerine çalışan üreticilere, mühendislere ve mimari çalışmalara dair bir kısa filmidir.

● **SULUKULE: KİMİN İÇİN DÖNÜŞÜM:** Kentsel dönüşüm projesi kurbanı olan Sulukule, İstanbul'da 1000 yıllık geçmişli olan bir mahalle. Çoğunluğu Roman olan ve evleri belediye tarafından hukuksuzca yıkılan mahalle sakinleri, 40 km. ötedeki Taşoluk'ta TOKİ'nin inşa ettiği evlerden satın almak zorunda bırakıldı. Mahallenin yerinde ise bugün zenginlerin lüks villaları yükseliyor. Bu dönüşümden kim kârlı çıktı?

● **UCUBE:** 2006 yılında Kars'ta yapımına başlanan ve heykeltıraş Mehmet Aksoy'la Kars Belediyesi tarafından "İnsanlık Anıtı" olarak adlandırılan heykel, henüz tamamlanmamışken, hızlıca bir yıkım sürecine girdi. Başbakan Erdoğan heykeli "ucube" olarak nitelendirildi ve yıkılması talimatını verdi. "Ucube", heykelin yıkım sürecini ve Karşlıların bu süreçte başkısını anlatıyor.

www.mimarist.org / www.archfilmfest.org



YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE 365 GÜN İNDİRİM!

MediaMarkt TEKNO SA KUTUP MİMİGROS LC WAIKIKI MUDOUTLET YKMOUTLET parkbravogroup

OUTLET VAKKO FRACASSETTI B.S.S.D MANGO mavi KOTON IPEKYOL COLINS SARAR

NetWork KİLLİ DIESEL JOURNEY FAORİKA MARKS & SPENCER DERIMOD

DESA D&R DEMSTOCK OUTLET Timberland Ayakkabı Dünyası INTERSPORT buzuhi AVSAP

5 D SİNEMA	BURGER KING	FISH	KENT OPTİK	ÖZSÜT	SONY
A SPORTS	BURSA DÖVİZ-ALTIN	FINSPOR	KFC	PANÇO	STARBUCKS COFFEE
ACCESSORIZE	BÜÇÜK	FLORMAR	KOÇAK GOLD	PAYLESS	STEP HALI
ADIDAS	CARNEVALE	GIYA	KOMSU FIRIN	PENTI	STEVES
ADIL IŞIK	CHERIE SILVER	GNC	KONYALI SAAT	PINTIR	SUWEN
ALATURKA	CHINESE EXPRESS	GOLDEN ROSE	KÖFTECİ RAMİZ	PIZZA HUT	SWATCH
ALTINBAS	CHOC'NETTE	GREYDER	KRC	PLATİN LOSTRA	TANTUNİ
ALTINYILDIZ	COCANA	GRATIS	KREDİ VER	PLAYLAND	TANTUNİZADE
AMBER SHOP	COQUET	GUSTO	KUMPIR	POPEYES	TARCHY
ANAHTAR KÖŞESİ	CORN IN CUP	HARİBO ŞEKER	K9 PET HOTEL	QUIKSILVER	TEFAL
ANI TOUR	DAGI	HEMİS	LEVI'S	RAMSEY-KIP	TEKİN ACAR
ARBY'S	DAILY FRESH	HERRY	LEZZETİ SOS'LA	ROBERTS COFFEE	TIFFANY
ARMINA	DEFACIO	HOME STORE	LOCO POCO	SAAT&SAAT	TRESERA
ARSLANLI	DEICHMANN	HOSTA	LTB	SABRİ ÖZEL	TRIUMPH
ATASAY	DICE KAYEK	HOTIC	MADO	SAKLI CENNET	TURKCELL
ATASUN OPTİK	DOCKERS	INTER OPTİK	MALATYA PAZARI	SAMSUNG	U.S. POLO ASSN.
AVEA	DRY CENTER	İDDAA	MARMARIS BÜFE	SAREV	VODAFONE
B&G STORE	D'S DAMAT	İNCİ	MC DONALD'S	SBARRO	WATSONS
BAMBI	EDİRNE KIRKPINAR	JP JUICE PLANET	NAVIGARE	SETTE	WENICE KID'S
BATIK	EMMİM	KANZ	NIKE	SHOES CENTER	YESİL
BAY DÖNER	ESSE	KAPPA	NO FEAR	SIHİRLİ ELLER	YVES ROCHER
BENETTON	EUROPEAN FASHION	KAYSERİ MUTFAĞI	OPTİMUM ECZANESİ	SİMİT SARAYI	
BERNARDO	FAİK SÖNMEZ	KAZZ	OPTİMUM TERZİ	SO CHIC	
BETA	FENERIUM	KEMAL TANCA	OSMANLI SANAT	SOFRA DÖNER	

Optimum outlet

optimumoutlet.com • facebook.com/optimumoutlet • twitter.com/optimum_outlet

Optimum'a gelen tatile gidiyor!

2.000 TL ve üzeri alışveriş yapanlar,
sevdikleriyle birlikte tatile gidiyor.

KÜTAHYA EMET THERMAL RESORT & SPA • BALIKESİR HATTUŞA OTEL
HLC KUŞADASI • BODRUM CLUB DEDEMAN • BODRUM CLUB FLİPPER

Kampanya, İstanbul Optimum Outlet Seki mağazalarından yapılan toplamda 2.000 TL ve üzeri alışveriş geçerlidir. KÜTAHYA EMET THERMAL RESORT & SPA - 4 Kişilik Konaklama ve Sabah Kahvaltısı (3 gece/4 gün), BALIKESİR HATTUŞA OTEL - 4+1 (0-6 yaş ücretsiz) Konaklama ve Sabah Kahvaltısı (3 gece/4 gün), HLC KUŞADASI - 4 Kişilik Konaklama ve Sabah Kahvaltısı (3 gece/4 gün), BODRUM CLUB FLİPPER - 2 Kişilik Konaklama ve Sabah Kahvaltısı (3 gece/4 gün), BODRUM CLUB FLİPPER - 2 Kişilik Konaklama ve Sabah Kahvaltısı (3 gece/4 gün). Kampanya, İstanbul Optimum Outlet Seki mağazalarından yapılan toplamda 2.000 TL ve üzeri alışveriş geçerlidir. KÜTAHYA EMET THERMAL RESORT & SPA, Hattuşa Otel ve HLC Kuşadası'nda 31.12.2012, Bodrum Club Dedeman ve Bodrum Club Flipper'da 01.06.2013 tarihine kadar geçerli olup resort ve dinl banyon günleri hariç olmak üzere kullanılmaktadır. Müşterinin haklarını kullanırken daima park veya diğer otomatik ödeme sistemleri kullanmamalıdır. Rezervasyonlar otel müsaitliğine göre yapılmaktadır. Otelin ulaşım ve bekleme binaları dışındaki diğer tesisler kampanya kapsamında değildir. Kampanya stoklarla sınırlıdır. Kuponcu, yap ve teknoloji mağazalarından yapılan alışverişler kampanya kapsamında dahi değildir. Kampanya aynı gün içerisinde alışverişten itibaren 7 gün içinde tüketilmelidir. Kampanya stoklarla sınırlıdır. Kuponcu, yap ve teknoloji mağazalarından yapılan alışverişler kampanya kapsamında dahi değildir. Kampanya aynı gün içerisinde alışverişten itibaren 7 gün içinde tüketilmelidir. Kampanya stoklarla sınırlıdır. Kuponcu, yap ve teknoloji mağazalarından yapılan alışverişler kampanya kapsamında dahi değildir. Kampanya aynı gün içerisinde alışverişten itibaren 7 gün içinde tüketilmelidir.

RÖNESANS
GAYRİMENKUL YATIRIM

ÖNCE SEVGİ

TUTKU



Çevremdeki birçok insanda görüyorum, hissediyorum veya açıkça söylüyorlar, eşleriyle olan ilişkileri canlı, neşeli bir arkadaşlık içinde sürmüyor. Geçmiş yılların etkisiyle oluşan alışkanlık veya duyarsızlık sonucu tutku, heyecan ve özlem gibi birçok lezzet evlilikten uçup gidiyor. Eşler arasındaki ilişki monotonlaşınca arkadaşlıklar daha da zayıflıyor. Günlük iş sorunlarının eve yansması, gündüz bitmeyen telefon görüşmelerinin gece de sürmesi, çalışan ev hanımlarının ev işlerini zorunlu olarak gece veya hafta sonlarına aktarması, diziler, maçlar ve televizyon karşısındaki uykulamalar eşler arasındaki sıcaklığı azaltıyor. Sıcaklık ve yakınlık azalınca evdeki yalnızlık artıyor, bir süre sonra eşler evlilikten sıkılmaya başlıyorlar. Geçen hafta yoğun iş yaşamı olan ve fabrikası üç vardiya çalışan bir arkadaşımın eşi "Çep telefonun sanki kulağına yapışık gibi, gözün televizyonda, elin içi kadehinde böyle geçen gecelerden sıkıldım artık" demiş. Arkadaşım böyle bir tepki beklemediği için şok olmuş. "Oysaki ben evimi günlük yoğunluktan kurtulup sığın-dığım, rahat edip kafa dinlediğim, huzur bulduğum bir yer olarak görüyordum. Hatta paraları ailem için kazandığımı düşünüyör ve teşekkür bekliyordum. Meğerse evde sıkıntı yaratı-yormuşum. Ben bu duygularımı ifade edemedim ama eşim sıklıkla açıkça söyledi" dedi. Belki de hanımefendi eşini ola-ya hiç karıştırmadan, yargılamadan "Ben sıkılıyorum" dese-ydi evdeki sorunu incitmeden ortaya koyup birlikte bir çözüm yo-lunu açabilirdi.

Evde bir sıkıntı varsa bu tek taraftan kaynaklanmaz ve yargılayarak da bir yere ulaşmaz. Çünkü yargılayan taraf doğruyu veya yanlış değil kendi yargısını ortaya koymaktadır. Yıllar geçtikçe aşk ateşini, tutku canlılığını kaybetmeye başlar. Oysaki tutku yaşatılmalıdır, çünkü o, birlikteliği yaşatır, özlemi yaratır, evliliğe anlayışı, banisi ve olumlu enerjisi taşır. Tutku bulunduğu yere coşku getirir, dokunduğu her şeyi yenir. Tutkuyu zayıflatmak tüm engelleri kendimiz yaratırız. Tutkuyu yaşatabilmek için günlük yorgunluklara, ağır işler yaşam koşullarına, insanlardaki fiziksel değişimlere değil daha derinle-re inmek gerekir. İçten gelen anlayış bir ilgi, şefkatli bir sarı-lış, kalpten gelen bir gülümseyi karşısında engeller erir, sev-gi yücelir, tutku yeniden yaşama özlemi, sevinci ve bağlılığı getirir. Ruhta sevgi yaşadıkça tutku sönmez onun kaynağı içi-mizdedir ama bazı şeylere duyulan tutku azalabilir, önüne çı-kan engeller nedeniyle körelebilir. Azalan tutkuyu içimizdeki kaynaktan yeniden alevlendirmek, her zaman mümkündür ve bize ait bir görevidir.

Kendilerini tutkudan yoksun bırakan insanlar korkunun kucığına düşerler. Çünkü sevgi korkuyla birlikte yaşamaz, ar-zu gücünü kaybeder, coşku sönür. Tutkusuz, coşkusuz ve ar-zusuz yaşama dayanabilmek, yarattığı sıkıntıyı taşıyabilmek güçtür. İntihara kadar uzanan acıların, parçaların ailelerin, çıkan yuvaların, mutsuz çocukların nedenidir.

Tutkunun ilk başlangıcında, temelinde cinsellik vardır. Cinsel yaşam heyecanını kaybedip monotonlaşınca veya çe-şitli nedenlerle eşlerin, birbirlerine olan cinsel ilgileri azalınca tutku kan kaybetmeye başlar. Bir kısım eşler ahlak kurulan, çocuklara ve aileye olan saygı, çevre baskısı, çekingenlik gibi nedenlerle cinsel yaşamını coşuktan, sevinçten uzaklaştırıp kayıtsızlığa terk ederler. Kayıtsızlık içinde sürekli monoton, ru-tin, mekanik ilişkiler ise tutkuyu bitirir. Bir kısım eşler ise daha tehlikeli yollara girerler, bilinçsiz kararlar vererek paralı, para-sız, sevgisiz veya sevgisiz, çıkarlı, çıkarısız yeni cins iliş-kilerine girerler. Tandiğim bir erkek böyle bir yola girdiğinde aile büyükleri ve arkadaşları hemen eli el koymuşlar. Hanımefendiyi yeni parfümler, şefaf gecelikler, renkli iç çamaşırlar önmüşler, hepsi birleşip elbiseyi ile birkaç da cilve öğretmiş-ler. Bunların hepsi yüzeysel şeylerdir. Tutku ise içerdendir. Ger-çek tutkuyu cinsellikten daha derin bir yerde aramak gerekir. O içerdiki buzdağının ortaya çıkan sivri ucu ve görünen yü-züdür.

Görülen yüz bu olduğu için çözüm önerileri de yüzeysel oluyor. Eşler arasında sevginin yaşayıp yaşamadığına, arka-daşlığın, dostluğun, özlemin olup olmadığının bakılıyor. Eğer aralarında sevgi hiç oluşmamış, ruhsal bütünlüğe ulaş-mamış, şefkat ve samimiyet yaşamılarına anlayışın zenginliğini katmamış ise ne gidiyorsaiz giydinirt tutkuyu canlandırma-zamınsınız. Yüce Mevlana "Dünyadaki bütün zerrecikler aşiktir ve sevgili ararlar" diyor. Her insandaki sevmeye yeteneği uyku-dan uyandırılıp canlandırılabilir. Aşk ateşi yeniden yakılabilir. Her insan temelinde bulunan sevgiye ulaşıp hayatına dostlu-ğu, arkadaşlığı, birlikte ve sevgi içinde yaşamının zenginliğini katabilir. Yeni maceralar aramak, başka birlerini kazanmaya çalışmak yerine, çocuklarının anne veya babasıyla, o güne dek birçok şeyini paylaştığı eşiyile tekrar flörtte soyunabilir.

Bir arkadaşım anlatıyordu. "Biz gençlik günlerinde, evlilik-te arkadaşlık ve dostluğun gerekli olduğunu hiç düşünmemiş-tik. Her ikimiz de çalışıyorduk. Hem işlerimiz, hem evimizin, hem de çocukların ağır sorumlulukları vardı, hep onlara yo-ğunlaştık. Her ikimiz de aileye karşı görevlerimizi tam olarak yapmaya çalıştık. İlerledik, koştuk, ev bark sahibi olduk. Bu arada dostluğu, arkadaşlığı, sevgiyi, tutkuyu unuttuk. Emekli olduğumuzda karı koca değil, yaşamın ağır yükünü taşımış, üç beş kuruş kazanmış iki hamal gibiydik. Emekli olduğumuz günlerde, çalışmaktan başka bir şey öğrenmediğimizi anladık. Çocuklar da büyümüşü, yapacak bir iş, uğraşacak şeyler azalmıştı. İkimiz birden çok sıkıldık. Ben eşimden gizli bir psi-kologa gittim. Bize 30 yıl hiç düşünmediğimiz, yaşamadığımız aşkı dostluğu şimdi arkadaşlığı başlatmamızı önerdi. Aşkı, sevgiyi, dostluğu birbirimize öğretmen olup, birlikte öğrenme-yi başladık. Şimdi hobilerimizi, zevklerimiz, bilgimizi, ilimizi, sevgimizi paylaşmaya çalışıyoruz. Aman Allahım, şükürler ol-sun, evlilik ne anlamlı, ne güzel şeymiş" diyordu.

Evlet, evlilik tutkulu bir paylaşımla sürse gerçekten anlamlı ve güzel şey olur.

İnal AYDINOĞLU

GAZETE
KADIKÖY
Haftalık süreli yerel gazeteKadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPOĞLU

Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni

Sule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen

Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü

Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ

Mustafa SİNEMELİ - SİNEM TEZER

Reklam Koordinatörü

Esmâ BAYRAKTAR

Adres: Hasanpaşa Mah.
Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi
4. kat B blokTel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.comBaskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna-İSTANBULGazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

Türkiye'nin afetlere karşı yenilenmesini amaçlayan
kentsel dönüşüm projesinde geri sayım başladı.
5 Ekim'de, 33 ilde 150 kamu binası yıkılacak.
Kadıköy'de de bir karakol yıkılacak yerler listesinde.

Kadıköy Belediye Başkan Selami Öztürk, 'Bu yasa ile kentin
acı çekmeyeceği bir yenileme olacağına inanıyorum. Kadıköy
5 yılda yenilenebilir. Yeter ki yasa iyiniyetle uygulansın,
yurttaş da biraz fedakârlık yapsın' diyor.

KENTSEL DÖNÜŞÜME ADIM ADIM

● Gökçe UYGUN

Geçtiğimiz aylarda Cumhurbaşkanı'nın onayıyla yürürlüğe giren ve kamu-oyunda 'Afet Yasası' olarak bilinen Kentsel Dönüşüm Yasası uygulamaya ge-çiyor. Türkiye genelinde 6.5 milyon risk-li konutun yıkılacağı kentsel dönüşümde ilk adım, 5 Ekim'de törenle atılacak. Afet riski altındaki alanların 20 yıllık süreçte dönüştürüleceği uzun soluklu proje, 33 il-de aynı anda başlatılacak. Dönüşümde ilk yıkımlar, Adana, Afyonkarahisar, Ağrı, Amasya, Ankara, Aydın, Balıkesir, Bilecik, Bitlis, Bolu, Bursa, Çanakkale, Denizli, Düzce, Edirne, Elazığ, Erzurum, Gaziantep, Hakkari, Ha-tay, İstanbul, İzmir, Kahramanmaraş, Kırıkkale, Kir-sehir, Kocaeli, Malatya, Nevşehir, Samsun, Sinop, Tekirdağ, Tunceli ve Van'da yapılacak. Türkiye'nin geleceğini şekillendirecek proje kapsamındaki yı-kımlarda, iş makinelerinin yanı sıra dinamit başta ol-mak üzere çeşitli patlatma yöntemleri kullanılacak.

■ KADIKÖY'DE

KARAKOL YIKILACAK

Dönüşüm kapsamında en fazla yıkım, İstan-bul'da yapılacak. İstanbul'da törenle yıkılacak bina-lar şöyle:

- ✓ Yenilevent'te 33 dairesli Milli Savunma Ba-kanlığı lojmanı,
- ✓ Sancaktepe'de 8 bin 110 metrekare MSB er pavyonu ve 90 metrekare su kulesi.
- ✓ Sangazi'de MSB'ye ait 276 dairesli 23 bina-dan oluşan lojman,
- ✓ Maltepe'de MSB'ye ait 4 bin 536 metrekare er pavyonu ile Şakir Gürkan Sağlık Ocağı.
- ✓ Hadımköy'de MSB'ye ait 6 dairesli lojman, 6 bin 480 metrekare er pavyonu, bin 810 metrekare karagâh binası.
- ✓ Küçükalı'da MSB'ye ait lojmanın 606 metrekarelik su deposu, 3 bin 872 met-rekare KBRN Eğitim Taburu er pavyonu.
- ✓ Tuzla'da 824 metrekare subay ve astsubay yata yeri, 50 metrekarelik su ku-lesi.
- ✓ Çatalca'da Binkilç Sağlık Ocağı.
- ✓ Şişli'de Okmeydanı Hastanesi A ve P Blok lojmanları, Mecidiyeköy Aile Sağlığı Mer-kezi.
- ✓ Sultangazi'de Lütfiye Nuri Burat Devlet Has-tanesi.



- ✓ Sanyer'de İstinye Semt Polikliniği binası, Rumeli Feneri Aile Sağlık Merkezi.
- ✓ Kadıköy'de Semt Polis Hizmet Binası.
- ✓ Fatih'te Vilayetler Semt Polikliniği.

■ KADIKÖY'DE HER YER RİSKLİ

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kentsel Dönüşüm Yasası'nı önemsediniği vurgula-yarak, "Çünkü 99 depremden bu yana, bu yasa dı-şında alınmış hiçbir önlem yok. 13 yıldan beri yurt-taşlara evlerini yıkmak için fırsat verilmedi. Hukuki kolaylık olabiliirdi. Kat Mülkiyeti Kanunu'nda de-ğişiklik yapılabilir. Ekonomik bakımdan yurttaşın belli oranda desteklenmesi söz konusu olabiliirdi. Bu da direkt para vermeye değil de belki o bölgede imar haklarının biraz artırılmasıyla olabiliirdi.



Biz bu tezi 15 yıldır söylüyoruz. Ama şimdi gel-miş olduğumuz noktada olay geldi buraya dayandı.

O nedenle bu yasa, kent içindeki çöküntü böl-gelerinin yıkılması gereken binaların yıkıl-ması konusunda belirli yollar açıyor. Uy-gulaması doğru yapıldığı, mülkiye hak-kına saygı gösterildiği takdirde bu ya-sayı destekliyorum" dedi. İstanbul BÜ-yükkşehir Belediyesi'nin depreme ha-zırlık konusunda hata yaptığını savun-an Öztürk, "Bundan 10 yıl önce imar haklarında yüzde 10-15'lik artırım ya-pıp binaların yenilenmesini sağlasaydı, emsalin 2.07 olduğu Kadıköy'de bu rakamı 2.5 yapsaydı, bugün Kadıköy'de 15 bin cıva-rındaki riskli binanın önemli bir bölümü yenilen-miş olurdu. Bu karar alınmayarak, insanlar bir nevi tabutta ölüm bekler hale getirildi" eleştirisinde bu-lundu. "Ama şimdi bakanlık diyor ki söyle bana, yükseltelim emsali. Tabi ki bunu yapacağız. Benim amacım bir an evvel ilçemin yenilenmesi..." diyen Öztürk, Kadıköy'de "tümünden riskli" ya da "tümünden risksiz" bölge olmadığını, çünkü her yerde yeni ve eski binaların bulunduğuyu dile getirdi.

■ FİKİRTEPE ÖRNEĞİ

Kentsel dönüşüm örneği olarak Fikirtepe'yi ve-ren Başkan Öztürk, şöyle devam etti: "Fikirtepe böl-gesine Büyükşehir tarafından özel plan yapıldı, yük-sek imar verildi. Çok doğru bir karardı bu. Firmalar işlemlere başlamak üzere. Ama anlaşmalar yapıldık-tan sonra Büyükşehir'in imar rakamlarıyla oynama-sı, adil olmadı. Şimdi biz, Fikirtepe'de müteahhitle anlaşmayan, yerini diğer ortaklarla birlikte verme-yen, ada bazında sorun çıkaran yerleri, Bakanlık ara-cılığıyla çöküntü bölgesi içine almayı ve bu şekilde bu binaları yıkılıp kaldırılmasını temin etmeyi düşü-nüyoruz. Herkes binasını yenileyecek! Biz kimseye müteahhit önermiyoruz, kimse-nin mülkiyet hakkına dokunmuyoruz. Ama yurt-taşlar da kendi rantları uğruna başkalarının hakkını engelleyemeyecekler. Bakanlıkla görüştük. Gerekirse Fikirtepe'de de anlaşma olmayan yerlere müdahale edeceğiz."

■ KADIKÖY'DE DÖNÜŞÜM NEREDEN BAŞLAYACAK?

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Ö-ztürk, Kadıköy'de kentsel yenilenmenin nasıl ve ne zaman yapılacağını şöyle anlattı: "Kadıköy'de her yerden başlayabilir bu dönüşüm. Şu an dosyalar hazırlanıyor, ön hazırlıkları yapılıyor. Elbette bu

işler 1 günde olmaz. Binaların testleri yapılacak, ba-kanlıktan vize alacak şirketler kurulacak. Yurttaşlar bu şirketlere müracaat edecek. Binalara ilişkin test-ler yapılacak. O testlerin sonuçları belediyeye gele-cek. Belediye de yıkım kararı verip uygulayacak. Sonra yurttaş imar durumu isteyip müteahhitte vere-cek ve yeni bina yapılacak... Örneğin Kadıköy'de şimdinden anlaşma yapan, 200-300 konutluk bölge-ler, yerler var.

İmar müdürlüğümüz çalışmalar yapıyor. Misal Erenköy'ün yüzde 80'inin yenilenmesi gerek. Çün-kü hepsi 1985 ve öncesinde yapılmış, hazır beton değil elle karılmış beton kullanılmış. Test yaptırma-



Bostancı'daki Semt Polis Hizmet Binası, kentsel dönüşüm kapsamında yıkılıp yenilenecek.

ya gerek bile yok! Kadıköy'deki toplam 30 bin bina-nın yaklaşık 15 bin riskli. Bu kadar binayı birden yıkmak, ilçeyi dev bir şantiyeye çevirmek, yolları kapamak... Bunu yapmak mümkün değil tek sefer-de, kademeli olarak yapılacak. Böyle bir dönüşüm 5 yılda tamamlanır. Yurttaşlara da yan apartmanları ile birleşmelerini öneriyorum, böylece daha fazla emsal alabilirler. Ayrıca biraz da fedakârlık yapmaları ge-rek. 100 metrekare yerine 80 metrekarede kalsınlar ama akşamları yastığa başlarını rahat koysunlar..."

Ataşehir'den Büyükşehir'e protesto yürüyüşü

ATAŞEHİR halkı Belediye Başkanı Battal İlgezdi ile birlikte İstanbul Büyükşehir Belediyesi önünde 3.5 yıldır 1/5000'lik imar planlarının onaylanmamasını protesto etti. Mahalle muhtarlıkları önünde toplanan Ataşehirli konvoylar halinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin önüne geldi. Ellerinde "İmar Planlarımızı İstiyoruz" yazılı dövizler taşıyan Ataşehirli, Büyükşehir Belediyesi önünde "İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nden yapması gereken nazım imar planlarımızı istiyoruz" yazılı pankart açtı. İlgezdi'nin göreve geldiği günden bu yana onaylanması için mücadele verdiği 1/5000'lik imar planlarının İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi tarafından onaylanmasını isteyen Ataşehirli, CHP İstanbul Milletvekilleri Kadir Ögüt, Aykut Erdoğan ile Celal Dinçer, Balıkesir Milletvekili Bülent Tezcan, CHP İstanbul İl Başkanı Oğuz Kaan Salıcı, meclis üyeleri ve mahalle muhtarları da destek verdi. 2009 Yerel Seçimleri sonrası ilçe olan Ataşehir'in 1/5000'lik nazım imar planlarının



42 aydır İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından onaylanmadığını belirten İlgezdi, Ataşehir'in planlı bir kent olabilesinin önündeki tek engel onaylanmayan imar planları olduğunu söyledi. İlgezdi, "Bugün burada 17 mahalle muhtarımız ve halkımızla birlikteyiz. İstanbul'da büyük bir deprem

2009 Yerel Seçimleri'nden sonra ilçe olan Ataşehir'in imar planları, 42 aydır İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından onaylanmadı. Belediye önünde eylem yapan Ataşehirli, 'Ataşehir'e haksızlık yapılıyor' diye isyan etti.

tehlikesi var fakat Büyükşehir Belediyesi buna karşı gerekli tedbirleri almıyor. Ataşehir halkına büyük bir haksızlık yapılıyor, 10 mahallemin imar planları yok. Ataşehir'in yüzde 70'i varoş halde ve halkımız imar planlarının yapılmasını bekliyor. Büyükşehir Belediye başkanımızın sesimize kulak vermesini ve sorunumuzu çözmesini istiyoruz."

Başkan İlgezdi açıklama yaparken, Başkan Yardımcısı Abdullah Der de imar planlarının onaylanmamasını soyunarak protesto etti. Büyükşehir Belediyesi önünde Ataşehirli

protesto eylemi devam ederken, İBB Meclisi AKP Grup Başkan Vekili Ergun Turan ile görüşen İlgezdi, görüşmenin ardından yaptığı açıklamada "Bize yilları kadar Yenimahra, Barbaros, İçerenköy, Küçükbakkalköy, Mustafa Kemal ve Aşık Veysel mahallelerinde imar planlarının yapılacağına dair söz verdiler, daha sonrası için de diğer mahallelere devam edileceği söylendi" dedi.

2 MAHALLE DÖNÜŞÜYÖR Öte yandan Ataşehir'de iki mahallede kentsel dönüşüm hazırlıkları başladı. Ataşehir'de ilk kentsel dönüşüm 57 bin metrekare alan üzerinde Emek Evler projesiyle hayata geçecek. Burada 410 hane yaşıyor. Dere kenarları ile birlikte bu rakam 632 haneye çıkıyor. Aynı yerde yine belediyeye ait 110 bin metrekarelik park alanı bulunuyor. Dönüşüm ile ilgili tüm hazırlıklar ve anlaşmalar yapıldı. Ataşehir'de kentsel dönüşüm konu olan bir diğer yer İmar İskan Blokları. Burada da 300 bin metrekarelik arsada toplam 1290 konut bulunuyor.

KADIKÖY'DE YABANCI SANATÇILARLA DUVAR SANATI FESTİVALİ... Bina duvarları TUVAL OLDU...



Türkiye'de ilk kez Kadıköy'de düzenlenen Mural-İST Festivali kapsamında Yeldeğirmeni'nde biraraya gelen sokak sanatçıları, 1 hafta boyunca, atıl kalmış 4 farklı binanın cephelerini boyalarıyla canlandırdı, sanatı sokaklara taşıdı.

Kadıköy'de, Almanya, Fransa, İtalya ve Brezilya'dan gelen sokak sanatçıların katılımıyla Mural-İST Festivali başladı.

Kadıköy Belediyesi, Türkiye'de ilk kez Duvar Sanatı'na ev sahipliği yapıyor. Mahalle aralarındaki binaların büyük sağır duvarlarının resim tuvaline dönüştüğü Mural-Art yani Duvar Sanatı, dünyada giderek popülerlik kazanan bir sanat türü. Büyük, boş ve çoğunlukla ürkütücü gözükken sağır bina cephelerinin, sokak sanatçılarınin sihirli dokunuşlarıyla renklenip, kentin en cazip noktaları haline geldiği Duvar Sanatı bu yıl ilk kez Kadıköy'de düzenleniyor. Etkinlik, Kadıköylülerin yoğun ilgisini çekiyor.

30 Eylül tarihine kadar Mural-İST ile yurt dışından gelen 4 sokak sanatçısı, Kadıköy'ün özgün mahallelerinden Yeldeğirmeni'nde biraraya gelerek 1 hafta boyunca, atıl kalmış 4 farklı binanın cephelerini boyalarıyla canlandırdı, sanatı sokaklara taşıdı.

Yeldeğirmeni Mahalle Yenileme Pro-

jesi kapsamında, Kadıköy Belediyesi'nin evsahipliği ve Çekül Vakfı'nın desteğiyle düzenlenen festivalde; İtalyan Pixel Pancho 21-26 Eylül'de Nüşet Efendi Sokak'ta, Fransız Amose 26-30 Eylül'de Karakolhane Caddesi'nde, Alman Dome ve Brezilyalı Cladio Ethos da 22-30 Eylül'de Misaki Milli Sokak'ta çalışma yapıyor.

Festival süresince İskele Sokak'da 26-27 Eylül saat 20.00'de film gösterimleri yapılırken, sokak sanatçılarının "duvar sanatı" üzerine çalıştay yapıldı. Festivale katılan tüm sanatçılar, mahalle halkı ve sokak sanatı tutkunları ise 28 Eylül akşamı yine aynı yerde düzenlenecek Sokak Partisi'nde biraraya gelecekler.

Onümüzdeki yıllarda Yeldeğirmeni sınırlarından çıkarak tüm Kadıköy'e yayılması planlanan MURAL-İST, hem Türkiye'de sokak sanatına destek vermeyi hem de özgün mahallelere renk katmayı amaçlıyor.



TİYATRO KUMPANYASI'NDAN YENİ OYUN: Ahmed Arif

GEÇTİĞİMİZ yıl Can Yücel'den Genco Erkal'ın uyarladığı ve Kemal Kocatürk'ün yönetip oynadığı "Can" adlı tek kişilik oyunla tiyatro dünyasına merhaba diyen "Tiyatro Kumpanyası" bu sezon da yine usta bir şairi sahnede görünür kılmayı hedefliyor.

Yayınladığı tek kitapla edebiyat dünyamızın ustaları arasına girerek, ellinin üstündeki baskı sayısıyla en çok okunan şair olmasıyla da bilinen Ahmed Arif'i "Hasretinden Prangalar Eskittim" ile ağırlıyor Tiyatro Kumpanyası. Ne almımızda bir ayıp / Ne koltuk altında / Saklı haçımız.



Biz bu halkı sevdik / Ve bu ülkeyi. İşte bağışlanmaz / Kutsal suçumuz...

Ülkemiz şiirinin önde gelen şairlerinden Ahmed Arif, yeniden "can" bulacak Tiyatro Kumpanyasıyla. Kemal Kocatürk, şairin tüm şiirlerini, öz yaşam öyküsüyle harmanlayarak getirecek sahneye, "Terk etmedi sevdan beni", "uğruna ölümlere gidip geldiğim" dediği sevdasıyla, memleketiyle, aşkı, mahpusluğu ve sürgünleriyle Ahmed Arif'i ilk kez sahneye taşıyor Kemal Kocatürk.

Bilinmeyen bütün yanlarıyla Ahmed Arif ve şiirlerinin yaratılış serüvenleri, Sırrı Topraktepe'nin dekoru ve Sarper Özsan'ın müziğiyle seyirci karşısında olacak. "Hasretinden Prangalar Eskittim" ilk kez 5 Ekim Cuma akşamı Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde seyirciyle buluşacak.

doğa HUZUREVİNDE REZİDANS DÖNEMİ



- Her köşesinde ihtiyaç duyacağınız konforlu yaşam
- Lüks odalar (Lcd televizyon, buzdolabı, banyo, tuvalet, mutfak)
- Oyun salonları, kütüphane ve kermes çalışmaları
- Sürekli doktor
- Konsültan hekimler
- Psikolog, hemşire, sağlık memuru ve kat görevlileri
- İnternette 7/24 izleme olanağı



Doğa Dragos Hatice Satoğlu Huzurevi

Serkan Aktepe Cad. Tokdemir Sok. No:10 Dragos / Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 352 83 83 Faks: 0216 352 93 93 www.dogabakimevi.com



"Doğru Karar, Dürüst Satıcı"
demtaş
www.demtasgida.com.tr

HİPERMARKETLERİ

EN İYİ
KALİTE
EN İYİ
FİYAT
EN İYİ
HİZMET

Sevginizle
güçleniyoruz

bizi tercih
ettiğiniz için
Teşekkürler



MÜŞTERİ İRTİBAT
TELEFONU:
0216 457 65 03

Merkez

Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41

Şenesenevler: Şenesenevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok.
No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41

Erenköy: 19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A
Erenköy / İST. - 0216 363 01 75

Erenköy 2: Bayar Cad. Çevik Apt. No:76
Kozyatağı Erenköy / İST.
0216 416 54 54

Bostancı: Yalı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST.
0216 380 50 51

Aslı AYHAN

ANTİSOSYAL
SOSYALLEŞME

O geçen gün evde temizliğe yardım eden hanımla beraber iş yaparken bir kahve molası verdik. Bir baktım fal kapatmış. Ben de kırmadım aldım fincanını elime, başladım klasik fal yalanlarına "haber var, sevinç göz yaşı var, adağın oluyor" vs... "Ama dilek dilemedim ki" dedi. "İşte" dedim, "hayatta en çok ne olmasını istiyorsan o oluyor". Düşündü, "tek isteğim kocamın Face'in başından kalması" dedi. Buradaki 'face', internetteki sosyal paylaşım sitelerinden birinin kısaltması, hoş çoğunuz gayet iyi biliyorsunuzdur. İki küçük çocukları var, adam ne çocukların yüzüne bakıyor, ne kadının yüzüne. Yemek sofrasına bile gelmiyor, tabağını bilgisayarın başına istiyor.

Bilgisayar, internet, televizyon, oyun konsolları antisosyalleşme araçları olarak bilinir. Buna karşın bilgisayarı açıp internete girdiniz mi karşınıza bir dolu 'sosyal' paylaşım sitesinin çıkması ne yaman çelişki! 'Face'ten eski arkadaşlar bulunuyor, organizasyonlar yapılıyor, şakalaşılıyor, 'sevgili yapılıyor', sevinç/üzüntü/öfke paylaşıyor... 'Face'i olmayana, "sen de katıl, sosyalleş biraz" deniyor.

Hemen önyargılı davranmayalım; önce sosyalleşmeyi tanımlayalım. Nedir bu sosyalleşme?

Klasik tanımına göre bireyin doğumdan başlayarak toplum üyeliğini kazanmasında geçirdiği aşamaların tümü sosyalleşmedir. Bir yandan içinde yaşadığı toplumun diğer üyeleriyle etkileşim içinde sosyal faaliyetlerde yer almayı, sosyal bir çevreye uyumlu hale gelmeyi ifade ederken; sosyolojide ferdin, toplumun ortaya koyduğu tavır ve hareket modellerini, örneklerini ve düşünme biçimlerini öğrendiği süreçte denir. Kısaca, "sosyalleşme, kişinin grup normlarına uyması, bunları öğrenmesini sağlayan süreçtir." Bu bağlamda giyinmesi, yeme-içmesi, eğlenmesinden; çalışmasına, olaylar karşısında verdiği tepkilere, hayattan beklentilerine kadar değişir ve çevresiyle uyumlu hale gelir. Sosyal paylaşım sitelerine üye olmanın, bilgisayar, akıllı telefon, tablet ve benzerlerini kullanmanın çağımızın 'norm'ları arasına girdiği muhakkak. Doğuştan getirdiğimiz, belki de insanı insan yapan dürtülerden biri olan 'bir gruba dahil olma' içgüdüsüyle, özellikle belli bir yaş grubunun 'sosyalleşmek' adına bu normlara uyum sağladığını da görüyoruz. Tipik takım tutmak, bir kulübe üye olmak, alışveriş yapmak, çoğunlukla aynı tür müzik dinlemek, aynı dizileri/filmleri seyretmek, aynı yerlere yeme/içmeye/tatille gitmek gibi... Toplumun sosyal dünyası sanal camiaya kaymışsa, sosyalliği korumak için sanal alemden tamamen kopmak mümkün değil. Hatta bütün bunların sosyalleşmekle ilgili sorunu olan kişilerin bazen işini de kolaylaştırdığı söylenebilir. Demek ki sanal dünya da bir sosyalleşme aracıdır.

İlk paragrafta bahsettiğim beye dönersek. Onunki uyum sağlamak mıdır, yoksa 'kapılmak' mı? Biraraya gelen arkadaşların aynı masanın etrafında oturuyorken hâlâ 'akıllı' cep telefonları aracılığıyla sosyal paylaşım sitelerinden yazışması hiç de azımsanmayacak boyutlarda. Bütün yaz pillajlarda elinde bir tablet, ne yanındakinin ne de öndekinin canım denizin yüzüne bile bakmadan saatler geçiren binlerce insan vardı. Televizyon, bilgisayar gibi pencerelerin diğer tarafında gerçek insanlar da olsa, 'sanal' dünyaya açıldığını unutmamalı. Sanal ortamda sosyalleşirken reel dünyayla sosyal bağlarını koparmamak için; bir aygıtımız sanaldayken, diğer aygıtı sıkı sıkı toprağa basmayı unutmamalı. Zira bilgisayar monitörü, göz göze gelmenin, dokunmanın, kokusunu duymanın, enerjisini hissetmenin yerini tutmaz, tutamaz.

Devir 'sanal' devri. Antisozyal araçlar arasından gösterilen bu cihazlar ve onların dünyasına katılmazsanız 'sosyal antisozyal' olabilirsiniz. Ne dersiniz, siz 'antisozyal sosyal'leştirebildiklerimizden misiniz?

ANTEP LEZZETLERİ Özgürlük Parkı'ndaydı



Fotoğraflar: Baran ÇEVİK



Gaziantep'in en tanınmış restoranlarının, tatlıcılarının ve kuru gıda firmalarının katıldığı, Özgürlük Parkı'nda iki gün devam eden şenliğe ilgi büyüktü.



Kadıköy'de artık bir gelenek haline gelen 'Gaziantep Yemek Şenliği'nin 12.si bu yıl da Göztepe Özgürlük Parkı'nda yapıldı. Kadıköy Belediyesi'nin de desteğiyle Gaziantep Demekleri Federasyonu tarafından düzenlenen 12. Gaziantep Yemek Şenliği'nin açılışında konuşan Federasyon Başkanı Mehmet Gütekin, amaçlarının Gaziantep kültürünü ve lezzetlerini tüm dünyaya duyurmak olduğunu ifade ederek, "Bu şenlik sayesinde Antep kültürüne duyduklarını özlemi giderirken, İstanbullular da Antep sofrasını ve geleneklerini daha yakından tanıma fırsatı buluyor. Yoğun ilgi nedeniyle bu yıl şenliğimizi 2 güne çıkardık" dedi.

Şenliğe, vatandaşların yanı sıra Gaziantep ve İstanbul'un önde gelen işadamları ile siyasetçileri de katıldı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile Başkan Yardımcısı Mahmut Tanyol da şenliğe katılan isimler arasındaydı.

Gaziantep'in en tanınmış restoranlarının, tatlıcılarının ve kuru gıda firmalarının da katıldığı şenlikte; halkoyunları ekipleri Antep yöresinde ait gösteriler yaptı, ziyaretçiler arasında baklava ve kebab yeme yarışmaları düzenlendi.

Şenlikte Gaziantep'in dünyaca meşhur baklava, katmer, kebab, ali nazik, içli köfte, yuvarlama, fırık pilavı, çiğ köfte, kuru dolma, yaprak sarması, yoğurtlu patates, kekik salatası, nohut dürüm, kelle paça gibi yemekleri ziyaretçilere sunuldu.

■ 'GAZİANTEPLİLER DAHA İYİSİNİ YAPAR DEDİK VE YAPIYORUZ'

Gazete Kadıköy yazar ve Gaziantep Demekleri Federasyonu üyesi olan İnal Aydınoglu, yemek şenliği fikrinin nasıl doğduğunu Gazete Kadıköy'e anlattı. Kendisi de Gaziantep'li olan Aydınoglu, ilk defa Kadıköy'de düzenlenen ve yine Kadıköy'ün yıllardır ev sahipliği yaptığı bir klasik haline gelen "Antep Yemekleri Şenliği" fikrinin, çocuklarının yüksek öğrenimleri dolayısıyla gittiği Amerika Birleşik Devletleri'nin Chicago ken-



tinde oluştuğunu söyledi.

"Türkiye'ye dönünce bunu bir proje haline dönüştürdüğünü anlatan İnal Aydınoglu, "Chicago'daki bir üniversiteyi geziyorduk. Otelden çıktık, kulağımıza bir Uzakdoğu müziği sesi geliyor. İlginçti çekti ve çocuklarımla gittik baktık ki 15-16 tane çadır kurmuşlar ve Uzakdoğu müziği eşliğinde Uzakdoğu yemekleri satıyorlar. Dedim ki bu Gaziantep yemeklerine daha çok yakışır. İlk yıl 10 bin kişi gelmişti. Bu yıl iki gün sürdü ve katılım 100 bin kişiyi geçti" dedi.

Bilgi Üniversitesi'nde Uygulamalı Sigortacılık Eğitimi başlıyor



İSTANBUL Bilgi Üniversitesi ve ING Emeklilik işbirliğiyle, Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla Uygulamalı Sigortacılık Eğitimi (USEP) başlıyor. İstanbul Bilgi Üniversitesi bünyesinde devam eden USEP Programları gençlere 3 yıldır istihdam imkanı yaratan programların bir yenisini düzenliyor. Bu çerçevede ING Emeklilik, Kadıköy Belediyesi ve İstanbul Bilgi Üniversitesi işbirliğiyle, "Uygulamalı Sigortacılık Eğitimi" start alıyor. Eğitim 9 gün sürecek. İstihdam imkanı yaratan bu programa katılmak isteyenler; <http://vakif.bilgi.edu.tr> linki üzerinden ya da 444 0 428 nolu çağrı merkezi üzerinden de başvuru

yapabilirler. Uzmanların eğitim vereceği programda ana hedef, emeklilik ve sigorta sektörüne profesyonel finansal danışmanlar kazandırmak. 72 saat sürecek olan program; "Teknik Eğitim", "Saha Satış Eğitimi" ve "Saha Uygulama Eğitimi" başlıklı üç farklı programı içeriyor. Bu eğitimle kariyerlerine yatırım yapan katılımcılara, ING Emeklilik iş ortaklarında istihdam olanakları sağlanacak. Böylece katılımcılar, Türkiye'nin en hızlı büyüyen ve gelişen sektörlerinden biri olan emeklilik ve Sigorta Sektöründe, kariyer fırsatları yakalayabilecekler.

Tangoya yetenekli gençler aranıyor!

● Göke UYGUN

Fizik tedavi uzmanı Dr. İşık Akgöl'ün kurucusu olduğu Çiftelhavuzlar'daki Serotonin Mutluluk Akademisi, ilginç bir sosyal sorumluluk projesine imza atarak, gençlere tango bursu veriyor.

Adını mutluluk hormonundan alan Serotonin aslında pilates, yoga, tai chi derslerinin verildiği, yazı atölyelerinin yapıldığı bir hobi merkezi. Tango da bunlardan biri... Pekü ücretsiz tango dersi fikri nasıl ortaya çıkmış? 19 senedir Çiftelhavuzlar'daki kiliğinde hasta bakan Dr. İşık Akgöl, bu uzun süreç içinde insanların yaşamsal süreçlerini de gözlemleme imkanı bulmuş. Ve fark etmiş ke mutluluk bir seçim ve insanları bunu bilmiyor. Mesleki olarak kronik ağrının nedenlerini sorgulayan Akgöl, aynı zamanda kendine tango ve fotoğrafçılığı hobi olarak seçmiş ve böylece kendi kişisel yolculuğuna çıkararak Serotonin'i kurmuş. İnsanları mutlulukla bulmak için, bir aygıtımız sanaldayken, diğer aygıtı sıkı sıkı toprağa basmayı unutmamalı. Zira bilgisayar monitörü, göz göze gelmenin, dokunmanın, kokusunu duymanın, enerjisini hissetmenin yerini tutmaz, tutamaz.

geçen yıl başlamış. 129 başvuru olmuş, 20'si kadın 20'si erkek olmak üzere 40 genç seçilmiş. Bu "Genç Tango" grubu, geçen senenin mart ayından beri haftanın 3 günü ücretsiz olarak tango dersleri alıyor. Bu seneki bursun seçmeleri ise 6-7 Ekim tarihleri arasında yapılacak. Yine katılanlar arasında yapılacak seçmede 40 genç, 1 yıl boyunca ücretsiz tango dersi almaya hak kazanacak. Burstan faydalanmak için tek şart dansı/tangoyu sevmek ve 20-29 yaşları arasında olmak. Daha önce tango yapmış olma zorunluluğu aranmıyor. Ancak adından da anlaşılacağı gibi bu bir "ücretsiz kurs" değil bir burs! Dolayısıyla bursiyerlerden bazı beklentiler var. Dans ahlakına uygun olmak, partnerine ya da bir başka dansçıya saygısızlık etmemek, derslere azami katılım göstermek gibi... Başvurular 2 Ekim Salı gününe dek sürecek. 0 216-357 4142 info@serotonin.com.tr



10 GÜVENLİK HATASI

- GÜVENLİK** hatalarını hackerlardan daha fazla bilen kimse yoktur, çünkü küçük hatalar ile ev ve ofis bilgisayar sistemlerine erişim izni "anahtarları" vardır. 10 yıldır etik hacker olarak çalışan Tom Beale, "İnsan unsuru her zaman zincirin zayıf halkasıdır. İnsanların çok kolayca dikkati dağılır ve saldırırganlar özellikle bunları avlar" diyor. Güvenlik hatalarına düşmemek için aşağıda saydığımız kurallara uymayı alışkanlık haline getirin:
- 1-Her yerde aynı kullanıcı adını kullanmayın. Üyesi olduğunuz her site için ayrı bir kullanıcı adı seçin.
 - 2-Kamu wi-fi ağına güvenmeyin. Herkese açık internet bağlantısı ve ağırlama güvenmeyin, mahrem bilgilerinizi açık etmeyin.
 - 3-Facebook'ta "arkadaşınız" güvenlik sorusunda dikkatli olun. Güvenlik sorusuna cevabınız, yakınlarınızın isimleri olmamalı.
 - 4-Tanımadığınız insanlara güvenmeyin.



Tanımadığınız insanlar ile iletişim kurarken, temkinli olun, mahrem bilgilerinizi paylaşmayın. 5-İki faktörlü parolalar kullanın. İkinci bir işlem yapıyor olursanız, iki aşamalı parola kullanın (sms ile doğrulama gibi). 6-e-posta şifrenizi tekrar kullanmayın. e-posta şifrenizi, mesela, bankacılık işlemi için kullanmayın.

- 7-e-postanıza gelen yardım çıgıklarına aldanmayın. Mesela, Kaddafi'nin kızından gelen acıklı mesajlar, tuzaktır.
- 8-Antivirüs programı kullanın (işletim sistemi ayır etmesizin). İyi bir antivirüs programı, savunma hattınızın ilk katmanıdır.
- 9-Komik videolar çok üzücü olabilir. Facebook, video göreceğinizi vaad eden sahte mesajlarla doludur.
- 10-Otomatik güncelleme ayarınızı yapın. Programlar yazılır ve sonrasında tespit edilen açıkları kapatılır. Bunları atlamamak için, güncellemeleri otomatik hale getirin. (<http://uk.news.yahoo.com/> / aberinden derlenmiştir.)

Faruk KEKEVİ
(Türkiye Bilisim Derneği
İstanbul Şubesi)

KADIKÖY TİCARET MESLEK LİSESİ MEZUNLAR DERNEĞİ

GELENEKSEL BÖREK GÜNÜ

30 EYLÜL 2012 PAZAR SAAT: 10.30 - 15.00

OKULUMUZUN BAĞÇESİNE MEZUNLARIMIZI BEKLİYORUZ...

www.ktmlmezunlardernegi.org

KADIKÖYLÜ GENÇLERE ÜCRETSİZ ÜNİVERSİTEYE HAZIRLIK EĞİTİMİ

MATEMATİK FİZİK GEO METRİ TÜRKÇE EDEBİYAT KİMYA İNGİLİZCE

Ayrıca engellilere yönelik eğitimler de ORTOPEĞİK-İŞİTME-GÖRME teknik gruplarına göre özel sınıflarda verilecektir.

Başvuru Tarihleri
17 Eylül- 05 Ekim 2012

İletişim
0216 338 24 14-0216 338 88 84

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

SU GİBİ AZİZ OLUN...

Orman teşkilatı ilginç gelişmelerle dolu insanüstü bir gayretle Büyükkada'nın zirvesinden 230 metre derinlikte su buldu. Yüzlerce yıldan beri susuzluk sorunu çeken Aya Yorgi Manastırı ile bulunan su paylaşıldı ve örnek bir 'Su Kardeşliği' doğdu. Kalite ve miktar bakımından bolluğuyla dikkat çeken, deniz seviyesinin 30 metre altından çıkan suyun, adanın altına nasıl geldiği konusunda net bir bilimsel veri bulunmaması ise ilginç. Bulunan su kaynağı sayesinde şimdi 'Orman 177 Çeşmeleri' adada boy gösteriyor ve medeniyetleri ferahlatırken, kardeşliği ve beraberliği pekiştiriyor.



● Mustafa SÜRMELİ

Büyükkada'daki Aya Yorgi Manastırı, Hristiyan dünyası için çok önemli bir merkez ve burayı ziyaret eden Hristiyanların hacı olduğuna inanılıyor. Haçlı seferleri sırasında haçlı ordularının Ortadoks kiliselerini yağmalamasından Aya Yorgi de nasibini almış. Ortadoks dünyasını üzen bu gelişme üzerine manastır tekrar tamir edilmiş. Aya Yorgi günümüze gelene kadar birçok deprem ve yangın geçirse de tekrar tekrar onarılmış. Su, Ortadoks dünyası için kutsal sayılan 205 rakımlı Aya Yorgi Manastırı'nın yüzyıllar boyu en büyük sorunu olmuş. Zira bu sorun bir türlü çözülmemiş. Denizden yüzlerce metre yükseklikte bulunan kutsal mekânın su sorunu keşişler tarafından taşıma suyla giderilmeye çalışılmış. Günümüze kadar su sorunu bir türlü çözülmemiş. Ta ki bir - iki yıl öncesine kadar...

■ ZİRVEDE İHLAMUR VARSA SU DA VAR

Su sorunu aynı zamanda Adaların da büyük bir sorunu olmuş yıllardır. Özellikle yangın vakalarında bu sorun büyük oranda kendini hissettirmiş. Bunun üzerine Adalar Orman İşletme Şefliği hareketle geçmiş ve su için çalışmalara başlamış. 2005 yılından bu yana görev yaptığı Adalar'da çalışmaları, çevreciliği ve kişiliğiyle halkın sevgisini kazanan Adalar Orman İşletme Şefi Yüksel Özcan'ın üstün gayreti de bu aşamada devreye girmiş. Şebeke suyu çare olmuyorsa Yüksel Özcan doğal kaynak arayışına yönelmiş. "Tepede su bulabilir miyim?" diye düşünmüş önce Yüksel Özcan. O sırada Aya Yorgi Manastırı Keşişi Kalinikos Efendi'yi ziyaretleri sırasında manastır bahçesinde gördüğü iki ihlamur ağacı gelmiş aklına. Buradan sonrasını gelin kendisinden dinleyelim: "Aya Yorgi Manastırı'nın içinde iki tane ihlamur ağacı vardır. İyi gelişim göstermiş bu ağaçlar. İhlamur, su olan yerlerde yetişir. Aksi halde mümkün değil. Demek ki burada 205 metrede de olsa ana kayada bir su var. Yüzde 90 ihtimal burada su olmaydı. Bilimsel araştırmaya koyulduk. 3 ayı fizik etüt araştırması yaptırıldı. Yeter ki burada su bulalım dedim. Su olabileceği ama farklı derinliklerde bulunabileceği yönünde veriler geldi. Açıkçası tüm metodları denedim. Karar verdim ve yangın kulesinin yanından sondaj yaptırıldı. 40 metrede bulacağımızı tahmin ettik. Bulamadık, 90 metre, derken 140 metre, yine su yok. 190 metrede de bulamadık. Deniz seviyesinin 30 metre altına inerek, 230 metrede suyu bulduğumuzda gece yarısı olmuştu. Boruları döşettik. Temiz su geldi. 3 ay aktıldı. Tahvilini yaptırarak farklı kurumlara. Koliform bakteri çıkmadı. İçilebilmesi için koliform bakteri sıfır olmalı. Bu durumda içilebilir bir suydur. Arıtılmadan koliform bakterinin sıfır olması hayret verici. Kimyasal analizlerini de yaptırarak ve onlar da uluslararası standartların üzerinde çok güzel bir su olduğunu ifade ettiler."

■ MANASTIRIN SU SORUNU OLDUĞUNU BİLİYORDUK

Zirvede kuyu açılarak Adalar'ın tarihinde dönüm noktası olan gelişme sayesinde günde 200 ton su alınabilen ve ihtiyacı karşılayabilen bir kuyu Büyükkada'ya kazandırıldı. Yüksel Özcan, Aya Yorgi Manastırı yetkilileriyle konuşur. Fazla suyun, yüzlerce yıldır su sorunu çeken Manastır ile paylaşılması teklifinde bulunur. Aya Yorgi Manastırı Keşişi Selanikli Kalinikos Efendi teklif üzerine çok mutlu olur. Böylece Aya Yorgi kuruluşundan bu yana ilk defa kalıcı olarak su sorununu halletmiş olur.

■ 'ORMAN 177 ÇEŞMELERİ' MEDENİYETLERİ FERAHLATIYOR

Orman İşletme Müdürlüğü ve onun sevilen şefinin gayretleriyle medeniyetlerin dostluğuna, kardeşliğine, dayanışmasına dair öyle bir adım

Yüksel Özcan'ın objektifinden Büyükkada yangın kulesi.



Yüksel Özcan'ın Ada fotoğrafları şimdi kartpostallarda.



Muhabirimiz Mustafa Sürmeli, Aya Yorgi Manastırı Keşişi Kalinikos Efendi ve Adalar Orman İşletme Şefi Yüksel Özcan, manastırdaki ihlamurların önünde.

atılır ki bundan sonraki süreci yine Yüksel Özcan'dan dinleyelim: "Aya Yorgi'yi ziyaret etmek için 900 metrelik dik bir yokuşu çıkan binlerce insana su imkânı sağlanmış oldu. 23 Nisan ve 24 Eylül tarihleri Aya Yorgi günü olduğu için yüz bin kişiye yakın ziyaretçi gelir. Kiliseye de su sağlanmasının yanı sıra bölgeye de çeşmeler yaptırıldı. Çeşmelere de 'Orman 177 Çeşmesi' adını verdik. 177 olası bir yangında aranacak ilk

numaradır ve ücretsizdir. Çeşmelere bu ismi vererek, hem numaramızı hatırlatmak hem de adanın doğal suyunun olduğunu anlatmak istedik. İnsanlar, böcekler, hayvanlar, bitkiler herkes, her şey bu su sayesinde yeniden hayat buldular. Kuşlar hem tür ve hem sayı bakımından 10 katına çıktı. Çeşmeler olduğu için pet şişe kirliliğinin de önüne geçildi. Önceden kamyon kamyon pet şişe toplanırdı. Orman yolu tertemiz oldu. Keşke

bu çeşmeleri adanın tüm tur yoluna yaparsak."

■ BİLİMSEL NET BİR AÇIKLAMASI HÂLÂ YOK

İlk suyun kuyudan çıkmasının ardından birkaç yıl geçmesine rağmen su değerlerinde herhangi bir düşüş gözlenmemiş. Açıkçası Büyükkada zirvesinden 230, deniz seviyesinden ise 30 metre derinlikten aylar hatta yıllar geçmesine rağmen tatlı su gelmesinin net bir açıklaması hâlâ yapılamamış. Aynı zamanda dalış meraklısı olan Yüksel Özcan ada etrafındaki dalışları sırasında denizden altından tatlı suların çıktığına da tanık olduğunu söylüyor. Yüksel Özcan akademik birikimi doğrultusunda kendince durumu şöyle açıklıyor: "Burada yer altında bazı nehirlerin olduğu, Uludağ bölgenin en yüksek yeri olduğu için oradan bu suların akışa geçtiği ve buradan bulunduğu boşluklardan dışarı çıktığı kanaatindeyim. Biz de kuyumuz vasıtasıyla dışarı çıkmayan kısımdan bu suyu çekiyoruz diye düşünüyorum. Yani sonsuz bir kaynak var. Normalde 100 ton alıyorduk ilk başta. Sonra motor kapasitesini iki katına çıkardık ve 200 ton almaya başladık. 500 ton kapasiteli bir motor koysak 500 ton su alabiliriz. Bizim su bulduğumuzu gören bir ada sakini de deniz kıyısından sondaj yaptı ve 100 metreye indi ancak tuzlu su aldı ve sondajı kapattı."

■ AYNAROZ'DA SEVİNÇLE KARŞILANDI VE...

Orman İşletme Müdürlüğü'nün ve kurumun Adalar şefliğini yürüten Yüksel Özcan'ın adada üstün gayretlerle su bulması ve Aya Yorgi Manastırı ile bu suyu paylaşma teklifi, Aya Yorgi'deki keşişleri olduğu kadar Yunanistan'daki binlerce yıllık Ortadoks manastırı Aynaroz'daki keşişleri de etkilemiş. Çünkü Selanik'te bulunan Aynaroz Manastırı'ndan keşişler, binlerce yıldan bu yana Aya Yorgi'de görevlendirilmek üzere Büyükkada'ya gönderilirlermiş. Kuruluşundan bu yana susuzluk sorunu yaşayan Aya Yorgi Manastırı kalıcı şekilde suya kavuşunca Aynaroz Manastırı'nda büyük yankı oluşturmış. 1060 yıllık geçmişi sahip, dünyaya kapalı Aynaroz Manastırı'ndan heyetler Türkiye'ye ziyarete gelmiş ve başta Orman teşkilatına ve

Adalar Orman İşletme Şefi Yüksel Özcan'a şükranlarını ifade etmişler. Büyükkada'daki modern yangın kulesini ziyaret edip, muhteşem İstanbul ve Marmara manzarasına da izlemeyi ihmal etmemişler.

■ YÜKSEL ÖZCAN VE ADALAR

Yüksel Özcan 45 sivil toplum kuruluşunun katıldığı Adalar Kent Konseyi yürütme kurulu üyeliğine 2011'de en yüksek oyla seçilerek, ne kadar sevildiğini de ispatlamış adeta. Ormanlar konusunda yaptığı çalışmalara ek olarak, deniz ve kara ekolojisinin korunması için fotoğraf ve film tekniklerini kullanmış. Düzenlediği fotoğraf sergileri ve hazırladığı belgesel içerikli filmlerle çevre konusuna dikkat çekmiş.

■ DÜNYADA HALKA AÇIK TEK HERBARIUM BÜYÜKKADA'DA

Diploma tezini unutmayan Özcan, "İstanbul Adaları'nın Ekolojisi ve Bitki Ansiklopedisi" adlı kitabını yazmaya başladı. Beş yıl boyunca tüm adaların bitkilerinin fotoğraflarını çekip arşivledi. Her bitkinin ilkbahar yaz ve sonbahar yapraklarını ve meyvelerini toplayıp, kuruttu. Büyükkada Orman İdaresi'nin giriş koridoru ve kendi ofisini yeniden düzenleyip restore edip şu anki "Büyükkada Herbarium"unu kurdu. Yaklaşık 300 bitki türünün sergilendiği mekân, dünyanın tek halka açık herbariumu özelliğini taşıyor ve özellikle yabancı turistler ve akademisyenlerin uğrak yeri. Hafta içi sabah 08.30-17.30 saatleri arasında ziyarete açık olan Herbarium'u her gün yüzlerce kişi ziyaret ediyor ve adaların ekolojisi ile bitkileri hakkında bilgileniyor.

Yüksel Özcan, 2006 yılından bu yana ekolojik denge çalışması kapsamında popülasyonu azalan böcekleri tespit edip çoğaltmaları için ortam sağlama projesini yürütüyor. Bu proje kapsamında kızılçam ağaçlarının yapraklarını yiyecek beslenen çamkese böceğinin yirtıcısı ve parazit olan böcek ve sineklerin çoğaltılması için hem doğal ortamda hem de laboratuvar ortamında çalışmalar yapıyor. Bu amaçla Büyükkada'da kurdukları laboratuvarla çamkese böceğinin yirtıcısını üretilen tüm ada ormanlarına salıyor. Başarılı uygulaması nedeniyle ürettiği yirtıcı böceklerin bir bölümünü de İstanbul'un diğer bölgelerine transfer ediyor. Uygulamanın başarısını duyan Kartal ve Büyükkemece Belediyeleri aynı uygulamayı başlatmak için Yüksel Özcan ile ortak çalışma girişiminde de bulunmuşlar. Özcan, ekolojinin önemini sivil toplumla paylaşma projesi kapsamında başlattığı ve tamamen kendi tatil günü olan Pazar gününü bu amaca adanmış periyodik eko turlarla insanları bilgilendirip aynı zamanda da eğitiyor. 2006 yılından bu yana yaklaşık 40 ücretsiz eko tur tertipleyen Yüksel Özcan, 2000 kişinin ekosistemi tanımasını sağladı.



Aynaroz Manastırı'ndan keşişler Büyükkada'ya gelerek, Orman Teşkilatı'na ve Yüksel Özcan'a teşekkür ettiler.



Çevreye dair her şey onun fotoğraflarında.





DOKTORUNUZ YAZIYOR

ANİ HAVA DEĞİŞİMLERİ HASTALIKLARA DAVETİYE ÇIKARIYOR

SONBAHARIN gelmesi ile birlikte görülen ani ısı değişimleri hastalıklara zemin hazırlıyor. Ancak alınacak bazı önlemler sayesinde mevsim geçişlerinde sağlıklı kalmak mümkün.

ISI VE NEM DÜZENSİZLİĞİ HASTA EDER

Sıcaklıkların bir gün yüksek bir gün düşük olması bu duruma hazırsız yakalanan kişilerin sağlığını tehlikeye atar. Ani hava değişimleri insan bünyesinin adaptasyon ve savunma mekanizmasını bozduğundan hastalıklara da davetیه çıkarmaktadır. Değişen ısıyla birlikte vücut direnci düşebilir. Mevsim geçişlerindeki ısı değişikliklerinden etkilenip, hasta olmamanın yolu bilinçli olmaktan geçer. Hastalıklardan korunmak için aşağıda noktalara dikkat etmek gerekir:

- İyi bir vitamin ve mineral desteği sağlanmalıdır.
- Doğru bir beslenme programı benimsenmeli, besin çeşitliliğine önem verilmelidir.
- Bol su tüketimi vücudun sıvı ihtiyacının karşılanması için çok önemlidir. Hazır meyve suları, çay, kahve ve asitli içecekler sıvı ihtiyacına cevap vermek için yeterli



Prof. Dr. Birsel
Kavaklı

değildir. Hem doğal hem de sağlıklı olmanın nedeni ile bitki çayları tercih edilebilir.

- Sigara ve alkolden uzak durulmalıdır. Sigara bağımlılık sistemine olumsuz etki ederek hastalıkların oluşumunu kolaylaştırır. Aşırı alkol tüketimi de sigara ile birleştiğinde çok daha zararlı hale gelebilir.
- Yaş ve sağlık durumuna göre

egzersiz yapılarak bağışıklık sistemi güçlendirilmelidir. Yürüyüş, bisiklet ve yüzme genellikle herkesin yapabileceği aktivitelerdir.

- Düzenli ve kaliteli bir uyku, gün boyu zindelik verir.
- Sabah, öğlen ve akşam saatleri için uygun giyinmeye özen gösterilmelidir.

Mümkünse ince katlardan oluşan bir kıyafet kombinasyonu yapılmalıdır.

- Kapalı ortamlar iyi havalandırılmalı ve temizlenmelidir. Kapalı ortamlarda hastaların daha hızlı yayılmasına neden olur.

● Klima ile serinlemek isterken dikkatli olunmalıdır. Özellikle öğle saatlerinde hava sıcakken aralıksız klima çalıştırılıp akşam saatlerindeki serinliğe maruz kalındığında hastalıklar da kaçınılmaz hale gelmektedir.

- Enfeksiyonlar açısından riskli dönemler olduğundan zatürree ve grip aşısını yaptırmak ek fayda sağlar.

- Bağışıklık sistemini güçlendirici takviyeler alınabilir. Anı poleni, B-karoten, vitamin kompleksleri, koenzim, yeşil çay, bunlar arasında sayılabilir.
- Enfeksiyon belirtileri varsa mutlaka vakit geçirmeden doktora başvurulmalıdır.



Diş Polikliniği, Hong Kong'da kongreye katıldı

Hong Kong'da düzenlenen "Dünya Diş hekimliği Kongresi"ne katılan tek yerel belediye temsilcisi olan Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi, katılımcılardan büyük ilgi gördü.

"Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi olarak, 29 Ağustos-1 Eylül tarihleri arasında "FDI World Dental Federation" tarafından Hong Kong'da 100.'sü organize edilen Dünya Diş hekimliği Kongresi'ne Kadıköy Belediyesi'ni ve ülkemizi temsil olarak katıldık" diyen Merkez Sorumlusu Dt. Burcu Kuru, kongreye dünyanın çeşitli ülkelerinden 7000'in üzerinde dişhekimini, klinisyen ve bilim adamının katıldığını söyledi.

Kongrenin Hong Kong Uluslararası Kongre ve Sergi Merkezi'nde 7 farklı salonda yapıldığını vurgulayan Dt.Kuru, diş hekimliğinin dünyada geldiği noktalar, bilimsel çalışmalar, lazer, implant, engelliler, travma, koruyucu hekimlik, yeni malzemeler, epidemiyolojik çalışmalar ve olgular gibi birçok konunun, alanında uzman diş hekimleri ve dünyanın önde gelen klinisyenleri tarafından tartışıldığını söyledi.

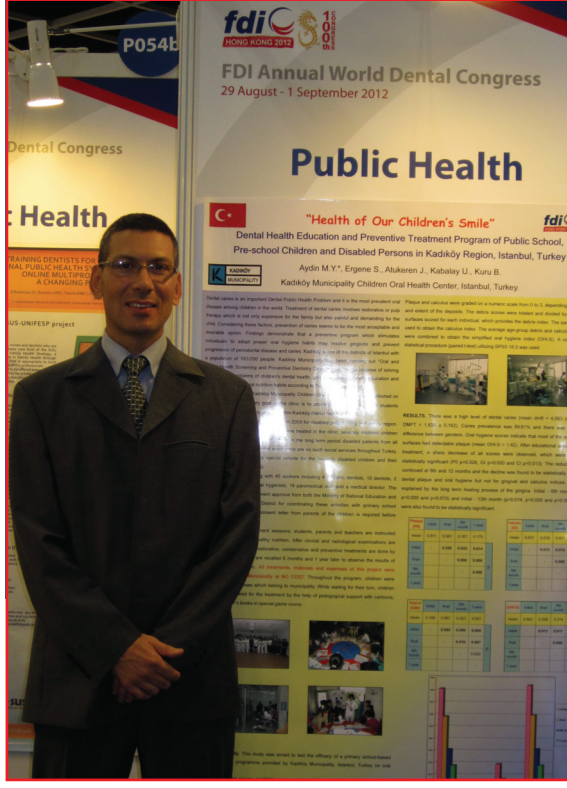
160 BİN ÇOCUK TEDAVİ EDİLDİ

Kongrede, Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi olarak "Health of Our Children's Smile - Dental Health Education and Preventive Treatment Program of Public School, Pre-school Children and Disabled Persons'in Kadıköy Region, Istanbul, Turkey" ("Çocuklarımızın Güllüşüne Sağlık - Kadıköy bölgesindeki devlet okullarında okuyan ilkököl ve okul öncesi çocuklarla engelli bireylere ağız-diş sağlığı eğitimi ve önleyici oral sağlık programı) isimli çalışmanın sunulduğunu anlatan Dt. Burcu Kuru, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Çalışmamızda, Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi tarafından yürütülen projenin 2007 yılında



Hong Kong'daki 'Dünya Diş Hekimliği Kongresi'ne, 'Çocuklarımızın Güllüşüne Sağlık' projesi ile katılan Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi, kongredeki tek yerel belediye olarak büyük ilgi topladı.



başladığı, sosyal bir proje olduğu, çocukların tüm tedavi ve kontrollerin ücretsiz yapıldığı, 2009 yılından itibaren Kadıköy ilçesine ek olarak tüm Türkiye'deki engelli bireylere de ücretsiz hizmet verildiği belirtildi.

Çalışmamızın amacının Kadıköy Belediyesi tarafından karşılanan okul destekli diş çürüklerini engelleme programının, çocuklarımızın oral hijyenleri üzerine etkisini ölçmek olduğu da vurgulandı. Bugüne kadar tedavi ettiğimiz 160 bin hastamızın 37 bin 900'ü proje çalışma grubu olarak seçildi. Yaşları 5 ile 11 arasında değişen 37 bin 900 ilköğretim öğren-



cisi ve 900 engelli birey değerlendirmeye alındı. Çocukların başlangıç tedavilerinin sonunda, 6. ve 12. aydaki kontrollerinde plak, diş taşı ve diyeti kanamaları skorlanarak karşılaştırıldı. Tüm çocuklara ve ebeveynlere tedaviye başlamadan önce oral hijyen eğitimi verildi. Çocukların yüzde 88'nin tedaviye ihtiyacı olduğu görüldü ve tedavileri yapıldı, ayrıca tüm çocuklara fissür örtücü ve 6 aylık periyotlarla flor uygulaması yapıldı. Çocukların tedavilerinin bitiminden 1 yıl sonra oral hijyen düzeylerinin kabul edilebilir seviyede devam ettiği görüldü. Çalışmanın sonucunda okul destekli yürütülen programların çok başarılı olduğu, özellikle Türkiye gibi sosyal güvencenin yetersiz olduğu ülkelerde çocukların sağlıklı dişleri olması için mutlaka yaygınlaştırılması gerektiği belirtildi."

Dt. Burcu Kuru, tüm dünyadan üniversite ve sağlık kuruluşlarının iştirak ettiği bu boyuttaki bir kongrede, Kadıköy Belediyesi'nin hayata geçirdiği çalışmanın yerel belediye tarafından yapılan tek çalışma olarak katılımcıların büyük ilgisini çektiğini vurgulayarak, "Katılımcılara kliniğimizi tanıtan broşürler dağıtıldı ve sosyal projenin detayları, sunum esnasında katılımcılara anlatıldı. Proje büyük ilgi gördü" diye konuştu.

GELİŞİM
TIP LABORATUVARLARI

• Eylül ayının ücretsiz testi, kan yağı düzeyi olan TRİGLİSERİD'dir

• Yeni laboratuvar testleri başlatılmıştır

• Görüntüleme ünitemiz hizmetinizdedir.

Merkez :
Bağdat Cad.28 (Kızıltoprak THY yanı) Kızıltoprak / İSTANBUL
Tel: 0216 349 51 51 (pbx) Fax: 0216 418 13 47

Kızıltoprak Şube : 0216 345 46 51 Haseki Gelişim : 0212 529 89 89
Nişantaşı Gelişim : 0212 231 49 67 Kadıköy Gelişim: 0216 418 00 88
Şaşkınbakkal Gelişim: 0216 385 02 89 Göztepe Gelişim: 0216 566 27 75

www.gelisimtiplab.com e-mail:gelisim@gelisimtiplab.com

KASEV VAKFI
SOSYAL VE KÜLTÜREL AKTİVİTELER
26 YAŞINDA (1986 - 2012)

2012 DÜNYA YAŞLILAR GÜNÜ
"TÜRKİYE'DE
YAŞLILIK HAKKINDA"
KONFERANS
DÜZENLEYEN - SUNAN
KAMİL ÇETİN ORALER

TARİH: 1 EKİM 2012 PAZARTESİ
SAAT: 15 - 16
YER: KASEV DİNLENME EVİ (A) SALONU

HEPİNİZİN YAŞLILAR GÜNÜ KUTLU OLSUN

KADIKÖY BELEDİYESİ
ENGELSİZ-İŞ VE İSTİHDAM MERKEZİ

ÜCRETSİZ MESLEKİ EĞİTİM VE
DANIŞMANLIK HİZMETİ İÇİN
ENGELSİZ-İŞ VE İSTİHDAM
MERKEZİNİ ARAYIN...

ENGELİNİZ, ÇALIŞMANIZA VE ÜRETİME ENGEL OLMASIN!

ENGELLİYENİZ VE
ÇALIŞMAK İSTİYORSANIZ,
BİZE ULAŞIN!

İLETİŞİM BİLGİLERİ:
Adres : Kasap İsmail Sok. Sadıkoğlu Plaza 5 Kat: 2 No: 49 Hasanpaşa Kadıköy
Telefon: 0216 338 24 14-0216 338 88 84
E-posta: engelsizis@kadikoy.bel.tr
Web Adresi: www.engelsizis.kadikoy.bel.tr
Facebook Sayfası: www.facebook.com/engelsizis

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22
Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ

T.C.
KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Yazı İşleri Müdürlüğü Meclis Bürosu Şefliği

Sayı: M.34.3.KAD.0.10-301-03/1761564

Konu: Meclis Gündemi

25/09/2012

T.C.KADIKÖY İLÇESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Kadıköy Belediye Meclisinin 6. Seçim Dönemi, 4. Toplantı Yılında yapacağı Ekim Ayı Toplantıları 01 Ekim 2012 Pazartesi - 20 Ekim 2012 Cumartesi tarihleri arasında yapılacaktır.

Ekim Ayı Toplantılarının ilk birleşimi 01 Ekim 2012 Pazartesi günü, saat 16.30'da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası, Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya teşriflerini rica ederim.

Av. Selami ÖZTÜRK
Belediye Başkanı

GÜNDEM:

1. Mali Hizmetler Müdürlüğünün, Kadıköy Belediyesi 2013 Yılı Performans Programı ile ilgili teklifi.
2. Mali Hizmetler Müdürlüğünün, Kadıköy Belediyesi 2013 Yılı Bütçesi ve izleyen iki yıla ait (2014-2015) gelir gider tahminleri ile ilgili teklifi.

ALO KADINA
ŞİDDET HATTI
(216) 349 9349

Şiddet ailevi ya da kişilere özel bir mesele değil yasalarda cezası olan bir suçtur. Şiddete maruz kalıyorsanız veya şiddete maruz kalan birisini tanıyorsanız, şiddetle ilgili neler yapabileceğinizde dair bilgi ve yardım almak için alo kadına şiddet hattımızı arayın.

Acil Telefon Numaraları
"216 349 9 349" Kadıköy Belediyesi Alo Kadına Şiddet Hattı
"155" Polis İmdat
"156" Jandarma
"183" Aile, Kadın, Çocuk ve Özürlü Sosyal Hizmet Danışma Hattı
"112" Ambulans

www.kadikoy.bel.tr
Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

ALO ENGELLİ TAKSİ
444 00 81

Engelleri Birlikte Aştık!
Yenilenen filomuzla
ÜCRETSİZ olarak hizmetinizdeyiz.

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ
Dr. Rana Beşe Sağlık Polikliniği

Poliklinikte Tüm Muayeneler
Ücretsizdir...

Kardioloji Ünitesi
• Ekg
• Efor Ekg
• Ekokardiyografi
• Ritim Holter
• Tansiyon Holter
Diyabet Ünitesi
KBB
Ağız ve Diş Sağlığı
Beslenme ve Diyetetik
Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları
Dahiliye

Diyabet Ünitesi
Endokrinoloji
Göz Hastalıkları
Hemşirelik Hizmetleri
Kadın Hastalıkları
Laboratuvar Hizmetleri
Radyoloji
• Ultrason
• Doppler
• Mamografi
• Kemik Yoğunluğu

Fahrettin Kerim Gökyazı Cad. Doğanay Sok. No: 16 Kuyubaşı-Kadıköy / İstanbul
Tel. 216 418 88 30 Faks. 216 347 57 52
www.saglikpoliklinigi.org

www.kadikoy.bel.tr
Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

WE RUN İSTANBUL BAŞLIYOR

7 Ekim'de İstanbullu Kadıköy'de koşacak. Londra'da Türkiye'ye altın madalya sevincini yaşatan milli atletimiz Aslı Çakır Alptekin, herkesi, 7 Ekim'de İstanbul Bağdat Caddesi'nde yapılacak 5 kilometrelik 'Run İstanbul' koşusuna davet etti. Bu yıl 4.'sü gerçekleştirilmek üzere 1 Eylül'de Çek Cumhuriyeti'nin Prag kentinde başlayan

Nike Run koşuları, 32 şehirde, 395.500 kişiye ulaşacak. Koşular, 15 Aralık'ta Brezilya'nın Rio de Janeiro ve Şili'nin Santiago şehirlerinde yapılacak etkinliklerle sona erecek. Bu yılki koşuya Kadıköy Bağdat Caddesi evsahipliği yapacak ve parkur 5 kilometre olarak belirlendi. Koşuya dileyen tüm Kadıköylüler katılabilir.

KOŞUYOLUSPOR'A YAN BAKILMIYOR

Kadıköy ekibi 1. Amatör ligde fırtına gibi esiyor

Kadıköy'ün köklü spor kulüplerinden Koşuyoluspor, İstanbul 1. Amatör Ligi 17. Grupta 3. Haftayı 3'te 3 yaparak 9 puanla lider kapadı. Yeni hocası, yeni yönetimi ve yeni transferlerin de takıma katılmasının ardından bu sezon öncesi iyi bir hazırlık devresi geçiren Koşuyoluspor, şimdi etkilerini biçiyor. 1. Haftada Taçspor'u 1-0, 2. Haftada Kartal Yuvası'nı 4-2, 3. Hafta da İcadıye'yi 2-0 yenmeyi başararak 9 puan ve 5 gol averajla liderliğini sürdüren Koşuyoluspor'un bu başarısında her şeyden önce sıkı bir çalışmanın yanı sıra takımdaki sevgi ve saygı ilişkilerinin büyük payı olduğu ifade ediliyor.



17. Grupta birbirinden güçlü ekiplerin yer aldığını belirterek, zor bir grupta yer aldıklarını söyleyen Metin Karabiber, iyi bir çalışma, iyi bir ekip ve biraz da şans faktörüyle başarılı bir başlangıç sergilediklerini belirterek, "Bu sezon Koşuyoluspor örnek bir atılım gösterdi. Yönetimden teknik ekibe ve kadroya kadar yeni bir ekip oluşturduk. Hocamız Ramazan Baybatmaz için ayrı bir paragraf açmak istiyorum. Kendisi profesyonel geçmişli, kişiliği ve kariyeriyle örnek bir spor adamı, Koşuyolu'na önemli katkılarını oluyor ve olacak. Futbolcularla sevgi ve saygı çerçevesinde abi-kardeş-arkadaş gibi sıcak bir iletişim ortamı oluşturdu. Hata yapsalar da onları hep motive ediyor. Bundan da gençlerimizin olumlu yönde etkileniyor ve Ramazan hocalarını seviyorlar" dedi.

■ 'SÜPER LİGTE YER ALACAK FUTBOLCULARIM VAR'

Takımın tecrübesi çok, yaşı genç antrenör



Taşkın Tuna başkanlığındaki Koşuyolu Spor Kulübü bu sezon çok farklı bir tablo çiziyor.

Ramazan Baybatmaz profesyonel süper ligten gelme bir isim. Saryer, Diyarbakır ve çeşitli profesyonel ekiplerde forma terletti. Şimdi bu birikimiyle Kadıköy'ün güzide spor kulübü Koşuyoluspor'un futbol takımının dümeninde. Göreve gelmesiyle birlikte ekipte sıcak bir ha-

va oluşturdu. Antrenman dışında bile gençler yanındı. Tecrübelerini devamlı onlara aktarıyor. Genç ekipte, profesyonel ligde de başarıyla maçlar çıkararak isimler olduğunu belirten Baybatmaz, süper lig kulüplerinin dikkatini çektiklerini söylüyor.

Basketbol zirvesi gerçekleştirildi



Basketbolda kulüpler güç birliği oluşturma kararı alındı.

Basketbol kulüpleri, Basketbol Kulüpleri Derneği (BKDER) çatısı altında İstanbul'da bir araya geldi.

İstanbul buluşmasında, İstanbul'daki 203 basketbol kulübünden, 150 basketbol kulübünün temsilcisinin hazır olduğu toplantıya; Türk basketbolunun duayeni Mehmet Baturalp, Cem Çagal, Fehmi Sadıkoğlu, Mori Mersel, Mehmet Aykaç, Ömer Akan da katılarak, kulüplerin yanında oldukları mesajı verdiler. Yönetim Kurulu Başkanlığı'nı eski milli basketbolcu Efe Aydan'ın yürüttüğü Basketbol Kulüpleri Derneği daha önce de Ankara, İzmir, Kocaeli, Bursa ve Antalya'daki basketbol kulüpleri ile toplantılar gerçekleştirmişti. Toplantının İstanbul ayağında ise basketbol alt yapısının sorunları ve çözümleri paylaşıldı.

■ EFE AYDAN:

'ESKİ DOSTLUKLARI KURACAĞIZ'

Toplantıda konuşan Basketbol Kulüpleri Derneği Başkanı Efe Aydan, "Türk Basketbolu 60 yıl sonra Türkiye Basketbol Antrenörleri Derneği'ne (TUBAD), 70 yıl sonra Basketbol Kulüpleri Derneği'ne (BKDER) kavuştu. Bizim amacımız; eski Spor Sergi zamanlarına dönebil-

mek. Yine sevilen, sayılan dostlukların olduğu, basketbolun rekabet ortamından çıkıp, dostluk ortamına gelmesini ümit ediyoruz. Kuruluşumuz itibarı ile herkese, her kesime sevgi ile eşit olarak yaklaştık, basketbolumuzun tüm eksiklerini bir kenara yazdık. Şimdi ekibimiz ile aralıksız çalışıyoruz. İl il dolaşıyor, basketbol topunun sektiği her yere ulaşmaya çalışıyoruz. Paylaşmaya çalıştığımız tek şey elimizdeki basketbol topu. Bu buluşmalarımız aralıklar ile devam edecek. BKDER basketbol kulüpleri için bir güç birliği oldu ve hızla bu güç artıyor, her kesimden destekler çıg gibi büyüyor. Tüm kulüplerimizi bu güce katılmaya davet ediyorum" diye konuştu.

Organizasyon Ana Sponsoru Sportive Genel Koordinatörü Serkan Söylemez ise "1985 yılından bu güne kadar Türk sporunun yanındayız. BKDER bize bu buluşmada bahsedince mütihş keyif aldık ve yönetimimiz bu konuda çok hızlı bir şekilde destek sağlama kararı aldı. Basketbol kulüplerinin bir araya gelmesinde küçük bir katkımız olduysa ne mutlu bize. Her zaman BKDER ve diğer tüm kulüplerimizin yanında olacağımızdan emin olabilirsiniz" dedi.

İstanbul Mahalli Ligler FIKSTÜRÜ ÇEKİLDİ

İSTANBUL voleybol mahalli liglerinin başlaması için geri sayım başladı. Kulüpler son hazırlıklarını tamamlarken, voleybol yetkilileri de yeni sezonda izlenecek planlarla ilgili son hazırlıklarını tamamladı. Bu çalışmalar kapsamında İstanbul'da mahalli liglerde mücadele edecek olan Küçük Kız-Yıldız Kız-Genç Kız kategorilerinde takımların fikstür çekimleri Gençlik Hizmetleri Spor İl Müdürlüğü toplantı salonunda yapıldı.

■ İLÇEMİZİN KULÜBÜ DE MÜCADELE EDECEK

Voleybol mahalli liginin çeşitli kategorilerde Kadıköy'ün başarılı kulüplerinden Kadıköy Gençlik de mücadele edecek. Fikstür çekimi sırasında Voleybol İl Temsilcisi Aydın Yolaç'ın, liglerin statüleri hakkında verdiği bilgilerden



sonra 2012-2013 sezonunda Genç Kız ve Yıldız Kız kategorilerinde mücadele edecek olan Kadıköy Gençlik Spor Kulübü takımlarının gruplarındaki rakipleri, Voleybol takımların Yardımcı Antrenörü Zeynep Çelik'in kura çekimiyle belirlendi.

■ BAŞKAN HABEŞOĞLU İDDİALİ KONUŞTU

Kura ile ilgili Gazete Kadıköy'e bir açıklama yapan KGSK Başkanı İlker Habeşoğlu, "Takımlarımız iyi bir kura çektiler. 2011-2012 sezonunda tamamen spor okulundan yetiştirilerek Yıldız Kızlar liginde mücadele ettirdiğimiz takımımızın başarılı maçlar çıkartması ve yaptığı 20 maçta 3 mağlubiyet alması sonucunda C grubunda seri başı olma başarısını yakaladık. Bu yıl da takımımızın başarılarını tekrarlayacaktır" diye konuştu.

KGSK SEZONA HAZIR

KADIKÖY Gençlik Spor Kulübü Voleybol ve Basketbol Genç ve Yıldız takımları sezon öncesi Akçakoca kampını tamamladı.

Akçakoca Milli Takımlar kamp merkezinde yapılan kampa sporcular günde 3 antrenman yaparak sezona hazırlandılar. Sporcuların bol bol güç depoladığı kamp ile ilgili olarak Kulüp Başkanı İlker Habeşoğlu, "Bu sezon Basketbol ve Voleybol takımlarımızla Power Bulls organizasyonun aracılığı ile milli takımlar kamp merkezinde sezon öncesi hazırlık kampımızı gerçekleştirdik. Baş antrenörlerimiz Güray Yıldız, Can Çavuşoğlu ile voleybol yardımcı antrenörümüz Zeynep Çelik nezaretinde günde 2 salon antrenmanı ve diğer güç-performans

antrenmanlarının yapıldığı yorucu bir kamp dönemine rağmen, takım ruhu ve arkadaşlığın ağır bastığı kamp heyecanlı ve keyifli anlara da sahne oldu" dedi.

Kampın son günü, Başkan Habeşoğlu'nun sürpriz mangal partisi ile sonlandı. 5 gün boyunca karbonhidrat ağırlıklı bir beslenme programı uygulanması sonunda düzenlenen mangal partisi ekibin keyfine keyif kattı.

■ KGSK SEZONA AÇTI

İlçemizin adını taşıyan tek amatör kulübü olan KGSK Kış Spor okulları çalışmalarına Eylül ayı ile birlikte başladı. Çalışmalar hafta sonları Koşuyolu Reşat Nuri Güntekin İlköğretim Okulu Spor Salonu'nda devam ediyor.



İlk haftaların geride kaldığı İstanbul 1. Amatör Lig maçlarında heyecan dolu anlar yaşandı.

Amatörler sahaya çıktı

İstanbul 2012-2013 1. Amatör Ligi maçları başladı. İlk hafta maçları geride kaldı. İstanbul Süper Amatör Ligi'nde;

■ 14. Grupa Adalar,
■ 15. Grupa Hilalspor, Kozyatağı,
■ 16. Grupa Yeldeğirmeni,
■ 17. Grupa Bostancıspor, Koşuyolu, Modafenspor, Taçspor,
■ 18. Grupa Fikirtepe Dumlupınar
İçerenköy İ.Y., Yoncaspor, rakipleriyle ilk hafta karşılaşmalarına çıktı. Kozyatağı 3. Hafta maçında Alemdağ'a 7-2 yenildi. Aynı grupta Hilalspor rakibi Sultanbeyli'ye 4-1 yenildi.

Yeldeğirmeni rakibi Orhanlıspor'u 3-0 yendi.
Bostancıspor ise Kartal Yuvası'nı 5-2 yendi. Aynı grupta Koşuyolu rakibi İcadıye'yi deplasmanda 2-0 yendi ve 3'te 3 yaparak 9 puanla liderliğini korudu. Aynı grupta Modafenspor rakibi Taçspor'u 5-0 farklı mağlup etti.
Fikirtepe Dumlupınar ise 18. Grupa Sancaktepe'yi 2-0 yendi ve 3'te 3 yaparak 9 puanla liderliğini korudu. Aynı grubun diğer maçlarında Yoncaspor rakibi Çavuşoğlu'na evinde 2-1, İçerenköy İ.Y. ise Tunusbaşı'na deplasmanda 3-1 yenildi.



PILATESLE GELEN SAĞLIK

Pilates'e dair İPUÇLARI

KADIKÖY Belediyesi Gençlik Merkezi Kalamış'ta ücretsiz yapılan Pilates derslerimizden maksimum verimi elde etmeniz için küçük ipuçları vermeye devam ediyoruz.

Derslere katılan üyelerimiz bilirler, egzersizler sırasında nelere dikkat edilmesi gerektiği konusunda bilgileri tekrar tekrar hatırlatarak, üyelerimizin egzersizlerden olumsuz şekilde etkilenmesini engellemeye çalışırız. Özellikle belin duruşu ile ilgili sürekli tekrar yapmak gerekiyor. Çünkü hareket yoğunlaşan üye, belinin baskıda mı yoksa doğal pozisyonda mı olması gerektiğini atlayabiliyor. Örneğin bacakların yukarıda olduğu bir karın hareketi sırasında beli yerden kaldırmak hem karın kaslarını aktive etmemizi engeller hem de tüm ağırlığın belimizde toplanmasına yol açabilir. Bu durum kimi zaman sakatlanmaya varabilecek problemlere sebep olabilir.

Derslerde bir değil, birden fazla konuya dikkat ederek egzersizlerin gerçekleştirilmesi gerekiyor. Pilates yaparken dikkat edeceğimiz bir diğer konu doğru bir şekilde nefes alıp vermektir. Doğru nefes vücudun zorlandığı noktalarda rahatlatma hissi sağlamanın yanında doğru kasları aktive etmemize yardımcı olur.

Ayrıca kan dolaşımını arttırmakla birlikte kardiovasküler rahatsızlıkların engellenebilecek etkiye de sahiptir. Pilates egzersizleri esnasında ağırlıklı olarak çalıştığımız bölgeye yoğunlaşmış kas gruplarını aktive etmeye odaklanmak, etkili bir şekilde çalışmanıza ve pilates egzersizlerinin kısa sürede etkisini hissetmenize yardımcı olacaktır. Pilates egzersizlerini yaparken göğüs kafesini kapatıp sabitlemek karın kaslarını daha fazla aktive etmemizi sağlar. Göğüs kafesini kapatmak kimi zaman üyelerimiz için ilk derslerde zorlandıkları bir nokta olsa da üyelerimizin ilk derslerinde bunu nasıl



yapabileceklerine yönelik küçük ipuçları ile bu hissi kolaylıkla yakalamaları sağlanabilmektedir. Pilates yaparken hareketleri yavaş ancak akıcı bir tempo eşliğinde gerçekleştirmek hareketlerin etkisini arttırmaktadır. Ayrıca yorulduğumuz zamanlarda vücudumuz alışkın olduğu forma dönme eğilimi gösterir. Örneğin omuzları kaldırmak, sırtın dik durduğu formunun bozulması gibi... Bu gibi durumlarda doğru kas gruplarını çalıştırabilmek adına uyarıları veya kişiye özel yapılan değişiklikler dikkate alıp vücudumuzun olması gereken şekilde tutmaya özen göstermek gerekmektedir.

Zaman zaman pilates yaparken "nasıl giyinmeliyim" gibi sorularla karşılaşabiliyoruz. Hareketlerin doğru yapıldığını kontrol edebileceğimiz vücutta oturan tayt, eşofman, t-shirt gibi spor kıyafetlerin giyilmesi uygundur. Ayrıca ayaklarınızı rahat bir şekilde kullanabilmemiz için spor ayakkabı kullanmadan sadece çorapla egzersizleri yapmak uygundur. Egzersize başlarken aç ya da tok olmamak gerekir. Başlamadan yaklaşık bir saat önce hafif bir şeyler yemek yerinde olur. Yüksek seker içerici olan gıdaların alınması egzersiz sırasında kan şekerinin ani düşmesine ve baygınlık hissinin neden olacağı için uygun değildir. Yine ağır bir öğünün ardından ya da uzun süreli açlığın ardından da spor yapmak uygun değildir.

Sıvı alımı son derece önemlidir. Egzersize başlamadan 1-1,5 saat öncesinden sıvı almaya başlanmalı ve egzersiz sırasında devam edilmelidir. İdeal sıvı alımını gün içine yaymak ve susuzluk hissi oluşmadan sıvı almaktır. Egzersiz sırasında suyun düzenli olarak farklı bir sporcu içeceği kullanılıyorsa; içeceğin içeriği vücut ile uyumlu olmalı ve bu sayede emiliminin kolay olması gereklidir.

40 yaş ve üzerinde egzersiz toleransına göre dersler haftada 2 veya 3 ile sınırlanmalı ve uyum sağlandıkça ders sayıları artırılmalıdır. Pilates egzersizlerinin etkili olabilmesi devamlılığıyla orantılıdır. Kişilerin derslerdeki sürekliliği koyulan hedeflerle ilgilidir. Bu sebeple kişi ulaşılabilir hedefler koymalıdır ki motivasyonu bozulmasın. Pilates yaparken nelere dikkat etmemiz gerektiği ile ilgili daha pek çok konu olmakla birlikte temel noktaları yukarıda belirttik gibi sıralayabiliriz. Tabii ki bunların hepsinin kişilerin vücudunda yer etmesi belli bir zaman almaktadır. Bu zamanın kısaltılması da disiplinli bir çalışma ve eğitmen ile yapılan işbirliği ile mümkündür. Bu işbirliğinin etkili olması hem mental ve hem de entelektüel faydayı arttıracaktır. Hepinize sağlıklı sporla birleştirdiğiniz güzel günler dilerim.

Nurcan Bengin (KGM Pilates Eğitmeni)

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

28 EYLÜL - 4 EKİM 2012

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

"PROFESYONELLER FARK YARATIR"

RE/MAX Promise
CADDİBOSTAN / KADIKÖY

Sayın Mülk sahibi

- Tanımış Bir Marka Güvencesiyle profesyonel hizmet almayı,
- Mülkünüzün Alım /satımını keyifli bir hale getirmeyi düşünüyorsanız
- Zamanınızın paradır, boşa harcamayın işi uzmanına bırakın

385 44 04

Cemil Topuzlu Cad. No. 135 Caddibostan Burger King Karşısı

Burada tek başıma çok sıkılıyorum!

BENİ ZİYARET ETMEK İSTER MİSİN?

'H.i.S (Hayvan, İnsan, Sevgi)' adında bir proje başlatan Fenerbahçe Leo Kulübü, hayvanlarla ilgili farkındalık yaratmak amacıyla. Proje kapsamında hazırlanan ve Eylül'de satışa çıkacak olan H.i.S logolu ürünlerin satışından elde edilecek gelir, Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakım Merkezi'ndeki hayvanların ihtiyaçları için kullanılacak.

Gökçe UYGUN

Fenerbahçe Leo Kulübü, bakım evinde yaşamak durumunda kalan hayvanlar için "H.i.S (Hayvan, İnsan, Sevgi)" adıyla bir sosyal sorumluluk projesi başlattı. 13 Ağustos'ta başlayan proje sözcüsü olan Fenerbahçe Leo Ku-

lübü dönem Başkanı Ecem Salguman, "Proje-mizin ilk fikirleri, kulüp üyelerimizin Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakım Merkezi'ne yaptığı ziyaretler sonrasında ortaya çıktı. Daha sonra buranın ihtiyaçlarını öğrendik. Bu ihtiyaçları karşılayabilmek ve insanların bu bilinci yaratabilmek adına projemizi başlattık. Neredeyse sınırsız düşünce ve arzularımız var bu proje kapsamında" dedi. Salguman, H.i.S'in bir "sosyal sorumluluk projesi" olduğuna dikkat çekerek, "Projenin gayeleri arasında gelir sağlamak, kendimizi tanıtmak gibi hususlar kesinlikle yok ki dikkat edileceği üzere projenin sahibi olan Fenerbahçe Leo Kulübü'nün logosu da sponsor logoları arasında bulunuyor. Farkındalık yaratabildiğimiz sürece bizden bağımsız ancak bizlerle birlikte aynı hayatı paylaşan canlılar için umut aşılanacak. Ve inanıyoruz ki bunu başaracağız" diye konuştu. Eylül ayı içinde piyasaya çıkacak olan H.i.S logolu ve İhtiyaç Sen'sin sloganı tanesi not defteri, masa takvimi, kitap ayracı gibi ürünlerin şu anda hazırlık aşamasında anlatan Salguman, özellikle kasada ödeme yapılan restoran, kafe, kitap ve müzik evlerinde satılacak olan bu ürünlerin satışından elde edilecek gelirin Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakım Merkezi'nin ihtiyaçlarının karşılanmasında kullanılacağını açıkladı. Ecem Salguman, "Ayrıca belirlenen yerlerde mama kumbaralarımız olacak. Hem insanların kendi hayvanlarına alabileceği, hem de mamayı alıp kutunun içine atabileceği şekilde satışları yapılacak. Biz



de kutular doldukça mamaları bakım evine ileteceğiz" bilgisini verdi. Hayvan Hakları Federasyonu (HAYTAP), Hayvanları Çaresizlikten ve

İlgisizlikten Koruma Derneği (HAÇİKO), Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Hayvan Dostları Platformu tarafından desteklenen proje için öngörülen herhangi bir bitiş tarihi olmadığını vurgulayarak, "Zaten bitiş tarihinin olmaması da H.i.S'in özelliğini ön plana çıkartıyor. Bizim amacımız aktivite ya da tek seferlik proje yapabilmek değil, H.i.S bir sosyal sorumluluk projesidir ve asıl amaçladığı farkındalık yaratabilmektir. İstedğimiz farkındalığı toplum üzerinde yaratabildiğimiz sürece Fenerbahçe Leo Kulübü diğer bakım merkezlerine de desteklerini sürdürecektir. Hayvanlarımızın bize gerçekten ihtiyacı var. Orada kalmak durumunda olan dostlarımızın yalnızlığını da paylaşmanız en az maddi yardımlarınız kadar önemli. Sevginizi onlarla da paylaşmayı unutmayın" çağrısında bulundu.

H.i.S projesiyle ilgili detaylı bilgi için:
ihtiyacsensin@gmail.com
twitter.com/HisProjesi
http://www.facebook.com/HisProjesi/info

DOSTUMUZDAN MEKTUP VAR

H.i.S projesinin tanıtımı için hazırlanan videoda bir hayvanın ağzından insanlara yazılmış mektuptan bir bölüm;
"Saat gecenin 11'i. Etrafta ağır bir sessizlik var. Zaman zaman bazı arkadaşlarının sızlanmalarını duyuyorum, bazılarının ise yalnızlıklarına üzülüp ağlayışlarını. Belli ki yine bu gece de benim gibi uykusuz kalanlar var. Burada birçoğumuz ailelerinden bihaber, tek başına. Burada doğmuşlar, başka pek bir yer bildikleri söylenemez. Bir de buraya gelmeden önce dünyanın kaç bucak olduğunu görenlerimiz var. İlk geldiklerinde üstleri başları perişan haldeydi. Sokaklarda yatıp kalkmaktan, gecenin arasokaklara daha yoğun vurduğu karanlıktan tecrübeli, uykularında bile her an bir kötülük olma ihtimaline karşı tetiklediler. Zamanla hepsi yatağında huzurlu uyumaya alıştı, şimdi yeni gelenlerin tedirginliğini atmasında yardımcı olmaya çalışıyorlar. Çoğu zaman biz bize olmaktan sıkılıyoruz. Yeni insanlar yeni yerler görmeye ihtiyaç duyuyoruz. Böyle zamanlarda bir misafir bize ilaç gibi geliyor. Hiç görmediğimiz bir dünyayı biliyor onlar, elbette bir yandan da bazılarımızın unutmak istediği bir dünyayı. Bize getirilen küçük hediyelerden de çok mutlu oluyoruz ama en çok istediğimiz şey yeni kişiler tanımak, onlarla vakit geçirmek. Geçenlerde tam da oyun oynamaktan bile sıkıldığımız bir anda bir abla bizi ziyarete geldi. Hoşlandığım kız da yanımdaydı. İşte o an atık olduğumu göstermenin tam vakti dedim, hemen yanına koştum. Bizimle tanışmak ve bize istediğimiz şeyleri temin etmek konusunda yardım etmek istediğini anlattı. Bizi



hepinizin tanımmasını istiyormuş. Kendimizi size anlatabilmemiz için biraz süre verdi, beni de grup sözcüsü seçti. Ben de bunu size bir mektupla anlatmak istedim, bir de arkadaşlarımla, yaşadığımız yerin görüntülerini çektim. Hoşlandığım kız da bu görüntülerin arasında, eminim görünce hangisi olduğunu şıp diye anlayacaksınız! En kısa zamanda hepinizle görüşmek dileğiyle." Videoyu izlemek için;
http://www.youtube.com/watch?v=oVS-qJ9sWY&feature=youtu.be

KOSTÜMÜNÜ YARAT

HAYVANLARA CAN KAT PROJESİ KAPSAMINDA HAYVANLARI KORUMA GÜNÜNÜ KUTLUYORUZ

07 Ekim 2012 Pazar

12:00-16:00

Yer: Kalamış Parkı Amfi Tiyatro

ETKİNLİĞİMİZ ÜCRETSİZDİR



Program: Açılış/ Yüz Boyama Etkinliği/ Liseler Arası Hayvan Kostümü Yarışması ve Ödül Töreni/ Müzik Dinletileri/ Kermes

facebook.com/kadikoy.bel.tr
twitter.com/kadikoy.bel.tr
youtube.com/kadikoy.bel.tr

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



İSTANBUL'UN SİLÜETİ BOZULUYOR

Mustafa SÜRMELİ

GEÇEN her zaman İstanbul'dan da bir şeyler alıp götürüyor bir daha geri vermemek üzere. Fazla değil, 20 yıl öncesinin İstanbul'unu bile göremiyorsunuz artık ne film ne fotoğraflarda. Bir zamanların en ideal Yeşilçam platoları, iki sevgilinin buluştuğu, o yemyeşil tepeler ve oralarından görülen bomboş, bakir İstanbul görüntüleri de siyah beyaz fotoğraflarda kalıcalık oldu. Ya geniş ve boş caddeler... Onlar da geçmişte kaldı. Özellikle 1950'lerden itibaren Anadolu insanının umudu olup sonrasında yoğun göç alan,



bugün geldiğimiz noktada bina, insan ve araç kalabalığından neredeyse adım atacak yer dahi kalmayan İstanbul'da, gelişen teknoloji ve mimari anlayış da yıldan yıla kendini hissettiriyor. Pek çok tarihi yapıyı yüzyıllarca kucaklarında bir ana gibi saklayan koca kent, yılların acımasızlığına inat ayakta durmaya çalışırsa, metropolün her yerinden yükselen yüksek yapılar, tarihi yapıların yüzyıllarca doğal fonunu oluşturan gökyüzündeki bağı bir bıçak gibi kopardığı adeta.